

Крестовский МОСТ

№11 (66)
декабрь
2015

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года



Молитва по соглашению началась на Валааме

Её совершали и раньше в самые тяжёлые моменты для России

«Истинно также говорю вам, что если двое из вас согласятся на земле просить о всяком деле, то чего бы ни попросили, будет им от Отца Моего Небесного, ибо где двое или трое собраны во имя Моё, там Я посреди них» (Мф. 18, 19-20). На основе этого высказывания Иисуса Христа в Православной Церкви практикуется так называемая молитва по соглашению, когда при каком-либо тяжёлом положении двое

или более христиан соглашаются вместе усиленно молиться об избавлении от беды.

Такой молитвой пользовались отец Иоанн Кронштадтский и многие другие известные пастыри. Именно к этой молитве призвал на днях **наместник Валаамского монастыря епископ Троицкий Панкратий (Жердев)**.

Окончание на стр. 2

Зачем священники приходят в тюрьмы

стр. 3

Самый экстремальный телеведущий

Тимофей Баженов:

«Чтобы выжить, надо молиться»

стр. 6



Владимир Хотиненко

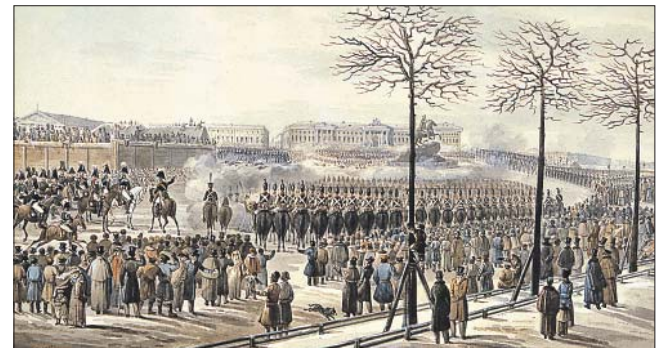
снял необычный фильм о святом

стр. 8

Духовник декабристов

О незаслуженно забытом участнике исторической драмы

стр. 11



«Я — странный человек, люблю свою страну»



Поэтический дневник Юнны Мориц

стр. 14

Агентство недвижимости «У ПАТРИАРШЕГО ПОДВОРЬЯ» с православными традициями
Работаем по благословению

- Покупка, продажа, обмен и аренда недвижимости: Москва и Московская обл.
- Осуществим юридически грамотно жилищные операции любой сложности.
- Работаем совместно с коллегией адвокатов, защищая правовые интересы своих клиентов.

Тел. 8 (495) 648-55-04
www.prav-nedvijimost.ru

Читайте «КМ» в соцсетях:

- facebook.com/krestovskymost
- vk.com/krestovskymost

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте

Электронную версию читайте на сайте
www.krest-most.ru

МОСКОВСКАЯ ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ ИЛЬИ ДРОЗДИХИНА

Срок обучения - 2 месяца
Для всех желающих, набор ежемесячный
8-916-442-64-22, 8-916-260-35-38

ПРАВОСЛАВИЕ.RU

Богатые тоже бывают святыми

Проповедь святителя Николая Сербского

стр. 7

Святотатство под Ровно

В православном храме на западе Украины уничтожили антиминс и Святые Дары

Совсем недавно, в ноябре этого года, в городе Рокитное Ровенской области было совершено нападение на Свято-Троицкий храм Украинской Православной Церкви Московского патриархата. Неизвестные злоумышленники ограбили церковную кассу и подожгли храм в пяти местах. Сгорели священнические ризы, церковный занавес, напрестольное Евангелие, сильно повреждены пол и стены храма. Преступников не нашли.



И вот новое происшествие в этом же городе. В ночь на 30 ноября неизвестные проникли в Свято-Иверскую церковь. Они действовали по тому же сценарию: в нескольких местах подожгли здание храма, ограбили церковную кассу, сожгли престол с Евангелием. Но в этот раз преступление оказалось более кощунственным: были уничтожены антиминс и Святые Дары. Антиминс — это особый льняной плат со шитыми частицами святых мощей, без которого не может совершаться Божественная литургия. А Святые Дары — это хлеб и

вино, освященные и превращенные в Плоть и Кровь Христовы во время литургии.

Как сказал председатель Синодального информационного отдела Владимир Легойда, в Иверской церкви совершено не просто ограбление, «а сознательное кощунство, ведь уничтожены антиминс и Святые Дары — самое святое, что есть в православном храме».

— Исходя из этого, — добавил он, — можно предположить, что преступники руководствовались ненавистью к вере Христовой как таковой, ведь никакому христиа-

Совершивших подобное злодеяние ждёт бездна страданий за пределами земной жизни

нину, даже если он принадлежит к другой конфессии, не придёт в голову надругаться над Святыми Дарами. Никакое человеческое наказание



не сравнится с бездной страданий, которая ждёт за пределами земной жизни совершивших подобное злодеяние, ведь своими делами они максимально отдалили себя от любви и прощения Создателя.

На месте происшествия побывал правящий архиерей — митрополит Сарненский и Полесский Анатолий. Он отметил, что случилось, к сожалению, продолжает целый ряд подобных преступлений.

— За год уже 10 храмов Сарненской епархии были ограблены и осквернены, — сказал владыка Анатолий. — Обидно, что вандалы продолжают и дальше разрушать святыни Полесского края, принося боль в сердца верующих Украинской Православной Церкви. Своими действиями преступники наносят рану, которая кровоточит на теле нашей Церкви.

Валерий ИВАНОВ

В монастырях под Москвой зазвучат оперы

Необычные совместные проекты театра и Церкви состоятся в ближайшее время на монастырских территориях. Об этом договорились в Красногорске участники круглого стола, среди которых были представители губернатора Московской области, Патриархии и такие известные деятели культуры, как, например, Илзе Лиена и Эдуард Бояков.

Речь идёт о постановке оперных спектаклей по сюжетам, связанным с церковной жизнью. Прецедент уже был. Летом этого года состоялся пилотный проект программы «Русская опера в русском монастыре». Тогда в Свято-Троицком Белопесочком монастыре под открытым небом была показана опера «Борис Годунов».

Как сообщила советник подмосковного губернатора Нармина Ширалиева, новые спектакли запланированы на весну и лето следующего года. По её словам, поступили предложения от художественного руководителя «Геликон-опера» Дмитрия Александровича Бергмана. В репертуаре этого театра есть русские оперы, которые могут быть показаны в естественном интерьере.

Валерий ТРУБНИКОВ

Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru

Молитва по соглашению началась на Валааме

Окончание.

Начало на стр. 1

— Наш мир сейчас становится очень хрупким и взрывоопасным, — сказал владыка Панкратий. — Во всяком случае я не припомню за свою жизнь, даже со времён войны в Афганистане, такой остроты — в смысле опасности развития военного конфликта. Известно, к чему приведёт дальнейшее развитие событий, мы надеемся, что не будет совсем тяжёлого положения, военного конфликта, но тем не

менее опасность такая есть, и нужно сейчас усилить молитву. Есть специальная молитва, которую читают по соглашению. Можно ею молиться, призываю братию келейно её читать; можно и своими словами молиться. Всем нам надо помнить в своих молитвах о России и понимать, что наш мир сейчас очень хрупок, поэтому прошу всех молиться, прошу включить в келейное правило молитву по соглашению, а также передать её текст в скиты и на подворья монастыря.

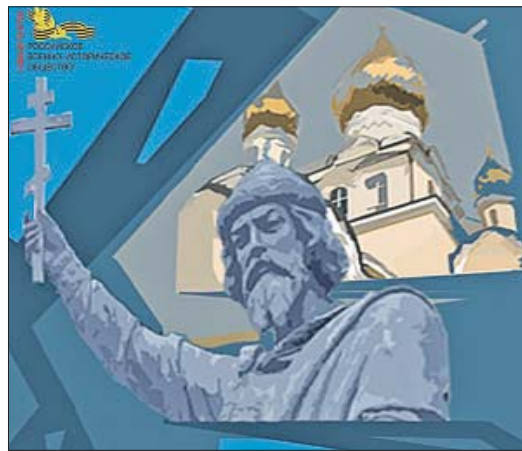
Текст валаамской молитвы

Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, Ты рекл еси пречистыми усты Твоими: «Аминь глаголю вам, яко аще два от вас совещаются на земли о всяцей вещи, — еяже аще просита, будет има от Отца Моего, Иже на небесах. Идеже бо еста два или трие собрани во имя Мое, ту есмь посреде их».

Непреложны словеса Твоя, Господи, милосердие Твое безприкладно и человеколюбию Твоему несть конца. Сего ради молим Тя: даруй нам, рабам Твоим, согласившимся просить Тя об умножении любви и искоренении всякого зла и ненависти в России, о спасении и благополучии страны нашей, о вере, мудрости и укреплении властей и воинстве страны нашей, о мире всего мира, благостоянии святых Божиих церквей, да в мире и безмолвии проживем во всяком благочестии и чистоте, яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение со Безначальным Твоим Отцем и Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Валерий ИВАНОВ

Граффити с князем Владимиром появятся в Ярославле



Российское военно-историческое общество подвело итоги всероссийского конкурса на лучший эскиз граффити, посвящённых святому князю Владимиру.

На конкурс поступило множество заявок из разных регионов России. Победителем признан художник из Ярославля Артём Рогожин. Он работает преподавателем в первой ярославской школе граффити. Как пояснил сам художник, каждая деталь его произведения имеет свой смысл.

— Князь Владимир держит крест,

что отображает его вклад в крещение Руси, — сказал Артём. — Церковь на заднем плане — собирательный образ русских церквей. Преобладающие синие-серые тоны символизируют монументальность образа князя Владимира в памяти людей.

Победитель конкурса получил возможность нарисовать граффити-портрет крестителя Руси на фасаде здания в центре родного города — Ярославля. Скоро эту работу смогут увидеть ярославцы и гости города.

Иван МАТЮШИН

В Америке открыли памятник первоиерархам

Необычный крестный ход прошёл на днях в американском городе Ховелл (штат Нью-Джерси). Его возглавил митрополит Восточно-Американский и Нью-Йоркский Иларион. Он завершил освящением памятника Патриарху Алексию II и первоиерарху Русской Православной Церкви за границей (РПЦЗ) митрополиту Лавру, воздвигнутому в память о воссоединении двух Церквей в 2007 году.



реклама 1236

Любимые и популярные песни из знаменитых кинофильмов прозвучат в прекрасной программе «Ирония судьбы, или Новогодние кинохиты». Артисты Екатерина Бродская и Иван Ильичёв вместе с инструментальным ансамблем под руководством Александра Бисерова исполнят душевные песни и романсы из фильмов: «Москва слезам не верит», «Ирония судьбы», «Кавказская пленница», «Служебный роман», «Большая перемена», «Три дня в Одессе», «Исаев», «Девичья», «Судьба» и др. Дуэт Екатерины и Ивана любим зрителями. Этих артистов отличает тонкая, осмысленная и деликатная манера исполнения, интеллигентность на сцене. К каждой песне они находят свой ключ, отчего звучание этого дуэта называют неповторимым.



4 января, 16.00
«ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ НОВОГОДНИЕ КИНОХИТЫ»

Центральный Дом журналиста (Никитский бульвар, д. 8).
Билеты в кассе Дома журналиста и в городских кассах.
Тел. (495) 691-56-98 6+

За решёткой люди не грешнее нас

Зачем священники приходят в тюрьмы

На публикацию в прошлом номере «Пишет вам кающийся грешник...» пришло много откликов, в том числе от священнослужителей. Они обращают внимание, что переписка прихожан с заключёнными — это не единственная возможность для церковных людей помочь тем, кто оказался в неволе. Священники многих столичных храмов идут в тюрьмы и окормляют заключённых. Помочь в этом могут и прихожане.

Подарки всем — независимо от вероисповедания

Пятый год дважды в месяц посещает СИЗО №1 (Матросская Тишина) священник Александр Слесаренко, клирик храма Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском. Литургии служатся в домовых церквях одного из корпусов тюремной больницы. К сожалению, храм небольшой и заключённые присутствуют на богослужении по очереди. Кроме того, по правилам СИЗО заключённых нельзя переводить из корпуса в корпус, так что не все желающие могут участвовать в литургии.

— Чтобы у всех была возможность пообщаться со священником либо приступить к Таинствам — исповеди, причастия и крещению, — мы обязательно обходим все большие корпуса и камеры, — говорит отец Александр.

К Рождеству и Пасхе каждо-

му заключённому, невзирая на вероисповедание, вручают подарочные наборы (пара носков, ручки, тетрадки, шоколад). Православные подопечные получают плюс к этому ещё и иконку праздника. Подарками обеспечивает Синадальный отдел Московского Патриархата по тюремному служению.

Почему в СИЗО труднее, чем в колонии

Отец Александр отмечает, что духовное окормление людей в следственном изоляторе труднее работы с заключёнными, уже отбывающими срок в колонии. Дело в том, что в СИЗО содержатся подследственные, которые ожидают, когда их уголовное дело передадут в суд, а также осуждённые, которым предстоит этапирование. Мысли таких людей обычно заняты следственными действиями, работой адвоката, ожиданием приговора суда. Подумать о душе не всем удаётся.

— Кроме того, — замечает священник, — специфика СИЗО, где люди содержатся временно, такова, что подчас, приняв исповедь или побеседовав с человеком, можно больше его не увидеть в следующий свой приход в изолятор. А ведь одной встречи в таких ситуациях бывает недостаточно.

Есть и ещё один нюанс. По многолетнему опыту общения с заключёнными отец Александр знает, что многие из них приходят в храм только с целью «сменить обстановку». Для кого-то это лишь

удобный повод покинуть на время камеру. Но священник убеждён, что даже если за все годы духовного окормления хотя бы один человек встанет на путь исправления и начнёт духовную жизнь, то его служение здесь не напрасно.

Из хозотряда — в храм

Единственная категория людей, длительно содержащихся в СИЗО, — это осуждённые отряда хозяйственного обслуживания. В таких отрядах работают люди, осуждённые на отбывание наказания в колонии общего режима и ранее не судимые. С их согласия они могут отбыть срок, работая в СИЗО электриками, сантехниками, поварами и т.п. Раз в полтора месяца отец Александр посещает их: беседует, отвечает на вопросы, устраивает просмотры духовных фильмов.

— Несколько человек из отряда хозобслуживания после своего освобождения пришли в храм, где я служу, — говорит отец Александр. — С двумя из них я постоянно общаюсь. Перемены в них очевидны. Это проявляется даже в образе жизни, в поведении. Один из них, например, ещё в следственном изоляторе начал с того, что смог бросить курить. А дальше — больше.

О справедливости наказания

Конечно, самая сложная и болезненная для заключённых тема — справедливости наказания и вообще жизни.

— Не нужно думать, что за решёткой люди грешнее нас,



Отец Александр Слесаренко участвует в беседе заключённого с родными

Всем, кто хочет помочь священникам в тюремном служении, будут рады

— уверен священник. — Мы все грешники. Другое дело, что в заключении нередко к человеку приходит понимание высшего смысла происшедшего с ним. Даже несправедливое, казалось бы, наказание иногда оказывается промыслительным. Это может быть вразумлением Божиим для изменения жизни человека. Либо Господь уберёт человека от более тяжкого жизненного испытания или даже смерти, если бы этот человек остался на свободе. В любом случае действует

Промысл Божий, который человеку в земной части его жизни не открыт.

Нужны добровольцы

Вместе с отцом Александром в СИЗО каждый раз приходят шесть-семь помощников из прихожан. Добровольцы следят за порядком во время службы, помогают раздавать духовную литературу, канцтовары, записывают желающих пообщаться со священником в следующее посещение. Это прихожане храмов Северо-Восточного викариатства, добровольцы общества милосердия в тюрьмах «Вера, Надежда, Любовь».

— Мы служим технической поддержкой: несём и раздаём ручки, тетради, духовную литературу, — говорит Игорь, прихожанин Тихвинского храма. — Но иногда и отве-

чаем на простые вопросы. У меня как-то спрашивали, как правильно принимать святую воду, можно ли её разбавить простой водой и т.п.

Игорь помогает отцу Александру уже третий год. Ему 44 года, он работает водителем такси. Это важно, так как участие в тюремном служении возможно при относительно свободном графике работы, чтобы дважды в месяц приходить в СИЗО с утра. В Тихвинском храме будут рады всем желающим помогать священникам в тюремном служении.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

■ Храм Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском: просп. Мира, 130 (старый адрес: ул. Церковная Горка, 26а), тел. (495) 683-4344

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
с Божией помощью
поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области
Новостройки и вторичное жильё
8 (495) 585-6834
8 (499) 764-7828
м. «Тульская»
Бесплатные консультации

Куплю
ИКОНЫ и КАРТИНЫ,
в том числе и требующие реставрации.
Продли жизнь русской иконе!
Т. 8-910-441-18-35,
Александр

ПРЕДЛАГАЕМ:
■ 1 га земли под усадьбу, рядом река, сосновый лес (от 300 тыс. руб. в собств.)
■ Участки под фермерские хозяйства
■ Дачные участки (от 100 тыс. руб.)
■ Все виды недвижимости
8-910-829-2757
www.переславские-усадьбы.рф

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ «**ДЕРЖАВА**»
Братья и сестры!
По благословию приснопамятного Святейшего Патриарха Алексия II в агентстве недвижимости «Держава» впервые в России был создан православный отдел. Более 10 лет в нём трудятся воцерковленные люди, объединённые любовью к Христу. Их цель — помощь всем нуждающимся в решении жилищных проблем: покупки, продажи, обмена, аренды недвижимости, не только в Москве и Московской области, но и в других регионах России. Все желающие могут получить бесплатные консультации по интересующим их жилищным вопросам.
За усердные труды во Славу Божью руководитель агентства недвижимости «Держава» отмечен грамотой Русской Православной Церкви.
Основными принципами работы православного отдела являются честность, открытость, порядочность. Нет ничего более прекрасного для верующего сердца и для профессионала, чем укрепление своей веры богоугодными делами.
Звоните нам по телефону 8-967-167-44-82 и мы вам обязательно поможем.
Спаси Вас Господи!

Ночь в храме: за и против

Широкое обсуждение вызвала инициатива депутата Мосгордумы **Евгения Герасимова**, чтобы будущей весной организовать в Москве «Ночь в храме» по такому же принципу, как проводились музейные ночи.

— Мне кажется, что люди с огромным удовольствием придут, — сказал депутат. — Это очень важно: понимать тех, кто живёт рядом, знать основы религий. А как это будет проводиться, должны решать представители конфессий.

Некоторые религиозные деятели такую идею уже поддержали. А в Русской Православной Церкви звучат разные мнения.

— Храмы наши и так 14 часов в сутки открыты, — сказал протоиерей **Дмитрий Смирнов**. — Это неудачная инициатива, открывать

храм на ночь нецелесообразно, это же не музей.

— Идея, конечно, интересная, — считает протоиерей **Всеволод Чаплин**. — Впрочем, я бы не стал называть религиозным общинам какие-то практики. У каждой есть свои принципы, связанные со временем богослужения. Для православных важно, чтобы акция не совпала с Великим постом и Страстной седмицей. Кроме того, в небольших церквях просто не справятся с наплывом посетителей, так что проводить акцию имеет смысл только в крупных храмах.

По словам отца Всеволода, окончательное решение об участии Церкви в этой акции примет Патриарх Кирилл как правящий епископ Москвы.

Прокурор Наталья Поклонская пригрозила Божьей карой

Экстремальная ситуация в Крыму, которая сложилась из-за подрыва линии электропередачи на украинской территории, вызвала очень широкую реакцию. Самым действенным откликом оказалось ускоренное подключение полуострова к единой энергосистеме России, а одним из самых неожиданных — выступление **генерального прокурора Крыма Натальи Поклонской**. Поначалу её речь, обращённая к тем, кто устроил так называемую энергоблокаду

Крыма, была вполне прокурорской.

— Вы, видимо, не понимаете, что рано или поздно вам всё равно придётся предстать перед судом, а также посмотреть в глаза крымчанам, — сказала Поклонская. — Чьи интересы вы преследуете? Разве крымчан? Нет! Это ваши корыстные интересы. Я смотрю, у вас произошло полное помутнение рассудка из-за ваших амбиций...

И тут она вдруг из юридической сферы перешла в религиозную:



— Помните, что рано или поздно вам всем придётся отвечать за свои деяния не только перед мирским судом, но

и перед Господом Богом! Известно, что сама Наталья Поклонская — активная прихожанка православного храма.

Участники фильма «Иерей-сан» меняют свою жизнь

Неожиданный эффект на некоторых кинодеятелей произвело их участие в съёмках фильма «Иерей-сан», который только что вышел на широкий экран. Один за другим они сообщают о резких переменах в своей жизни. Так, исполнитель главной роли — американский актёр японского происхождения **Кэри-Хироюки Тагава** — решил принять православие. Решающим в этом выборе, по его словам, стало общение с русскими партнёрами Иваном Охлобыстиным и Петром Мамоновым, которые исповедуют православие.

А теперь и сам **Иван Охлобыстин** заявил, что решил вернуться к церковной службе. Как известно, пять лет назад ему временно запретили нести служение священника по его же просьбе в связи с актёрской работой. — Мне не хотелось, чтобы это бросало тень на Церковь, — сказал Охлобыстин. — Теперь я намерен обратиться к Патриарху с прошением о позволении вернуться в священство — очень комфортный для меня мир.

Протоиерей Владимир Вигилянский:

Про Париж с любовью и печалью



Очень личным оказался отклик протоиерея **Владимира Вигилянского** на недавние парижские события. В фейсбук-дневнике священник рассказал о своих французских предках. В Париже родились его дед и прадед — Густав Ландо и Жан-Жак Ландо.

«Я впервые попал в Париж в 1991 году, — пишет отец Владимир, — и

как-то сразу почувствовал внутреннюю связь с этим городом. Но то, что случилось с ним и его жителями буквально за последние 10-20 лет, вызывает у меня чувство досады и скорби. И дело здесь не только в том, что его в эти годы заполонили африканцы и арабские эмигранты, достигая критической массы, а в том, что сами парижане очень заметно, легко и быстро утрачивали свою

национальную идентичность. Пренебрежение, иногда ненависть к своим христианским корням, «музеефицированное» отношение к своей великой истории и культуре, американизм правящей элиты, податливость постмодернистской диктатуре — все эти темы много раз мы обсуждали и между собой, и с нашими французскими друзьями. Главное — не допустить, не скатиться в эту пропасть».

Разврат всегда привлекал Николая Ускова

В Сети оживлённо комментируют откровения главного редактора одного из гламурных журналов **Николая Ускова**. Он поделился размышлениями о необходимости глобального переустройства мира. Впрочем, его идеи оказались не очень свежими. Их даже реализовывали в разные времена и на разных территориях. Например, жители Содома и Гоморры.

— Единственной долговременной стратегией в глобальном мире может быть только размытие всякого фундаментализма, — заявил Усков. — Для этого нужно вытеснить на периферию всё, что нас разъединяет: религию, консервативную сексуальную мораль, расизм, ксенофобию. Поэтому и России следует ратовать не за фундаментальные ценности, а за их низвержение и разложение. Разврат всегда казался лично мне привлекательным, но теперь в нём, быть может, впервые появилось что-то гражданственное, пафосное, государственное. Возвращение к биологии, обнуление наших цивилизационных табу, возможно, снова сделает нас просто людьми.

Пример предшественников, похоже, не пугает Николая, историка по образованию.



ГИАЛРИПАЙЕР в клинике в Отрадном

Новейшая разработка российской науки! Инновационный препарат для лечения суставов! Три года научных исследований, пять международных патентов, клинические испытания в Московском государственном университете им. И.М.Сеченова под руководством доктора медицинских наук профессора А.Б.Шехтера!

ГИАЛРИПАЙЕР — НОВАЯ ЛИНИЯ СРЕДСТВ ДЛЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ СУСТАВОВ

Гиалрипайер — это биоактивная композиция на основе гиалуроновой кислоты, обогащённой активными компонентами (аскорбиновой кислотой, аминокислотами, витамином С и пептидами). Является единственным в своём роде. Уникальный со-

став препарата позволяет применять его в травматологии, ортопедии, спортивной медицине, ревматологии, челюстно-лицевой хирургии и косметологии.

В клинике «Здравствуйте» мы задействуем весь потенциал гиалрипайера и применяем его максимально эффективно в комплексном лечении суставов.

Всем пациентам, обратившимся в ноябре и декабре 2015 г. — **БЕСПЛАТНАЯ консультация специалиста!**

КАК ДЕЙСТВУЕТ ГИАЛРИПАЙЕР

Гиалрипайер оказывает благотворное действие на суставы и околосуставные ткани:

- Стимулирует синтез здорового коллагена и эластана
- Восстанавливает хрящевые, связочные и соединительно-тканевые структуры суставов
- Останавливает разрушение суставного хряща
- Нормализует выработку синовиальной жидкости

А также

- Соответствует стандартам РФ и Евросоюза
- Зарегистрирован как изделие медицинского назначения
- Выпускается в индивидуально упакованных шприцах
- Относится к препаратам безрецептурного отпуска

Сделай шаг навстречу здоровым суставам!

ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

- Остеоартроз (I-III стадии) коленного, тазобедренного и других суставов
- Артрит в стадии ремиссии
- Период реабилитации после травм и операций на суставах
- Профилактика дегенеративно-дистрофических заболеваний опорно-двигательного аппарата

КУПОН НА СКИДКУ на курс лечения

Северный бульвар, д. 7 Г, стр. 2.

8 (499) 203-94-87

Сайт: <http://www.pozvon-ok.ru/>

Лиц. П0-77-01-002945 от 10.09.2010 г. Патент на изобретение № 2382050 от 5 июня 2008 г. Рег. удостоверение № Ф0Р-2010005572 от 14 декабря 2012 г.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Монахиня Корнилия (Рис): Я долго ходила по мелководью и вдруг попала в океан

Как настоящая американка нашла в русской Церкви настоящую веру

Открытие в Северной Калифорнии

Я выросла в протестантской семье. Мы жили недалеко от Чикаго. Мои родители были христиане-пресвитериане, и нас, детей, воспитывали в этом духе. Поэтому у меня были некоторые представления о вере, об Иисусе Христе. Но моя душа искала истинного Бога. Это, наверное, сравнимо с ощущениями художника, когда он ищет воплощение образа, который есть у него в голове. Тот образ, который давали мне в протестантстве, меня не удовлетворял. Как будто внутри меня что-то говорило, что это не настоящий Христос. Когда же я попала в православную церковь, то поняла, что здесь истинный Христос, который меня спасёт.

А последним штрихом, перечеркнувшим все мои сомнения, стало посещение православного монастыря в Америке. Мои знакомые привели меня в Северную Калифорнию в монастырь преподобного Германа Аляскинского, который основал Серафим Роуз. В этом монастыре я попала на семинар, где объясняли православную веру. И вдруг мне стало ясно, что до этого я ходила по мелководью, а теперь попала в океан. Дальше не надо искать — всё здесь есть.

В Россию привёл Достоевский

Путь, по которому я пришла в православие, — это долгая дорога через русскую литературу, историю, язык и путешествие в Россию. А началось всё с литературы.

Когда я была подростком, мне в руки случайно попала книга Роберта Масси «Николай и Александра» про семью последнего русского царя. Тогда меня очень впечатлили эти люди, для которых вера была образом жизни. Потом я познакомилась с творчеством Фёдора Достоевского. А ведь Достоевский — это такой писатель, который не только

читается, но и переживается. Если его читать внимательно, ты становишься другим к концу книги. Я думаю, во многом Достоевский и подготовил почву для моей души.

У меня появилось сильное желание посетить Россию, и я решила изучать русский язык в университете. В 1981 году я приехала в Ленинград. Здесь мне открылась какая-то другая сторона России. Я поняла, что Россия — это не просто Советский Союз. То есть было то, что называлось «советский человек», и был русский человек. Это понимание связано с историей страны и православной верой.

Печерский выбор

После этого были и другие поездки. А когда я оказалась в Псково-Печерском монастыре, увидела неописуемую красоту, великих старцев, то попросила благословения приехать сюда ещё на более долгое время. И потом была в этом монастыре полтора года трудницей. Там и пришло решение принять монашеский постриг.

Мне было 33 года. Я приняла постриг в монахини уже в Америке. А новое имя получила в честь святого, который когда-то был игуменом Псково-Печерской обители.

Мой выбор повлиял и на отношения с родными. Когда человек только обращается в новую религию после долгих исканий, зачастую он раздражает близких своими разговорами. Но, увидев плоды принятия православия, мои родные успокоились. Когда человек примиряется с Богом, он находит смысл в жизни и ко всем начинает относиться лучше. И вокруг него становится светлее и спокойнее.

Монашеское послушание

Сотрудничество с московским Сретенским монастырём началось у меня еще в 1980-е годы. Наш монастырь в Калифорнии печатал журнал «Рус-



Моё новое послушание — работа над англоязычной версией сайта Сретенского монастыря Православие.Ru

ский паломник». Меня попросили организовать его распространение в России. Так я оказалась в издательстве Московской Патриархии. Там работали люди из Сретенского монастыря, в том числе отец Тихон, нынешний его наместник. Вскоре меня попросили

перевести на английский язык книгу «Письма отца Иоанна Крестянина». Я делала и другие переводы.

Моё новое послушание сейчас — работа над англоязычной версией сайта Сретенского монастыря Православие.Ru (www.pravoslavie.ru/english). Это возможность распространять православное учение по всему миру.

А впервые владыку Тихона (Шевкунова) я встретила, когда он был ещё послушником. И сразу увидела, что это человек, который все свои таланты отдал Богу. То, что он сделал в монастыре, граничит с Божиим чудом.

О чудесах и молитве

Главное чудо в нашей жизни — когда люди меняются в лучшую сторону. Есть такие проблемы у людей, с которыми они сами уже не в силах справиться: различные зависимости, страсти, дурные привычки. Когда у человека закоренелые привычки

5 фактов

из жизни матушки Корнилии

- 1 Кэролин Рис (так звали её в мирской жизни) родилась в США, в штате Индиана.
- 2 Выросла в преуспевающей американской семье: отец — крупный промышленник, брат — известный нейрохирург, одна сестра — скрипачка, другая — невропатолог, третья — театральный продюсер.
- 3 Приняла монашеский постриг с именем Корнилии в честь святого XVI века — Корнилии Псково-Печерского.
- 4 Свою монашескую жизнь начала на Аляске в православном женском скиту.
- 5 В трудные моменты жизни приезжает в Сан-Франциско к мощам святого Иоанна Шанхайского и Сан-Францисского, и не было ещё случая, чтобы святой ей не помог.

ки пропадают, понимаешь: это чудо, посланное Богом.

Если мы молимся Богу о себе и о других, Он помогает нам, тогда и происходят чудеса. Как говорил Серафим Саровский: «Молитва — это благодеяние». Когда мы молимся о другом человеке, это всё равно, что мы даём ему милостыню.

Анна Игнатьева

ЮЛИЯ СЛАВЯНСКАЯ
«Рождественский концерт для взрослых и детей»

На концерты Юлии Славянской зрители приходят целыми семьями. Даже самым маленьким слушателям нравятся песни этой прекрасной исполнительницы современных духовных песен и баллад. Творчество Юлии Славянской наполнено необыкновенным светом и чистотой, стихи к её песням создают монахи и священники. В рождественском концерте певица исполнит самые добрые и волшебные песни: «Рождество», «Слава Богу за всё», «Снежинка и Бог», «Белый ангел», «Зимой в деревне», «Так дано много»...

По традиции детки, пришедшие на концерт Юлии Славянской, станут действующими лицами этого волшебного рождественского вечера.

Концерт состоится **8 ЯНВАРЯ в 19.00** в Центральном Доме журналиста (Никитский бульвар, д. 8).
Билеты в кассе Дома журналиста: (495) 691-56-98 и в городских кассах.

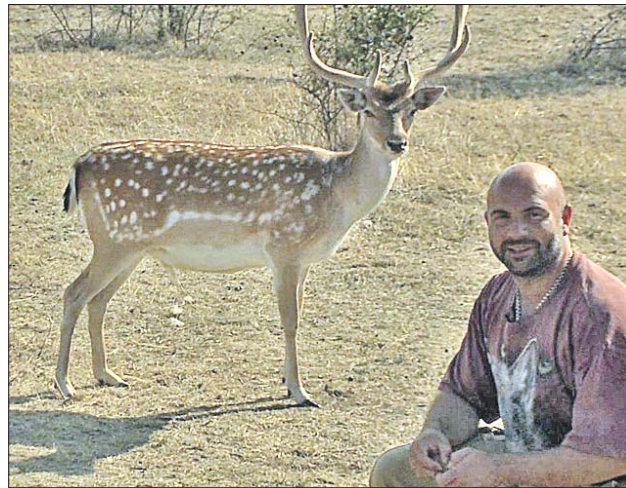
ООО «ЦАР-М» предлагает
ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ АППАРАТЫ, КОРСЕТЫ для москвичей за счёт средств Департамента соцзащиты — как инвалидам, так и неинвалидам, детям и взрослым.
Использование изделий не требует специальной подготовки.
Изделия показаны при артрозах, ДЦП, болезнях позвоночника и других повреждениях опорно-двигательного аппарата.
Диабетическая стопа. Реабилитация.
Количество ограничено. www.travma.ru
Тел.: 8 (495) 739-43-25, 8-965-10-22-774

Приём рекламы в газету
«Крестовский мост»
(495) 782-8212
(многоканальный)

ТИМОФЕЙ БАЖЕНОВ: Чтобы выжить, надо молиться

Самый храбрый телеведущий раскрывает рецепт спасения в экстремальных условиях

Он специалист по выживанию и, наверное, самый храбрый ведущий на телевидении. Его метод — опасный эксперимент над самим собой. В своей программе «Рейтинг Баженова» он ходил по горящим углям, сидел в цистерне с аммиаком, лежал в гробу с насекомыми. Не раз был на грани гибели. И рассказывает, что выжить ему помогает вера.



Не зря крест носят под рубахой

— Наш род из крепостных крестьян, живших в Тверской области. Это были люди очень работающие и верующие. А последние несколько поколений моих предков — врачи, так что, можно сказать, они не только верили, но и имели возможность послужить ближним на практике. Сам я был крещён в раннем детстве.

— В советские времена вера в Бога, мягко говоря, не приветствовалась. Например, многие дети не носили крестик... Вам тоже приходилось скрывать?

— Православная вера никогда не была кичливой, и не зря наш крест называется нательным: его не принято носить поверх рубахи. Незачем нарочито давать окружающим понять, что ты православный. Что касается крестика, то есть и такая традиция, по которой

старшая женщина семьи, например бабушка, носит кресты за всех, кому неудобно выйти с крестом в люди. Так было и со мной. До какого-то определённого времени мой крестик носила бабушка. Потом он «переехал» ко мне на шею.

— Посещали церковь в детстве?

— Конечно. Ближайший к моему дому — храм иконы «Нечаянная Радость». Ходили мы и в более далёкие церкви, и даже в храмы, которые в то время назывались музеями. Я и в таких музеях молился. Ведь иконы и прочие атрибуты православной веры, будучи заключёнными в музейное пространство, не перестают быть чудотворными. И Господь слышит молитвы вне зависимости от того, произносятся ли они вслух, или звучат в голове молящегося. Хотя, конечно, храм — это наилучшее место для общения человека и

«Само появление на Земле такого многообразия живых существ немислимо без Божественной воли»



Бога. Что-то вроде общественной приёмной или телефонной будки, в которой всегда есть связь.

«На Крещение обязательно купаюсь»

— У вас очень опасный журналистский метод...

— Бог спасает. В сложные и рискованные моменты жизни всегда молюсь, полностью уповаю на Бога и верю, что всё будет хорошо. Другое дело, что я часто испытываю стеснение. Понимаю, что те вещи, через которые прошёл, не столь значительны. Ведь то, что кажется мне важным в данный мо-

Опасность, которой я подвергаюсь, — мелочь по сравнению с тем, что люди испытывают на Донбассе

мент, абсолютно несравнимо с молитвами тех людей, которые в эту секунду находятся под обстрелом где-нибудь на Донбассе...

— Какие у вас любимые церковные праздники?

— У нас в семье очень чтится праздник Казанской иконы Божией Матери. Накану-

не моя мама, как прежде бабушка, печёт пироги, ватрушки с малиной. На Крещение я всегда купаюсь. Делаю это вдаль от людей: ведь вся вода в этот праздник освящается и можно купаться где хочешь. Замечательный праздник — Рождество... Хотя не могу сказать, что мы живём строго по всем правилам. Пост я соблюдаю лишь в самые серьёзные периоды — в Страстную неделю, например.

Тертуллиан для современников

— Вас называют православным дарвинистом. Что это значит?

— Дарвин был глубоко верующим человеком, и его теория никак не противоречит вере в Бога Творца. Да, разные виды животных возникали постепенно, но само появление на нашей планете жизни и такого многообразия живых существ немислимо без Божественной воли.

— Должна ли вера быть разумной?

— Вера и разум — разные состояния сознания. Многие вещи нужно принимать на веру и благоговейно перед Творцом. Знаете фразу: «Верую, ибо нелепо»? Иногда над нею смеются. А на самом деле эту мысль можно выразить более современно: я, Господи, многого не понимаю, но доверяю Тебе безгранично и принимаю Твоё откровение как полную истину.

Беседовала Елена ХАРО

ИКОНОПИСНЫЙ ЦЕНТР «РУССКАЯ ИКОНА — 21 ВЕК»
объявляет приём без возрастного ограничения на многоуровневые занятия

ИКОНОПИСЬ

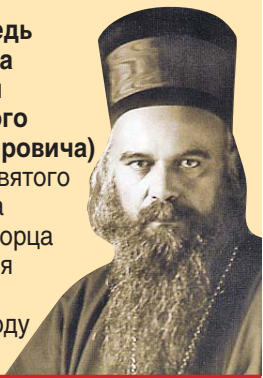
**УНИКАЛЬНАЯ ИНТЕНСИВНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ
В КОРОТКИЙ СРОК ОВЛАДЕТЬ СЕКРЕТАМИ МАСТЕРСТВА**

Для начинающих: основы иконописной техники, практические занятия с опытными мастерами по направлениям: иконопись, фреска, реставрация, золочение, атрибуция (экспертиза), лекции по древнерусской живописи и богословию. Обеспечение учебными пособиями. Трудоустройство.

8-915-190-1286, 8-968-00-682-00
(с 10.00 до 20.00 без выходных)

м. «Рижская», 2 мин. пешком
www.rusicono21.ru

Проповедь
епископа
Николая
Сербского
(Велимировича)
в день Святого
Угодника
и Чудотворца
святителя
Николая
в 1952 году



19 декабря — день памяти Николая Чудотворца

Богатые тоже бывают святыми

Многие покупают ад вместо рая

Мы празднуем память человека, который был богат, но вошёл в Царство Небесное. Господь сказал: «...трудно богатому войти в Царство Небесное» (Мф. 19, 23).

Но Господь не говорил, что богатому в Царство Небесное войти невозможно. Если бы Он так сказал, тогда многие богатые наследники заведомо, без всякой своей вины были бы лишены Царства. Были бы исключены все, кто считался богатым в этом мире, но, несмотря на это, мы читаем их имена в церковном календаре.

Нет, братья мои, благой Господь никого не лишает Своего Царства, ни перед кем из ищущих вечной жизни, какого бы звания он ни был, вечные не затворяет врата. Бог хочет, чтобы все спаслись, и никто никому не может помешать спастись, если сам себе не помешает.

Богатому трудно войти в Царство не потому, что он богат, а потому, что редкий богатый может победить искушения, исходящие от богатства. Мало на свете богатых, которые на своё богатство не купили ад вместо рая, вечные муки вместо вечной жизни. Мало тех, кто не прилепился сердцем к богатству и не отпал от Создателя. Мало, но такие были.

Трудно богатому войти в Царство Небесное, но некоторые вошли. Вошёл святитель Николай, вошли другие. Богатство не помешало, а даже помогло им войти в Царство и в календарь святых, ибо они употребили его во славу Божию и для спасения ближних. Обладая богатством, внутренне они были свободны от него. Всё, что они имели, они считали Божиим именем, а себя рабами Божиими и казначеями чужого достоинства, которым они распоряжались и раздавали согласно евангельским заповедям. Так они спасли свои души и помогли спастись другим. Это — мужественные души, которые не дали богатству победить себя, но сами стали его победителями.

Три сокровища Николая Угодника

Помимо земного сокровища, святитель Николай обладал ещё тремя сокровищами, превосходящими по цене земные: сокровище веры, сокровище правды и сокровище милосердия. Раздавая из любви ко Христу своё богатство бедным, он сам обеднел. Но те три сокровища умножились в нём до конца его земной



**Это —
мужественные
души, которые
не дали богатству
победить себя,
но сами стали его
победителями**

жизни: чем больше веры отдавал он людям, тем богаче становился, чем больше ревновал о правде Божией, тем полнее становилась его душа, чем больше милосердия изливал он на людей, тем мягче становилось его сердце.

Вера, правда и милосердие — вот три сокровища святителя Николая, которые он оставил в наследство Церкви и которые остаются неразграбленными. Это тройное сокровище оставил святитель Божий в наследство и вам, поминающим и прославляющим его сегодня.

Вера святого Николая была чиста, как хрусталь, и крепка, как алмаз. Он

доказал это в Никее, когда, подвергая опасности собственную жизнь, защитил православие от еретика.

Правда Божия в святом Николае была яркой, как солнце. Он показал это, когда не дал палачу казнить трёх невинно осуждённых мужей. Святитель подбежал и успел собственной рукой вырвать меч из рук палача, снова ставя под угрозу свою жизнь.

А милосердие святого к нищим и убогим было подобно милосердию Христа. Он раздал как милостыню всё своё имение, как правило, делая это втайне, обрекая себя на голод и бедность.

Тайна народного святителя

И ещё: святитель Николай не писал книг, не проливал мученически крови за Христа, и всё-таки он почитаем больше многих святых, мудрых, писавших книги или мученически пострадавших за Христа. Тайна сия велика и чудесна.

Это дело промысла Божия, этим Господь хотел показать, что Он вводит в Царство Своё не только мудрых богословов и мучеников, но и бесчислен-

ный сонм добрых душ, хранивших истинную веру и исполнявших заповеди Божии. Правда, мудрые богословы и мученики многочисленны, но всё же они в меньшинстве по сравнению с великим множеством тех последних, прославленных не как богословы и мученики, а как молчаливые и верные рабы Христовы, как святой народ Божий.

Святитель Николай — народный святитель, совершенный образ тех, кто, слыша слово Божие, спешил исполнить его и научить своим примером других. В этом причина того, что Угодник Николай почитаем более многих святых учителей и мучеников. Это основание для того, что Церковь посвятила ему, кроме этого дня, который празднуем мы сегодня, каждый четверг каждой недели года наряду со святыми апостолами. Ему — Николаю Мирликийскому Чудотворцу.

Перевод С.Луганской

Полную версию
читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU



Его называли новым Златоустом

Святитель Сербский Николай (в миру Никола Велимирович) — епископ Сербской Православной Церкви. Родился в 1881 году в селе Лелич, недалеко от сербского городка Валево. Окончил местную богословскую школу, затем философский факультет в Оксфорде, Санкт-Петербургскую духовную академию. В 1909 году принял монашеский постриг. Преподавал в Белградской духовной академии. Читал лекции в Америке и в Англии во время Первой мировой войны. В 1919 году стал епископом и возглавил Жичскую и Орхидскую епархии. В годы Второй мировой войны пребывал в заключении в концлагере Дахау. После освобождения перебрался в Америку, где занимался богословием и просветительством. За глубину и яркость творений его называли новым Златоустом. Скончался 18 марта 1956 года в русском монастыре в Пенсильвании. В 2003 году причислен к лику святых.

**Паломнический центр
«СТРАННИК»**
Тел. (495) 748-7597, WWW.STRANNIK-CENTR.RU

1-11 января 2016 г.
**ПРАВОСЛАВНОЕ РОЖДЕСТВО
В ГЕРМАНИИ**

Берлин - Потсдам - Бремен -
Трир - Кобленц - Дрезден -
Вроцлав - Гнезно (древняя
столица Польши)

РЕГУЛЯРНЫЕ ПОЕЗДКИ

- Святая Земля
- Италия (Бари - Рим - Венеция)
- Финляндия (Новый Валаам)
- Греция (Корфу - Звия - Метеоры)
- Разнообразные маршруты по России и Украине

Организуются поездки по заказам для мини-групп

Приём рекламы
в газету
**«Крестовский
мост»**
(495) 782-8212
(многоканальный)

**Иконописная школа имени прп. Алипия
объявляет приём учащихся на 2015/16 уч. год**

Обучение в школе могут проходить все желающие без возрастных ограничений (начиная с 17 лет), с любым уровнем подготовки, образования, национальности и гражданства, имеющие полное среднее образование (11 классов), православного вероисповедания. Приём студентов осуществляется после собеседования, без вступительных экзаменов. **в течение всего учебного года.**
Занятия проводятся по выходным: сб. 10.30-16.00, вс. 13.30-19.00

При школе организованы курсы по обучению **ИКОНОПИСИ**
Приглашаются все желающие, независимо от возраста и уровня подготовки

8-929-551-14-30 Ближайшее м. «ЦАРИЦЫНО» (0,58 км)
8-916-155-34-16 Подробности на сайте: <http://alipy.ucoz.ru>

Образовательная программа:

Техника и технология иконописи и стенописи, основы иконографического рисунка, изучение и практическое освоение византийских и славянских шрифтов и орнаментов применительно к иконописи, стенописи и книжной миниатюре, общая история христианского искусства, иконоведение, церковнославянский язык, катехизис, проектирование иконостасов и росписи храма, музейная практика в крупнейших музеях страны



Владимир Хотиненко снял необычный фильм о преподобном Сергии

Почему режиссёр выбрал для своей картины жанр ток-шоу

На экраны вышел новый фильм народного артиста России Владимира Хотиненко — «Наследники». Картина посвящена Сергию Радонежскому, однако самого преподобного Сергия в ней нет: сюжет развивается в рамках современного ток-шоу.

Юбилей святого случился неспроста

— Владимир Иванович, почему вы сняли ленту именно так?

— Если бы мне предложили сделать большой исторический фильм о преподобном Сергии, я бы отказался. Я не знаю, как снять фильм буквально о Сергии Радонежском. О святых вообще чрезвычайно сложно снимать, особенно когда речь идёт о личности такого масштаба; к тому же о Сергии остались только косвенные воспоминания. Строго говоря, святых нужно видеть духовным зрением. Для этого жития и существуют. Но жития — не сценарий, и попытки их механического переноса на экран обречены на неудачу. Поэтому я выбрал уникальную для художественного кино форму ток-шоу. Мне хотелось, что-

бы картина пробудила интерес к личности Сергия Радонежского.

— Вам удалось почувствовать преподобного не как икону, а как человека, актуального для сегодняшнего дня?

— Во время съёмок я специально придумал и вложил в уста персонажа, которого играет Александр Балув, фразу: «Видимо, неспроста сейчас случился юбилей преподобного Сергия». Я сознательно избегал в картине каких-то нравовучений. Показал разные точки понимания этой личности, их высказывают представители различных социальных слоёв. Есть в картине и современный священник. В скромном, чистом, спокойном образе этого батюшки как бы просматривается намёк на главного героя. Что касается меня, то и на съёмках, и сейчас я обращаюсь к Сергию, прошу его помощи.

Как спасали картину

— Слышала, что в какой-то момент судьба фильма оказалась под вопросом...

— За неделю до окончания съёмок мне сообщили, что бюджет на исходе и, наверное, придётся всё останавливать и закрываться. Но я вдруг почувствовал какую-то опору и сказал: «Нет. Мы уложимся даже в



Герои фильма «Наследники» — современные люди, живущие в России и осмысливающие свою связь с историей

самый скромный бюджет». А дальше все согласилось работать за минимальные деньги и завершили картину. И актёры, и вся съёмочная группа. Для меня это было очень важно.

— Какой эпизод фильма вы считаете ключевым?

— Не все знают, как в 1920 году удалось сохранить от уничтожения главу преподобного Сергия. Я бы снимал эту картину только ради сцены, в которой об этом рассказывает одна из участниц ток-шоу — детский врач. Для меня важно, что имя Сергия звучит здесь не пафосно, не в честь юбилея; что его образ стал частью нашего личного опыта и современные люди стараются почувствовать, по-

Мы решили работать почти бесплатно, но фильм всё-таки удалось сделать

нять, разобраться, какое значение имеет для них святой, живший в XIV веке. В конце фильма видно, что все герои выходят после ток-шоу чуть-чуть изменившимися. Такие духовные движения дорого стоят.

Что в России выше денег

— Вы будете продолжать религиозную тему?

— Не знаю. В своё время, когда мне предложили снять фильм «Паломничество в Вечный город», я сначала отказался, потому что понимал, как это непросто. Но моя жена, Татьяна, сказала: «Ты не имеешь права отказываться, потому что, не дай Бог, возьмётся кто-то, кто это испортит». И я согласился. Похожая история была с картиной «Поп». Это всё не моя инициатива, потому что я слишком хорошо знаю, как невероятно сложно снимать фильмы на эту тему.

— Финансовые проблемы вашим съёмкам не помеша-

ли, а как же расхожее выражение о том, что миром сегодня правят деньги? Вы с этим не согласны?

— Если иметь в виду реальность, о которой писал ещё Достоевский в «Подростке», или труды Маркса с Энгельсом, то конечно. Но в России правда всегда была выше денег. Всегда! В этом есть что-то мистическое. Думаю, без мистической составляющей о России вообще бессмысленно говорить. Без веры, без Бога в России понять ничего нельзя. Очень хорошо, что сейчас мы оказались в относительной изоляции. Я считаю нынешние времена спасительными: мы можем наконец заняться собой.

Беседовала Ирина КОЛПАКОВА

ФОНД
АРХАНГЕЛА
МИХАИЛА

Телефоны
8 (495) 422-25-88
8 (926) 935-93-24

Электронная
почта
info@fond-am.ru
Веб-сайт
www.fond-am.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ!

В благотворительный фонд во имя Святого Архангела Михаила требуются ответственные, аккуратные, трудолюбивые женщины православного вероисповедания.

Сотрудник для реализации именных кирпичей

Работа за промостойкой в сетевых магазинах и торговых центрах Москвы. Без разъездов.

График работы: 2/2, 6 часов в день
Зарплата: 11 000 рублей

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

С глубочайшим смирением и низким поклоном обращается к Вам Приходской совет и прихожане православного Прихода Казанского храма с. Хобот-Богоявленское Первомайского района Тамбовской области с просьбой оказать благотворительную помощь Приходу храма.

Само здание храма было построено в 2012 году, но для полного завершения строительства ещё необходимы средства: для выполнения внутренних и внешних отделочных работ, для работы по изготовлению лестницы для колокольни храма, для нужд благоустройства территории.

В сегодняшнее нелёгкое время мы с Вами остро нуждаемся в поддержке друг друга, церковь — в материальной, а Вы в молитвенной о Ваших родных и близких. Забота о храме Божиим является великой добродетелью. Подав единожды храму, молитва за Вас будет возноситься всю жизнь как о строителях и благодетелях Церкви Божией. Расстояние для Вашей милостыни, равно как и для нашей молитвы, не имеет значения. Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица в этом духовном подвиге, и да будет Их всецельная помощь всегда с Вами на многая и благая лета!

Реквизиты для пожертвований:
получатель: ИНН 6812004828/6801001
КПП 681201001 ОГРН 1036800001985 —
местная религиозная организация
православный Приход Казанского храма
с. Хобот-Богоявленское
Первомайского района Тамбовской области
Мичуринской Епархии
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат):
р/с 4070381000218000007
Тамбовский региональный филиал
ОАО «Россельхозбанк», г. Тамбов,
БИК 046850713, к/с 3010181060000000713.

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее: «Пожертвование на нужды Прихода Казанского храма. Сумма... НДС не облагается.»

Почтовый адрес храма: 393712,
Тамбовская область, Первомайский район,
с. Хобот-Богоявленское,
ул. Интернациональная, 10 А.
Тел. 8-960-672-3635

Как определить правильную меру поста

? *Пыталась поститься по всем правилам, но всякий раз чувствую расслабление, сонливость, а к вечеру с трудом справляюсь с унынием. Моему сыну шесть лет, надо ли и ему поститься?*

Надежда

Отвечает член Высшего церковного совета Русской Православной Церкви протоиерей Димитрий Смирнов:

— Сыну поститься можно, но разумно и добровольно. Это должно быть не по приказу, а по его собственному желанию. Если он понимает, что идёт пост, и видит ваше поведение, то, скорее всего, захочет вам подражать и может, например, отказать от привычных лакомств, развлечений. Подчёркиваю: добровольно, иначе это станет для него наказанием, насилием, а не благом.

Но прежде всего надо понять, что пост — не механическое изменение рациона. Для взрослого человека цель по-



ста — избавиться от страстей, сделать тело более лёгким, а душу — восприимчивой к молитве. Именно поэтому не полагается есть тяжёлую, скоромную пищу, которая активизирует телесные процессы. Но пищевые ограничения — это лишь средство. И если вы ставите себе слишком высокую планку, плохо питаетесь, то вместо молитвенного настроения возникают другие про-

блемы: уже не страсть, а уныние, уже не избыток телесных сил, а слабость.

Поэтому справедливо правило: лучше недопоститься, чем перепоститься. Лучше съесть ещё кусок рыбы, чем голодать и мучиться. Лучше поставить перед собой умеренную задачу и довести дело до конца, чем замахнуться на непосильный подвиг и через неделю сказать: «Всё, больше не могу!»

Пост требует правильной меры, в нём должен

быть обязательный момент терпения и отказа от соблазнов, например от всяких вкусностей, от пустых зрелищ, от не полезного для души чтения. В человеке должна совершаться духовная работа, а не истощение организма. В одном из церковных песнопений говорится про «время весёлое поста». Да, оно именно весёлое, светлое. Это время духовного подъёма и особой лёгкости, воздержания от греха и нелюбви.

Что препятствует крещению

? *Иногда бываю в храме и хотел бы креститься, но боюсь, что не смогу жить по всем заповедям. Я давно в разводе и не определился с новой супругой, бывают разные увлечения. Можно ли мне креститься или лучше подождать?*

Виктор

Отвечает первый заместитель председателя Учебно-го комитета при Священном Синоде протоиерей Максим Козлов:

— Всё зависит от того, как вы намерены изменить свою жизнь после крещения. Бывает, что люди живут, не регистрируя брак, чтобы в любой момент можно было расстаться и найти нового сожителя. Это называют «увлечениями» и считают нормой. Однако для церковного человека такое поведение недопустимо, это грех против седьмой заповеди: «Не прелюбодействуй».

Таинство крещения действительно только в том случае, если оно означает для верующего волю к изменению, прежде всего отказ от смертных грехов. Не имеет смысла

креститься тому, кто в глубине души намерен по-прежнему грешить, потому что привык и ему это «удобно». Крещение может стать пустой формальностью, если оно ничего не меняет в душе и жизни человека. Тогда Таинство утрачивает силу. Продолжая грешить, человек отлучает себя от Господа, хотя внешне может ходить в храм, ставить свечи, кланяться, молиться.

Некоторые люди на исповеди скрывают свои грехи от священника, опасаясь, что он не благословит их подойти к причастию. Но эти лукавые игры, хитрости абсолютно бессмысленны: можно обмануть окружающих, а иногда даже себя, но Бога обмануть нельзя. Поэтому вы должны сами решить, что для вас важнее: жить, как раньше, или принять Таинство крещения с искренним желанием измениться и следовать заповедям. Конечно, после крещения люди не становятся безгрешными, но с этого момента они начинают сознательную борьбу со своими грехами. Без этой борьбы, без покаяния истинной духовной жизни быть не может.



Какими мы станем после воскресения

? *В Символе веры сказано о будущем воскресении мёртвых. Перед концом мира Христос опять придёт на землю, и произойдёт чудо: все умершие оживут в прежних телах. Возможно ли это с точки зрения науки? И о каких телах идёт речь, ведь от большинства умерших практически ничего не осталось?*

Илья, студент

Отвечает клирик храма Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках протоиерей Олег Стеняев:

— С точки зрения науки восстановление человека по мельчайшей частице возможно, это подтверждают современные исследования. Удивительно, что многое из того, о чём учёные заговорили недавно, было открыто Святым Отцам. Вот слова св. Иустина Философа, написанные в середине II века: «Так как атомы, из которых создан человек, неразрушимы, то нет ничего невозможного в том, чтобы им сойтись и соединиться в том же порядке и положении и составить такое же тело...»

Наука сегодня подошла к возможности «воссоздавать»



Виктор Васнецов. «Преддверие Рая». Эскиз к росписи Владимирского собора



и тиражировать живое существо (метод клонирования). Стоит ли говорить о том, что всё возможно для Бога? Процесс воскресения описан в Книге пророка Иезекииля: «И стали сближаться кости, и жили были на них, и плоть выросла, и кожа покрыла их сверху... И вошёл в них дух, и они ожили, и стали на ноги свои» (Иез. 37, 7-10). При этом люди будут воссозданы не такими, какими были перед смертью, а молодыми и сильными, в своём расцвете. Мы получим новые, одухотворённые тела.

Христос полностью освободит верующих от власти гре-

ПЕРВАЯ МОНАСТЫРСКАЯ ЗДРАВНИЦА

магазин оздоровительной косметики

Осенний авитаминоз сказывается не только на коже, но и на волосах в виде чрезмерного их выпадения, облысения, потускнения, секущихся кончиков, зуда кожи головы и перхоти.

Маска для волос «Мятный тонус», шампуни «Хлебный» и «Травяной», а также уникальный чай «Здоровье от корней» от «Первой монастырской здравницы» помогут вернуть волосам здоровье и красоту.

Применение **«ТРАВЯНОГО» ШАМПУНЯ**, за счёт входящих в его состав целебных трав, позволяет обрести волосам естественный природный блеск, силу, крепость, красоту, усилить микроциркуляцию крови в кожных покровах головы и ускорить процессы регенерации клеток кожи, укрепить корни волос и предотвратить их выпадение, устранить ломкость волос и спутывание при расчёсывании.

После использования **ШАМПУНЯ «ХЛЕБНЫЙ»** волосы меньше пачкаются, снижается уровень их жирности, что сокращает мытьё головы до одного раза в неделю при сохранении чистоты волос и их здорового внешнего вида. Такой результат достигается благодаря натуральным компонентам и дрожжам, входящим в состав шампуня, которые восстанавливают секущиеся, истончённые и выпадающие волосы, ослабленные вследствие окрашивания, использования фена, термозавивки или негативного воздействия медикаментов и окружающей среды.

Использование **МАСКИ ДЛЯ ВОЛОС «МЯТНЫЙ ТОНУС»** всего 1 раз в неделю будет способствовать активному увлажнению и питанию волос и кожи головы, нормализации работы сальных желез, устранению зуда, перхоти, себореи, укреплению волосяных луковиц, активизации роста волос, устранению облысения, восстановлению повреждённой структуры волос, устранению ломкости, предотвращению образования секущихся кончиков.

ЧАЙ «ЗДОРОВЬЕ ОТ КОРНЕЙ», в состав которого входит уникальный сбор из 7 целебных растений, позволяет вернуть волосам и коже головы здоровье, действуя изнутри, ускоряя рост и укрепляя волосы, предотвращая их выпадение и устраняя спутывание, заживляя кожу головы и избавляя от перхоти, устраняя ломкость и придавая волосам здоровый блеск. Настой рекомендуется не только принимать внутрь, но и использовать в качестве натурального ополаскивателя после мытья головы.

не является лекарственным средством и БАД

www.monzdrav.ru

Тел.: 8 499 390 22 02; 8 925 755 92 50

г. Москва, ул. Тверская, 6/1, стр. 6. м. «Охотный ряд»

Режим работы: пн-пт: 10.00-19.00, сб 11.00-17.00



200 мл 300 руб 200 мл 300 руб



250 мл 400 руб



80 г 280 руб

Его спасли работа и Иоанн Предтеча

Известный режиссёр и продюсер Эдуард Бояков — о вере, священстве и новых проектах

Автор таких культурных событий, как театральная премия «Золотая маска» и создание театра «Практика», Московский Пасхальный фестиваль, Эдуард Бояков говорит, что вопросы веры его сегодня волнуют больше творчества.

Священник и художник служат вместе

— В последнее время вера занимает в вашей жизни всё больше места?

— Да. Я недавно пришёл к воцерковлению. Хотя много лет считал себя христианином и как художник давно работаю с религиозными текстами и музыкой. С мессами, кантатами Баха, Монтеверди. Я пришёл к вере из культуры, из искусства, из поэзии, из увлечения словом. А христиане — это дети Слова. Вообще, вера и культура близко стоят. Творчество — это служение культуре и, конечно, не во всём, но во многом похоже на служение священника.

— Не случайно культ и культура — однокоренные слова...

— Конечно. Священник и художник вместе служат, просто на разных берегах. Священник всё-таки от имени Бога протягивает руку в мир, а художник от имени мира — вверх. И в этом отношении мы делаем одно дело.

— Знаю, что среди ваших друзей есть священники. После прошлых гонений это сословие сегодня возрождается. Что оно значит для общества?

— Это счастье и надежда для нашей страны. И кто, если не они? Ваша газета называется «Крестовский мост». Вот священник и есть этот мост, который горную и мирскую области соединяет. Настоящий священник, я думаю, прекрасно понимает, что он приносит свою чистоту в жертву, когда

выходит в пространство, в котором действуют энергии этого мира, вот этой «жести», как говорит молодёжь. Он дышит этим воздухом. И в этом отношении избрать себе монашеский путь, может быть, легче. Хотя там свои искушения и свои проблемы.

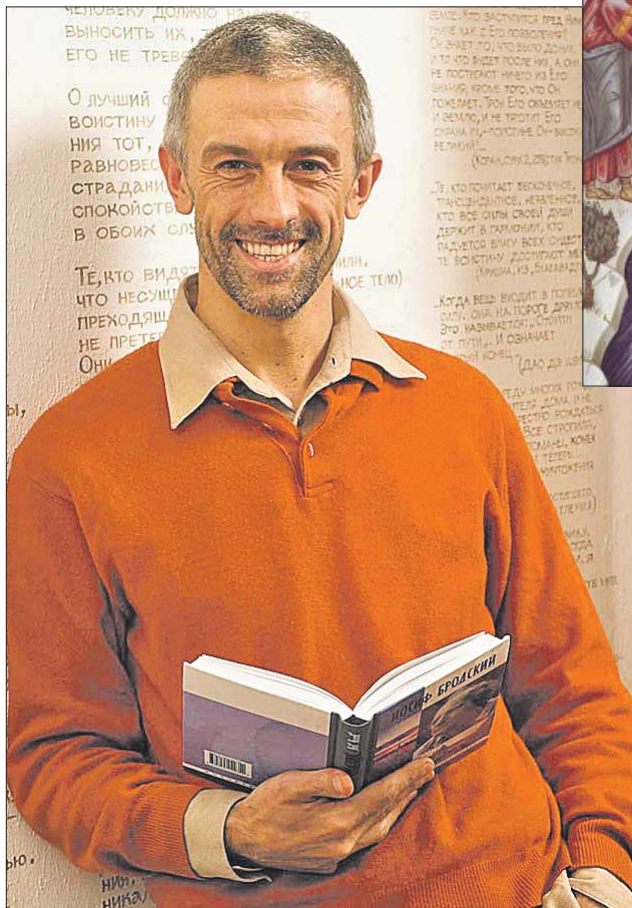
Православие для нашей страны — это скелет, который собирает эту огромную территорию и удерживает от распада. Это не бегство из социума, как часто говорят о православной вере. Это бегство от пустой жизни к смыслу. Возвращение к себе.

«Так цэ Фэдик, Федя»

— Когда вы крестились?
— Меня бабушка крестила, когда мне было пять лет. На Украине. Помню, бабушка с мамой приводят меня в храм, а священник спрашивает: «Как тебя зовут?» Я отвечаю: «Эдик». И он поворачивается к бабушке и возмущенно говорит: «Что это за Эдик?! Какое-то немецкое имя». Испуганная бабушка ему отвечает: «Так цэ Фэдик, Федя». Священник добрее и говорит: «Хорошо, ладно, в крещении будет Фёдор». А на днях общался с отцом Леонидом Грилихесом, настоятелем Брюссельского храма, и он мне сказал: мол, не волнуйся, есть святой страстотерпец Эдуард, король Английский, которого православные тоже почитают. Но я так и остаюсь в крещении Фёдором, вернее Феодором.

— А как вы стали ходить в храм?

— Я очень много путешествовал: Америка, Латинская Америка, Индия, Китай, Африка. И как художник старался быть открытым. Изучал человека. Изучал себя. К какому-то моменту мне стало очевидно, что без религии, без культа нет цивилизации. Я видел, что люди, у которых есть тот или иной опыт, связанный с религией, они-то поглубже будут и не только



Я каждый день чувствовал, что могу умереть

в вопросах веры. Они умеют хорошо общаться, у них есть вкус, они более развиты, у них хорошие семьи. Они здоровее духовно, хотя и беднее материально многих европейцев, потерявших связь с верой.

Понятно, думал я тогда, мысленно потирая руки, — значит, всё-таки Бог есть. Надо теперь правильную дорожку выбрать. И начал искать эти дорожки, интересуюсь и восточной философией, и исламом, и католичеством, и протестантизмом. При этом я всегда помнил, что крещён. Но тогда как-то совсем был далёк от вхождения в лоно Церкви. И вот 10 лет назад в

моей личной жизни за очень короткое время произошли события, которые привели меня к тяжелейшему душевному и физическому кризису. Были недели, когда я не мог выйти из дома. Не хотел видеть ни одного человека и даже близких не подпускал к себе. Я каждый день чувствовал, что могу умереть. Меня тогда спасли работа и вера. В эти тяжёлые дни я начал видеть свой грех, и ко мне пришло покаяние. Однажды ко мне явился сам Иоанн Предтеча, физически я его ощущал. И с тех пор это самый близкий для меня святой. Я понял, что искать веру в других культурах — это ослаблять себя.

Искать просвет

— Один из главных ваших нынешних проектов — бывший павильон «Культура» на ВДНХ, который теперь называется «Культпросвет». Вы его недавно возглавили. Как



ваша вера будет отражаться на его работе?

— Я как гражданин, а не только как верующий человек понимаю, что должен учитывать интересы миллионов христиан в разговоре о культурной повестке. Да, это светская площадка. Но именно на такой площадке следует вести диалог культуры и религии. Конечно, я не скажу, что на этой площадке будет петь православный хор, а вот исламского музыканта не допущу. Нет, буду звать всех именно для того, чтобы обогатить нашу православную культуру. Мы должны себя очень уверенно чувствовать. Мы не должны бояться. Мы — великая нация и традиция. У нас есть великая сила, наша вера. Чего же нам бояться? Вот у меня вчера в гостях был потрясающий лютнист Олег Бойко. Лютня — это арабский инструмент. Математика, алгебра — тоже арабское изобретение. Что же, не будем пользоваться математикой, когда храмы строим? Мы должны обмениваться. И я уверен, что на этой территории честного, откровенного обмена можно много радостного и нужного всем людям создать.

— А почему поменяли название павильона: вместо «Культуры» — «Культпросвет»?

— Потому, что есть слово «свет», есть слово «просвет». Потому что просвет ищем и возможности говорить про свет.

Беседовала Елена АЛЕКСЕЕВА

Студия православной вышивки
Товары от производителя!
Сувениры и подарки к Рождеству!

- Платки и палантин
- Палашниц, хоругви
- Венчальные рушники
- Крестильные рубахи и полотенца

Для оптовок и церковных лакок — специальные цены!
т. 8-495-222-42-43 WWW.SIMVOLIST.RU
1-й Троицкий пер., 12/2, стр. 4, оф. 304

БАЛКОННЫЙ ПОТРЕБОК!
Для хранения овощей, фруктов, луковиц и клубней цветов

Предлагаем от производителя:
ЭЛЕКТРОМАТРАСЫ
ЭЛЕКТРОДЕЯЛА
БЫТОВЫЕ ИНКУБАТОРЫ

Звоните:
(495) 772-43-76
WWW.NPPEDS.RU

БАЛКОНЫ
AL ПВХ (КВЕ, РЕНАУ)
Отделка (пластик, дерево)
Шкафы, тумбы

Окна ПВХ (КВЕ, РЕНАУ)
Под ключ. Вывоз мусора
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА
8 (499) 905-1516
http://okna-balkon.ucoz.ru

Где можно найти газету «Крестовский мост»

Газета распространяется бесплатно в монастырях, храмах и часовнях Москвы и Московской области, Пскова, Калуги, Сергиева Посада, других российских городов, а также в русских православных храмах Австрии, Италии, Германии, Франции, Венгрии. В том числе газета поступает в храм Христа Спасителя, Елоховский храм, Данилов, Сретенский, Новоспасский и другие монастыри, в московский Душепопечительский православный центр св. прав. Иоанна Кронштадтского на Крутицком подворье. Её доставляют в Госдуму, в Совет Федерации РФ и Общественную палату России, а также в районные управы и центры социального обслуживания, в медицинские учреждения, торговые центры, следственные изоляторы. Полный список адресов распространения газеты указан на сайте www.krest-most.ru

Если вы хотите принять участие в распространении газеты в своём доме или на месте вашей работы, обращайтесь в редакцию по тел. (499) 207-5200, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. E-mail: krest@zbulvar.ru

По благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ КЛИНИКИ
«НИКАДЕНТ»
(г. Мытищи)

- ✓ Ул. Шарараповская, д. 1, корп. 2
(495) 502-70-70,
(495) 544-99-33,
(498) 720-51-55
- ✓ Ул. Белобородова, д. 2, корп. 3
(495) 502-70-10,
(495) 565-90-35,
(495) 223-98-23
- ✓ Ул. Борисовка, д. 4А
(495) 502-70-05,
(495) 502-70-82,
(498) 301-19-71

Работаем с 9.00 до 21.00
Без перерывов, выходных и праздничных дней

www.nikadent.ru
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Лиц. № 0052/406



Кому исповедовались декабристы

Его благодарили заговорщики, наградил царь, а большевики назвали шпионом

190 лет назад в России едва не случился государственный переворот. Спустя полгода суд вынес приговор: главных зачинщиков четвертовать, ещё трём десяткам отсечь головы. Царь смягчил наказание, но пятерых казнили. На следующий день весь Петербург собрался на молебен. Горожане благодарили Бога за избавление «от неистовствующей крамолы». Сенатскую площадь, где пролилась кровь, окропили святой водой. Вечером один священник тихо отслужил в Казанском соборе панихиду по казнённым. Это был духовник декабристов Пётр Мысловский.

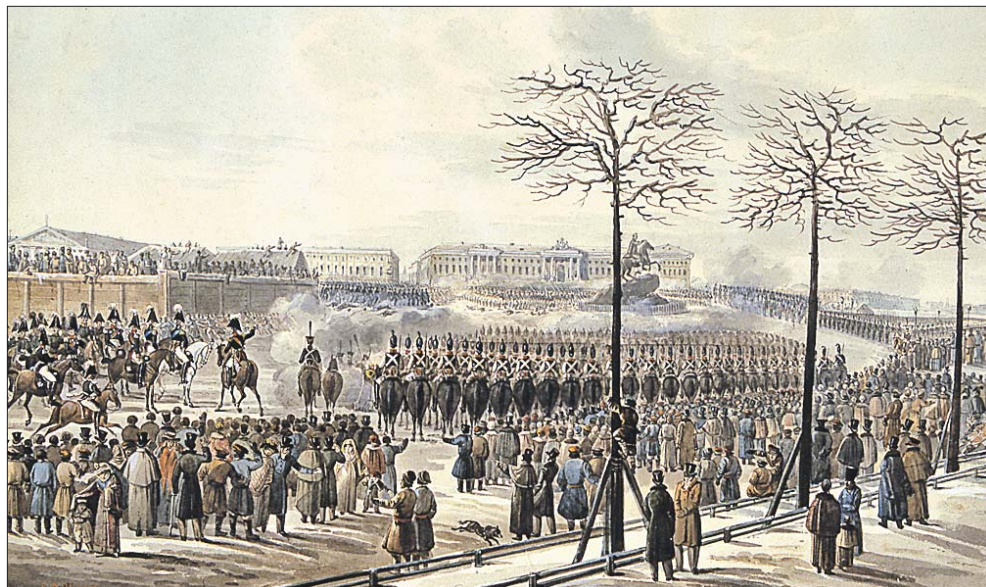
Ангел-хранитель для заключённых

«Он бросился ко мне на шею, обнял меня с нежностью и просил, чтобы я переносил своё положение с терпением и помнил, как страдали апостолы и первые отцы Церкви», — вспоминал о протоиерее Петре «меланхолический» Иван Якушкин.

«Он вёл себя как истинный служитель алтаря, исполненный христианского милосердия», — писал несостоявшийся «диктатор» восстания Сергей Трубецкой.

«Он сделался утешителем, ангелом-хранителем наших матерей, сестёр и детей, общая им известия о нас», — рассказывал о батюшке соратник Пестеля Николай Лорер.

Пётр Мысловский был потомственным священником, родом с Валдая, окончил семинарию и к моменту восстания уже более 20 лет служил в Казанском соборе. Общение с декабристами стало значительным событием в



Восстание на Сенатской площади. Акварель К.Кольмана (1830-е)

После казни декабристов он зашёл к одному из их соратников в камеру, сел на стул и заплакал

его жизни. Он собирался написать воспоминания, но не успел. Остались его письма и добрые отзывы о нём в мемуарах ссыльных.

Рылеев: «...умираю во Христе»

Вот что писал отец Пётр после казни Рылеева его жене Наталье: «Я был свидетелем, когда он торжественно помирился с совестью своею и с Всеблагим Отцом Небесным».

Когда арестованный Рылеев узнал, что Николай I оказал существенную помощь его семье, это вызвало в нём душевное потрясение, переворот. Ещё недавно он планировал убить царя и гордо признавал: «Не христианин и не раб, / Прощать обид я не умею». И вдруг появились такие стихи: «Приникни на моё моле-

ние, / Вонми смирению души, / Пошли друзьям моим спасенье, / А мне даруй грехов прощенье / И дух от тела разреши».

«Не ропщи ни на Бога, ни на государя, — писал Кондратий Фёдорович жене накануне казни. — Письмо это отдаст тебе духовный отец мой, протоиерей Пётр Николаевич. Благодарю Создателя, что Он меня просветил и что я умираю во Христе».

Советские историки называли раскаяние Рылеева «падением».

Причастие перед казнью

12 июля 1826 года в большом зале Комендантского дома декабристам зачитали окончательные приговоры и вернули их в камеры. В крепо-

сти началась работа: царь приказал завершить казнь до четырёх часов утра.

«Настала полночь, — вспоминал Евгений Оболенский, приговорённый к вечной каторге. — Священник со Святыми Дарами вышел от Кондратия Фёдоровича, вышел и от Сергея Ивановича Муравьёва-Апостола, вышел и от Петра Каховского и от Михаила Бестужева-Рюмина. Пастор напутствовал Павла Ивановича Пестеля».

Пестель был из лютеранской семьи, к нему приходил священник Петербургской церкви св. Анны Фридрих Рейнбот, духовник его родителей и братьев. Позже отец Пестеля вспоминал, что сын раскаялся и на свиданиях в крепости они вместе вставали на колени и молились. Декабрист Андрей Розен пишет, что Рейнбот предлагал сопровождать Пестеля на казнь, но тот поблагодарил и отказался: «Довольно будет напутствия русского священника, у всех христиан Спаситель один».



Кондратий Рылеев. Миниатюра неизвестного художника (1820-е)



Портрет Николая I. Картина Ф.Крюгера (1852)



Спасо-Преображенский храм в Иркутске, где молились декабристы, сегодня полностью восстановлен

«Прощаю и разрешаю!»

Перед эшафотом Пестель попросил благословения у протоиерея Петра. Священник благословил и подошёл к Рылееву. Тот взял его руку, поднёс к груди и сказал: «Слышишь, отец, бьётся не сильнее прежнего». Так вспоминает Оболенский. Муравьёв-Апостол в ночь казни утешал юного Бестужева-Рюмина. Они говорили о бессмертии души, читали Евангелие на французском — так им было понятнее.

Отец Пётр до последнего надеялся, что эшафот — назидательная декорация, что вот-вот появится гонец с известием о помиловании. И во время казни был потрясён. «Когда под несчастными отняли скамейки, он упал ниц, прокричав им: «Прощаю и разрешаю!» И более ничего не мог видеть, потому что очнулся, когда его уже уводили», — пишет Николай Лорер со слов самого отца Петра. Духовник пришёл к нему в камеру на следующий день, бледный, сел на стул и заплакал.

Каторжан готовили к отправке. Протоиерей Пётр заходил к ним прощаться. Лорер заметил у него на шее орден Святой Анны. Это была награда за то, что священник «многих преступников склонил к раскаянию и обратил к вере». Лорер поздравил его с монаршей милостью. Отец Пётр глубоко вздохнул и попросил не поздравлять.

Тайная милость

Много лет отец Пётр Мысловский писал своим духовным чадам в Сибирь. «Не думаю, чтоб Вы когда-нибудь могли позабыть неделю в мае 1826 года. Ах, этот день был днём нового в Вас человека», — напоминал он Ивану Якушкину о дне его исповеди и причастия. «С чем сравнить ваше злополучие, стоившее мне многих слёз, смешанных с вашими слезами?» — писал он ссыльным в Читинский острог осенью 1828 года.

Он продолжал помогать семьям заключённых, передавал им пожертвования. Помогал семьям декабристов и Николай I: по его указанию им назначали пенсии, пособия, детей устраивали в престижные учебные заведения. Делалось это в тайне, и в советское время об этом не писали.

Умер отец Пётр в 1846 году. Позже большевики «канонизировали» его злополучных духовных чад, а самого батюшку назвали шпионом, подосланным царской охранкой. В Иркутске власти открыли музей декабристов, но до этого закрыли и перестроили под склад Спасо-Преображенскую церковь, где многие годы молились Сергей Трубецкой и Сергей Волконский.

Советский миф превратил участников восстания в яростных богоборцев, трагедию — в агитку против монархии. Пришло время восстановить справедливость.

Михаил УСТЮГОВ

НАСЛЕДСТВЕННЫЕ ДЕЛА:

- сложные случаи,
- нестандартные ситуации
- выкуп долей

ПРАВОСЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ

Предусмотрен выезд специалиста.

8-916-700-91-06



Консультации по вопросам оформления и получения наследства.

ПАМЯТНИКИ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА,

благоустройство участка, бесплатное хранение,

скидки льготникам

График работы: ежедневно с 10.00 до 19.00, воскресенье с 10.00 до 17.00.

Западное Дегунино, ул. Новая, д. 22, тел.: 8-985-777-0833, 8-925-772-6123

Приёмные пункты: м. «Отрадное», Северный бульвар, д. 2, тел. 8-926-114-2834, г. Истра, пос. Пионерский, Братцевский тупик, д. 8, тел. 8-925-772-6123



РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ДАР В СОКОЛЬНИКАХ

ПРАВОСЛАВНАЯ ВЫСТАВКА - ЯРМАРКА

23-29 декабря 2015



Время работы: с 10-19:00, адрес: Москва

Парк «Сокольники»

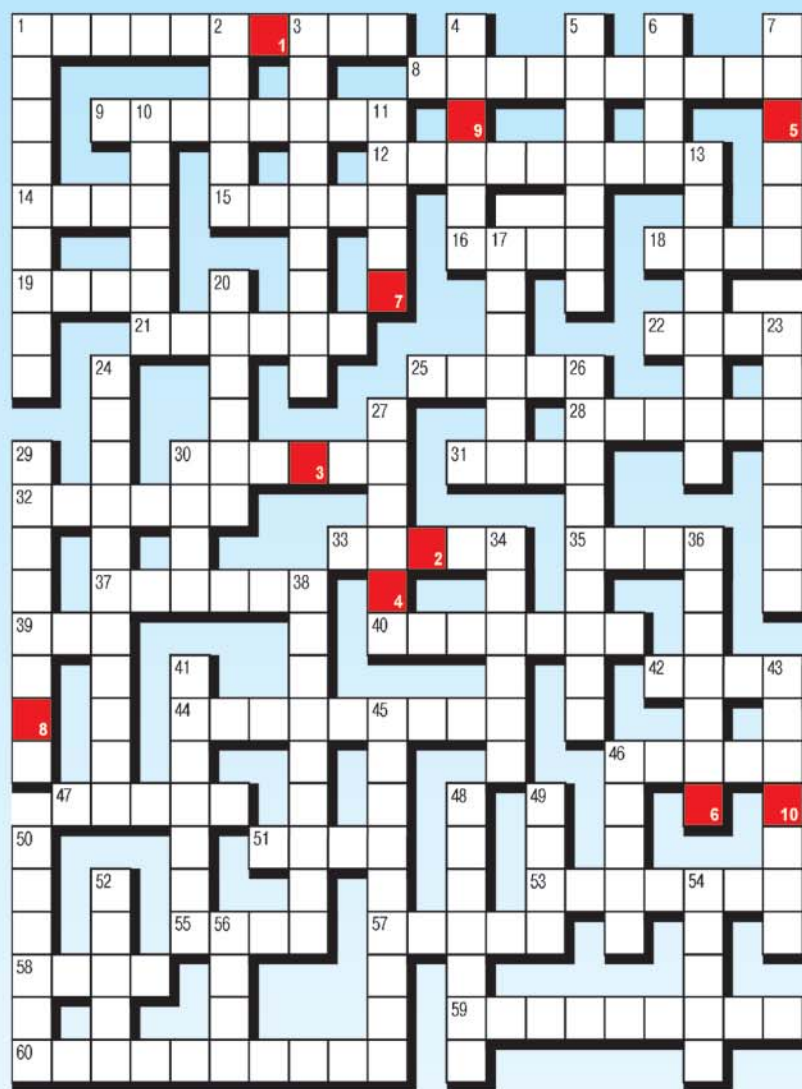
**Проезд до станции метро «Сокольники»
далее пешком или бесплатная маршрутка**

На выставке будут представлены:

**ИЗДЕЛИЯ ЦЕРКОВНЫХ МАСТЕРОВ, ИКОНОПИСЬ, ТКАЧЕСТВО,
ЛИТЬЁ, КЕРАМИКА, РЕЗЬБА, ПРАВОСЛАВНЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА,
ШВЕЙНЫЕ И АРХИТЕКТУРНЫЕ МАСТЕРСКИЕ,
ПРОИЗВОДИТЕЛИ КОЛОКОЛОВ,
ЮВЕЛИРЫ, МОНАСТЫРСКИЕ И КРЕСТЬЯНСКИЕ ХОЗЯЙСТВА,
ПАЛОМНИЧЕСКИЕ СЛУЖБЫ**

По горизонтали:

1. Христианский обряд причащения с помощью хлеба и вина. 8. Большой православный праздник на сороковой день после Пасхи. 9. Правящий пением священнослужитель. 12. Вход Господень в ... (вербное воскресенье). 14. Трубный ... в Судный день. 15. Приверженец какого-либо учения. 16. "Павел, устремив ... на синагогон, сказал: мужи братия! я всею добрую совестью жил пред Богом до сего дня" (Деяния 23:1). 18. ... Небесный - именование Господа в молитве. 19. "Впредь во все дни земли сеяние и жатва, холод и зной, ... и зима, день и ночь не прекратятся" (Бытие 8:22). 21. Первый христианский мученик. 22. Чувство, приводящее в храм. 25. Единственный из двенадцати апостолов, кто умер своей смертью. 28. Образ жизни монаха-отшельника. 30. Священный сосуд, блюдо на подножии. 31. Бесчисленная "армия" ангелов. 32. Святой апостол Первозванный. 33. Что, как утверждает Евангелие от Иоанна, было вначале? 35. Короткий абзац в Библии. 37. В христианском предании отец девы Марии. 39. "... есть глава жены, как и Христос глава Церкви, и Он же Спаситель тела" (К Ефесцам 5:23). 40. Богородица у католиков. 42. Написал свою версию Евангелия. 44. Праздник через 9 месяцев после Благовещения Святой Богородицы. 46. В Библии есть и Ветхий, и Новый. 47. Отколовшиеся от церкви. 51. Шкаф-божница. 53. Металл таланта, который не стоит зарывать в землю (От Матфея 25:18). 55. На святом отце - парчовая, на святом лике - металлическая. 57. Молитвы и обряды, совершаемые по просьбе верующих. 58. Золотой ордеол вокруг святого лика. 59. Церковный обряд над телом умершего. 60. Облачение священника, расшитый узорами передник, надеваемый на шею и свешивающийся сзади, который носится под ризой.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

По горизонтали: 1. Евхаристия. 8. Вознесение. 9. Канонарх. 12. Нерушим. 14. Глас. 15. Адепт. 16. Взор. 18. Царь. 19. Лето. 21. Стефан. 22. Вера. 25. Тени. 27. Фелючь. 10. Аксис. 11. Хитон. 13. Младенец. 17. Зачало. 20. Сергий. 23. Агасфер. 24. Воздвижение. 26. Наместник. 27. Псалом. 29. Паломник. 30. Дева. 34. Омфор. 36. Хоругвь. 38. Маргарита. 41. Притвор. 43. Антифон. 45. Святой. 46. Зверь. 48. Перебор. 49. Часы. 50. Звание. 52. Камни. 54. Башня. 56. Нуда. 57. Риза. 58. Нимб. 59. Отвешание. 60. Епитрахиль.

ОТВЕТЫ

По вертикали:

1. Жизнеописание Христа. 2. Изображение перед глазами верующего. 3. Помещение для еды в монастыре. 4. В честь этого православного праздника был первоначально назван храм, ныне известный как собор Василия Блаженного. 5. Месяц Рождества. 6. "Народ, сидящий во тьме, увидел свет великий, и сидящим в стране и ..." смертной воссиял свет" (От Матфея 4:16). 7. Длинная одежда священника без рукавов. 10. Возглас архиерея, совершившего рукоположение нового дьякона. 11. Принадлежность облачения монаха малой и великой схимы - одежда из грубой ткани, власяница, носимая под рясой. 13. Каждый пострадавший от избиения, устроенного Иродом. 17. Принятое в православной церкви богослужебное деление текста Четвероевангелия, Деяний и посланий святых апостолов. 20. Русский церковный и политический деятель XIV в., благославивший Дмитрия Донского перед Куликовской битвой. 23. Кто приговорен скитаться до второго пришествия? 24. Один из двенадцатых православных церковных праздников, отмечаемый 14 (27) сентября. 26. Духовное лицо (игумен или архимандрит), поставленное архиереем для управления подчиненным ему монастырем. 27. Религиозное песнопение. 29. Кто идет поклониться святым местам? 30. Богоматерь, или ... Мария. 34. Широкая лента через плечо у священнослужителя. 36. Церковное знамя. 38. Эта Мария первой увидела Иисуса Христа воскресшим. 41. Входная пристройка к церкви. 43. Песнопение, которое попеременно постижно поется двумя хорами. 45. В православной церкви святые из епископского чина, почитаемые церковью как предводители отдельных церковных общин. 46. Библийский хозяин числа 666. 48. Медленный звон поочередно в колокола, по одному разу в каждый колокол, начиная с самого маленького и кончая наибольшим, после удара в наибольший одновременно ударяют во все колокола. Совершается перед отпеванием и во время выноса гроба из храма. 49. Общественные богослужения, совершаемые четыре раза в сутки. 50. И патриарх, и митрополит, и архиерей, и игумен. 52. Согласно Екклесиасту, есть время разбрасывать их, и есть время собирать. 54. Вавилонское строение, из-за которого по земле пошли сотни языков. 56. Имя казначея среди апостолов Христа.

**ПАРК
«СОКОЛЬНИКИ»**

ПАВИЛЬОН №4

Ключевое слово: Сокольники

У новой экспозиции в Пушкинском музее есть своя предыстория. Она называется «Караваджо и последователи» и представляет картины из двух всемирно известных собраний — Фонда Роберто Лонги во Флоренции и Государственного музея изобразительных искусств в Москве.

Как Библия вдохновляла великих художников

Уникальная выставка в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С.Пушкина

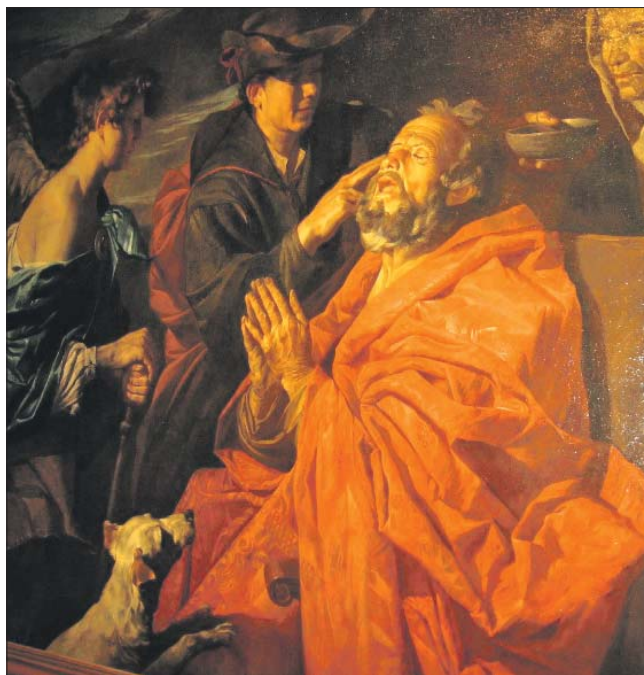
Центральная фигура выставки — художник Микеланджело Меризи да Караваджо. Он приехал в Рим в середине 1590-х годов и всего за 10 лет сумел направить в новое русло всю историю мировой живописи. Однако в последующие века творчество великого мастера было практически забыто. Возрождению памяти о нём человечество обязано выдающемуся историку искусства и коллекционеру Роберто Лонги (1890-1970). Это он вновь открыл Караваджо миру, создал фонд по изучению истории искусств, включающий собранную им уникальную коллекцию живописи, и завещал своё собрание «в пользу будущих поколений».

Около 200 произведений, в том числе и выдающегося художественного уровня, находятся на вилле Лонги во Флоренции, которая не открывает своих дверей для публичных посещений. Увидеть отдельные работы можно только на выставках. А вот то, что 30 картин из фонда впервые привезены в Россию, — большая редкость и подарок не только для ценителей прекрасного, но и для всех верующих. Ведь большинство полотен написаны на библейские сюжеты.

По существу, мы видим Священное Писание глазами блистательных художников XVII-XVIII веков, в той или иной мере испытавших влияние великого Караваджо. Среди них не только итальянцы, но и мастера из других стран. Голландский живописец эпо-

хи барокко Дирк (Теодор) ван Бабюрен воспроизвёл сцену взятия Христа под стражу в Гефсиманском саду, когда апостол Пётр ударил раба первосвященника по имени Малх. Тогда сказал Иисус Петру: «Вложи меч в ножны; неужели Мне не пить чаши, которую дал Мне Отец?»

Ещё один библейский сюжет разворачивается на картине Маттиаса Стомера «Исцеление Товита». Товия по указанию архангела Рафаила добыл желчь из рыбы и ею излечил своего ослепшего отца Товита. На полотне запечатлён как раз тот момент, когда, как сказано в Книге Товита, «он, ощутив едкость, оботрёт их (глаза), и спадут бельма, и он увидит тебя». Кисти этого голландского художника принадлежит и картина на ветхозаветный сюжет о явлении ангела Маною и его жене с пророчеством об их сыне Самсоне, который станет освободителем Израиля от филистимлян.



Маттиас Стомер. Исцеление Товита. 1640-е годы

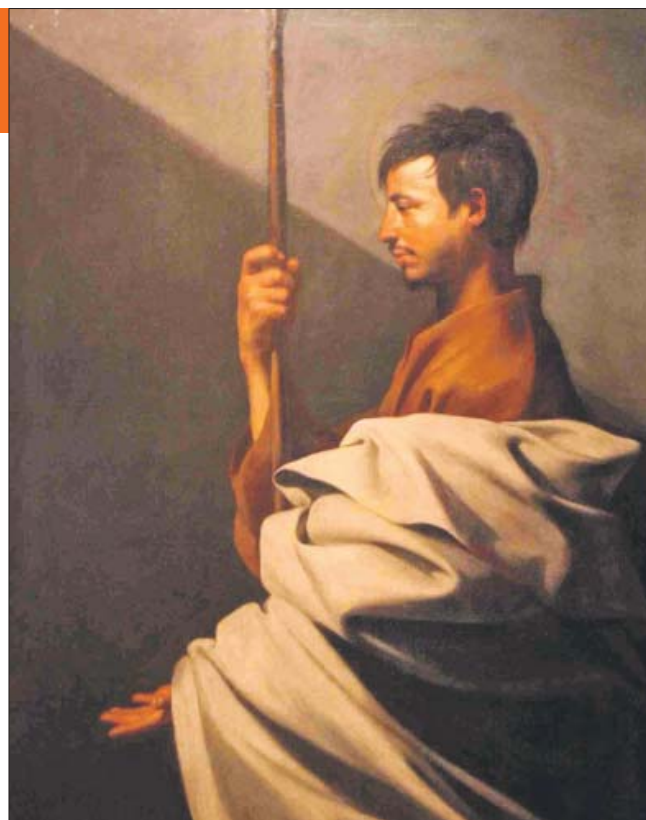
Хусепе Рибера, испанец, живший и работавший в Неаполе, создал серию «Апостолы». Святые Фома, Филипп, Павел и Варфоломей «прибыли» в качестве героев картин на выставку из Италии, апостол Иаков (из той же серии) хранится в Музее им. А.С.Пушкина. Сильное впечатление производит трагическое по сюжету и колориту полотно «Оплакивание Христа» Орацио Борджанни — одного из первых последователей Караваджо.

В прошлом году Пушкинскому музею удалось приобрести масштабную алтарную композицию «Явление ангела

святому Иосифу» Джованни Бальоне — автора монументальных росписей в церквях и дворцах Рима. Это событие является весьма значимым для ГМИИ, поскольку в его собрании до сих пор отсутствовали полотна большого формата на евангельские сюжеты, а картина этого художника не было в музеях нашей страны. Работа впервые демонстрируется на выставке.

Елена Литовченко

■ Экспозиция в ГМИИ им. А.С.Пушкина на ул. Волхонке, 12, продлится до 10 января 2016 года



Хусепе Рибера. Святой апостол Фома. Около 1613 года

Как работал Караваджо

Виктория Маркова, доктор искусствоведения, профессор, главный научный сотрудник ГМИИ им. Пушкина, хранитель итальянской живописи музея:



— Выставка стала продолжением масштабного показа живописи Караваджо, проходившего в нашем музее в 2011 году. Её кульмина-

цией служит полотно самого мастера «Мальчик, укушенный ящерицей», относящееся к первым годам его пребывания в Риме. Тогда, при отсутствии заказов, Караваджо пи-

сал для продажи небольшие картины, используя в качестве модели собственное изображение в зеркале.

ЗАЛ ЦЕРКОВНЫХ СОБОРОВ. Храм Христа Спасителя ул. ВОЛХОНКА, 15

БИЛЕТЫ В ЭКСКУРСИОННОМ БЮРО ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ Тел. +7/495/ 637-28-47 вход со стороны набережной (м. «Кропоткинская»)

<p>18 ДЕКАБРЯ</p> <p>«Лучшие и любимые песни»</p> <p>Вика ЦЫГАНОВА</p>	<p>29 ЯНВАРЯ</p> <p>«КОНЦЕРТ-ПРИТЧА»</p> <p>Светлана КОПЫЛОВА</p>	<p>27 ФЕВРАЛЯ</p> <p>Концерт НА БИС!</p> <p>ГОЛОСА ГРУЗИИ</p>	<p>5 МАРТА</p> <p>ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ</p> <p>АННЕ ВЕСКИ</p>	<p>7 МАРТА</p> <p>«БЛАГОДАРУ ТЕБЯ!»</p> <p>Сергей ЗАХАРОВ</p>
--	---	---	---	---

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ЖУРНАЛИСТА НИКИТСКИЙ БУЛЬВАР, 8

БИЛЕТЫ В КАСЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА ЖУРНАЛИСТА Тел. +7/495/ 691-56-98 (метро «АРБАТСКАЯ»)

<p>4 ЯНВАРЯ 16:00</p> <p>Екатерина Бродская, Иван Ильичёв ансамбль Александра Бисерова</p> <p>«Ирония судьбы или НОВОГОДНИЕ КИНОХИТЫ!»</p>	<p>6 ЯНВАРЯ 16:00</p> <p>«Посвящение МУСЛИМУ МАГОМАЕВУ!»</p> <p>ЭМИЛЬ КАДЫРОВ</p>	<p>6 ЯНВАРЯ 19:00</p> <p>Братья Радченко, Татьяна Рузавина и Сергей Таяушев и др.</p> <p>ЛЮБИМЫЕ ДУЭТЫ</p>	<p>7 ЯНВАРЯ</p> <p>Два концерта в Рождество</p> <p>Жанна БИЧЕВСКАЯ</p>	<p>8 ЯНВАРЯ</p> <p>«Разгуляй-денёк!»</p> <p>Екатерина ШАВРИНА</p>
---	---	--	--	---

заказ билетов ponominalu.ru 228-20-80 CONCERT.WD БЕЗ НАЦЕНКИ 644 2222 ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ПРОЕКТА «ИМЕНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА» WWW.IMENA-VREMENA.RU

«Я — странный человек, люблю свою страну»

Известная поэтесса Юнна Мориц родилась в 1937 году, а популярной стала с первых же публикаций ещё в студенческие годы. Бывали времена, когда её подолгу не печатали, но всегда были на слуху стихи и песни с такими, например, строками, как «Когда мы были молодыми...» или «Собака бывает кусачей».

В последние годы Юнна Мориц не только издаёт новые книги стихов, но и ведёт в Интернете своеобразный поэтический дневник, в котором откликается на всё, что её волнует в окружающей жизни, а также затрагивает духовные темы.

«Я верую в Творца Вселенных, в безначальность и бесконечность, в бессмертие души. Никогда не была атеистом и никогда не была членом какой-либо из религиозных общин», — сообщает поэтесса в своих записях.

Святые мученики

Святые мученики помогают — очень, Их чистый опыт безупречно точен, Состав страданий свеж и не просрочен, Святые мученики помогают нам!.. Когда страданий боль невыносима, Святые мученики не проходят мимо, А боль проходит — по реке, незримо, Куда-то исчезая по волнам.

Боль — как река, течёт её дорога Сквозь нас!.. И святомучеников много По ходу боли! Нам от них — подмога, Они приходят — только позови. Святые мученики облучают светом, Который обезболит, но при этом Нам не позволит торговать секретом, Как превращается страданье
в свет любви!

Три стихотворения из «Фейсбука» Юнны Мориц



Читатель

Читатель не исчезнет никогда,
Поскольку человечества Создатель
Нас для того и поселил сюда,
Чтоб у его творений был читатель.

Пастух неграмотный, дописьменных времён,
Созвездия читает в небосводе,
Он их не оставляет без имён,
Влияющих на почвы плодородье.

И он даёт растениям имена,
Читая каждый листик раз по восемь —
Весной на той странице, где весна,
На той странице осенью, где осень.

Пастух неграмотный, дописьменных времён,
Он принимает роды у собаки,
И он читает этой книги стон,
Не пропуская препинаний знаки.

А если Вифлеемская звезда
Над пастухом сияет всю дорогу,
По ней читает он — идти куда
И кто в вертепе спрятан,
слава Богу!

Пускай твердит блестящий эрудит,
Что в Бога верит тёмный обыватель,
Но мой Создатель, мой Творец следит,
Чтоб никогда не исчезал читатель!



Страна моей любви

Я — странный человек, люблю свою страну,
Особенно люблю в трагическое время,
Когда со всех сторон хулят её одну
И травят клеветой — в эпохоти гареме.

Эпохоть такова, что подлое враньё
Имеет все права над нами издеваться,
Бросать в костёр дрова, но я не сдам её —
Страну моей любви!.. И ей не дам сдаваться!

Я — странный человек, в любые времена
Люблю свою страну, и это внутривенно,
И невзирая на... когда моя страна
Меня за невраньё не любит откровенно!

Эпохоть такова, что подлое враньё
Имеет все права над нами издеваться,
Но чудом я жива, и я не сдам её —
Страну моей любви!.. И ей не дам сдаваться!

Я — странный человек, мне — сотни тысяч лет,
Где Вечное Теперь и вечные повторы.
Люблю свою страну, и мрак её, и свет.
Особенно люблю — под лай фашистской своры!

Адрес в Интернете: www.facebook.com/Юнна-Мориц-Не-для-печати-239410379491984/?fref=nf

Департамент культуры города Москвы
Московский театр русской драмы
под руководством Михаила Щепенко
НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
в дни зимних каникул
ДЕКАБРЬ

24 чт., 25 пт. (12:00, 15:00) 30 ср. (12:00, 15:00)
28 пн., 29 вт. (12:00, 15:00)
Ю. Аверина
ДВА МОРОЗА
сказка-фантазия по мотивам русских народных сказок «Снегурочка» и «Два Мороза» (7+)

ЯНВАРЬ

2 сб., 3 вс. (11:00, 13:30, 16:00) 8 пт. (12:00, 15:00)
4 пн., 5 вт., 6 ср (12:00, 15:00)
Ю. Аверина
БЕНГАЛЬСКИЕ ОГНИ
приключения школьников под Новый год (6+)

8 пт., 9 сб., 10 вс (11:00, 13:30, 16:00)
Ю. Аверина
МОРОЗКО
традиционная русская сказка (5+)

9 сб., 10 вс. (12:00, 15:00)
ТАЙНА ПОТЕРЯННОЙ РУКАВИЧКИ
однажды под Новый год (4+)

9 сб., 10 вс. (12:00, 15:00)
ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ
волшебная новогодняя история по мотивам пьесы С. Маршака (6+)

ул. Земляной Вал, дом 64
www.rus-drama.ru, тел: 8(495) 915-07-18, 915-75-21

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
РУССКИЙ ДУХОВНЫЙ ТЕАТР «ГЛАС»

в Центральном Доме журналиста:
Никитский бульвар, два.

3, 4, 5, 8
ЯНВАРЯ
начало 12-00

Рождественские СКАЗКИ

Гостей встречают
Дед Мороз и Снегурочка

Билеты можно приобрести в кассах и на сайте театра
www.theatreglas.ru

одежда
ДИКОНА
для православных

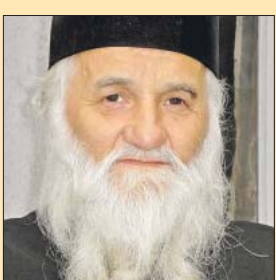
Элегантные платья
Красивые юбки и блузки
Платки

Купон на скидку 10%

интернет-магазин
+7 (495) 767-73-75
www.dikona.ru

Старец на Золотой горе

К румынскому монаху Макарию приходят за помощью тысячи людей



На вершине Мунтиору — Золотой горы, как называют её местные жители, — стоит монастырь, куда стекаются паломники из всех уголков Румынии. Идут они туда не ради красот окружающей природы, а ради архимандрита Макария (Дешлиу) — знаменитого духовника, умеющего вывести из отчаяния любого человека.

Трудная дорога к свету

Он невысок и хрупок, глаза чёрные и живые, борода белоснежная. Стоит взглянуть на его лицо, опалённое солнцем, руки, грубые и натруженные, рваную рясу, украшенную десятками заплаток, как сразу же понимаешь, как он мог воздвигнуть уже восемь храмов и монастырей.

Когда видишь отца Макария спящим по двору, как веретено в руках крестьянки, трудно представить его спокойным, целыми часами кряжу выслу-

шивающим душевные терзания сотен верующих.

Дорога в Мунтиору проходит через древний лес с елями и соснами, непоколебимо стоящими сотни лет. Мир древний, привольный рай для самой разной дичи, где, кроме дороги, ничего не напоминает о том, что здесь ступала нога человека. Время от времени в густую зелень вдруг врывается просвет и открывается поляна, где буйный ветер в беспорядке раскидал кряжистые брёвна. Наконец мрак резко обрывается и становится совершенно светло. Ты добрался!

На вершине горы на просторной поляне несколько деревянных домиков сторожат красивую церквушку, отражающуюся в озере с водяными кувшинками. Всё это воздвигнуто стараниями батюшки. До прихода его на Мунтиору не было ничего, лишь безмолвие дикого леса и эта сочная зелень поляны.

Чудесное видение на Мунтиору

— Я сначала пришёл посмотреть на это место, где теперь монастырь, но сказал, что больше не вернусь сюда, потому что было очень трудно: не было никакой дороги, только лес и грязь, из которой нельзя было выбраться иначе, кроме как сняв обувь, — вспоминает отец Макарий. — Ночью, когда я уже уснул, слышу: стучат в дверь. Я проснулся и тут же увидел гору Мунтиору, как будто на картине написанную,

у меня перед глазами. И на её вершине стоял Спаситель, облачённый в одежду с красными широкими рукавами. Он сказал мне всего лишь: «Хочешь поставить монастырь на Мунтиору? Ставь! Приступай, ведь ты же — основание!» И с той стороны, где стояла гора, я увидел только людей в белом, поднимающихся в гору с зажжёнными свечами. Слово Спасителя стало для меня пробужде-

нием. Я тут же купил землю и отправился в путь. Двух лет не прошло, как я построил монастырь, расписал, а потом его освятил епископ.

Отец Макарий рассказал мне о том, что открыл ему Бог, с той невинностью, какую может стяжать только жизнь, протекающая среди молитв. И сам он, и всё, что его окружает, дышит простотой и смирением. Келья с убогим столом, стены с иконами и книги, деревянная рама окна, из которого видны только пастбище да небо. Это мир нашего старинного горного села, а отец Макарий — истинный крестьянин, в монашестве освятивший всё, чему научился в детстве у мамы и бабушки.

Духовник на ослике

Он и теперь ведёт ту же самую жизнь, не изменил ничего, только плеснул побольше огня в молитву, раньше встаёт, чтобы служить в церкви, позже ложится из-за бдения. И теперь, несмотря на то что он духовник, которого любят тысячи учеников во всех уголках страны, несмотря на то что у него есть молодые монахи, готовые исполнить любое его поручение, услышать сердцем даже мысль его, он сам на монастырском ослике возит в перемётных сумках еду для монахов и готовит им трапезу.

Он не настоятель, а духовник, скромный и любящий, садится с тобой на простую деревянную завалинку и выслуши-

вает боль твоей души, утоляет её своей молитвой. Это утешение получили тысячи людей, искавшие его на протяжении всего этого времени и следовавшие за ним по всем его ктиториям. Их, как магнитом, притягивали нищета, в которой он по доброй воле живёт, и состояние неутомимой жизнерадостности, проистекающее из его безмерной веры в силу Божию.

Эта совершенная открытость отца Макария сделала монастырь на Мунтиору местом паломничества. Когда пришло время освятить обитель, с трудом воздвигнутую здесь, на вершине горы, то через лес по плохой дороге в гору поднялись 14 тысяч человек. Их никто не оповещал, они сами из уст в уста передавали весть и так собрались. Епископ при виде моря паломников, заполнивших всю поляну, изумился. А батюшка в глубине души знал, что это Спаситель исполнил то видение, которое даровал ему два года назад, когда он узрел множество верующих, поднимающихся в гору с горящими свечами в руках.

Кристиан Курте

Перевела с румынского
Зинаида Пейкова

Сразу после чуда я тут же купил землю и отправился в путь



Полную версию читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU

www.pravoslavie.ru/put/87535.htm

БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований православной литературы по умеренным ценам. Церковная утварь, подарки, сувениры.

С 11:00 до 20:00, без выходных. Тел.: 8-495-689-15-54.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща».

Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru, www.na-lazarevskom.ru



ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ДИВО» при Сестричестве во имя свт. Игнатия Ставропольского принимает заказы на **ИКОНЫ И ИКОНО СТАСЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.**

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI вв. Разработка сюжетов иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Московского Союза иконописцев.

8-495-689-15-54, 8-926-296-56-71, 8-926-535-61-63.

lazarev.divo@mail.ru, www.ignatysestry.ru

ПАССАЖИРО- И ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ. Тел.: 8-926-007-76-88. М. «Марьяна Роща» СЕСТРИЧЕСТВО ВО ИМЯ СЯТИТЕЛЯ ИГНАТИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО, проходящее служение ближним по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, приглашает воцерковленных девушек, желающих приготовить себя к монашеской жизни, **потрудиться в храме, находящемся в Москве, и на загородном подворье храма.**

- Подворье находится в единственном живописном месте Московской области.
- Богослужение ежедневное, работа посильная, устав жизни монастырский.
- Проживание в удобных кельях. • Устав о трапезе соответствует традициям лучших современных монастырей.
- Предоставляется возможность паломничества по святым местам, в т.ч. Дальнего Зарубежья.
- Послушания посильные. Тяжелые физические работы исполняют наемные рабочие.

Подробнее с жизнью Сестричества можно познакомиться на сайте: www.ignatysestry.ru

Вы можете заказать **ШОКОЛАД** ко Дню Ангела и церковным праздникам, с изображением на обложке вашего храма или чтимого святого. Имеется более 80 видов готовых наименований. **Заказ по тел.: 8-926-296-56-72 (после 11:00), svetlazarevskoe@yandex.ru**

В ПРОДУКТОВОЙ ЛАВКЕ ПРИ ХРАМЕ большой выбор **постных** продуктов. Грибы: солёные, маринованные и сушёные, продукты из растительного сырья со вкусом кисломолочных и мясных, соевые колбасы и торты — 100% постные, домашняя консервация, варенье, выпечка, сладости, а также мёд и медовые напитки. **БОЛЬШОЙ ВЫБОР КАЧЕСТВЕННЫХ ДИАБЕТИЧЕСКИХ** продуктов и продуктов для здорового питания. **БОЛЬШОЙ ВЫБОР КАЧЕСТВЕННЫХ ПРОДУКТОВ, ВЫРАЩЕННЫХ В ЕСТЕСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ПОДСОБНОМ ХОЗЯЙСТВЕ ПОДВОРЬЯ ХРАМА:** яйца, творог, молоко, мясо, птица.

Все средства от продажи направляются на строительство храма во имя Торжества Православия в Алтуфьево. **Наши адреса:**

- ул. Костромская, 7. М. «Бибирево», пять минут пешком. Лавка находится в цокольном этаже храма во имя Собора Московских святых. Открыта ежедневно с 9:00 до 20:00.
- ул. Советской армии, 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща», пять минут пешком. Лавка при храме Сошествия Св. Духа на Лазаревском кладбище. Открыта ежедневно с 10:30 до 20:00.

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ заинтересован в сотрудничестве с **ФЕРМЕРСКИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ, в т.ч. на постоянной основе.** При храме работает продуктовая лавка. Тел.: 8-926-296-14-47.

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибиреве, магазин «**Аз. Буки. Веди**» (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского). **Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.**

Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. Бибирево. Тел.: 8-926-518-92-31.

МОСКОВСКОМУ ХРАМУ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

- **воцерковленные трудолюбивые работники на уборку и кухню (в т.ч. повар).** Питание и проживание. Зарплата на уровне московских. Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00).
- **Сантехники с опытом работы, рабочие строительных специальностей.** Тел.: 8-926-206-70-37 (11:00–22:00). Питание, проживание. Зарплата на уровне московских.

УСЛУГИ АВТОСЕРВИСА. Тел.: 8-926-007-76-88 (с 11:00 до 22:00).

В Алтуфьево действует храм-часовня во имя священномученика Иоанна Рижского (Алтуфьевское шоссе, 77) — **ежедневно с 8:00 до 20:00.**

В ней, а также в цокольном приделе строящегося храма в честь Торжества Православия богослужения совершаются по субботам, воскресеньям, большим праздникам и дням памяти чтимых святых: Литургия в 9:00, вечернее богослужение в 17:00. **Подробнее см. на сайте: HRAMTPRAV.RU** Тел.: 8-926-522-10-88.

При храме в честь Торжества Православия в Алтуфьево (Алтуфьевское шоссе, 77) проводятся:

- **воскресные занятия для детей по группам (5-14 лет). Начало в 11:30.**
- **В программе: основы православного мировоззрения, ИЗО, музыка. Занятия бесплатные.**
- **Беседы со священником для взрослых. Начало в 12:30.** Тел.: 8-926-522-10-88 (с 13:00 до 21:00)

Смольный собор ожидают перемены

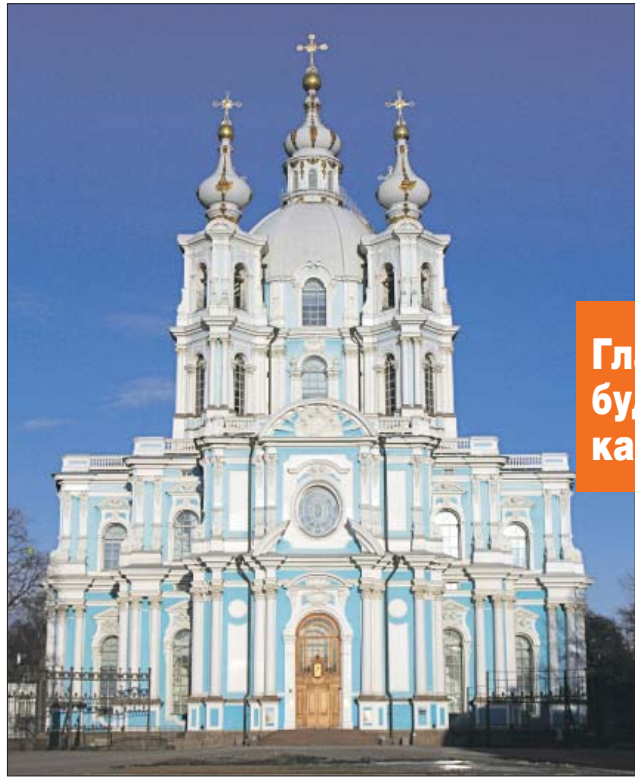
Верующие наконец-то станут в храме хозяевами

Прошлым летом впервые побывал на богослужении в Смоленском соборе Санкт-Петербурга. Служат здесь только утром, начало в 7.00. Уникальное расписание. Позже я понял, почему прихожанам приходится собираться так рано.

Гибрид храма и концертного зала

Собор великолепен, светлый и тонкий, он словно взлетает в небо. Над главным входом образ Спасителя, но вход закрыт. Стрелка указывает, что храм справа. Захожу и вижу непривычную картину: храм занимает небольшую часть огромного пространства, правый придел, остальное заполнено стульями. Это концертно-выставочный зал. А вот и выставка: на стенах десятки больших фото. Современная архитектура, небоскрёбы Алма-Аты, Астаны и главный герой — президент Казахстана Назарбаев. Выставка называется «Казахстанский путь» и к храму никакого отношения не имеет. А вечером здесь будет концерт. В 10.30 откроется касса, можно купить билет. Собираются ценители, раздвинут кулисы, музыканты исполнят Вивальди.

Теперь понятна причина неудобного расписания. Вечером храм закрыт из-за концерта, всенощную отслужить нельзя. Утренняя и часы с утра,



Главный иконостас
будет таким,
как в XIX веке

на не случайно: в 1835 году собор по воле императора Николая I получил статус храма всех учебных заведений России.

— Мы разместим здесь межвузовскую ассоциацию «Покров» и создадим основной центр молодёжной работы, — говорит настоятель собора протоиерей Пётр Мухин.

а затем литургия, всё вместе занимает около трёх часов. А к открытию выставки службу надо завершить, чтобы экскурсоводы и молящиеся не мешали друг другу. Вот и едут верующие раньше всех.

Что случится 25 января

Невольно возникли вопросы. Выставка, музыка — всё замечательно. Но почему это происходит в православном Смоленском Воскресения Христова соборе? Конечно, были времена, когда в Исаакиевском качался маятник, а в Казанском

пугали пыточными орудиями инквизиции. Но ведь уже четверть века, как всё изменилось. Почему же Смоленский собор остался пространством для концертов, а храм в нём сбоку, на положении приживала? Ответ простой: местная власть не спешит расставаться с «объектом культуры», который приносит доход.

И вот доброе известие: 25 января 2016 года — в день памяти святой мученицы Татианы и в праздник российских студентов — собор наконец станет храмом Санкт-Петербургской епархии. Дата выбра-

Всё по уставу

В своё время в соборе был роскошный барочный интерьер: мраморная отделка, золотые оклады икон, богатейшая роспись. Сегодня просто побелка. Прихожане и настоятель мечтают восстановить главный иконостас таким, каким он был в середине XIX века, благо есть исторический церковный проект, подробные описания, фотографии.

И конечно, богослужения здесь будут не только утром, но и вечером. По церковному уставу.

В Татьянин день в Смоленском соборе состоится особая торжественная служба. Ожидается, что её возглавит Патриарх Кирилл. Большое событие — возвращение Церкви одного из самых прекрасных храмов России.

Михаил УСТЮГОВ

БУДЬТЕ ДОБРЫ

Подарите радость на Рождество

Православная служба «Милосердие» приглашает принять участие в акции «Дари радость на Рождество». Вы можете сделать подарок детям-сиротам, инвалидам, одиноким старикам, многодетным семьям, бездомным. Например, семье Новаковых, в которой растут восемь детей, очень нужна стиральная машина, а слепоглохой Алексей П., проживающий в Климовском доме-интернате, будет вам благодарен за книгу святого Луки (Войно-Ясенецкого), напечатанную шрифтом Брайля. Есть и «недорогие» пожелания: шоколадки, календари.

Забронировать подарок

можно на сайте www.dari.miloserdie.ru, где перечислены нужды подопечных. В Москве подарки принимают до 6 января с 10.00 до 20.00 по будням и с 12.00 до 18.00 по выходным и в дни новогодних каникул на онлайн-площадке службы «Милосердие» по адресу: Ленинградский просп., 31а, стр. 1, ТТ «Монарх» (м. «Динамо»).

Пункты приёма подарков действуют в 12 городах России. Десятки тысяч нуждающихся в Москве, Калининграде, Ярославле, Салавате, Екатеринбурге ждут, чтобы на Рождество с ними случилось маленькое чудо.

Сельские жители пытаются восстановить храм

В селе Молоково Старицкого района Тверской области группа энтузиастов восстанавливает церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы. Построенная в стиле барокко в начале XIX века, она была украшением этого места. В 1930-х годах её разорили и закрыли. Вместо крестов на храме и на колокольне росла высокая трава.

— Я живу здесь почти 20 лет и с болью наблюдаю, как храм разрушается, — говорит православный активист Александр Сливко. — В этом году меня поддержали друзья: вместе мы начали очищать кровлю. Хотим, чтобы церковь стала действующей и открытой для всех.

В июле здесь впервые за многие годы провели моле-

бен. Из Старицы к верующим приехал настоятель Ильинского храма священник Владимир Марценюк. В храме пока находится небезопасно, поэтому молились под открытым небом. Батюшка благословил продолжать работы.

Следующим летом жители планируют укрепить крышу и стены. Для этого нужен хороший каменщик. Желающие помочь могут перевести пожертвования через Сбербанк, карта 676196000108498412. Просьба указывать «На храм» и своё имя. Информация о благотворителях будет размещаться на сайте hramvmolokovo.ru

Контактные телефоны:

8-926-246-0944, 8-920-681-3397.

Юрий МИХАЙЛОВ

Священнику Игорю Зырянову требуется помощь

Об истории жизни и большой просветительской работе этого сибирского священника некоторое время назад рассказывал портал Православие.Ru

Отец Игорь Зырянов — настоятель храма Святой Троицы в посёлке Усть-Ордынский Иркутской области, благочинный Усть-Ордынского округа, директор епархиального центра «Путь к дому» во имя святителя Иоанна Златоуста. Новая публикация на портале появилась по тревожному поводу.

Недавно в семье батюшки случилось большое горе: трагически погиб Павел, старший сын отца Игоря и матушки Елены. А сейчас испытание постигло самого батюшку: ему только что сделали срочную



операцию, после которой требуется ещё одна. Обе операции платные. Друзья и родные Зырянных собрали часть суммы. Но чтобы покрыть все расходы на лечение священника, необходимо собрать ещё 45 тыс. рублей. Просьба оказать любую посильную помощь — и молитвенную, и материальную.

№ карты Сбербанка отца Игоря Зырянова: 4276818011623307

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

УХОД

• Возьму в свою 2-ком. квартиру (г. Пушкино) пожилого человека (можно лежачего больного) за nasledование его жилплощади. Уход, уколы, перевязки гарантирую. О себе: 48 лет, без детей. Т. 8-903-218-2299

ОБУСТРОЙСТВО И РЕМОНТ

• Электрик, сайт А1992.ру
Т. 8-916-518-7939

ЗНАКОМСТВА

• Мужчина (45/170/70).
Т. 8-905-770-8646

ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ

• Автовывоз.
Т. 8-985-788-8281
• Такси. Круглосуточно.
Т.: (495) 724-3666,
(495) 66-50-400

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

• Юрист. Т. 8-916-117-8073

Приём строчных объявлений по телефону
8 (499) 206-8382
shop@zbulvar.ru
www.zbulvar.ru

На правах рекламы

ЕЩЁ ОДНА КНИГА О ЛЮБВИ...

...к собакам, путешествиям, новым встречам



В книжных магазинах «Москва» и «Молодая гвардия», доме книги «Медведково», Доме книги на Новом Арбате, «БиблиоГлобусе», в интернет-магазинах «Китони» и «Книжная башня»

О точках продаж можно узнать на страничке «Пёс с ним» в социальной сети Facebook

Заказ книг оптом по тел. 8-967-134-7197

Чем грозит хозяину попытка взять с собой в дорогу питомца? Книга «Пёс с ним» — об этом. Но не только. Ещё она — о замечательных местах, о людях, встреченных в разных странах, о традициях, о тонкостях поездок «самоходом» — без путёвок и услуг туристических фирм. В книге собрано множество советов — и тем, кто отправляется в путешествие с собакой, и просто туристам-отпускникам, которые выбирают для себя новый маршрут

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114
www.pohoronnoe-buro.ru

Крестовский МОСТ

№11 (66) декабрь 2015 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Главный редактор В.И.Коновалов.
Шеф-редактор М.Ю.Устюгов.
Зам. редактора Т.С.Щербакова.
Издатель: ООО «РИЦ Северо-Восток». Адрес: издателя. 127560, г. Москва, ул. Верхоянская, 18, корп. 2.

Адрес редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.
e-mail: krest@zbulvar.ru
Адрес для писем: 129090, г. Москва, просп. Мира, 18. Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904. E-mail: europa@krest-most.ru
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г. Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Тел. (499) 207-5200, e-mail: rzbb@list.ru

Отпечатано в АО «ПК «ЭКСТРА М»: 143405, Московская область, Красногорский район, г. Красногорск, автодорога «Балтия», 23 км, владение 1, дом 1. Заказ №15-12-00134. Тираж 25770 экз. Подписано в печать 8.12.2015. Время подписания по графику — 19.00. Фактически — 19.00. Выход в свет — 10.12.2015. Редакционная подписка. Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 30 руб. за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-5200.