

# С Рождеством Христовым!

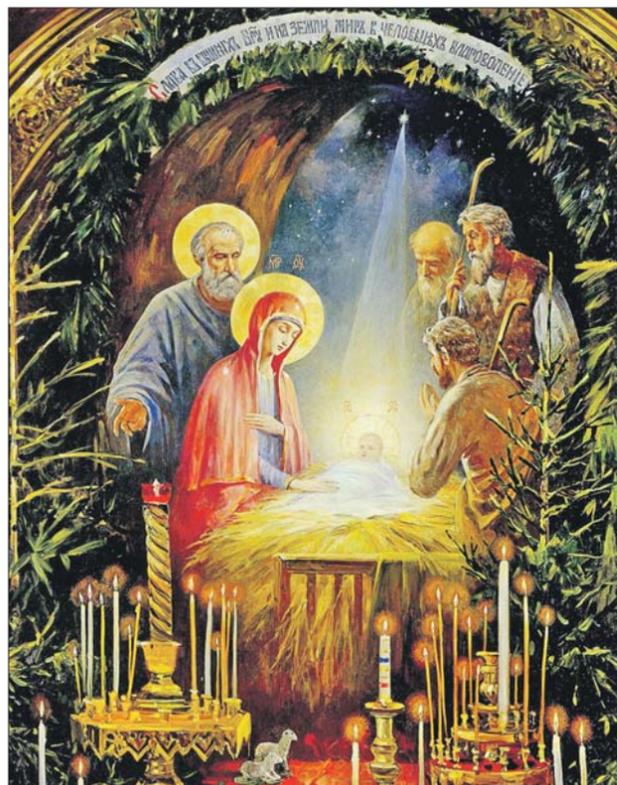
## Крестовский

# МОСТ

№12 (55)  
декабрь  
2014

www.krest-most.ru e-mail: krest@zbulvar.ru

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви  
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года



«Рождество». Работа Василия Нестеренко



## ЧУДО в Абрамцеве

Снова открыт храм, который расписывали  
Васнецов, Репин и Врубель **стр. 14**

## Что за жизнь в расколе

Старообрядцы вчера и сегодня

**стр. 7**



**Илзе Лиема  
и её друзья  
подарят  
монастырю  
автобус**

Необычная акция нового  
благотворительного  
фонда **стр. 15**

**Византийское  
измерение  
народного  
художника**

**Василия  
Нестеренко**

**стр. 11**



**Почему успешный  
музыкант Алексей Белов  
покинул США и что нашёл  
на родине**



**стр. 5**

**ПРАВОСЛАВИЕ.RU**  
Читайте в этом выпуске:

**Как скиф ввёл летоисчисление  
от Рождества Христова** **стр. 8**



**Татьяна  
Навка  
готовится  
крестить  
вторую  
дочь** **стр. 12**

**12 Праздников**  
специализированный магазин  
**ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА**  
В РАМКАХ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ

**БОЛЬШОЙ ВЫБОР**

- длинных юбок
- платков
- палантинов

**КАК НАС НАЙТИ?**

**М** «Таганская», «Марксистская»  
ул. Таганская, 25-27  
(недалеко от Покровского  
монастыря), ТЦ «Европа»,  
10-21 ч., вс. 12-20 ч.

**www.12prazd.ru Т. (495) 773-5450**

Читайте «КМ»  
в соцсетях:

**f** facebook.com/  
krestovskymost

**B** vk.com/  
krestovskymost.

Отмечайте понравившиеся  
публикации, делитесь,  
комментируйте

Электронную  
версию  
читайте на сайте

**www.krest-most.ru**

Регистр. номер МТЗ 002417. Москва, Соймаковский пр-д, 7, оф. 30, под. 2,  
м. «Кропоткинская»  
**КОВЧЕГ**  
Т.: (495) 695-2985, 514-7781, 997-5155  
паломнический центр Адрес в Интернете: www.kovceg.ru

**ПАЛОМНИЧЕСТВО НА СВЯТУЮ ЗЕМЛЮ**  
Группы ЕЖЕДНЕВНО (от 4 до 15 дней) — от 34 900 РУБ.  
СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ В ФЕВРАЛЕ, МАРТЕ и в МАЕ — 30 900 руб. (на 8 дней).  
Светлое Христово Воскресенье на Святой Земле!  
ПАСХА в Иерусалиме! — от 46 900 руб.  
В стоимость входит: авиаперелёт, паломническая программа, питание.  
Группы сопровождаются священниками.

А также Италия, Египет, Греция, Франция, Германия, Иордания, Финляндия,  
Эстония, Турция, Черногория, Афон. Вылеты групп ежедневно. Духовное руковод-  
ство осуществляется иереями Русской Православной Церкви. Сотрудничество  
с агентствами и приходами. Система скидок. Индивидуальные маршруты.

# Патриарх Кирилл освятил храм ВДВ в Сокольниках

Прихожане Благовещенской церкви показали не только набожность, но и боевую выучку

## Великая княгиня рядом со спикером и генералом

Это одно из самых необычных патриарших богослужений. Началось с того, что у церковных ворот Святейшего встретили роту почётного караула Преображенского полка. А внутри храма кого только не было: рядом с бывальными десантниками стояли курсанты знаменитого Рязанского училища ВДВ, тут же великая княгиня Мария Владимировна Романова, спикер Госдумы Сергей Нарышкин, Герой России генерал-полковник Владимир Шаманов, депутаты, бизнесмены и учащиеся воскресных школ из Донбасса. Всё это происходило в возрождённом воинском храме Благовещения Пресвятой Богородицы в Сокольниках. Сейчас это ещё и Патриаршее подворье при штабе ВВС России.

Патриарх Кирилл совершил чин великого освящения и отслужил в новоосвящённом храме Божественную литургию.

## «О воеводе десантном Владимире»

Теперь у российских десантников появился свой главный храм. Специфика ощущалась и во время богослужения. Так, на ектениях возносилось специальное прошение о Воздушно-десантных войсках: «О воево-



де десантном Владимире и иже с ним воинах-десантниках». Сам «воевода» Владимир Шаманов исправно молился вместе со всеми, соблюдая все положенные правила. Только здесь, пожалуй, можно было увидеть главного десантника страны на коленях.

А после литургии празднование переместили на улицу, где десантники продемонстрировали Патриарху и всем гостям высококлассные приёмы рукопашной и боя с применением огнестрельного оружия.

— Сегодня мы вспоминали тех, кто погиб в горячих точках, в том числе воинов ВДВ, — напомнил Патриарх. — Дай Бог, чтобы память об этих замечательных воинах, которые погибли в мирное время, никогда не исчезала из памяти нашего народа. Десант — элита Вооружённых сил. Не сидение в бараках, не наркотики и пьянка, а образ защитника Родины должен стать истинным примером. Церковь благословляет всех, кто выбрал служение Отечеству.

## На литургии звучало молитвенное прошение о крылатой пехоте

Прихожан накормили десантной кашей из походной кухни, развёрнутой прямо у храма. Здесь же выступил легендарный ансамбль ВДВ «Голубые береты».

## От Порт-Артура до Кавказа

История возрождённого храма удивительная. Он был построен в 1906 году при Управлении 6-й Сапёрной бригады Московского военного округа, а первым его настоятелем был назначен герой обороны Порт-Артура — священник Василий Васильевич Слюнин. Нынешний настоятель под стать своему предшественнику: протоиерей Михаил Васильев имеет боевые награды и опыт служения полковым священником, в том числе в десантных войсках и в зонах боевых действий — от Косова и Боснии до Северного Кавказа.

После революционного решения Сокольнического совета депутатов храм был закрыт «как гнездо контрреволюции». Купол и колокольню храма разрушили, роспись стен сбили, здание отдали под солдатский клуб, а затем воинской части. В алтаре на месте престола стояли чугунные топки, из трубы круглосуточно валил чёрный дым. Сейчас здание полностью восстановлено, заново возведены купол и колокольня, площадь за счёт создания цокольного этажа в размер храма. Там разместятся крестильный храм и воинский музей.

Валерий ГУК

## ВОЛОНТЁРЫ

### Активисты «Наследия» приглашают добровольцев

Ярко заявило о себе новое волонтерское движение «Наследие» — Православный Доброволец. Волонтеры дежурили в Троице-Сергиевой лавре во время празднования 700-летия Сергия, участвовали в городском проекте «Ночь в музее» — помогли посетителям музея архитектуры им. Шусева. А в ноябре волонтеры движения обеспечивали подход верующих к чудотворной иконе Сергия Радонежского на выставке «Православная Русь» в Манеже. Молодые ребята и девушки активно участвуют в акциях в поддержку «Программы-200». Волонтеров «Наследия» — в фирменных зелёных футболках — всегда можно увидеть на патриарших служениях.

Сегодня движение объединяет старшеклассников, студентов, работающих москвичей. Впоследствии деятельность «Наследия» будет скоординирована с волонтерскими движениями города.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

Контакты: группа в соцсети ВКонтакте: [vk.com/sr700](http://vk.com/sr700); почта: [p.dobrovolets@gmail.com](mailto:p.dobrovolets@gmail.com)

Для участия в народных акциях в поддержку Программы-200 пишите на [rus.oblic@mail.ru](mailto:rus.oblic@mail.ru)

Электронную версию читайте на сайте

[www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru)

## В Москве стало больше храмов и православных учеников

По традиции в конце года в храме Христа Спасителя прошло итоговое Епархиальное собрание города Москвы. Патриарх Кирилл познакомил собравшихся со статистикой церковной жизни столицы. Главное, что число храмов и часовен с каждым годом растёт. Сейчас их стало в Москве уже 1056 (934 храма и 122 часовни). При этом только в 435

храмах и молитвенных помещениях не реже одного раза в неделю совершаются богослужения и существуют общины.

Патриарх также рассказал, что в этом году 29,79% от общего числа московских школьников четвёртых классов выбрали предмет «Основы православной культуры» — на 10% больше, чем в про-

шлом году. В столице действует 279 воскресных школ, в которых обучаются 12 093 ребёнка и 6841 взрослый. Цифры заметно растут, но, по мнению Патриарха, они явно недостаточны для такого огромного мегаполиса. Это значит, что православные москвичи должны действовать ещё активнее.

Валерий ИВАНОВ

## Икона с частицей яслей Младенца Иисуса находится для поклонения в московском храме

Икона Рождества Христова с частицей яслей Богомладенца Иисуса находится ныне в храме Преп. Серафима в Кожухове. Святыню передал в храм благотворительный фонд «Триумф сердца» по благословению Святейшего Патриарха Кирилла.

— Поклониться иконе едут со всей Москвы, — говорит настоятель храма протоиерей Алексей Воробьёв. — Её принесли накануне Рождественского поста, и это стало для нас большим праздником.

Международный фонд «Триумф сердца» спасает христианские святыни, которые сегодня нередко оказываются невостребованными в странах Европы, где многие храмы закрываются или «перефилируются» в кафе, отели и книжные магазины. Европейские христиане всё

более отходят от традиций почитания древних святынь. В итоге многие почитаемые реликвии — например, частицы мощей свв. Николая Мирликийского, Иоанна Дамаскинского, Амвросия Медиоланского,

— были выкуплены фондом и переданы нашей Церкви.

Уникальной иконе Рождества с частицей яслей Богомладенца можно поклониться до 15 февраля 2015 года.

Юрий МИХАЙЛОВ

## 10 колоколов зазвучат на Преображенке



В Москве торжественно освятили 10 колоколов для вновь построенного Преображенского храма на Преображенской площади. Самый большой, 6-тонный, повторяет звук Ивана Великого на Соборной площади Кремля.

Новый храм возведён на месте последней церкви, уничтоженной по распоряжению советских властей: её взорвали в 1964 году. Воссоздать святыню удалось за пять лет на частные пожертвования. Сегодня храм почти готов. Его освящение намечено на май 2015 года.



Адрес храма: Крестовский пр., 38а, стр. 3. Доехать можно автобусом №855, 821, 772 «красный» до 4-го микрорайона, автобусом №772 «чёрный» до остановки «Магазин Кожухово» или на маршрутном такси №717, 718 до остановки «4-й микрорайон».

Подробности на сайте [www.kozubovobram.ru/kontaktyi.html](http://www.kozubovobram.ru/kontaktyi.html)

# Православное лобби в Госдуме стало влиятельной силой

В 2015 году в России примут новые законы, направленные на защиту традиционных ценностей

**М**ежфракционная думская группа по защите христианских ценностей провела заседание с приглашением журналистов. До этого депутаты обычно собирались без прессы. Новый, публичный, формат разговора — признак того, что православные в парламенте усиливают влияние.

Об уже принятых законах и новых проектах рассказали представители трёх фракций, главы думских комитетов: по регламенту — **Сергей Попов** («Единая Россия»), по вопросам собственности — **Сергей Гаврилов** (КПРФ), по делам общественных объединений и религиозных организаций — **Ярослав Нилов** (ЛДПР).

Что готовит нам предстоящий год? Какие законы вызовут наибольший резонанс?

## Кому вне Руси жить хорошо

— Религиозный вопрос сегодня «перегрет», он может использоваться как средство различных манипуляций, — сказал **Ярослав Нилов**. — Религиозные организации нередко являются инструментом политической борьбы.

Один из проектов проведёт линию между группами верующих, которые живут за счёт собственных доходов и средств российских благотворителей, и теми, кто получает деньги из-за рубежа. Государство намерено следить за тем, чтобы поступающие извне средства расходовались только на уставные цели. Особое внимание власть будет уде-



Главные действующие лица в «христианской группе» депутатов. Слева направо: Ярослав Нилов, Сергей Попов и Сергей Гаврилов

## Депутаты из стран Европы хотят перенять опыт «христианской группы» депутатов Госдумы

лять организациям, которые ранее допустили какие-либо противоправные действия. Это станет препятствием для распространения экстремизма в религиозной среде.

Приходам нашей Церкви достаточно будет направить в органы юстиции заявление с указанием на отсутствие зарубежных источников финансирования.

## Появятся ли новые «церкви»?

В то же время законодатели намерены отменить действующее ныне ограничение — «правило 15 лет» (минимальный срок, необходимый для юридического признания группы религиозной орга-

низацией). Это позволит желающим легко зарегистрироваться, называя себя, к примеру, какой-то новой «церковью». Однако таким новорождённым организациям закон поставит ограничения: в течение 10 лет им будет запрещено вести миссионерскую работу в местах лишения свободы, больницах и воинских частях, учреждать СМИ.

В то же время традиционные конфессии почувствуют себя более свободно. Предстоит пересмотр статьи закона «О некоммерческих организациях», дающей право представителям органов юстиции участвовать в заседаниях управляющих органов Церкви (например, любого приходского совета). Нынешняя норма явно противоречит принципу невмешательства государства в дела религиозных объединений и будет отменена.

## Бюджет поможет древним храмам

Некоторые законы, принятые в 2014 году, имеют особое значение для Русской Православной Церкви.

— Новая редакция закона «Об объектах культурного наследия» позволяет государству финансировать реставрацию исторических объектов, которые находятся в собственности Церкви, — отметила **руководитель юридической службы Московской Патриархии игуменья Ксения (Чернега)**. — До этого из бюджета выделялись средства на сохранение лишь тех храмов, которые были в госсобственности.

— Работа над этим проектом велась четыре года, мы учли ряд пожеланий Святейшего Патриарха Кирилла, — сообщил **координатор межфракционной группы Сергей Попов**. — Закон рождался трудно, мы иска-

ли компромисс с правительством. Зато сегодня к нашему опыту приковано международное внимание. Для примера: в Румынии за последние пять лет государство помогло в реставрации лишь одного монастыря. У нас в бюджете предусмотрены немалые средства на восстановление старинных храмов. Наш опыт хотят перенять законодатели Греции, Болгарии, Молдовы, Кипра.

## О чём Патриарх Кирилл попросил Сергея Нарышкина

Очень важны принятые в 2014 году поправки в Налоговый и Земельный кодексы. Церковь полностью освободила от земельного налога. Отменены сроки использования зданий и земли: теперь Церковь может получать храмы и участки в безвозмездное бессрочное пользование.

И ещё один стратегический проект, в котором заинтересована Церковь. Весной 2015 года депутаты намерены изменить закон «О свободе совести» и Гражданский кодекс РФ. О скорейшем рассмотрении этих документов Патриарх Кирилл недавно попросил в обращении к председателю Госдумы Сергею Нарышкину. Суть будущих поправок объяснила **игуменья Ксения (Чернега)**:

— Новый закон выведет религиозные организации из-под действия статьи 32 Федерального закона «О некоммерческих организациях» (в ней говорится о государственном контроле. — **Ред.**) и установит особенности контроля за деятельностью религиозных общин. В итоге органы юстиции перестанут уравнивать религиозные организации с некоммерческими.

Михаил УСТЮГОВ

## Как депутаты борются против педофилии и проституции

Православные депутаты Госдумы предложили коллегам поправки, усиливающие ответственность за педофилию, растление, детскую порнографию. Однако дело затянулось: проект уже несколько раз откладывался.

Рассказывая об этом, **Ярослав Нилов** процитировал слова руководителя Следственного комитета РФ **Александра Бастрыкина**: «Такое ощущение, что существует сила, которая не даёт возможности рассмотреть эту инициативу». В минувшем году оппоненты православной группы даже пытались внести в проект поправки для распространителей детского порно. И это в то время, когда, по словам депу-

тата **Елены Мизулиной**, ежедневно в России более 40 детей становятся жертвами сексуальных преступлений.

Будет обсуждаться в Госдуме и ещё один проект, который наверняка вызовет общественный резонанс, — о снижении минимального возраста при привлечении к административной ответственности с 16 до 14 лет. Эта мера позволит более эффективно бороться с проституцией. Сегодня милиция сталкивается с тем, что Ярослав Нилов назвал «правовой казуистикой»: если выясняется, что путанам менее 16 лет, то по закону они не только не могут нести ответственность за своё ремесло, но, наоборот, считаются потерпевшими.

Православные специалисты по недвижимости, опыт 15 лет

**АРЕНДА (сдать, снять)**  
**КУПЛЯ-ПРОДАЖА**  
Ипотека, приватизация  
**ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК**

Юридическое сопровождение и консультации.  
Квалифицированный подход.

(495) 790-8625  
8-916-069-0206  
(499) 409-5785  
(кроме воскресенья)  
e-mail: lub-vas@bk.ru

**БАЛКОНЫ**  
AL ПВХ (КВЕ, РЕНАУ)  
Отделка (пластик, дерево)  
Шкафы, тумбы

**Окна ПВХ (КВЕ, РЕНАУ)**  
Под ключ. Вывоз мусора  
**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА**  
**Кондиционеры**  
8 (495) 961-8072  
8 (495) 961-6764

http://okna-balkon.ucoz.ru

**ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ**  
с Божией помощью  
поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8 (495) 585-6834  
8 (499) 764-7828  
м. «Тульская»

**Бесплатные консультации**

**Святоград**  
агентство недвижимости

ООО «Святоград» предлагает вам содействие в решении жилищных вопросов. Доброжелательные и квалифицированные сотрудники, имеющие большой профессиональный и жизненный опыт, помогут обменять, продать или купить квартиру.

Бесплатные консультации по жилищной сфере в удобное для вас время, оформление договоров, юридическое сопровождение сделок до их завершения.

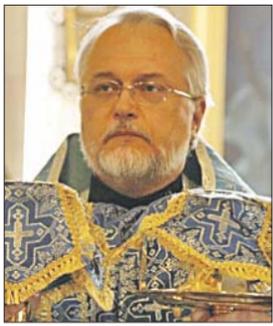
*Будет ради знакомства!*  
С уважением, коллектив «Святограда».

Ленинский просп., 6, стр. 7, оф. 14,  
м. «Октябрьская» (кольцевая).  
**Т. 8 (495) 797-3435**

## АНТИКРИЗИСНЫЙ РЕЦЕПТ игумена Филиппа

Самой горячей темой в последнее время были финансово-экономические проблемы. Особое внимание привлекло мнение игумена Филиппа (Симонова), доктора экономических наук, профессора МГУ.

«Я как-то не думал, что неолибералы — такие догматики, — написал он на сайте «Православие и мир». — Это



ведь нас, Церковь, обычно обвиняли в исключительном догматизме, но куда нам до них! Наша-то догматика предполагает свободу и мир».

Как экономист отец Филипп подробно рассказал о мерах, которые сегодня, на его взгляд, необходимы. Рынок, по его словам, должен почувствовать твердую

руку регулятора. А населению игумен посоветовал сохранить спокойствие, не бояться никаких дефолтов: у государства резервов для ближайших платежей достаточно.

«Мне вспомнилась, — пишет отец Филипп, — из старого, советского ещё времени предпостывая проповедь владыки Кириана (Зерно-

ва): «Ешьте вы что хотите, только друг друга не ешьте!» Вот это сейчас главное: нам бы друг друга от страха не съест, нам бы не позабыть, что мы — христиане. Апостол, любимый ученик Христов, учит: «Любовь изгоняет страх» (1 Ин. 4:18). Нет никакого страха, который нельзя пережить с Христовой любовью».

## Пастор нарядил лошадь в фату



Темнокожий пастор одной из баптистских церквей США Эдвард Джеймс в знак протеста против однополых браков устроил необычный пикет перед зданием федерального суда. Он привёл с собой лошадь в подвенечном наряде: так он решил высмеять нетрадиционные браки. На одном из плакатов, которые Джеймс держал в руках, было написано: «Возьмите эту лошадь, которая станет вам неестественно преданной супругой».

— Я молюсь и надеюсь, что мы останемся государством, которое признаёт только брак между мужчиной и женщиной, — приводит британская The Daily Mail слова Джеймса.

9 января Федеральный суд должен будет рассмотреть аргументы о запрете на однополые браки, представленные Новым Орлеаном, Техасом и Луизианой. Судьям придётся решать, будут ли однополые браки узаконены в трёх этих штатах.

Пикет продолжался более двух часов, проезжающие машины гудели, а прохожие останавливались, чтобы сфотографировать необычную акцию. Лошадь по имени Шарлотта тем временем мирно паслась на газоне посреди улицы.

## Обама перепутал Христа со Стивенсоном



Оживлённое обсуждение в прессе и социальных сетях вызвало недавнее выступление американского президента в городе Нэшвилл. Зацепила цитата, которую сам Барак Обама посчитал библейской. «Есть хорошая книга, — сообщил он, — в которой написано: не бросайте камни в стеклянные дома и обратите внимание на бревно в своём глазу, прежде чем говорить о сучке в глазах других людей».

Как тут же отметила газета «Вашингтон пост», слова, к которым отсылал президент США, можно найти в Евангелии от Матфея: «Не судите, да не судимы будете, ибо каким судом судите, таким будете судимы, и какою мерою мерите, такою и вам будут мерить. И что ты смотришь на сучок в глазу брата твоего, а бревна в твоём глазу не чувствуешь?» (Мф. 7:2) Однако про бросание камней в стеклянные дома там ничего нет.

Журналисты уточнили, что на самом деле выражение «Тот, кто живёт в стеклянном доме, не должен бросаться камнями в других» принадлежит английскому писателю Роберту Льюису Стивенсону.

В «Твиттере» придуманная Обамай цитата вызвала множество язвительных комментариев, один из которых таков: «Похоже, Обама знает Библию так же хорошо, как Конституцию».

## Как Москву хотели сделать «ГОРОДОМ ЗЛА»

Бурный резонанс вызвало сообщение о том, что накануне российской премьеры последнего фильма из кинотрилогии «Хоббит» по повести Джона Толкиена в Москве на одной из высоток собираются установить объект под названием «Око Саурона». Дело в том, что в популярных книгах о хоббитах Саурон — олицетворение зла. И это многих обеспокоило.

Первым забил тревогу протоиерей Всеволод Чаплин, глава Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества.

— Нам пытаются навязать борьбу символов, — заявил отец Всеволод. — Сначала символический



Зло оказалось побеждено и в Москве, и в фильме по роману Толкиена

вызов бросается в храм Христа Спасителя, потом на Красной площади пытаются установить сундук как символ обывательского комфорта и потребления, а теперь дошли уже до того, что над всей Москвой планируют разместить символ злой силы. Хорошо это или плохо? Я боюсь, что скорее

плохо. Не надо потом удивляться, если с городом что-то не так пойдёт.

Очень многие поддержали протоиерея. Впрочем, писатель Сергей Лукьяненко посчитал, что опасность преувеличены:

— Это всё равно что актёра в костюме Кошца Бесмертного на детском

утреннике обвинить в том, что он проповедует какое-то зло. Я в этом ничего ужасного не вижу. Из мухи делают слона, а из Саурона — реальное мировое зло.

Однако предупреждение отца Всеволода всё же возымело действие. От сомнительного проекта отказались.

## Отец Фёдор сумел всех удивить



На открытии выставки Фёдор Конюхов с Зурабом Церетели

Много разговоров было о новой акции знаменитого путешественника протоиерея Фёдора Конюхова. На этот раз он организовал очередную кругосветку, а выставку в Московском музее современного искусства. Здесь он представил свои фотографии, картины и даже иконы. А сюрпризом оказался главный экспонат в центральном зале музея.

Это самая настоящая деревянная часовня, изготовленная из особой сухой сосны. Автор её вовсе не отец Фёдор, а известная артель «Данила, Макар и братья». Но отношение к путе-



Часовня стала главным экспонатом

шествнику-священнику этот экспонат имеет самое прямое. В будущем году Фёдор Конюхов намерен доставить эту часовню в Антарктиду и установить

на побережье континента в память о русских исследователях.

Выставка на Гоголевском бульваре, 10, продлится до 25 января

## ГИАЛРИПАЙЕР в клинике в Отрадном

Новейшая разработка российской науки! Инновационный препарат для лечения суставов! Три года научных исследований, пять международных патентов, клинические испытания в Московском государственном университете им. И.М.Сеченова под руководством доктора медицинских наук профессора А.Б.Шехтера!

ортопедии, спортивной медицине, ревматологии, челюстно-лицевой хирургии и косметологии.

В клинике «Здравствуйте» мы действуем весь потенциал гиалрипайера и применяем его максимально эффективно в комплексном лечении суставов. Как мы добиваемся такой эффективности? Прежде чем начинать инъекции гиалрипайера, мы планомерно и бережно готовим сустав. Благодаря этому спадает воспаление и уменьшается выработка внутрисуставной жидкости. Подготовленный сустав и околоуставные ткани оптимально реагируют на инновационный препарат, и уже после первой инъекции наблюдается ощутимое улучшение состояния.

Гиалрипайер вводится три раза с интервалом 7-10 дней, после чего в большинстве случаев функции сустава и хрящевой ткани полностью восстанавливаются.

## КАК ДЕЙСТВУЕТ ГИАЛРИПАЙЕР

Гиалрипайер оказывает благотворное действие на суставы и окружающие ткани:

- Стимулирует синтез здорового коллагена и эластина
- Восстанавливает хрящевые, связочные и соединительнотканые структуры суставов
- Останавливает разрушение суставного хряща
- Нормализует выработку синовиальной жидкости

## А также

- Обладает высочайшим, клинически доказанным уровнем эффективности
- Оказывает пролонгированное (длительное) действие
- Не вызывает отёка
- Изготавливается в российской «Лаборатории Тоскани» из высококачественного сырья из Европы и Японии
- Соответствует стандартам РФ и Евросоюза
- Зарегистрирован как изделие медицинского назначения
- Выпускается в индивидуально упакованных шприцах
- Относится к препаратам безрецептурного отпуска



## ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ ГИАЛРИПАЙЕРА

- Остеоартроз (I-III стадии) колленного, тазобедренного и других суставов
- Артрит в стадии ремиссии
- Период реабилитации после травм и операций на суставах
- Профилактика дегенеративно-дистрофических заболеваний опорно-двигательного аппарата
- Дегенеративно-дистрофические состояния связочного аппарата, соединительнотканых и хрящевых структур
- Необходимость улучшения вязкоэластичных и защитных свойств синовиальной жидкости суставов

Лишь неделя отделяет Вас от здоровых суставов!

**КУПОН НА СКИДКУ**  
на курс лечения  
Северный бульвар,  
д. 7 Г, стр. 2.  
Телефон  
**8 (499) 203-94-87**  
Сайт: <http://www.pozvon-ok.ru/>

Лич. ПО-77-01-002945 от 10.09.2010 г.  
Патент на изобретение № 2382050 от 5 июня 2008 г.  
Рег. удостоверение № ФЦР 2010/06572 от 14 декабря 2012 года

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ  
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

# АЛЕКСЕЙ БЕЛОВ: И вдруг словно тысячи солнц ворвались в мою душу!



Алексей Белов и Ольга Кормухина нашли друг друга в храме

## Почему успешный музыкант покинул США и что нашёл на родине

**С**упруги Алексей Белов и Ольга Кормухина особенные. Она — рок-певица, голосу которой в России нет равных, он — один из основателей легендарной группы «Парк Горького», покорившей Америку в 1990-х годах. Вместе они уже более 10 лет.

Дать интервью нашей газете Алексей обещал давно, но всё не складывалось: очень плотный концертный график. «Гастролируем и вместе с Ольгой, и порознь. Наша главная задача — музыка. И

конечно же дочь Анатолия», — сказал мне Алексей, когда мы встретились для беседы.

— Дочь тоже занимается музыкой?

— Раньше занималась, а сейчас просто слушает. Но ей всего 14 лет, ещё есть время, чтобы сделать выбор. Может быть, ей, как и мне, Бог подскажет. Ведь я в её возрасте тоже ещё не знал, по какому пойдю пути: собирался стать архитектором.

— Анатолия растёт в православной среде?

— Она родилась в этой среде, в ней выросла, много времени провела на острове Залит. Ещё младенцем её на руках держал старец Николай

Гурьянов. Сейчас она учится в православной гимназии «Свет» у отца Дмитрия Смирнова. Дочь всегда рядом с нами, вера для неё — как воздух. Также и для нас. Несмотря на частые гастроли, в церковь стараемся ходить регулярно. Если не получается в воскресенье, идём в другой день. Моя жена Ольга уже 20 лет поёт в храме, а я помогаю священникам в алтаре.

— Как вы пришли к вере? Читала, что в молодости увлекались восточными практиками...

— У меня был сложный путь, сталкивался с разным. Например, с оккультизмом. Помню, в Соединённых Штатах мы ходили в какой-то институт, где практиковали экстрасенсы. Они показывали всякие фокусы и даже могли вылечить от какой-нибудь болезни, правда, не предупреждали, что человек за такие рискованные эксперименты в итоге может поплатиться чем-то другим... А однажды к

нам в гости (это тоже было в Штатах) приехал профессор, который, подвыпив, развеселился и предложил: «Сейчас увидите такое, что вы в этой жизни сами себе президента будете». И показал нам... маятник. Объяснил: штука не простая, действует для определения нужных и ненужных предметов. Целый год у нас всё кружилось вокруг этих маятников, и я помню, как люди, которые были рядом со мной, буквально чуть не сходили с ума... Это затягивает. А потом наступает опустошение и раздражение, потому что ты чувствуешь, что с тобой происходит что-то неправильное.

— А как пришли к православно?

— Иногда мы заходили в разные храмы, будучи на гастролях. Поднимали голову вверх, расправляли руки и стояли, насыщались «божественной энергией», как мы это себе тогда представляли... И вот однажды в нашем коллективе появился мене-

**«Я понимал, что накопил бесчисленное количество грехов»**

джер Андрей Большаков. Он был православным, пришёл к этому трудно, через большие искушения и болезни. Андрей подарил мне молитвослов, я стал потихонечку его читать. А потом наступило время, когда один за другим стали уходить из жизни мои друзья и близкие. К этому моменту у меня возникло твёрдое желание исповедоваться. Было очень трудно: я понимал, что накопил бесчисленное количество грехов, и ощущал их как огромную тяжесть. И тогда Андрей отвёз меня за город к знакомому батюшке.

В тот день в храме никого не было, кроме меня и свя-

щенника. Это была моя первая исповедь. Длинная, сильная, искренняя. Как поток, как крик, в буквальном смысле слова.

— Это изменило вашу жизнь?

— Это был первый мощный водораздел в моей жизни. Когда батюшка стал читать разрешительную молитву, я почувствовал, словно через меня прошёл огонь. А на следующий день — причастие. Помню: вышел из храма, на дворе ранняя весна. Сел на скамейку, и вдруг словно тысячи солнц ворвались в мою душу! Я почувствовал себя абсолютно счастливым ребёнком. Именно ребёнком, потому что с раннего детства подобного состояния не испытывал. Следующим этапом стала моя встреча с отцом Николаем Гурьяновым, святым... Благодаря этому я и принял решение вернуться в Россию, прожив в Штатах более 10 лет. Вот так всё поменялось.

Елена ХАРО



В 1990-е годы группа «Парк Горького», в которой пел Алексей Белов (на фото он сидит справа), была очень популярна

## «Его называли современным Серафимом Саровским»

Последняя встреча со старцем произошла незадолго до его кончины

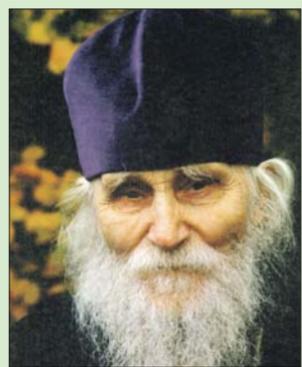
— Однажды, прочитав житие Серафима Саровского, я обратился к Богу: «Господи, а есть вообще такие люди сейчас? Если есть, то покажи мне такого человека». А ещё я просил указать мне суженую. О том, что у меня есть суженая и, когда придёт время, я узнаю её, мне сказал священник на моей первой длинной исповеди...

Потом наступил август 1998-го. В Даниловом монастыре я встретил Ольгу. Мы познакомились, заговорили. Я посетовал, что давно хочу попасть на остров Залит, но все, кто меня

обещал отвезти туда, куда-то исчезали. «Отец Николай — мой духовный отец, — ответила Ольга и тут же набрала номер телефона. — Тётя Нина, спроси у отца Николая благословение с рабом Божиим Алексеем приехать... И попроси у него погоду». Через полчаса священник и сообщил: батюшка благословил, погода будет. Что это значило, я понял, когда мы добрались до острова в середине сентября: в Москве было плюс 10, а на острове все четыре дня, которые мы были, — 25 градусов тепла!

Когда мы сошли с лодки, я сразу увидел его у храма. Он стоял с посохом. Мне показалось, что он посмотрел на меня так, словно увидел человека, изрубленного на куски. Позже, уже вечером, мы пришли к его келье. Нам посчастливилось четыре года бывать у отца Николая. Имя нашей дочери Анатолии он благословил за несколько лет до её рождения.

В последний раз нас пустили к нему незадолго до его кончины, и мы провели с ним целый час. Он весь светился. Как



в Евангелии: «Так белильщик не может выбелить».

Такого человека я никогда больше не видел ни в кино, ни в жизни. Я знаю, что сейчас на его могиле люди исцеляются от страшных болезней, в Пскове ведётся запись всех этих случаев. А мы просто до сих пор чувствуем его помощь.

## ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ

Для всех желающих. Набор ежемесячный.

www.bellschooll.ru  
(495) 399-17-68

ЛИТЬЁ КОЛОКОЛОВ  
(495) 724-84-15



Иконописная школа имени прп. Алипия объявляет приём учащихся на 2014/15 уч. год

Основной образовательной программой в школе является

### ИКОНОПИСЬ

Обучение в школе могут проходить лица любого возраста, национальности и гражданства, с любым уровнем подготовки, имеющие образование не ниже среднего, православного вероисповедания. Приём студентов осуществляется после собеседования, без вступительных экзаменов, в течение всего учебного года.

8-929-551-1430, 8-985-266-3146

Подробная информация на сайте: <http://alipiy.ucoz.ru> м. «ЦАРИЦЫНО»

Образовательная программа включает в себя следующие предметы: иконопись, иконографический рисунок, изучение византийских и славянских шрифтов и орнаментов, история христианского искусства, иконография, иконоведение, церковнославянский язык, катехизис, а также музейная практика (копирование). Возможны разовые консультации.

Приём рекламы в газету

«Крестовский мост»

8 (499) 206-8382

8 (499) 205-4140

8 (499) 207-5200



# «Пусть Андрей и будет нашим священником!»

Как молодой архитектор был избран настоятелем прихода и построил самый большой в Сибири храм



Благодаря новому главе города вскоре мы получили здание рядом с храмом. Так в 1995 году возникла наша Православная Лесосибирская гимназия, и я стал её директором.

## Тысяча верующих стоит здесь свободно

С самого начала у нас была задача: построить в Лесосибирске настоящий храм, и не просто храм, а собор. Когда я был главным архитектором города, познакомился с хорошими людьми, которые потом помогли мне с устройством гимназии и вот теперь взялись возводить собор. Это были директора крупных деревоперерабатывающих комбинатов. Один из них был моим близким другом, я принёс ему проект и спрашиваю: «Анатолий Семёнович, осилишь такой храм?». Он смотрит: «А чего не осилить? Осилю».

Когда построили нижний этаж, он понял весь масштаб строительства — что в год мы сможем подниматься по несколько метров. Семь лет возводили Крестовоздвиженский собор. Стоит он на берегу Енисея, в кедровом парке, который мы сажали всем городом. Высота собора под 70 метров. Во время службы в нём может свободно стоять тысяча человек. Теперь это центр епархии, здесь располагается резиденция епископа Енисейского и Лесосибирского.

## Снова стройка, школа и музей

В Сибири я прослужил почти 20 лет. А четыре года назад Господь благословил меня вернуться в Москву. Для меня как будто снова наступил 1992 год, прохожу всё то же самое, что и 22 года назад. Я снова настоятель храма, который мы реставрируем, почти как строим новый. Снова создаём пока небольшую семейную общину, у нас маленькая воскресная школа, небольшой музей. Недавно я ещё стал работать в Финансово-хозяйственном управлении Патриархии, отвечаю за архитектурные вопросы программы «200 храмов». Коллеги в шутку называют меня главным церковным архитектором.

Елена АЛЕКСЕЕВА

## Почему покинул Москву

С детства я любил рисовать. Отец увлёк меня архитектурой: красиво говорил о ней, что это математика плюс рисунок. После школы я поступил на архитектурный факультет и затем три года отработал по распределению в мастерской академика Веснина. А потом мы с женой Олей, тоже архитектором, решили покинуть столицу. У нас уже тогда родилась старшая дочка. Нам хотелось свободы, творчества. На дворе — начало 1980-х, унылая эпоха застоя. В Москве молодому архитектору делать особо нечего. А в провинции работы непочатый край.

В городе Лесосибирске жили давние друзья отца, они звали нас к себе. Мы сошлись с председателем горисполкома, узнали, что там нужны архитекторы, и в январе 1983 года уехали. Нельзя сказать, что за какой-то романтикой, просто поехали жить.

## Мгновенная карьера

В Лесосибирске мы столкнулись с пустыми прилавками. Даже молока детям не купить, разливали по каким-то талонам с чёрного хода. Хлеб привезли — надо успеть взять, а то разберут. Первое время родители с проводниками слали нам посылки.

Зато творчества было хоть отбавляй. Через две недели после приезда меня назначили главным архитектором города! Это был стресс: в 25 лет такая ответственность. Пришлось даже ходить на работу в костюме и галстуке. За шесть лет удалось немало сделать: поставили серию памятников, разбили парки, проектировали новые микрорайоны.

## 5 фактов

### из жизни протоиерея Андрея Юревича

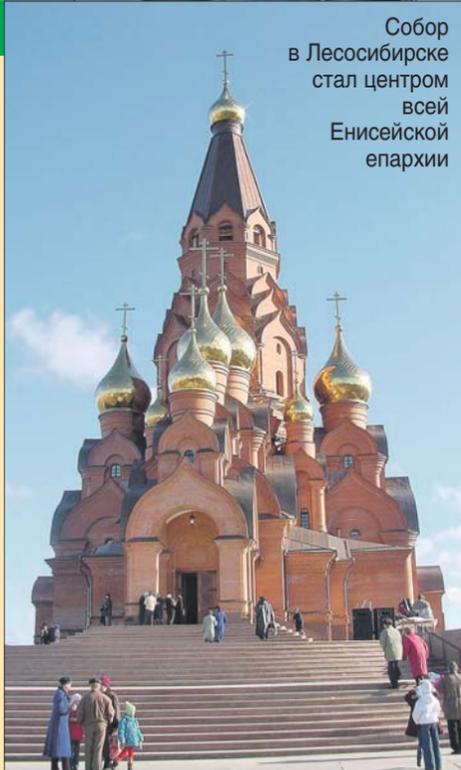
- 1 У него в семье семеро детей и шестеро внуков.
- 2 Матушка Ольга Юревич написала о своих детях книгу «Матушкины цветочки», ставшую бестселлером.
- 3 Построенный по его инициативе Крестовоздвиженский собор в Лесосибирске стал самым крупным храмом в Сибири.
- 4 За своё служение в Лесосибирске возвёл семь храмов.
- 5 Открыл в Сибири музей современного христианского искусства и такой же собирается создать в Москве при храме Живоначальной Троицы при бывшей Черкасской богадельне, где сегодня служит настоятелем.

ны. Меня приняли в Союз архитекторов СССР.

А в конце 1980-х я ушёл в свободное плавание, создал свой проектный кооператив. Всё хорошо — любимая жена, две дочки, интересное дело. Но не давало покоя ощущение, что в жизни недостаёт чего-то главного.

## Точная дата духовного рождения

В 1988 году широко праздновалось 1000-летие Крещения Руси. Тогда я впервые заинтересовался церковной жизнью. Всё определила встреча с известным священником Геннадием Фастом, который служил в соседнем Енисейске. Он подарил мне Евангелие от Иоанна, карманное издание. Я поехал на две недели к родителям в Москву и всё это время не выпускал книгу из рук. Эта



Собор в Лесосибирске стал центром всей Енисейской епархии

## Пожарные сказали, что это был поджог. А я отвечал, что всё старое выгорело и огнём всё очистилось

поездка с Евангелием меня полностью изменила. Поэтому точно знаю время своего духовного рождения — май 1989 года.

Вернувшись из столицы, я чувствовал сильное покаяние и сразу поехал к отцу Геннадию на исповедь. И потом каждый день стал к нему приезжать (а это 45 км туда и столько же обратно) со списком вопросов, мучил его целыми днями. Уезжал с последним автобусом домой, а на следующий день с первым автобусом и новым списком снова отправлялся в Енисейск.

## Большая семья отца Андрея

## Демократия по древним канонам

Работа в моём кооперативе застопорилась. Звонили заказчики, а мне нечего было им ответить. Вскоре я с благословения отца Геннадия начал вести занятия в воскресной школе в Енисейске, потом организовали такие занятия в Лесосибирске. Возникла община, но на службу все по-прежнему ездили в Енисейск, поскольку в нашем городе храма никогда не было, даже до революции.

Через два года мы задумались: почему бы не открыть у себя приход? Созвали собрание. Меня выбрали председателем общины. Второй вопрос: откуда взять настоятеля? «Пусть Андрей и будет нашим священником!» — предложил кто-то. В итоге верующие меня же выбрали священником. Прямо по древнехристианским канонам: община избрала себе пресвитера.

Написали ходатайство правящему архиерею, и через месяц он меня рукоположил и сразу назначил настоятелем.

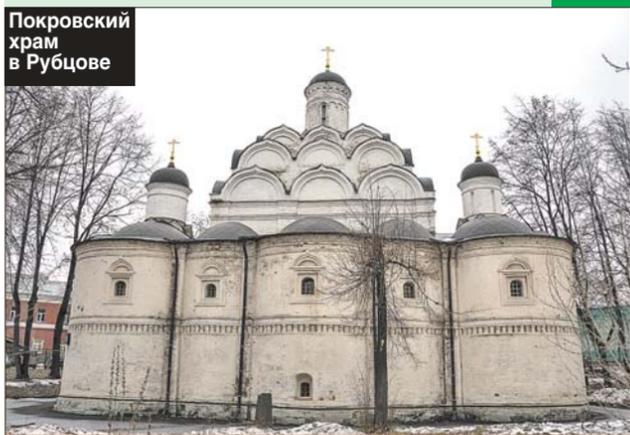
## Первый храм — в сарае

Помещения под храм власти нам не дали, а служить-то где-то надо. И первый храм мы создали в сарае, бывшем свинарнике, у старых хозяев, во дворе домика, где жила наша семья. Восемь месяцев мы там прослужили. Затем на волне демократии в город пришла новая власть, и нам отдали под храм бывший кинотеатр. Как только его нам передали, там возник пожар, и здание выгорело дотла. Пожарные сказали, что это был поджог. А я отвечал, что всё старое выгорело и огнём всё очистилось. И как погорельцам нам всем миром помогли создать небольшой храм. Но после свинарника он казался просторным.

Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru

Покровский храм в Рубцове



# Старообрядцы вчера и сегодня

В 30 храмах Русской Православной Церкви служат древним чином

**В** Москве при храме Покрова Пресвятой Богородицы в Рубцове уже несколько лет действует Патриарший центр древнерусской богослужебной традиции. На вопросы «Крестовского моста» отвечает его руководитель иерей Иоанн Миролюбов.

— Именно так. Ничего повреждённого в старых обрядах нет. Напротив, именно у старообрядцев сохранились исконные формы религиозной жизни. Это касается пения, иконописи, архитектуры. При этом старообрядные приходы открыты для всех чад Русской Православной Церкви.

## Возрождение древнего чина

— Много ли таких приходов?

— В 1917 году в Российской империи было 600 единоверческих приходов и 20 монастырей. К 1971 году оставалось всего два-три таких прихода. Возрождение единоверия произошло с возрождением всей Церкви. Сейчас в России более 30 старообрядных приходов. Из них три в Москве. Есть и в других странах — на Украине, в Латвии, США. У нас есть приходы, которые образовались из старообрядческих общин, причём как поповцев, так и беспоповцев, а есть такие, где значительную часть составляют выходцы из единоверия.

— Может ли к вам перейти прихожанин обычного православного храма?

— Да, если человеку ближе древний чин службы, знаменное пение. При этом речь идёт, конечно, не о «захожанах», которых всегда достаточно, а о серьёзном выборе. У нас большее внимание уделяется церковной общине, её самоорганизации. Человек не только должен относиться к одному приходу, но и иметь в нём право голоса.

— А может ли он зайти в старообрядческий храм?

— Зайти, думаю, сможет, но только не во время богослужения. Там не разрешат со-

## Кто опоздал, по церкви не ходит

— Отец Иоанн, ваш приход — старообрядный. Что это значит? Чем он отличается от старообрядческих приходов?

— Под старообрядческими принято понимать приходы, не относящиеся к Русской Православной Церкви из-за раскола, произошедшего в XVII веке, и не имеющие с ней молитвенного общения. Это, например, приходы старообрядцев Белокриницкого согласия, духовный центр которых находится в Рогожской слободе. А старообрядными приходами Русской Православной Церкви с недавних пор решено называть приходы, которые до революции были единоверческими.

— В чём специфика богослужения в таких приходах?

— Прежде всего это богослужение древним чином. Это более строгая внутренняя дисциплина. Старообрядцы всегда дорожили единством молитвы. Такое положение, когда человек опаздывает на богослужение и в разгар службы начинает ходить по храму, лобызать иконы и ставить свечи, у нас немислимо.

— Древний чин так же каноничен, как обычный?



Священник Иоанн Миролюбов, в прошлом старообрядец, ныне служит в нашей Церкви и является специалистом по древнерусскому богослужению

## Если человек настроен на раскол, то даже на необитаемом острове ему понадобятся два храма

вершать крестное знамение, ставить свечи и прикасаться к иконам.

— Если старообрядец (не единоведец) переходит в нашу Церковь, нужно ли ему перекрещиваться?

— Нет, чтобы присоединить человека, крещённого в старообрядчестве, к Русской Православной Церкви, над ним совершают Таинство Миропомазания.

## Как преодолеть разделение

— Как Русская Православная Церковь относится к старообрядцам?

— Как к братьям! Церковь глубоко переживает, что люди находятся в разделении.

— А как можно охарактеризовать отношение старообрядцев к нашей Церкви?

— Старообрядчество неоднородно, в нём есть разные течения. Какая-то часть очень боится потерять свою идентичность и потому остерегается контактов с нами. В ком-то ещё сильна психология раскола. Как в анекдоте: человек оказался на необитаемом острове, построил дом и... два храма! Зачем? «В этом я молюсь, а этот для тех, с кем я не молюсь!» И всё же в последние годы происходит сближение.

— В чём это выражается?

— Мы протягиваем руку на-

шим братьям, приглашаем их принять участие в наших мероприятиях. Например, председатель Русской Православной Старообрядческой Церкви митрополит Корнилий принимал участие в проходившем недавно Всемирном Русском Народном собрании.

— А ваш центр способствует сближению?

— Да, здесь есть кружки знаменного пения — платные и бесплатные, где готовят певчих, знающих древний чин богослужения. Действует историко-литургический семинар. Ведём мы и издательскую деятельность. Серьёзные монографии, посвящённые истории раскола и древнему церковному пению, можно приобрести у нас в храме.

Беседовал Юрий СТАРОДУБОВ

Сайт Патриаршего центра древнерусской богослужебной традиции [www.oldrhc.ru](http://www.oldrhc.ru)

## Как менялось отношение к старому обряду

Единоверие возникло в 1800 году как миссионерский проект Русской Православной Церкви, призванный привлечь старообрядцев. Богослужение в единоверческих храмах совершалось по древнему чину, но они подчинялись местным архиереям. Однако стать единоверцами могли только старообрядцы.

За два столетия ситуация изменилась. Раньше к старому обряду относились как к чему-то искажённому, повреждённому временем, но постепенно появились объективные научные исследования, которые подтвердили в большой мере историческую правоту старообрядцев.

В 1971 году решением Поместного собора Русской Православной Церкви старые обряды были признаны спасительными и равночестными новым, а клятвы, наложенные на них и на старообрядцев ещё в XVII веке, были упразднены «яко не бывшие». По сути, тогда совершилась историческая реабилитация древнего русского церковного обряда. А в Зарубежной Церкви ещё до воссоединения с Московским патриархатом даже приняли особое определение с извинениями перед старообрядцами. Все эти документы опубликованы на сайте Отдела внешних церковных связей Русской Православной Церкви [mospat.ru](http://mospat.ru) в разделе «Комиссия по делам старообрядных приходов».

## Похоронное предприятие «Ритуал»

тел.: (495) 642-28-83, (495) 642-28-84

круглосуточно, без выходных

Православные похороны, минимальные цены по Москве:

Похороны «Эконом» — 16 тыс. рублей

Похороны «Стандарт» — 25-30 тыс. рублей

- полное соблюдение законодательства РФ с учётом действующих льгот
- предоставление бесплатных участков на кладбищах Москвы и Подмосковья
- организация похорон любой сложности
- организация поминок в любом районе Москвы

Дополнительная информация на сайтах [www.mos-ritual.ru](http://www.mos-ritual.ru), [www.msk-ritual.ru](http://www.msk-ritual.ru)

## Городская Ритуальная Служба

☎ 8-985-991-35-39, 8-925-502-63-08

ВЫЕЗД АГЕНТА КРУГЛОСУТОЧНО

- Похороны по православным обрядам. К нам обращаются многие прихожане храмов.
- Оказываем помощь в покупке и оформлении места на кладбищах Москвы и МО, а также в приобретении и доставке ритуальных принадлежностей к моргу.

### УСЛУГИ АГЕНТА

по сбору и оформлению документов 1000 рублей.

Дополнительная информация на сайте: [www.ritualrgs.ru](http://www.ritualrgs.ru)

На вопросы читателей о рождественских событиях отвечает иеромонах Иов (Гумеров)



### Какова судьба библейских волхвов

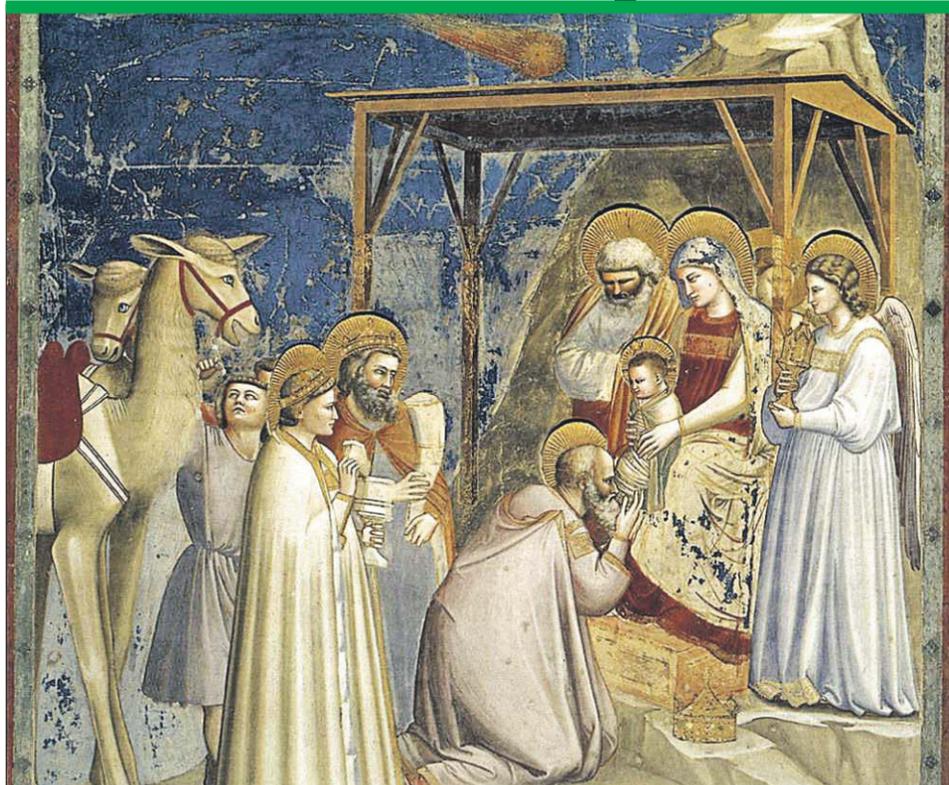
**?** Скажите, пожалуйста, как сложилась жизнь волхвов после того, как они поклонились Младенцу Иисусу, — причислили ли их к святым?

Дмитрий

### ОТВЕТ

В Православной Церкви не было специального прославления волхвов, принёсших дары Иисусу, однако их благочестие и любовь к Богомладенцу вызывают самое высокое уважение. О них достоверно известно только из святого Евангелия: «...войдя в дом, увидели Младенца с Мариєю, Матерью Его, и, пав, поклонились Ему; и, открыв сокровища свои, принесли Ему дары: золото, ладан и смирну (Мф. 2:11). Они пришли с востока (2:1). Из какой страны были волхвы, определённно сказать невозможно: скорее всего, из Персии или Вавилонии. Согласно преданию, впоследствии они стали христианами. Их крестил апостол Фома, который благовествовал в Парфии и Индии. Они стали проповедниками Евангелия. В западных преданиях говорится даже о рукоположении их апостолом Фомой в епископы. Говорится также о том, что их мощи были обретыны царицей Еленой и положены в Константинополе. Позже при миланском епископе Евсторгии в V веке они были перенесены в Медиолан. В настоя-

# Летоисчисление от Рождества Христова ввёл скиф



«Поклонение волхвов». Джотто

щее время золотой ковчежец с их мощами находится в Кёльнском соборе.

### Откуда появилась Рождественская звезда

**?** В который раз уже перечитываю Евангелие от Матфея и вдруг обратил внимание на первые два стиха второй главы. Каким образом волхвы могли прийти с востока к звезде, которую видели на востоке? Волхвы должны были либо прийти с запада к звезде на востоке, либо звезда была на западе, либо нечто другое имеется в виду. Разъясните, пожалуйста.

Юрий

### Звезда была не астрономическим явлением, а «невидимой силой, принявшей вид звезды»

### ОТВЕТ

Ибо мы видели звезду Его на востоке и пришли поклониться Ему (Мф. 2:2). Вопрос возник из-за синтаксических особенностей приведённого стиха. Слово «восток» надо отнести не к звезде, а к волхвам: *видели звезду Его [находясь] на востоке и пришли поклониться Ему*. Звезда же была не астрономическим явлением, а «невидимой силой, принявшей вид звезды» (святитель Иоанн Златоуст), «божественной и ангельской силой, явившейся в образе

звезды» (блаж. Феофилакт). Св. Иоанн в подтверждение приводит такие соображения: 1. Необычен её путь: текла от севера на полдень (юг). Она вела волхвов из Иерусалима в Вифлеем, который находится южнее. 2. Она является не ночью, а днём. Ночью звезды не видно. 3. Звезда является, затем скрывается, а потом появляется вновь. 4. Звезда указывает место не с высоты, а опустившись вниз: обыкновенная звезда не может показать такое малое место, как вертеп. Есть ещё одно объяснение данного стиха. Грече-

ское слово «anatole» и славянское «восток» имеют два значения: 1) сторона света; 2) восход, исток. При таком объяснении стих может быть прочитан так: «...мы видели восход звезды Его».

### Кто установил наше летоисчисление

**?** Когда в истории появилось понятие «от Рождества Христова, до Рождества Христова»?

Ирина Вячеславовна Соловьёва

### ОТВЕТ

Летоисчисление от Рождества Христова было введено в 525 году настоятелем одного из римских монастырей Дионисием Малым (Dionysius Exiguus). До этого в Римской империи и в первые христианские века летоисчисление велось с 29 августа 284 года н.э. — от начала правления императора Диоклетиана (243-313 гг. н.э.). Римляне называли это «эрой Диоклетиана». С победой христианства это летоисчисление стали называть эрой мучеников, так как Диоклетиан был жестоким гонителем христиан. Дионисий Малый — по происхождению скиф. Он был учёным монахом, хорошо знал Священное Писание, прекрасно владел латынью и греческим языком. В 525 году по указанию папы Иоанна I Дионисий Малый взялся за составление очередной пасхалии. Он и предложил отказаться от эры Диоклетиана, а летоисчисление вести «от воплощения Господа нашего Иисуса Христа». Согласно его расчётам, Рождество Спасителя мира соответствовало 754 году от основания Рима.

Новое летоисчисление было принято Церковью при императоре Карле Великом (742-814).

### Как провести сочельник

**?** Что такое сочельник и что нужно делать в этот день?

Зинаида

### ОТВЕТ

Словом «сочельник», или «сочевник», называются дни накануне двух великих двенадцатых праздников: Рождества Христова и Богоявления Господня. Название происходит от церковнославянского «сочиво»: замоченные в воде зёрна пшеницы, чечевицы, гороха и ячменя. Такую пищу по церковному уставу полагается употреблять в сочельник. У православных христиан есть благочестивый обычай не вкушать до появления первой вечерней звезды, напоминающей о явлении звезды на Востоке (Мф. 2:2), возвестившей о рождении Иисуса Христа. Уставом это не предписано. Каждый должен брать на себя подвиги по силам.

В сочельник служатся Царские Часы и совершается Литургия св. Василия Великого. Если сочельник придётся на субботу или воскресенье, то Царские Часы совершаются в пятницу, а в сочельник бывает литургия Иоанна Златоуста. Литургия Василия Великого служит в сам день праздника.

Полную версию читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU

«ЗВОН КОЛОКОЛОВ»

ПРАВОСЛАВНАЯ  
ЯРМАРКА ВДНХ, пав. №69

«КРЕЩЕНИЕ» 14-20 января

ВХОД СВОБОДНЫЙ  
с 11.00 до 19.00.

Оргкомитет:

8 (499) 181-06-01, 8 (499) 181-51-81

НА ЯРМАРКЕ  
МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

иконы, свечи,  
православную литературу,  
фарфор, гжель, майолику,  
хохлому, бересту,  
ювелирные изделия,  
одежду и обувь  
от производителей,  
освященные продукты  
монастырей и фермеров  
и многое другое.

## Будут ли строить храмы во время кризиса

**?** Сейчас очень острая ситуация в экономике, всем становится труднее, приходится сокращать расходы. А когда такие проблемы, многие строительные проекты останавливаются. Могут ли помешать нынешние трудности программе «200 храмов»?

Сергей

Отвечает архиепископ Егорьевский Марк, председатель Финансово-хозяйственного отдела Московского Патриархата, руководитель Фонда поддержки строительства Москвы:

— Верю, что никакие экономические проблемы нам не помешают. Вспомните, как в 1990-е годы, в очень трудные времена, у нас строился храм Христа Спасителя — действительно всем миром. Это был настоящий духовный порыв. И возможно, за это Господь нам дал сравнительно благоприятное развитие в 2000-е годы. Поэтому мы верим и молим-



ся, что Господь нам поможет, а народ откликнется. Поддержка строительству храмов в Москве идёт со всей страны и из-за её пределов. Присылают средства даже люди — очень лёгких деревень, видимо, красивая небольшие суммы

из своих пенсий. Люди понимают, что Москва — это сердце России, а обеспеченность храмами здесь одна из самых низких в стране. Потому и присылают свои лепты. Ведь церковные, верующие люди — очень жертвенные, они стремятся к тому, чтобы храм гово-

рил нам о небесной красоте и призывал к красоте внутренней.

Так было на Руси и прежде. В течение многих веков люди жили в обычных избах с очень простой обстановкой, но строили великолепные храмы, которыми мы восхищаемся до сих пор.

## Почему грешника надо жалеть

**?** Недавно к нашей соседке вернулся муж, молодой парень отбывал срок за хулиганство. Сейчас нигде не работает (говорит, что не берут), пьёт, у всех кланчит деньги. Честно говоря, он вызывает отвращение. Как такого по-христиански любить, за что его жалеть? От него только зло. Тех, кто кается в грехах, жалко, а как быть с теми, кто не кается? С преступниками?

Валентин

Отвечает член Высшего церковного совета Русской Православной Церкви протоиерей Димитрий Смирнов:

— Каждый человек, даже совершающий дурные поступки, — создание Божие. Бог его создал не для греха, не для преступления, не для тюрьмы, Бог хочет, чтобы человек стал честным, трудолюбивым, создал семью, воспитал верующих детей, делал добро. Вот предназначение и цель нашей жизни.

Но под влиянием внешних обстоятельств человек часто начинает портиться. Кто его портит? Бывает, что даже детский сад. Про себя скажу: нецензурные слова я

впервые услышал в детском саду. Пришёл домой, рассказал маме. От неожиданности она меня наказала. Но слова-то я уже узнал, меня уже этим отравили. А другого ребёнка могут научить пако-стям в школе: курить, пить, сквернословить, издеваться над окружающими. И старшие ребята часто учат этому младших. А бывает, что и в своей семье ребёнок с детства видит и воспринимает всякую скверну: мама пьёт, папы нет или тоже пьёт и бьёт маму...

И конечно, этот человек, взрослея, легко сбивается с пути, совершает преступление, попадает в тюрьму. А что в тюрьме? Исправляются там люди, меняются душой? Как правило, нет. Если бы у меня были средства, я попытался бы создать идеальную тюрьму. Вот для таких молодых, сбившихся с пути. Чтобы они там не просто отбыли срок, а вышли из прежнего состояния. Чтобы дать им в такой тюрьме то, чего им недодали в детстве, — внимание, доброту, заботу, возможность заниматься интересным делом. Это было бы дорогое заведение, но стоило бы постараться.



## Можно ли пожертвовать органы

**?** Прочитал, что медикам сейчас не хватает донорских органов для спасения больных, поэтому каждому гражданину могут предложить подписать документ, согласен ли он, чтобы в случае его гибели врачи могли использовать его органы в донорских целях. Надо ли на это соглашаться?

Илья

Отвечает настоятель храма Святых бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана в Шубине протоиерей Александр Борисов:



— Господь наш Иисус Христос отдал нам Свою Плоть и Свою Кровь, чтобы мы имели вечную жизнь. Мы можем отдавать нашу кровь и нашу плоть, чтобы наши братья и сёстры могли продлить драгоценный дар жизни здесь, на земле. И конечно, это должно быть совершенно добровольно. Уже много десятилетий практикуется спасение жизни больных благодаря донорской крови. Тем более мы можем давать согласие на использование наших органов после окончания нашей земной жизни и тем самым послужить нашим ближним.

## О чём молиться над смертельно больным

**?** Моя бабушка после инсульта уже месяц лежит почти без движения, только моргает. Врачи говорят, что нет надежды на выздоровление. О чём в этой ситуации молиться: чтобы Господь продлил такую жизнь? Или о скором лёгком уходе из жизни? Можно ли вообще молиться о том, чтобы человек ушёл из жизни?

Вячеслав

Отвечает клирик храма Сошествия Святого Духа на Лазаревском



кладбище священник Александр Мартыненко:

— Главное — молитесь о том, чтобы Господь простил грехи вашей бабушки. Мнение врачей, конечно, важно, но бывает всякое, поэтому даже и в этой ситуации можно помолиться о выздоровлении бабушки. А

уж правы врачи или нет, станет ей лучше или нет — это в руках Божиих.

Священники знают, что когда их приглашают к тяжело больным

людям соборовать, причастить, то нередко наступает внезапное, необъяснимое с медицинской точки зрения улучшение. Поэтому не грех помолиться о здравии тяжело болящей. Другое дело — когда человек находится в агонии и есть явные признаки того, что вот-вот умрёт. В этом случае близкие люди могут читать Канон на исход души, он есть во многих молитвословах и написан от лица умирающего. Но важно понимать, что этот канон читается, когда душа разлучается с телом, а не просто когда человек тяжело болеет. Пока человек не умирает, у него есть надежда.

## ПАМЯТНИКИ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА,

благоустройство участка, бесплатное хранение,

скидки льготникам

График работы: ежедневно с 10.00 до 19.00, воскресенье с 10.00 до 17.00.



Западное Дегунино, ул. Новая, д. 22, тел.: 8-985-777-0833, 8-925-772-6123

Приёмные пункты:  
м. «Отрадное», Северный бульвар, д. 2, тел. 8-926-114-2834,  
м. «Кунцево», тел. 8-926-536-2896, г. Истра, тел. 8-925-772-6123

## ПАССАЖИРСКИЕ И ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Тел. 8-926-007-7688

Задавайте ваши вопросы по телефону (495) 681-0086,

пишите по адресу: просп. Мира, 18, редакция. E-mail: krest@zbulvar.ru



Приём рекламы в газету «Крестовский мост»  
8 (499) 206-8382  
8 (499) 205-4140  
8 (499) 207-5200

# Как Николай Угодник помог Сергию Радонежскому

Вопреки всем препонам на Ходынском поле появится храм на 800 прихожан

**З**а 15 лет община будущего храма Сергия Радонежского на Ходынском поле в Москве накопила такой богатый опыт, что его стоило бы изучать тем, кто берётся за создание нового храма или за возрождение разрушенного. Новый поворот в этой эпопее случился на днях. И сюжет не только удивителен, но для многих поучителен.

## Потомки героев среди прихожан

Воинский храм Сергия Радонежского снесли в 1920-х годах после решения московского политотдела Красной армии, что «церковь мешает политработе с красноармейцами». Вмещал тот храм до тысячи человек и располагался на площади более 1 га.

А в августе 2000 года созданный приход храма Преподобного Сергия Радонежского на Ходынском поле начал долгую работу по воссозданию святыни. В кабинетах чиновников накопились килограммы бумаг: проекты, согласования, отказы, просьбы и новые проекты. Провели десятки встреч с депутатами, сотрудниками управы и префектуры, Москомархитектуры. Собрали тысячи подписей местных жителей за строительство храма. Отслужили сотни молебнов под открытым небом на Ходынском поле.

И вот два года назад храм включили в «Программу-200». Восстановить святыню на историческом месте планировалось в 2014 году. Рядом решили возвести часовню в память о героях-авиаторах, погибших здесь, на лётном поле, во время испытаний. Кстати, в приходскую общину входят потомки наших знаменитых лётчиков — Чкалова, Водопьянова, Байдукова. Вместе с другими прихожанами они самоотверженно боролись за будущий храм.

## Неожиданный удар

Однако в 2013 году неожиданно начались сложности с оформлением земельного участка под храмовый комплекс. Не остались в стороне и противники «Программы-200». Под лозунгом защиты ходынского парка от застройки они всячески пытались сорвать строительство храма. Как рассказывает протоиерей Василий Биксей, храмоборцы использовали подписи местных жителей, собранные в защиту парка на Ходынке, приложив их к своим письмам с протестом против храма. Пошла в ход даже банальная подделка подписей, применялись разнообразные технологии организации протестных настроений. Не сумев помешать сооружению храма в принципе, они сосредоточились на резком изменении масштабов проекта. И этот приём пытаются использовать сейчас в разных местах.

В какой-то момент руко-



**В приходскую общину входят потомки знаменитых лётчиков — Чкалова, Водопьянова, Байдукова**

водство города стало склоняться к исключению храма из проекта будущего ходынского парка. Так, стало известно, что участок под строительство храма Сергия Радонежского исчез из предпроектной документации. А когда забили тревогу, всё-таки вернулись, но уже съездившимся до размера дачного участка — 0,25 га вместо первоначальных 0,75 га. Свою роль сыграли искусственные про-

тесты, создавшие видимость, что местные жители против храма. Ведь слышат обычно то, о чём громче кричат. Кроме того, некоторые чиновники недоумевали, почему община настаивает на таком большом участке.

## Зачем такой большой участок?

— Территория храма — это не собственность священника, а потенциал для служения людям, — говорит настоятель. — Вокруг храма должна кипеть жизнь — венчания, крещения, социальное служение, детские праздники, работа с молодёжью, спорт. И как это можно осуществить без помещений? От нас зависит, насколько внятно и доказатель-

но мы объясним это и жителям, и чиновникам. На это и сделали упор.

Настоятель и активные прихожане рассказывали, что при будущем храме начнёт работать школа детского творчества с хоровой студией, театральным кружком, рисованием. В перспективе — развитие народных ремёсел. И заветная мечта — авиамоделирование, ведь Ходынское поле — колыбель нашей авиации.

## В канун праздника

Есть, конечно, у прихода и самое главное оружие, которого нет у противника, — это молитва. В её силе отец Василий с прихожанами убеждались не раз. И сейчас наряду с



Настоятель храма на Ходынке протоиерей Василий Биксей

письмами, прошениями, разъяснительными беседами продолжали совершать молебны.

В октябре этого года временный храм-часовню Архангела Гавриила благополучно возвели и освятили.

А 18 декабря, в канун празднования памяти Николая Угодника, случилось радостное событие. На заседании Градостроительно-земельной комиссии (ГЗК) было принято решение увеличить площадь участка под строительство храма с 0,25 до 0,5 га.

— Такой храм сможет вместить 700-800 человек, а мы сможем разместить на участке дом детского творчества, аллею памяти погибших лётчиков-испытателей, — говорит протоиерей Василий Биксей. — Мы очень благодарны Правительству Москвы за внимательное отношение к проблеме. Услышаны тысячи москвичей, ждущих появления храма в своём районе.

Теперь на основании решения ГЗК проведут межевание участка и вынесут проект на публичные слушания. О сроках строительства пока говорить рано: время наступило непростое. Но приход будет стараться начать строительство храма Сергия Радонежского в будущем году. И молится об этом.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

**Акция** **РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЦЕНА!**

**В ТЕЧЕНИЕ МЕСЯЦА**  
**РОЗНИЧНЫЕ СКИДКИ В «ПРАВОСЛАВНОМ СЛОВЕ НА ПЯТНИЦКОЙ»**  
**НА 100 НАИМЕНОВАНИЙ КНИГ!**

**С 15 ДЕКАБРЯ** **20%** **30%** **10%** **ПО 15 ЯНВАРЯ**

Москва, Пятницкая ул., 51/14, стр. 2,  
ст. м. «Новокузнецкая», «Павелецкая», «Третьяковская».  
Тел./факс: (495) 212-1262 (многоканальный);  
(495) 951-5184; 951-3497; 951-5044

**ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО**  
**НА ПЯТНИЦКОЙ**  
P R A V S L O V O . R U

# ВАСИЛИЙ НЕСТЕРЕНКО: Под моей росписью встретились президенты и патриархи

Народный художник России работал в Иерусалиме, на Афоне и продолжает творить в Москве

**З**а свои 47 лет этот художник успел очень много. Его работы — в московском храме Христа Спасителя, в российских церквях и в Иерусалиме, в крупнейших галереях мира и в частных собраниях глав государств. Четыре из них с недавнего времени украшают Русский Свято-Пантелеимонов монастырь на Афоне. С этого и началась беседа с народным художником России Василием Нестеренко.

## «У него своя литургия»

— Когда вы впервые попали на Афон?

— В 1996 году, когда туда ещё мало ездили. Успел застать русский монастырь до реставрации и тех немногих монахов, которые оставались с советских времен, когда обитель была брошена на произвол судьбы. Помогала Зарубежная Церковь, но этой помощи не хватало. И вот приехал первый архиепископ, зам ним — первые монахи из нашей страны, потом Патриарх Алексий II. Ещё будучи митрополитом, Патриарх Кирилл неоднократно посещал Афон. А полтора года назад состоялся его первосвятительский визит. Я был с ним, присутствовал на торжественных службах, видел, как встречают нашего Патриарха. Афон — это сад Божией Матери. Радовались все обитатели этого сада, и я вместе со всеми.

— Что особенного на Святой горе?

— Даже звёзды там не такие, как в других местах Средиземноморья. Невооружённым глазом можно рассмотреть те, которые у нас даже в телескоп не видны. Ночью от них без луны светело как днём. Там и время измеряется иначе — по-древневизантийски. Новый день начинается, когда солнце садится в море. Разница с общеевропейским временем может быть и пять, и шесть часов. Пребываешь словно в другом измерении. Старец Силуан Афонский, например, даже не заметил Первой мировой войны.

— Вы рисовали на Афоне или молились?

— В первый приезд застал владыку Евлогия, ныне архиепископа Владимирского и Суздальского. Пока шла служба, я рисовал. На выходе монахи остановили: «Покажи, что сделал». Я развернул эскизы. Владыка Евлогий



«Зима в Троице-Сергиевой лавре». Работа Василия Нестеренко

взглянул и улыбнулся: «У него своя литургия». И позвал трапезничать. Отчасти в шутку было сказано, но несомненно доля истины: в моём случае паломник и художник неразделимы. Работать всегда надо с молитвой. Где бы ни был. А там, где земной удел Богородицы, без молитвы просто невозможно. Тогда элементы духовного высшего мира можно прозревать и на земле, и лучше всего — на Афоне, в Иерусалиме и в России.

## Новый год при плюс 18

— Ваше самое яркое впечатление от Иерусалима?

— По приглашению Иерусалимской Патриархии до-

велось создавать убранство тронного зала Иерусалимского патриарха к празднованию 2000-летия Рождества Христова, и 4 января 2000 года под моей росписью встретились президенты и патриархи православных стран. Тогда на Святой земле временно воцарился мир, и я вместе с коллегами — художниками и орнаменталистами присутствовал на всех торжественных службах в храме Гроба Господня в Иерусалиме и в храме Яслей Господних в Вифлееме. Запомнилось, как палестинский лидер Ясир Арафат вместе с православными паломниками с большим пиететом внимал шестичасовой службе по случаю Рождества Спаси-

## Прихожу в храм Христа Спасителя со всей семьёй, смотрю и порой не верю, что смог это сделать

теля. Запомнился Новый год на террасе одного из зданий Иерусалимской патриархии. Огромный купол Храма Гроба Господня, огни священного города, «свеча» русского храма Вознесения на Елеонской, или Масличной, горе и разлитый в воздухе (+18 градусов) аромат цветущих роз. Заканчивается пост, впереди Рождество... Когда трудно, живу этими воспоминаниями.

## «Они и хотели бы вернуться, но не могут»

— Как вам удалось в 1999 году в очень короткий срок воссоздать в храме Христа Спасителя столь объёмные четыре росписи: «Воскресение Христово», «Святой Апостол и Евангелист Матфей», «Крещение Господне» и «Вход Господень во Иерусалим»?

— Главная трудность была не в размерах и не в минимальных сроках, хотя это составляло вполне реальную проблему, ведь я работал без помощников. Точно так же,

один, делал богородичные иконы, плащаницу и картины на Евангельские сюжеты для патриаршей трапезной храма. Необходимо было отойти от собственной манеры, перевоплотиться в тех мастеров, росписи которых воссоздавал. В моём случае — в Генриха Семирадского и Евграфа Сорокина. И сделать это без сохранившихся эскизов, по размытым копиям со старых чёрно-белых почтовых открыток. При отсутствии традиций духовной живописи, утерянных в советское время. Можно сказать, по наитию...

Иногда спрашивают про чудеса. Так вот то, как сделали храм вчерашние невоцерковленные люди и как это вышло за восемь с половиной месяцев, когда наши предки работали 10 лет, — это и есть чудо. А мы к нему прикоснулись. Прихожу в собор на большие службы со всей семьёй, смотрю на росписи и порой не верю, что смог сделать это.

— А вы когда впервые попали в церковь?

— Я был крещён в младенчестве и храм посещал с детства. Но редко и чтобы никто не видел, как было у нас заведено. Воцерковление пережил в начале 1990-х годов. Стал поститься, причащаться, паломничать. В Псково-Печерской обители монашеская жизнь стала для меня открытием. С тех пор я часто бываю в монастырях, общаюсь с монахами. Пишу на религиозные сюжеты, расписываю храмы, создаю иконы. Есть и то, что можно отнести к духовной живописи. А есть пейзаж, портрет, историческая тема. Но в каждой работе я стараюсь прославлять человека и природу как творение Бога. Это мой взгляд на искусство. И я не одинок, но вынужден с сожалением заметить, что нашего полку не прибывает. Мир движется в другом направлении. Искусство становится всё более антихристианским, и нас толкают на этот путь. А мы не хотим идти на поводу у Запада, где процесс разрушения зашёл настолько далеко, что они и рады бы вернуться, да уже не могут. Как сохранять национальное искусство? Только путём собственного творчества. Как спасти Россию? Только путём спасения самого себя.

Беседовала Елена Литовченко

# ТАТЬЯНА НАВКА: В этом году Рождество в нашей семье будет особенным

Знаменитая фигуристка даже в Америке ходила в русский храм

**Н**едavno Татьяна Навка родила вторую дочь. Это не помешало ей принять участие в телевизионном проекте «Ледниковый период». «Что может быть лучше спорта, чтобы быстро прийти в форму?» — улыбается Татьяна. Наш разговор, однако, был не о спорте...

**«Меня крестили в раннем детстве»**

— Татьяна, правда ли, что вы повсюду возите с собой икону?

— Да, одно время при мне всегда была маленькая иконочка, которую когда-то мне подарила мама. Сейчас эта икона у моей дочки, и она тоже возит её с собой.

— Ваша старшая дочь верующая?

— Конечно! Иногда мы вместе ходим в церковь. А сейчас я готовлюсь к важному событию — пойдём в храм, чтобы окрестить младшую дочку.

— Помните момент, когда вера стала частью вашей жизни?

— Я верила с детства, потому что родилась в православной семье. У моей бабушки всегда были в доме иконы. Меня крестили в раннем детстве. Мы всегда с большой радостью отмечали православные праздники. Можно сказать, что вся моя жизнь — с Богом.

**Американские впечатления**

— Одно время вы жили в США. Посещали там церковь?

— Да, мне повезло: несмотря на плотный график тренировок, у меня была возможность ходить в православный храм. Это было восемь лет



Партнёром Татьяны Навки в «Ледниковом периоде» был актёр Егор Бероев

**Старшую дочку крестили в США, младшую будем крестить в России**

назад, но я до сих пор вспоминаю, как мы ходили на службу. В приходе были в основном русские, иногда во время богослужения казалось, что мы находимся у себя на родине. А ещё в этой церкви служил замечательный батюшка — отец Игорь. Именно он крестил мою старшую дочку.

— Насколько отличаются православные храмы в России и США?

— Ничем особо не отличаются. Возможно, в Америке меньше значения придают тому, как одет человек, который пришёл помолиться. У нас же могут обратить внимание на ряд деталей: например, на отсутствие платка на голове. В Америке, кстати, в храмах есть специальные ниши, где хранятся юбки и платки: их раздают тем, кто пожелает. Впрочем, и в России тоже так делают.

**Как итальянцы нырнули в прорубь**

— Есть ли у вас в Москве любимые храмы?

— Все монастыри по-своему прекрасны. Очень люблю Новодевичий монастырь: там всегда так тихо и спокойно! А вообще, я много езжу в туры по России и, когда выдаётся ми-

нутка, всегда захожу в местные церкви. Помню крошечную церковь где-то под Волгоградом. Практически избушечка, а какая там молитвенная атмосфера! А одно из самых больших впечатлений — Серафимо-Дивеевский монастырь. Впервые я оказалась там зимой. Мороз стоял около 10 градусов. С нами были итальянцы. Мы решили окунуться в источник преподобного Серафима Саровского. Собрались с духом и прыгнули в прорубь. Итальянцы поначалу растерялись: для них минус 10 — это очень холодно, а купаться в ледяной проруби — вообще невыносимо. И всё же они решились, уж очень заинтересовали их наши традиции. Впечатления на всю жизнь!

**Первый праздник Рождества**

— Как вы обычно отмечаете Новый год?

— В кругу семьи. Мне нравится встречать его именно в Москве. Помню, как в детстве мама всегда пекла 31 декабря торт «Наполеон». Праздничный стол у нас традиционный, без особых изысков, а когда наступит полночь, всегда смотрим поздравление президента по телевизору.

— А как празднуете Рождество?

— Тоже дома, в кругу близких. В этом году Рождество в нашей семье будет особенным: для моей младшей дочки оно станет первым!

Беседовала Елена ХАРОВА

## КАК ВЫЛЕЧИТЬ НОГИ И СПИНУ

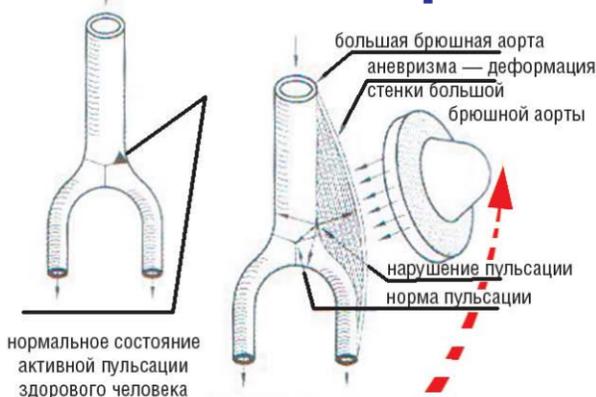
(аппарат для домашнего использования, работающий на результат)\*

\*не требует специальной подготовки

**ПРИБОР «ПАНАЦЕЯ»**

Пришло время. Сегодня лечат все, кроме ленивого. А вылечивает «Панацея». Остеохондроз, грыжи, протрузии, остеопороз, гипертонию, кардиологию, урологию, гинекологию, иммунную, эндокринную системы, опорно-двигательный аппарат и многое другое — через восстановление кровообращения.

Проверено временем.  
Консультации бесплатно  
(не по телефону).



Прибор «Панацея» является безмедикаментозным «домашним доктором», который помогает решать многие проблемы со здоровьем. Вследствие того, что восстанавливая кровообращение, аппарат улучшает текучесть крови в капиллярах, у людей проходят головные боли, хроническая усталость и повышается жизненный тонус всего организма и т.д.

м. «ВДНХ», ВДНХ, павильоны № 5 и № 69,  
тел. 8-906-099-1123

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О НАЛИЧИИ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ. Патент № 43459 зарег. в Госреестре полезных моделей РФ 27.01.2005.

# ОЛЕГ МАРУСЕВ: Лучше, если бы в храм меня привела радость

Известный актёр, телеведущий, конференсье о чуде и молитве

— Олег Фёдорович, долгим ли был ваш путь к вере?

— Сознательно в храм я пришёл уже в серьёзном возрасте. Это было связано с невыносимой душевной болью. Не хочу углубляться, но причина этой муки душевной — разрыв с понятным, привычным... Конечно, лучше было бы, чтобы радость душевная привела в церковь. Вот это был бы правильный поступок. Но у меня получилось иначе. Что ж, многие начинают обращаться в церковь тогда, когда плохо, когда охватывает безнадёга.

— Молитва вам помогает?

— Наверное, я ещё не всегда правильно молюсь, может быть, не до конца искренен, когда говорю с Богом в молитве своей. Не покидает ещё меня эта боль, не покидает! Она ещё присутствует. Говорят, время лечит... Я знаю случаи, когда люди с такой душевной мукой, как у меня, уходили из жизни раньше, чем их вылечило время. Но я верю, что если вера истинная, каждодневная, тогда именно она лечит, а время, возможно, просто помогает.

— А квартира ваша освящена?

— Да, этим занималась ещё моя жена. Она приглашала священника. Он прочитал молитвы, окропил все комнаты. Позже я понял, что это не так просто. Ведь, окропив свою квартиру, ты принимаешь на себя некое обязательство. Это своего рода ответственность. Каюсь, что я пришёл к этому не сразу.

— Люди часто говорят: «Бог наказал». Как вы считаете, они правы?

— Я никогда так не говорю. Бог никогда никого не наказывает. Ведь Бог

во всём, что нас окружает. Бог — это любовь и величие, о котором даже говорить трудно.

— Происходили ли с вами истории, которые можно объяснить только помощью свыше?

— Да, случалось такое. Вот, например, удивительная история, во время которой я почувствовал соприкосновение с чудом. В 1970-е годы мне приходилось много гастролировать, быть конференсье в зарубежных программах. При этом я не знал ни одного иностранного языка. Однажды довелось встретиться с сербами. Они немного говорили по-русски, зная, что я не владею сербским языком. И вдруг через час общения я начал говорить с ними на их родном языке, которого не знал. Они даже испугались. Подумали, может, я из КГБ и за ними буду следить? Я тоже не мог понять, что же произошло. Но это факт. Я даже начал петь их песни! «У тебя какой-то белградский диалект», — заметили сербы.

— У многих советских людей были бабушки, которые тайком от родителей крестили внуков, водили их в церковь. Вы не из их числа?

— Папина мама, моя бабушка Маруся Марусева, прислуживала в церкви Успения Пресвятой Богородицы в Гончарах. Её называли Болгарской церковью, потому что священнослужители там были в основном выпускники Софийской академии. Папина семья жила рядом на Гончарной улице. Там и папино детство прошло. И я сейчас туда хожу, это стало частью моей жизни. Мне рассказывали, что бабушка расшивала одеяния священнослужителей, уби-

рала полы, содержала храм в благодати. Бабушка была инвалидом, которой ей отрезало ногу ещё в молодости, однако она участвовала в обороне Москвы. Маленькая, сторбленная, она ходила в чёрных одеждах, как монахиня, а на груди висела медаль «За оборону Москвы». К сожалению, в детстве я мало общался с бабушкой. Но когда через 25 лет после её смерти из жизни ушёл её старший сын, я предложил родственникам отвезти умершего в бабушкину церковь, чтобы утром отпеть. Однако вечером церковь уже была закрыта и нас никто не хотел пускать. Тогда я с обидой сказал дежурившему в храме че-

**И вдруг я заговорил на языке, которого не знал. Все решили, что я из КГБ**

ловеку, что моя бабушка всю жизнь здесь прослужила. Оказалось, что он помнил её. Помнили её и старушки, которые потом появились в храме. Мне рассказывали, что бабушка была настолько строгой, что её побаивались молодые священники. Уж очень строго она блюла канон.

— Что бы вы посоветовали тем, кто ещё ищет веру?

— Я думаю, было бы правильно, чтобы сегодня молодые мамы и папы, как бы они ни относились к религии, во имя спасения душ своих маленьких детей обязательно раз в неделю водили бы детей в церковь. Чтобы с первых лет жизни они по-



нимали, что помимо дома, школы есть ещё дом, куда им необходимо приходить, — это церковь. К сожалению, огромный пласт нашего обще-

ства после советской эпохи и межвременья оказался вне Церкви. Пора возвращаться.

Беседовала Ирина КОЛПАКОВА

Правительство Москвы | Департамент культуры города Москвы  
**Московский театр русской драмы**  
под руководством Михаила Щеленко

29 пн. (16:00), 30 вт. (12:00, 15:00), Ю. Аверина  
**БЕНГАЛЬСКИЕ ОГНИ** (6+)  
приключения школьников под Новый год

29 пн. (20:00), 30 вт. (20:00), Ю. Аверина  
**ДВА МОРОЗА** (7+)  
сказка-фантазия

**ЯНВАРЬ**

2 пт. (12:00, 15:00), 3 сб. (12:00, 15:00), 4 вс. (11:00, 13:30, 16:00),  
5 пн. (11:00, 13:30, 16:00), Ю. Аверина  
**БЕНГАЛЬСКИЕ ОГНИ** (6+)  
приключения школьников под Новый год

8 чт. (12:00, 15:00), 9 пт. (12:00, 15:00), 10 сб. (12:00, 15:00), Ю. Аверина  
**ДВА МОРОЗА** (7+)  
сказка-фантазия

8 чт. (11:00, 13:30, 16:00), 9 пт. (11:00, 13:30, 16:00), 10 сб. (11:00, 13:30, 16:00),  
11 вс. (11:00, 13:30, 16:00), Ю. Аверина  
**МОРОЗКО** (5+)  
традиционная русская сказка

Стоимость билета - 500 руб., с подарком - 950 руб.  
www.rus-drama.ru, тел: 8(495) 915-07-18, 915-75-21

**РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**

**Обучение**

- Французский язык, район Чертаново. Т.: (495) 861-322, 8-962-956-4349

**Обустройство и ремонт**

- Электрик. Т. 8-916-518-7939

**Транспортные услуги**

- Такси. Круглосуточно. Т.: (495) 724-3666, (495) 66-50-400

**БАЛКОННЫЙ ПОТРЕБОК!** Предлагаем от производителя: ЭЛЕКТРОМАТРАСЫ ЭЛЕКТРОДЕЯЛА БЫТОВЫЕ ИНКУБАТОРЫ Звоните: (495) 772-43-76 WWW.NPPEDS.RU

Для хранения овощей, фруктов, луковиц и клубней цветов

реклама 2998

Приём строчных объявлений по телефону  
**8 (499) 206-8382**  
shop@zbulvar.ru  
www.zbulvar.ru

Приём рекламы в газету «Крестовский мост»  
**8 (499) 206-8382**  
**8 (499) 205-4140**  
**8 (499) 207-5200**

ООО «ЦАР-М» предлагает **ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ АППАРАТЫ, КОРСЕТЫ** для москвичей за счёт средств Департамента соцзащиты — как инвалидам, так и неинвалидам, детям и взрослым. Использование изделий не требует специальной подготовки. Изделия показаны при артрозах, ДЦП, болезнях позвоночника и других повреждениях опорно-двигательного аппарата. **Диабетическая стопа. Реабилитация.** Количество ограничено. **www.travma.ru**  
Тел.: 8 (495) 739-43-25, 8 (499) 168-84-28, 8-965-10-22-774

реклама 0232

По благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

**СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ КЛИНИКИ «НИКАДЕНТ» (г. Мытищи)**

- ✓ Ул. Шарাপовская, д. 1, корп. 2 (495) 502-70-70, (495) 544-99-33, (498) 720-51-55
- ✓ Ул. Белобородова, д. 2, корп. 3 (495) 502-70-10, (495) 565-90-35, (495) 223-98-23
- ✓ Ул. Борисовка, д. 4А (495) 502-70-05, (495) 502-70-82, (498) 301-19-71

Работаем с 9.00 до 21.00  
Без перерывов, выходных и праздничных дней

www.nikadent.ru

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Лиц. № 0052406

# Здесь писал иконы Репин, а Врубель выкладывал печь

## Уникальная церковь в Подмосковье начала новую жизнь

**П**осле реставрации в музее-усадьбе «Абрамцево» открылся храм Спаса Нерукотворного. Эта небольшая церковь в сельской местности была создана в XIX веке руками лучших художников того времени: И.Репина, В.Поленова, В.Васнецова, М.Врубеля, М.Антокольского, Н.Неврева.



### Даже сроки — фантастика!

— Храм строился вдохновенно, — говорит заведующий научным фондом Михаил Суворов. — Одни сроки строительства чего стоят: в конце мая 1881 года начинаются земляные работы, а в июне уже подведены стены под крышу.

А всё началось с того, что в 1880-х годах в подмосковном Абрамцево был создан художественный кружок, который собрал вокруг мецената Саввы Мамонтова лучших художников того времени.

— Сюда приезжали, как правило, по весне, ближе к Пасхе, — рассказывает Суворов. — Первая мысль была практичная: ближайший храм далеко, да и речка весной разливаается. Хозяйка Елизавета Григорьевна (жена Саввы Мамонтова. — Прим. ред.) не только обустроивает свой быт, но и старается быть полезной местным крестьянам.

### По сей день храм навещают правнуки известного мецената Мамонтова

#### Модерн с народным акцентом

Храм Спаса Нерукотворного стал одним из первых и ярких образцов русского модерна. Это проявилось в интересе к национальным истокам. — У участников Абрамцевского кружка, — объясняет Суворов, — было желание подхватить ещё живущее народное творчество.

Храм решили строить в северных традициях, для которых характерны простота форм и монументальность.

В качестве ориентира был выбран новгородский храм Спаса на Нередице. Его строгость разбавили росписью и изразцами на ярославский и владимирский манер.

Всё определялось двумя художниками — Поленовым и Васнецовым. Они продумывали эскизы, писали иконостас. Репин поучаствовал в создании образа Спаса Нерукотворного. А Михаил Врубель оставил след, по его выражению, «как печных дел мастер»: выложил изразцами печь в храме. Каждая работа — шедевр в своем роде.

#### Дела семейные

Елизавета Григорьевна потом вспоминала, что эти два месяца все жили только церковью, об этом беседовали вечерами в её кабинете. Храм получился семейным: над ним трудились не только худож-

ники, но и их супруги.

— Женщины занимались церковной утварью, помогали в исполнении орнаментальных работ, даже в резьбе по камню, — рассказывает Суворов.

Службы в храме начались через сезон. В захватившем всех творческом порыве забыли... взять благословение на строительство.

— Елизавета Григорьевна писала, что, когда стены храма уже возвели, она поехала на станцию поговорить с архиереем. Вопрос был решён задним числом, а храм приписан к ближайшему приходу.

На следующий год в церкви прошло венчание Василия Поленова и Натальи Якупничевой, которые трудились над её созданием. По сей день храм навещают правнуки известного мецената Мамонтова. Иван Николаевич Чер-

нышёв, внук той самой «девочки с персиками», старается приезжать сюда несколько раз в год.

— Впервые я посетил Абрамцево, когда мне было лет шесть. Мы с двоюродным братом бегали тут по аллеям. Были послевоенные годы, сталинские времена, взрослые не особенно много об этом говорили. Я тоже много не болтал. Лет в 13 я ехал на электричке, и незнакомый человек начал рассказывать, что мы сейчас проезжаем замечательное место — Абрамцево, где жили художники. Хотелось ему сказать, что я очень хорошо это знаю, но я сжал зубы и промолчал, — говорит Иван Чернышёв.

### Помогли меценаты из Петербурга

Судьба удивительного храма продолжает традиции рус-

ского меценатства. Его строили на средства Саввы Мамонтова, а реставрировали тоже на частные пожертвования: деньги дала семья Молчановых (Андрей Юрьевич и Елизавета Николаевна) из Санкт-Петербурга.

— Если бы не их поддержка, мы ещё долго бы не смогли отреставрировать храм. Про них я больше ничего не знаю, могу только назвать имена, — говорит директор музея Елена Воронина. — Они просто приехали к нам в гости посмотреть усадьбу и заинтересовались храмом.

В отреставрированной церкви 10-12 раз в год будут проходить службы: по памятным дням Абрамцева дням (дни поминовения умерших членов семьи Мамонтовых), а также на Рождество, Пасху и престольный день.

Анна ПЕСТЕРЕВА

**В ПРОДУКТОВОЙ ЛАВКЕ ПРИ ХРАМЕ К РОЖДЕСТВУ ХРИСТОВУ БОЛЬШОЙ ВЫБОР КАЧЕСТВЕННЫХ ПРОДУКТОВ, ВЫРАЩЕННЫХ В ЕСТЕСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ПОДСОБНОМ ХОЗЯЙСТВЕ ПОДВОРЬЯ ХРАМА: ЯЙЦА, ТВОРОГ, МОЛОКО, МЯСО, ПТИЦА, ВЫПЕЧКА. А ТАКЖЕ ВСЕГДА В ПРОДАЖЕ: ГРИБЫ — СОЛЁНЫЕ, МАРИНОВАННЫЕ И СУШЁНЫЕ, МЁД, ПЧЕЛОПРОДУКТЫ И МЕДОВЫЕ НАПИТКИ. БОЛЬШОЙ ВЫБОР ДИАБЕТИЧЕСКИХ ПРОДУКТОВ.**

Все средства от продажи направляются на строительство храма во имя Собора Московских святых в Бибиреве. Адрес: ул. Костромская, 7. Проезд: м. Бибирево, пять минут пешком. Лавка находится в цокольном этаже строящегося храма. Открыта ежедневно с 9:00 до 20:00.

**ПРАВОСЛАВНЫЙ РУССКИЙ МАСТЕР. Все виды строительных и ремонтных работ.**

**Делаю с душой и на совесть. Недорого и качественно, с гарантией:**

1. Квартиры, офисы, дома, дачи — работа любой сложности.
2. Электрика, сантехника, отделка, столарка.
3. Установлю ванну, раковину, повешу полку.
4. Ремонтирую электроинструмент и электрооборудование (дрели, перфораторы, болгарки, бетономешалки, пилы и др.).
5. Занимаюсь гидроизоляцией потрескавшихся фундаментов и заделкой потрескавшихся стен (немецкий метод инъектирования в трещины). **Тел.: 8-926-206-70-37 (диако́н Николай)**

**СДАЕТСЯ 1-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА от собственника православным**

(г. Сергиев Посад, р-н Звёздочка, ул. Железнодорожная, 34, 3-й этаж 5-этажного кирпичного дома). Есть железная дверь, холодильник, стиральная машина, микроволновая печь, мебель; домофон, подведен интернет и кабельное телевидение. Рядом авт. ост. Помесячная оплата — 19 т.р. + вода, электричество по счетчикам. **Звонить с 11:00 до 23:00 по тел.: 8-926-111-60-75, Ольга**

Вы можете заказать **ШОКОЛАД** к Рождеству и другим церковным праздникам, ко дню Ангела, с изображением на обложке вашего храма или чтимого святого. Имеется более 80 видов готовых наименований. **Заказ по тел.: 8-926-296-56-72 (после 11:00). svetalazarevskoe@yandex.ru**

**БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ** в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований православной литературы по умеренным ценам. Церковная утварь, подарки, сувениры.

**С 11:00 до 20:00, без выходных. Тел.: 8-495-689-15-54.**

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роцца».

Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

**E-mail: lazarevkniga@mail.ru, www.na-lazarevskom.ru**



**ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ДИВО»**

**8-495-689-15-54, 8-926-296-56-71, 8-926-535-61-63.**

**при Сестричестве во имя свт. Игнатия Ставропольского** принимает заказы на **ИКОНЫ И ИКОНОСТАСЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.**

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI вв. Разработка сюжетов иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Московской Союза иконописцев.

**lazarev.divo@mail.ru, www.ignatysistry.ru**

**ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы** — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибиреве, магазин «Аз. Буки. Веди» (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского). **Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.**

**Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. Бибирево. Тел.: 8-926-518-92-31.**

**СЕСТРИЧЕСТВО ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ ИГНАТИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО**, проходящее служение ближним по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, приглашает воцерковленных девушек, желающих приготовить себя к монашеской жизни, **потрудиться в храме, находящемся в Москве, и на загородном подворье храма.**

- Подворье находится в уединенном живописном месте Московской области.
- Богослужение ежедневное, работа посильная, устав жизни монастырский.
- Проживание в удобных кельях.
- Устав о трапезе соответствует традициям лучших современных монастырей.
- Предоставляется возможность паломничества по святым местам, в т.ч. в Дальнее Зарубежье.
- Послушания посильные. Тяжелые физические работы исполняют наемные рабочие.

**Обращаться по тел.: 8-926-535-61-63.**

**Подробнее с жизнью Сестричества можно познакомиться на сайте: www.ignatysistry.ru**

В Алтуфьеве открыт **храм-часовня** во имя священномученика Иоанна Рижского (Алтуфьевское шоссе, 77) — **ежедневно с 8:00 до 20:00.**

В ней, а также в цокольном приделе строящегося храма во имя Торжества Православия богослужения совершаются по субботам, воскресеньям, большим праздникам и дням памяти чтимых святых: Литургия в 9:00, вечернее богослужение в 17:00. **Тел.: 8-926-519-34-70.**

**ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ** заинтересован в сотрудничестве с **ФЕРМЕРСКИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ, в т.ч. на постоянной основе.** При храме работает продуктовая лавка. **Тел.: 8-926-296-14-47.**

**Продаю домашнюю библиотеку:**

- Собрания русских и зарубежных классиков
- Детская литература
- Приключенческая литература
- Детективы



- Книги по Российской и Всемирной истории
- Книги по военной политике, дипломатии
- Православная литература
- Редкие книги

**Телефон: 8-926-519-34-70 (звонить после 11:00)**

# ЧЕТЫРЕ МАДОННЫ В ПУШКИНСКОМ МУЗЕЕ

В Москву привезли картины итальянских мастеров, которые изображают Богородицу с Младенцем



1. Пьеро делла Франческа. Мадонна с благословляющим Младенцем и двумя ангелами.
2. Карло Кривелли. Мадонна с Младенцем.
3. Джованни Беллини. Мадонна с херувимами.
4. Козимо Тура. Мадонна со спящим Младенцем.

**С**вой уникальный проект «Выставка одного шедевра» Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина продолжил показом сразу четырёх шедевров эпохи Раннего Возрождения на одну тему: образ Мадонны.

Мадонна с Младенцем — центральный сюжет западноевропейской живописной традиции, как и Богоматерь в древнерусской иконописи. Поэтому и решили именно под Рождество привезти в Россию из Италии произведения художников XV века, которых не встретишь ни в одном отечественном собрании.

**Все четыре произведения написаны по индивидуальному заказу для частного поклонения — молитвы**

Они настолько разные, что представляются созданными в разное время, хотя датируются последним десятилетием XV века, когда уже родился Рафаэль и серьёзно работал Леонардо да Винчи. Выставка называется «Пьеро делла Франческа и его современники. Образ Мадонны в картинах эпохи Возрождения из музеев Италии».

В центр экспозиции помещена знаменитая картина Пьеро делла Франческа «Мадонна с благословляющим Младенцем и двумя ангелами», или «Мадонна Сенигалья»

(1491), написанная по заказу герцога Федерико де Монтефельтро предположительно как свадебный подарок урбинского правителя дочери Джованне. Мастер изображает Богоматерь с Младенцем, следуя византийскому иконографическому типу Одигитрия, то есть Путеводительница: Мадонна указывает рукой на Младенца как на спасение.

Четыре Мадонны размещены одна против другой, вместе образуя крест. Венецианец Джованни Беллини в композиции «Мадонна с херувимами» поэтически осмысляет великий сюжет. Работа Карло Кривелли более декоративна и символична. Яблоко напоминает о первородном грехе, огурец означает Воскресение, а моллюск в раковине в руках Иисуса — Воплощение. На картине Козимо Тура, предоставленной Галереей Академии в Венеции, Мадонна пробуждает Младенца ото сна, а он как будто парит в воздухе. Сюжет связан с темой Воскресения и судьбой Христа.

Куратор выставки с российской стороны доктор искусствоведения Виктория Маркова обращает внимание на то, что многие картины эпохи Возрождения являются одновременно и мольными образами:

— Все четыре произведения написаны по индивидуальному заказу для частного поклонения — молитвы. Такие произведения находились и продолжают находиться в итальянских домах, как и произведения на другие сюжеты: Распятие, Благовещение. Наша выставка позволяет сопоставить православную иконную традицию с католической и увидеть их глубочайший внутренний смысл.

Елена Литовченко

Выставка работает до 22 февраля 2015 года по адресу: Волхонка, 12

КНИЖНАЯ ПОЛКА

«Это отношение любящего отца к сыну»

Что такое старчество? Для чего верующему духовное руководство старца? На эти вопросы отвечает книга, выпущенная Издательством Сестричества во имя святителя Игнатия Ставропольского. Её автор — схиигумен Герман (Гомзин) был учеником старцев — иеросхимонаха Александра Гефсиманского и святителя Феофана Затворника и сам воспитал многих достойных учеников. В 2000 году он был причислен к лику святых.

В книге «Старчество. Мысли Святых Отцов о необходимости и пользе старческого руководства в духовной жизни» даются важнейшие ориентиры для современного читателя. Вот одна цитата. Митрополит Трифон (Туркестанов), хорошо изучивший суть старческого служения, объяснял: «Старчество — в духовном руководстве старцем ученика. Это отношение любящего мудрого отца к сыну. Без руководителя ум человеческий не может ни преуспеть, ни уметь верно различать добро и зло».

Если монашество — тайна, то старчество — тайна из тайн, святое святых монашества. Мудрым мира сего не дано её понять. Отвергающий духовное руководство не понимает сути духовной жизни. Новое издание будет полезно не только монашествующим, но и всем, кто хочет вести серьёзную духовную жизнь.

Купить книгу можно в магазине при храме Сошествия Святого Духа на Лазаревском кладбище (ул. Советской Армии, 12, стр. 1 и 2, м. «Марьино Роцца»), а также в магазине «Аз. Буки. Веди» при храме во имя Собора Московских святых в Бибиреве (ул. Костромская, 7, м. «Бибирево»).

Елена Литовченко

## Илзе Лиэпа и её друзья подарят монастырю автобус

Необычную акцию провёл новый благотворительный фонд

В московском Театре им. Вахтангова прошёл благотворительный концерт-презентация фонда «Культура — детям». Его учредительница народная артистка России Илзе Лиэпа назвала концерт словами из Первого послания апостола Павла Коринфянам «Любовь никогда не перестает».

Фонд возник недавно. Как сказала о его специфике Илзе Лиэпа, «в зоне особого внимания — сироты и дети из неблагополучных семей». На деле это внимание выглядит так: попечитель фонда Инга Легасова подарила приюту «Ковчег» Свято-Троицкого Стефано-Махришского женского монастыря автобус.

Цель новой благотворительной акции — сбор средств на автобус для расположенного далеко от крупных населённых пунктов Николо-Волосовского женского монастыря Владимирской епархии. Сёстры и 50 воспитанниц монастырского приюта грезят о нём как о несбыточном сне. Для этого в фойе театра был организован благотворительный рождественский базар, на котором предлагались поделки, созданные детскими руками. Для этого на сцене работали блистательные артисты — друзья и единомышленники основательницы фонда.

Народный артист России пианист Юрий Розум виртуозно исполнил этюд Шопе-



Илзе Лиэпа вела концерт вместе с Александром Олешко

на и финал балета Чайковского «Щелкунчик». Победитель второго сезона телевизионного проекта «Голос» Сергей Волчков заворочил зал бархатным тембром своего мощного баритона. Народные артисты России Игорь Костоловский и Александр Михайлов читали стихи русских поэтов. Поддержал сестру и народный артист России Андрис Лиэпа. Оригинальный номер исполнил народный артист России Евгений Миронов вместе с юными танцовщицами балетной студии «Шене», которой руководит сестра артиста Оксана Миронова. Ведущая концерта Илзе Лиэпа с изящным по-

клоном преподносила каждому участнику букет цветов, а под занавес представила премьеру грузинского танца из мюзикла «Кето и Котэ», используя в сценическом костюме платок и старинный грузинский сербренный пояс, принадлежавший её прапрабабушке.

Публика не осталась равнодушной. Общероссийское движение «Союз женских сил» в лице Инги Легасовой решило поддержать фонд «Культура — детям» и обещало перечислить на его счёт один миллион рублей. «Теперь у девочек будет автобус!» — радостно воскликнула Илзе Лиэпа.

Елена Литовченко

## Ребятам из Новороссии устроили марципановое Рождество

В декабре состоялся бесплатный мастер-класс по лепке из марципана для ребят из Новороссии в Музее миниатюр «Всемирная история в пластилине» в Измайловском кремле. Девять мальчишек и девчонок из Донецка, Луганска, Макеевки, Горловки и Счастья смастерили рождественские подарки — марципановых овец.

— Мы хотели устроить детям праздник, поделиться новогодним настроением. А марципан сам по себе антидепрессант, — рассказали инициаторы акции — владель-



цы музея Ирина Бондарева и Сергей Олюнин.

Акция состоялась при содействии редакции «КМ» и комплексного центра помощи беженцам при Синодальном отделе благотворительности. Он работает на территории храма в честь всех святых в земле Российской просиявших, телефон горячей линии **8-800-200-41-98**. В центре продолжается приём продуктов питания и средств гигиены для беженцев.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

## Бесплатный праздник для малышей из семей беженцев

8 и 9 января в храме в честь всех святых в земле Российской просиявших в Новокосине состоится праздник для детей украинских беженцев. Вход будет бесплатным. Малышей ожидают подарки, конкурсы, пение рождественских колядок.

— Мы надеемся, что дети отвлекутся от тяжёлых воспоминаний и почувствуют радость пришествия в мир Спасителя, — говорит настоятель храма протоиерей Михаил Зазвонов.

Для участия нужно предварительно записаться по теле-

фону **8-968-924-8285** с понедельника по пятницу с 12.00 до 18.00. Пришедшим нужно иметь при себе паспорт и миграционную карту одного из родителей, а также свидетельство о рождении ребёнка.

Адрес храма: метро «Новокосино», ул. Суздальская, 8б

## «Ангар спасения» просит о поддержке



Каждый день более 50 бездомных приходят в единственный в Москве «ангар спасения», чтобы погреться, помыться, поесть, поменять одежду и получить социальную помощь. Всего за первый месяц работы сотрудники церковной службы «Милосердие» насчитали почти полторы тысячи нуждающихся гостей. Чаще всего это не «профессиональные» бродяги, а жертвы квартирных афер и грабителей.

«Мы делаем акцент на социальной помощи, —

говорит руководитель проекта Роман Скоросов. — Покупаем им билеты на родину, помогаем восстановить документы, наладить связь с родными, найти работу. Сами бездомные говорят: у нас появилось место, где можно перевести дух».

Проект не бюджетный и нуждается в поддержке благотворителей. Помочь можно на сайте «Милосердия»: [www.miloserdie.ru/friends/about/angar-spaseniya/donate/](http://www.miloserdie.ru/friends/about/angar-spaseniya/donate/)  
Юрий МИХАЙЛОВ

## Любителям Русского Севера

В Царской башне Казанского вокзала открылась выставка «Русский Север», объединяющая сразу две экспозиции: фотовыставку добровольческого проекта «Общее дело: возрождение деревянных храмов Севера», который возглавляет священник Алексей Яковлев, а также персональную выставку его матушки, художницы Татьяны Юшмановой. Выставка открыта до 30 января 2015 года по адресу: Комсомольская пл., 2 (картинная галерея народного художника России Дмитрия Белюкина).

Юрий СТАРОДУБОВ

## Отец Сергей пишет книгу

История московского храма Рождества Богородицы во Владыкине богата многими яркими событиями и чудесами. Здесь бывали цари, князья, патриархи, святые и чудотворцы. На протяжении веков храм никогда не закрывался вопреки многочисленным атакам и угрозам. Нынешний настоятель храма протоиерей Сергей Ткаченко сейчас работает над книгой об истории села Владыкина и храма Рождества Богородицы. Для этого ему нужна помощь. Отец Сергей просит всех, кто имеет фотографии или открытки со старинными видами села Владыкина, учхоза Отрадное, предоставить их храму для сканирования. Сохранность и возврат гарантируются. Телефон для связи (499) 201-5166.

## ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РЕНТЫ



Маленькая пенсия?  
Жизнь дорожает.

**ЗАКЛЮЧИВ ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ, ВЫ СМОЖЕТЕ ЗАБЫТЬ О ПОСТОЯННОЙ НЕХВАТКЕ СРЕДСТВ**

- Единовременные выплаты **до 3 500 000 рублей.**
- Ежемесячные — **до 15 000 рублей.**
- Оплата коммунальных услуг и телефона
- Пожизненное проживание в своей квартире
- Бесплатная юридическая консультация

**8 (495) 665-9255**  
**8 (495) 665-9355**

## Продолжается подписка на газету «Крестовский мост»

Продолжается подписка на нашу газету, и число подписчиков постоянно растёт. Оформить подписку можно на сайте газеты [www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru), оплатив её банковской картой, через электронный кошелек или в платёжном терминале.

Также можно оплатить подписку в любом отделении Сбербанка РФ по указанным реквизитам. Копию оплаченной квитанции необходимо выслать в редакцию любым способом:

- письмом по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1, в отдел доставки;
- по факсу (499) 206-8382 (для отдела доставки);
- по электронной почте [dmitrieva@zbulvar.ru](mailto:dmitrieva@zbulvar.ru)

По всем вопросам о подписке обращайтесь по телефону (499) 207-5200,

доб. 123. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом НДС и почтовой доставки — 30 руб. за один номер издания.

■ **Реквизиты:**  
Получатель платежа:  
ООО «Агентство Северо-Восток»  
ИНН получателя: 771 591 5224  
КПП получателя: 771 501 001  
Номер счёта получателя платежа: 407 028 107 000 000 900 64  
Наименование банка получателя платежа: Банк ВТБ24 (закрытое акционерное общество)  
БИК 044 525 716,  
корп./сч. 301 018 101 000 000 00 716.  
Наименование платежа:  
газета «Крестовский мост»,  
за подписку на №  
Ф.И.О. плательщика  
Почтовый адрес доставки

## «СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА»

ОКАЗЫВАЕТ ПОМОЩЬ В ЗАКЛЮЧЕНИИ ДОГОВОРОВ ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ.  
ДОГОВОР РЕНТЫ — ЭТО УВЕРЕННОСТЬ  
В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ И ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ

**Деньги (разовая выплата) —**

**до 3 500 000 руб.**

**+ ежемесячно выплаты до 15 000 руб.**

- Уход и помощь по дому
- Оплата всех коммунальных платежей и телефона
- Пожизненное проживание в своей квартире
- Сделка проводится с юридическим сопровождением

Узнайте подробнее по тел.:

**8 (499) 136-15-19, 8 (499) 796-11-30**

## Приём рекламы в газету «Крестовский мост»

**8 (499) 206-8382**

**8 (499) 205-4140**

**8 (499) 207-5200**

## Крестовский МОСТ

№12 (55) декабрь 2014 г.

Учредитель Ю.А.Сорокин.  
Главный редактор В.И.Коновалов.  
Шеф-редактор М.Ю.Устюгов.  
Зам. редактора Т.С.Щербаклова  
Издатель: ООО «Агентство Северо-Восток». Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1, e-mail: [krest@zbulvar.ru](mailto:krest@zbulvar.ru)  
Адрес для писем: 129090, г. Москва, просп. Мира, 18.  
Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.  
E-mail: [europa@krest-most.ru](mailto:europa@krest-most.ru)  
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций

по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г. Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Тел. (499) 207-5200, e-mail: [rzbb@list.ru](mailto:rzbb@list.ru)  
Отпечатано в ООО «ТМ-Принт». 127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 6, тел. (495) 737-3692. Тираж номера 26 000 экз. Заказ №23074.  
Подписано в печать 24.12.2014. Время подписания по графику — 19.00. Фактически — 19.00. Выход в свет — 25.12.2014.  
Редакционная подписка Оформить и оплатить подписку можно на сайте [www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru) или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 30 руб. за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-5200.

## Где можно найти газету «Крестовский мост»

Газета распространяется бесплатно в монастырях, храмах и часовнях Москвы и Московской области, Пскова, Калуги, Сергиева Посада, других российских городов, а также в русских православных храмах Австрии, Италии, Германии, Франции, Венгрии. В том числе газета поступает в храм Христа Спасителя, Елоховский храм, Данилов, Сретенский, Новоспасский и другие монастыри, в московский Душепопечительский православный центр св. прав. Иоанна Кронштадтского на Крутицком подворье. Её

доставляют в Госдуму, в Совет Федерации РФ и Общественную палату России, а также в районные управы и центры социального обслуживания, в медицинские учреждения, торговые центры, следственные изоляторы. Полный список адресов распространения газеты указан на сайте [www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru)

Если вы хотите принять участие в распространении газеты в своём доме или на месте вашей работы, обращайтесь в редакцию по тел. (499) 207-5200, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. E-mail: [krest@zbulvar.ru](mailto:krest@zbulvar.ru)

**ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1**  
**8 (495) 222-98-59**  
**Круглосуточно**  
**православный сотрудник**  
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114  
[www.pohoronnoe-buro.ru](http://www.pohoronnoe-buro.ru)