

Крестовский МОСТ

№3 (70)

март
2016

**Наталья
Бондарчук**
пришла в храм
после
«Соляриса»

стр. 6



Как правильно поститься

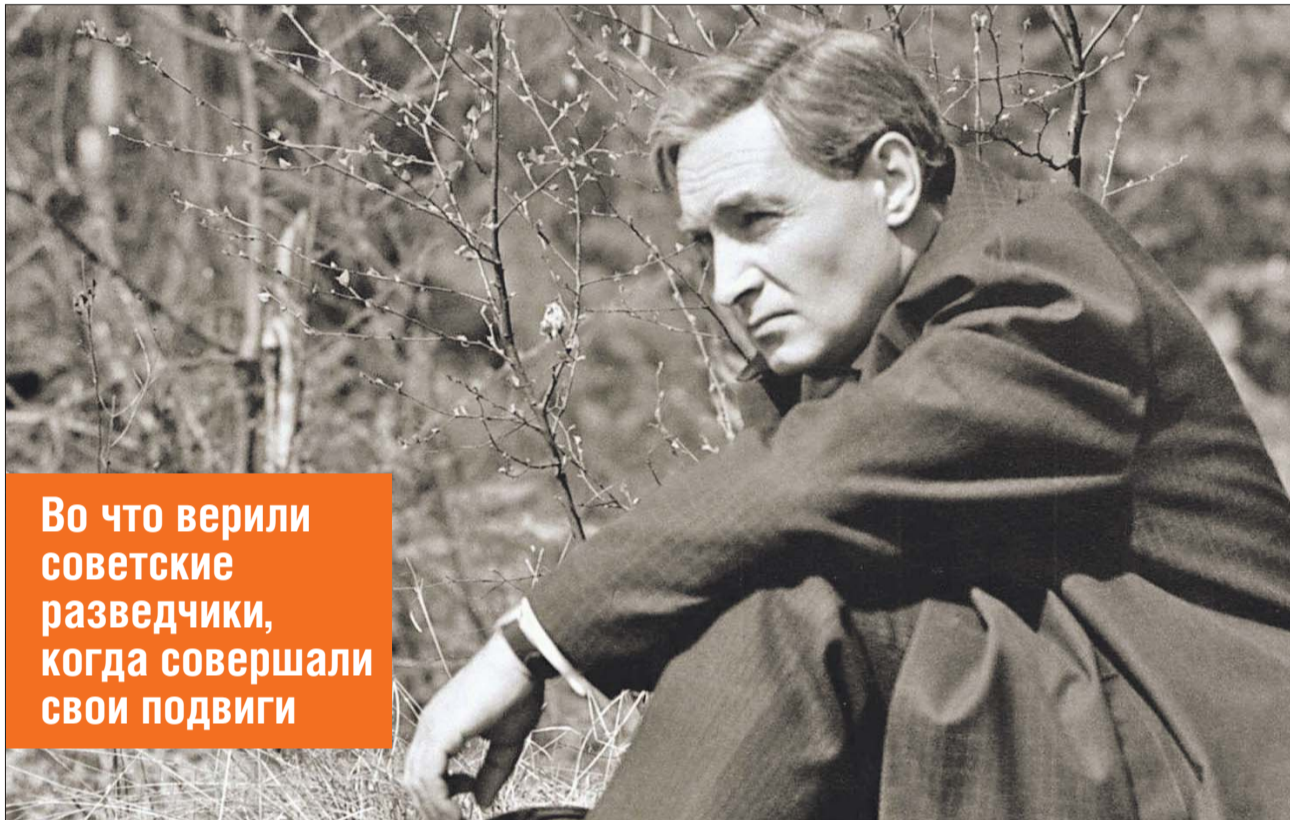
Протоиерей Олег Стеняев отвечает
на вопросы читателей стр. 8



**Валентина
Тализина**
исполнит
стихи
Иосифа
Бродского
о Рождестве

стр. 13

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года



Во что верили
советские
разведчики,
когда совершали
свои подвиги

Молился ли Штирлиц?

Эти люди долгие годы жили под чужими именами, с вымышленными биографиями. Там, где они работали, они были шпионами и преступниками, а на Родине — разведчиками и героями. Что же у них было на душе, во что они верили? Автор недавно вышедшей книги «Легендарные разведчики» Николай Долгополов лично знал многих из этих людей и рассказал нам о них.

На снимке из его личного архива Конон Молодой и Абель — Фишер, которые стали прототипами наших главных киногероев



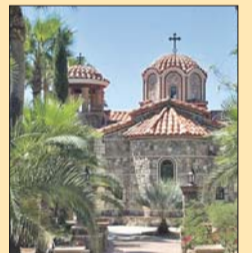
стр. 3



ПРАВОСЛАВИЕ.RU

Чудо в пустыне Аризоны

Как наш соотечественник
стал монахом уникальной
обители в Америке



стр. 15



МОСКОВСКАЯ
ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ
ИЛЬИ ДРОЗДИХИНА

Срок обучения - 2 месяца

Для всех желающих, набор ежемесячный
8-916-442-64-22, 8-916-260-35-38

реклама 1222



НАПРЯМУЮ ОТ РОССИЙСКОГО ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ООО «ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО»

БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ ШОКОЛАДНЫХ ФИГУР И НАБОРОВ

К ПРАЗДНИКУ

СВЯТОЙ ПАСХИ

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ ПРОИЗВЕДЕНА ИЗ
НАТУРАЛЬНОГО ШОКОЛАДА



Тел.: +7(963) 712-16-06; +7(495) 627-77-53. www.zolotoe-pravilo.ru, e-mail: sanina@zolotoe-pravilo.ru

Оборона русского языка и литературы

Патриарх Кирилл возглавил Общество русской словесности

Со 2-го места упали на 35-е

В Москве на днях создали Общество русской словесности, которое возглавил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Зачем понадобилась такая организация и как она связана с церковной жизнью?

Святейший рассказал, что некоторое время назад к нему обратился президент Владимир Путин с предложением создать и возглавить такое общество. По словам Патриарха, для него это стало непростым решением, прежде всего из-за загруженности, но дело оказалось действительно очень серьёзным. Потерять родной язык, забыть свою литературу — значит оторваться от корней, утратить себя самих. А дело к этому идёт.

— Мы были одной из самых читающих стран в мире, — сказал Патриарх. — Я вспоминаю рейтинги 1980-х годов: мы были на 2-м месте после Тайваня. Сегодня занимаем в этом

рейтинге 35-е место. Есть и другой тревожный сигнал. В системе ЕГЭ проходной балл по литературе и русскому языку был снижен с 36 до 24. Мне кажется, что это меньше тройки. А ведь это основной предмет! Стремительно снижается грамотность, что не может быть допустимо в стране Пушкина, Лермонтова, Достоевского.

Общество словесности должно объединить многих специалистов, известных деятелей науки и культуры, чтобы изменить ситуацию.

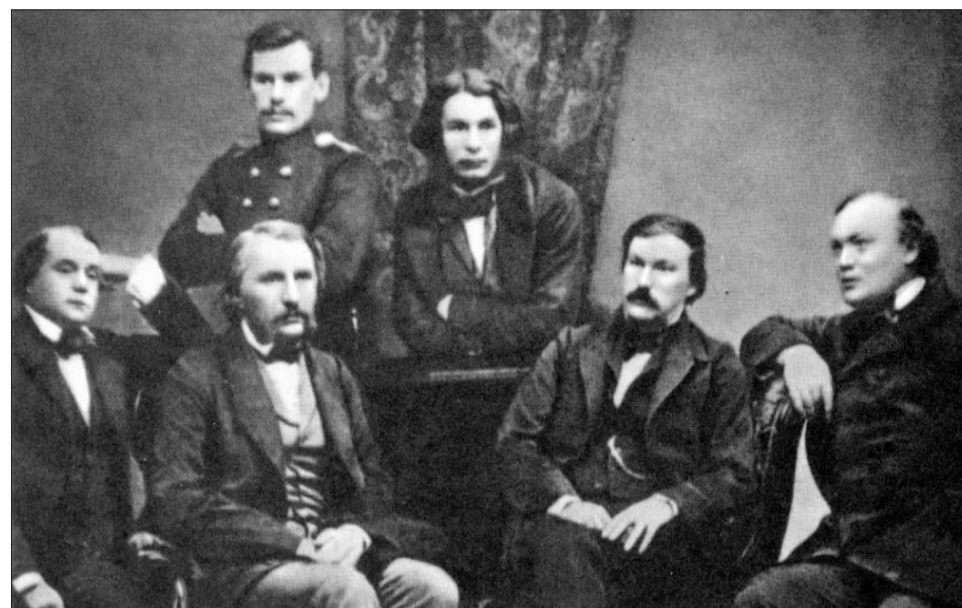
«Отцы и дети» или «Живые мощи»?

Силы привлечены серьёзные. Уже в первом обсуждении наряду с иерархами Рус-

ской Церкви и ведущими филологами участвовали такие яркие деятели, как Никита Михалков, Вячеслав Никонов, Карен Шахназаров, Сергей Шаргунов, Николай Бурляев. Есть намерение созвать съезд учителей и форум родителей, чтобы выработать план действий.

Звучат предложения и возражения. Много шума вызвало выступление протоиерея Артемия Владимирова о том, что некоторые рассказы Чехова, Бунина и Куприна не стоит включать в школьную программу. Тут же пошли сообщения, что Церковь хочет запрещать классиков, хотя отец Артемий высказывал своё личное мнение и речь не о запрете, а о выборе произведений для школы.

А ведь от такого обсуждения не уйти. Ведь и то, что изучалось в советское время, и то, что внедрялось в школу в 1990-е годы, конечно, нуждается в коррек-



Кого из них будут читать наши школьники? На снимке: (сидят) И.Гончаров, И.Тургенев, А.Дружинин, А.Островский, стоят Л.Толстой и Д.Григорьевич. 1856 год

тировке. Поэт Юрий Кублановский, например, считает, что из произведений Тургенева школьникам стоит предложить не роман «Отцы и дети», а рассказ «Живые мощи». А депутат Госдумы Вячеслав Никонов усомнился, правильно ли, что в учебнике чтения для 1-го класса только по одному стихотворению Пушкина и Лермонтова и восемь стихотворений Овся Дриза. Многие убеждены, что гораздо шире в школьной программе должны быть представлены такие писатели,

как Фёдор Достоевский, Николай Лесков, Иван Шмелёв.

Сначала воспитывать родителей

Уже сейчас Церковь взялась за эту проблему практически, но пока только в отдельных приходах. Многие священники пытаются вызвать у людей интерес к хорошей литературе, поддержать традицию семейного чтения.

Так, в некоторых храмах стали устраивать обсуждения

книг с прихожанами. Священник Владислав Мишин, например, регулярно представляет полезные, на его взгляд, издания в храме «Живоносный Источник». А в храме Антония и Феодосия в Бибиреве организовали цикл встреч «Читальный зал». Священник Роман Колесников вместе с библиотечными работниками и другими прихожанами обсуждает самую разнообразную литературу с православных позиций. Получается интересно.

Валерий КОНОВАЛОВ

В некоторых храмах стали устраивать обсуждения книг с прихожанами



Игуменя Еройтида, Настя и Артём

Артём и Настя обвенчались в лесу

Недавно в Николо-Сольбицком монастыре поздравляли молодожёнов. Юная пара, Артём и Настя, венчалась в храме Петра и Павла у монастырских стен. Место это отдалённое от населённых пунктов, находится в густом лесу в Ярославской области. Но привело сюда новобрачных вовсе не стремление к экзотике. Для невесты тут — дом родной. Она выпускница детского приюта «Добрая школа на Сольбе» при монастыре. Ещё несколько лет назад приют размещался как раз в зда-

нии нынешнего Петропавловского храма, где совершалось венчание. И маленькая девочка Настя здесь жила и училась.

Интересно, что ровно пять лет назад в этот же день состоялось бракосочетание первой выпускницы приюта, которую тоже зовут Анастасией. Теперь она мать троих детей, вместе с мужем живёт рядом с монастырём. Она была на торжестве и пожелала новой семейной паре также выбрать место жительства при монастыре, здесь работать и растить детей.

Пётр МАТВЕЕВ

Дмитрий Певцов спел для бездомных

Православная служба помощи «Милосердие» провела очередную акцию для бездомных. Она прошла в социальном центре «Ангар спасения», где обездоленным людям ежедневно помогают согреться, помыться, подлечиться, связаться с родными, вернуться домой.

В этот раз в акции принял участие известный актёр Дмитрий Певцов. Вместе со своей музыкальной группой «Кар-

Туш» он выступил в «Ангаре» с концертом перед бездомными.

— Православной службе «Милосердие» я начал помогать не так давно, — сказал Певцов. — В январе меня пригласили принять участие в рождественском пире здесь, в «Ангаре спасения», и я понял, что мы могли бы доставить людям больше радости с помощью нашего коллектива.

Иван МАТЮШИН

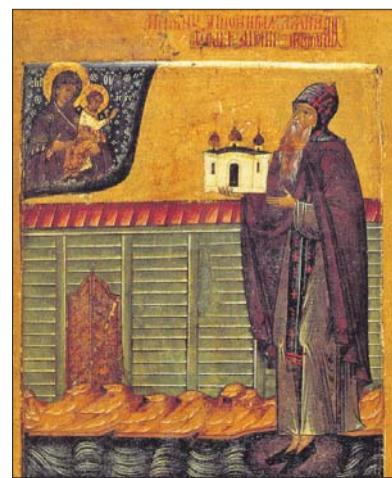


Дмитрий Певцов в «Ангаре спасения»

В Великом Новгороде нашли мощи Римлянина

Уникальную находку на днях передали учёные главе Новгородской митрополии Льву (Церпицкому). Это мощи одного из самых необычных святых Русской Церкви — преподобного Антония Римлянина.

Он жил в XII веке, происходил из знатной римской семьи, стал православным монахом. И уже в зрелом возрасте испытал невероятное приключение, в результате которого его вынесло на берег реки Волхов у Великого Новгорода. Антоний долго не мог понять, как оказался так далеко от родных мест. Он не знал русского языка и на все слова отвечал поклонами. Но постепенно освоился, основал монастырь, который впоследствии получил его имя, просла-



Икона святого Антония Римлянина

вился многими добрыми делами и чудесами.

Чудотворные мощи святого до революции хранились в Антониевом монастыре в драгоценной раке, но в ходе антирелигиозной кампании раку вскрыли, и след мощей затерялся.

Последние 20 лет учёные изучали останки, среди которых могли быть и мощи святого. Ценную находку сделал московский биолог Денис Пежемский.

— Удалось вычленить мощи Антония Римлянина из комплекса останков, — сообщил он «Интерфаксу». — Историко-антропологическое исследование закончено. Мощи переданы митрополиту Льву.

Валерий ИВАНОВ

В этот же день, когда мы встречались с Николаем Долгополовым, он получил престижную литературную награду за свою новую книгу «Легендарные разведчики». Кроме него, в этом году среди лауреатов Национальной премии «Лучшие книги и издательства года» Патриарх Кирилл, Лео Бокерия, Никита Михалков. Получившая такое признание книга и стала поводом для нашей беседы.

Три брака и одно венчание

Одна из героинь книги однажды получила приказ выйти замуж. Для этого из Центра ей прислали... жениха. Он же должен был стать и её начальником по разведывательной работе, хотя оба они — в одном звании: полковники. Но в семейной паре разведчиков-нелегалов всё-таки мужчина должен быть старшим.

«Были ли они счастливы? Уже в Москве Марья Павловна говорила, что, в принципе, да. У нелегалов так бывает. Женились по приказу, а жили вполне нормально. Боевые товарищи прекрасно понимали друг друга и стали настоящей семьёй».

Этот эпизод в книге Долгополова один из множества, вызывающих вопросы о том, где для таких людей границы между долгом и моралью, между личным и профессиональным. Они есть, но не такие, как у обычных людей.

Вот другая легендарная семейная пара — Геворк и Гоар Вартанян. Около 45 лет в разных странах под разными именами они добывали ценнейшие сведения для нашей страны, выполняли ответственные задания, среди которых предотвращение покушения гитлеровских агентов на большую тройку — Сталина, Черчилля и Рузвельта — в Тегеране в 1943 году. Они женились трижды. Но если во второй и третий раз это было нужно для поддержания легенды пребывания в очередной стране, то первый раз — случай особый.

— Это было венчание в храме, по всем христианским обычаям, — говорит Николай Михайлович. — И они мне рассказывали, что для них всё было всерьёз. Ког-

Молился ли Штирлиц?

Во что верили советские разведчики, когда совершали свои подвиги



Псковский священник Фёдор Пузанов получает награду за участие в разведывательных операциях во время Великой Отечественной войны

Выполнив под видом священника важное задание, разведчик стал глубоко верующим церковным человеком

да священник спросил у Геворка, согласен ли он взять в жены Гоар, тот сначала тихо ответил: «Да», а потом прямо выкрикнул: «Да, да!» И вот это «да» продолжалось больше 60 лет, которые они прожили вместе. Их отношения были чистыми, светлыми. Мы говорили об этом с Гоар Левонюной, когда в конце января я её поздравлял с 90-летием. И она сказала, что венчание — одно из событий, определивших всю их жизнь. Она до сих пор хранит на самом видном месте их фото в подвенечных нарядах. А венчальные обеты верности они не забывали никогда.



Герой Советского Союза Геворк Андреевич Вартанян трижды женился на Гоар Левонюне, но только венчание в христианском храме стало одним из главных событий в их жизни

«Они колотят в дверь Господа»

Уже в Москве Геворк и Гоар подружились с другой супружеской парой разведчиков-нелегалов — Моррисом и Лоной Коэн. Это те самые герои, которые во время войны добыли для СССР секрет атомной бомбы. Впрочем, официально Героями России они стали уже посмертно. Долгополов общался с Моррисом Коэном незадолго до его кончины, в 1990-е годы.

— Когда мы встретились, — рассказывает Николай Михайлович, — его супруги уже давно не было на этом свете,

но их любовь жила. В комнате стояли тапочки Лоны, все её вещи оставались на местах, и он всё время вспоминал её как живую. Жили они очень и очень небогато, но для них это никогда не было важно. Один из российских разведчиков — кураторов Коэнов рассказывал мне, что любая попытка вручить им вознаграждение вызывала решительный отказ. Они, американцы, согласились работать на Советский Союз из бескорыстных побуждений. Деньги принимали только на оперативные нужды: покупку плёнок, фотоаппаратов, транспортные расходы. И Коэны,

и Вартаняны, и Абель, и некоторые другие наши легендарные разведчики были идеалистами, свято верили в идею.

Насколько эта идейность могла сочетаться с верой в Бога — вопрос открытый. Сам Николай Долгополов, человек православный, считает, что одно другого не исключает. Но вслух о вере, как и о других глубоко личных делах, его герои не говорили. Впрочем, были очень интересные детали в их историях, которые приводятся в книге. Вот, например, строки из письма Морриса Коэна жене, когда они оба были заключёнными и надеялись на освобождение усилиями своих советских друзей: «У меня нет сомнений, что если они не передвигают небо и землю ради нас, то они колотят и руками, и ногами в дверь Господа Бога».

Священники-разведчики

Кураторами Коэнов были такие великие разведчики, как Рудольф Абель и Конон Молодой. Очень многое в их жизни до сих пор остаётся тайной, а что-то туго переплетено с легендами.

— Никогда в таких историях не отделить легендарное оперение от фактов, — говорит Николай Долгополов, — но, может быть, это и не плохо, они же в самом деле люди-легенды.

О Кононе Молодом, например, говорили, что именно его тайная встреча с женой была показана в фильме «Семнадцать мгновений весны». Сам исполнитель роли Штирлица, Вячеслав Тихонов, рассказывал, будто во время съёмки его познакомили с советским нелегалом, работавшим в Лондоне. И якобы тот вспоминал, как общался в кафе с одним лишь взглядом со своей женой, специально привезённой из Москвы. На самом деле, выяснил Долго-

Николай Долгополов лично знаком с легендарными разведчиками



полов, с женой Галюшей, как называл её Конон, разведчик виделся за границей совсем при других обстоятельствах. Но встреча всё же была.

Есть в книге и похожая на легенду история про русского священника, который во время войны помог нашим разведчикам. Об этом Долгополову рассказали в Тегеране.

— Этот священник, которого звали отец Михаил, служил там в православном храме. Он был против советской власти, ушёл из России с беженцами, но во время войны помог нашим разведчикам. Об этом Долгополову рассказали в Тегеране.

Конечно, были и священники, которые активно сотрудничали с советской разведкой в борьбе с фашистами у нас в стране. Протоиереи Фёдор Пузанов, Александр Романушко и другие получали за это боевые награды. Была удивительная история, когда разведчик под видом священника выполнил важное задание в тылу врага, а потом стал глубоко верующим церковным человеком.

О ком-то из этих героев Николай Долгополов расскажет в продолжении «Легендарных разведчиков».

Валерий КОНОВАЛОВ

Приём рекламы в газету
«Крестовский мост»
(495) 782-8212
(многоканальный)

Студия православной вышивки "СИМВОЛИСТ"
-пасхальные товары
-все для крещения и венчания
www.simvolist.ru
1-й Троицкий пер., 12/2, с.4, оф.304
8 (495) 222-42-43
8-929-59-222-89

реклама 0562

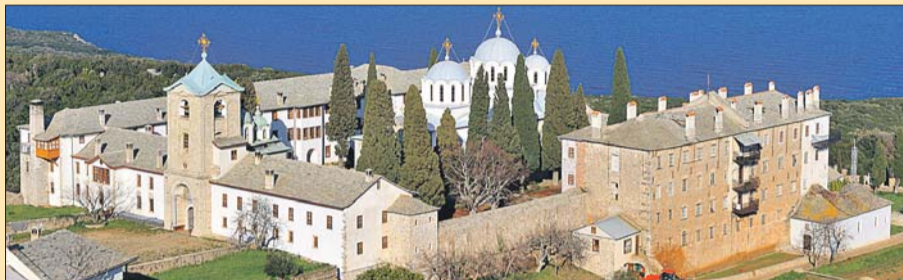
Приглашаем на выставку-ярмарку услуг и товаров для творчества
«Удивительный мир ХОББИ» 25-30 апреля
с 12.00 до 20.00, вход свободный
в здании «Федерации мира и согласия»: просп. Мира, д. 36/1 (ст. м. «Проспект Мира» кольцевая, 1 мин. пешком). 8 (495) 680-21-10

Генералы и мэры трудятся на Афоне инкогнито

Очень необычный фильм вышел к 1000-летию русского присутствия на Афоне, которое отмечается в нынешнем году. Его презентация оказалась весьма заметным событием. Впервые фильм о жизни в русском Свято-Пантелеимонове монастыре сняли сами афонские монахи. Жизнь обители показана изнутри, с массой неожиданных деталей и подробностей.

— Так «интимно» жизнь афонских монахов ещё никто не снимал, — сказал директор Института Русского Афона Валерий Пирогов. — Святогорские отцы впервые открыли нам свою душу.

Пирогов рассказал, что сейчас на Афоне с целью посягать себя монашеской жизни приезжает много молодых людей из Сибири, Урала, Центральной России. В это же время ещё одну



сторону афонской жизни открыл в интервью газете «Культура» отец Евстратий, занятый приёмом и размещением паломников.

Он сообщил, что многие высокопоставленные люди из России сейчас ездят инкогнито на Святую гору, чтобы помочь монастырю.

— Такие люди очень скромно и достойно себя ведут, с охотой трудятся, ходят на все службы. У нас инкогнито землю копают, снег расчищают, на кухне убираются и мэры, и директора, и генералы. Вот только что уехал начальник Центра подготовки космонавтов Герой России Юрий Лончаков, — рассказал отец Евстратий, который сам в миру был телохранителем президента Узбекистана.

Фильм монахов о своей обители можно найти на портале «Русский Афон» www.afonit.info

Как молиться за Путина

Широкий резонанс вызвало недавнее выступление известного проповедника протоиерея Андрея Ткачёва. На сайте Православие.ru он поделился своими размышлениями о президенте Владимире Путине, причём с богословских позиций.

«Нужный человек в нужном месте, — утверждает отец Андрей, — это лучшее, что может Господь подарить в тех или иных исторических условиях». И, по его мнению, Владимир Путин стал для нашего народа именно таким даром. Священник доказывает эту мысль, используя разнообразные аргументы из библейской истории и современной политики.

«Имя Владимир тоже, может быть, не случайно, — считает отец Андрей, — потому что это имя засияло на заре нашей государственности. Это имя великого князя, который был одним, а стал другим. Да и Владимир Путин тоже был одним, а стал другим — он же очень сильно изменился».



Сейчас, как никогда, по мнению священника, президенту необходима молитвенная помощь. И отец Андрей даже предлагает для этого текст молитвы: «Сохрани его, Владыка мира, приведи к нему нужных помощников, а лживых и паршивых вон прогони. И продли его годы, чтобы он стоял на своём месте, ведя наш корабль туда, куда он, к счастью, идёт сейчас правильно».



Когда Пётр Мамонов открыл Исаака Сирина

Большой интерес вызвал очередной выпуск телепередачи «Церковь и мир», где встретились митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев) и актёр Пётр Мамонов. Главной темой их беседы неожиданно стал великий богослов Исаак Сирин. И в этом заключалась некая интрига.

— Сегодня мы с вами впервые встретились лично и познакомились минут двадцать назад, — сказал Мамонову митрополит, — но заочно мы

с вами знакомы много лет. Оказывается, они когда-то участвовали в одном проекте — аудиозаписи книги владыки Илариона об Исааке Сирине. При этом богословские цитаты читал Пётр Мамонов. С тех пор Исаак Сирин для него любимый учитель.

— Например, отец Исаак пишет: «Снедь нищих гнусна богатым», — говорил Мамонов. — Это о том, что если человек узнал, что есть другая жизнь, то он уже не будет принимать



наркотики, пить и так далее. В этих суррогатах не может найдаться счастье, блаженство, которого мы жаждем, ибо созданы бессмертными, созданы быть с Богом в раю. У дьявола ничего нет, поэтому дать он ничего не может. У меня были всякие вредные привычки, да и сейчас иногда случаются падения. Но я твёрдо знаю, что там нет того, что есть только у Бога. И «снедь нищих гнусна богатым» — это всё время со мной.

В третий раз за 10 лет «Грэмми» присудили русской духовной музыке

Самая престижная в мире музыкальная премия «Грэмми» недавно вручена в Лос-Анджелесе за исполнение «Всенощного бдения» Сергея Рахманинова. Награду получил хор Канзас-Сити за альбом с этим произведением, записанным 56 певчими в соборе Святого Петра в Канзас-Сити.

Критики отмечают, что записи русской православной музыки в последние годы получают большую популярность в США. В прошлом году «Грэмми» получил техасский хор Conspirare под руководством Грегга Хеллы Джонсона за программу под названием «Святой дух России»,

куда вошли произведения русских композиторов Александра Гречанинова, Сергея Рахманинова, Александра Кастаньского. Ранее, в 2007 году, объединённый хор из Канзас-Сити и Финикса стал обладателем «Грэмми» за запись «Страстной седмицы» Александра Гречанинова.

Национальный театр народной музыки и песни
ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО
ул. Тимирязевская, д. 17 golden-ring.ru
КОНЦЕРТ-ПРИТЧА БИЛЕТЫ: 8 (495) 611-48-00

воскресенье
24 | **17'00**
апреля

ЖИВОЙ ЗВУК

автор-исполнитель
Светлана Копылова
гитара - Михаил Оленченко

СПРАВКИ: 8-905-55-95-000 НА КОНЦЕРТЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ДИСКИ

БИЛЕТЫ CONCERT.RU (495) 644 2222

Отец Александр Дьяченко — автор нескольких книг, один из самых известных православных прозаиков. Судьба сводила его с разными людьми, их жизненные истории послужили основой для рассказов, порой напоминающих притчи. Но и в жизни самого автора было немало неожиданных сюжетов, о которых он рассказал нашему корреспонденту.

Протоиерей АЛЕКСАНДР ДЬЯЧЕНКО: У каждого священника есть удивительные истории

В 40 лет рабочий станции Орехово-Зуево стал настоятелем храма, а в 50 — писателем

Папа показал мне кулак

Я родился в Западной Белоруссии в семье военнослужащего, там прошли детство и юность. Родители были коммунистами и старались воспитать меня в соответствующем духе. Однако в 9-м классе у меня, некрещёного, вдруг появилось желание поступить в духовную семинарию. И тогда папа показал мне кулак: «Только попробуй!»

Пришлось пробовать себя в других сферах. Занимался сельским хозяйством, был чиновником, но ни к чему не лежала душа. А когда началась перестройка, остался без работы. Ощущение не из приятных, и моя жена очень переживала.

Но есть Божий промысел! Открыл случайно районную газету, смотрю — объявление: на железнодорожной станции Орехово-Зуево требуется составитель поездов, неплохая зарплата. Красота! Пойду туда, чего голову ломать? И знаете, я успокоился. Появилось время читать, размышлять, путешествовать.

В эти годы (мне тогда исполнилось 30 лет) мы всей семьёй приняли крещение. Потом я узнал, что открылся Свято-Тихоновский богословский институт, и с радостью поступил туда. Работал и учился. Все самые трудные перестроечные годы прошли на железной дороге. Я очень благодарен Господу за этот опыт.

У жены в роду святая

О том, чтобы стать священником, не думал, считал себя недостойным. Даже после рукоположения в диаконы у меня поначалу были



мысли: «Ой, а что я тут делаю? Это же святой алтарь!» Спрашивал себя: «Кто я такой, чтобы здесь стоять?» Даже просил владыку о передышке перед рукоположением в иереи. Матушка тогда придала мне уверенности, сказала: «Раз тебя благословили — иди».

И мне дали восстанавливать сельский храм. Видимо, Богу было угодно, чтобы я стал священником. Сейчас супруга руководит клиросом, и мне кажется, она более достойная христианка, чем я. Родная сестра её прабабушки — новомученица — была игуменьей монастыря, который разорили большевики.

Моя родная сестра пришла в церковь практически одновременно со мной. Сейчас она живёт в Западной Бе-

лоруссии, в Гродно. И родители стали верующими. Моя мама, которой скоро будет 92 года, говорит: «Молюсь за тебя, Саша».

От ЖЖ до «Никеи»

У каждого священника есть множество интересных историй. Однажды дети сказали мне, что я должен поделиться этими историями с другими, завели мне страничку в «Живом Журнале». Стал записывать свои наблюдения, размышления. До этого я в Интернет не заходил.

Через некоторое время возникли сомнения, стоит ли всё это продолжать. Сделал перерыв. И тогда мне стали писать читатели. Убеждали, что я должен вести записи дальше, что они ждут продолжения.

Потом мои рассказы заметили в издательстве «Никея» и предложили собрать их под обложкой. Так появилась первая книжка — «Плачущий ангел». Её отметили дипломом в Издательском совете, и это меня ещё больше ободрило. Я почувствовал, что на меня надеются. Более того, мне кажется, писательство стало важной частью моего служения.

Что такое покаяние? Это полное изменение направления твоих мыслей, устремлений, образа жизни. Христос призывал: «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное!» Если искренне не покаешься, в Царство небесное не войдешь. Вот смотришь на бабушек, которые приходят в храм. Служба уже давно закончилась, а старушка из последних сил всё бредёт. Идешь ей навстречу: «Матушка, у тебя вид совсем бледный, сердце, наверное, через раз бьётся». А она в ответ: «Батюшка, так лучше я возле храма умру». Понимаете? В немоющем теле — и такой дух.

Когда тяжело, страшно, больно, кричишь: «Боженька, помоги!» И Он слышит

Молчание как молитва

Чтобы отвлечься от суеты, беру Евангелие, Псалтирь и начинаю читать. Если тяжело, страшно, больно, просто начинаешь кричать: «Господи, Боженька, помоги!» И Он слышит.

Чудесным образом действует на меня храм. Зайдешь, присядешь, помолчишь — и всё начинает становиться на свои места. Ещё митрополит Антоний Сурожский говорил, что одна из форм молитвы — это молчание.

Как-то люди пришли в нашу церковь крестить детей. Их было много, все в заботах, оживлённо что-то обсуждают... Я к ним вышел и говорю: «Вы пришли в храм, может, один раз за много лет, и при этом лишаете себя самого главного. Помолчите и послушайте, что хочет сказать вам Господь». Знаете, они меня услышали и замолчали.

Записала
Ирина КОЛПАКОВА

«Лучше я возле храма умру»

В восстановлении храма Тихвинской иконы Божией Матери в селе Иваново недалеко от Покрова я участвовал ещё мирянином. А потом прошло время, и я продолжил эту работу уже настоятелем.

Восстанавливать камни — просто. А вот создавать церковь из человеческих душ — очень тяжело. Население нашего посёлка — чуть меньше 6 тысяч человек. Немало людей очень грамотных, учёного народа много. Людей, входящих в храм, становится больше.

Вокруг нас постоянно происходят чудеса. Бывает, умирает праведный человек, и начинают плакать иконы. У нас в храме это тоже было. И всё-таки самое большое чудо — покаяние. Иной раз думаешь: «Надо же! Слава Тебе, Господи!»

5 фактов

из жизни священника Александра Дьяченко

- 1 В детстве мечтал стать военным моряком, но потом поступил в сельскохозяйственный институт.
- 2 Дьяченко — псевдоним, настоящая фамилия — Брагар.
- 3 Первые читатели книг отца Александра — его жена и дочь.
- 4 Главной своей писательской задачей считает привести человека в храм.
- 5 Недавно вышла в свет новая книга его рассказов — «Схолии»

ООО «ЦАР-М» предлагает
ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ АППАРАТЫ, КОРСЕТЫ для москвичей
за счёт средств Департамента соцзащиты -
как инвалидам, так и неинвалидам, детям и взрослым.
Использование изделий не требует специальной подготовки.
Изделия показаны при артрозах, ДЦП, болезнях позвоночника и других повреждениях опорно-двигательного аппарата.
Диабетическая стопа. Реабилитация.
Количество ограничено.
www.travma.ru
Тел.: 8 (495) 739-43-25, 8-965-10-22-774

Иконописная школа имени прп. Алипия
объявляет приём учащихся на 2015/16 уч. год

Обучение в школе могут проходить все желающие без возрастных ограничений (начиная с 17 лет), с любым уровнем подготовки, образования, национальности и гражданства, имеющие полное среднее образование (11 классов), православного вероисповедания. Приём студентов осуществляется после собеседования, без вступительных экзаменов, **в течение всего учебного года.**
Занятия проводятся по выходным: сб. 10.30-16.00, вс. 13.30-19.00

При школе организованы курсы по обучению ИКОНОПИСИ
Приглашаются все желающие, независимо от возраста и уровня подготовки
8-929-551-14-30 Ближайшее м. «ЦАРИЦЫНО» (0,58 км)
8-916-155-34-16 Подробности на сайте: <http://alipiy.ucoz.ru>

Образовательная программа:
техника и технология иконописи и стенописи, основы иконографического рисунка, изучение и практическое освоение византийских и славянских шрифтов и орнаментов применительно к иконописи, стенописи и книжной миниатюре, общая история христианского искусства, иконоведение, церковнославянский язык, катехизис, проектирование иконостасов и росписи храма, музейная практика в крупнейших музеях страны



НАТАЛЬЯ БОНДАРЧУК: Я решила креститься на «Солярисе»

Известная актриса и режиссёр о творчестве, чудесах и молитвах

Крестик из колечка

— Наталья Сергеевна, как вы пришли к православию?

— У меня во время съёмок в «Солярисе» был сильнейший духовный кризис. В поисках выхода я обратилась к Богу, решила креститься. Но тогда даже крест купить было невозможно. И художник Ипполит Новодерёжкин, тоже работавший с Тарковским, растопил моё серебряное колечко и сделал крестик. Он стал моим крёстным отцом. Обряд происходил в церкви в Переделькине. Помню рыжеволосого священника с очень добрыми глазами. Я сама вошла в купель, три раза окунулась, прочитала молитву...

— «Солярис» вы считаете мистическим периодом вашей жизни?

— Да. Там всё совпало ещё задолго до съёмок. Мне было 13 лет, когда наша соседка Ирина Александровна Жигалка, преподаватель режиссёрского курса ВГИКа, дала мне почитать «Солярис». Однажды я перебежала дорогу и вошла к ней, чтобы вернуть книгу. У неё сидели студенты: один — Василий Шукшин — что-то делал с самоваром, другой — Андрон Кончаловский — у камина, а третий сидел в моём любимом кресле-качалке. Она показывает на него и говорит: передай Андрею, он ещё не читал. Это был Тарковский.

— А с Николаем Бурляевым вы пришли к вере в разное время?

— Как-то одновременно. Мы встретились сразу после моего крещения — в Киеве на съёмках фильма «Как закалялась сталь». В середине картины Коло сняли с роли Пав-



Главным партнёром актрисы в фильме «Солярис» стал Донатас Банионис

ки с формулировкой: «Нам не нужен рефлектирующий герой Достоевского» (в это время он снимался у Алексея Баталова в фильме «Игрок»). Заменили на Конкина. Тогда мы уже были вместе и вместе же ушли с картины: я играла подружку Павки. «Мосфильм» нам зарплату не заплатил, и с 20 рублями в кармане мы отправились к знакомым в Кизи, жили в деревянном доме, ели кашу, мечтали... Тогда один священник надел на Коло крест и ещё помог нам материально.

«Монахи смотрят мой фильм на Рождество»

— «Просите, и будет вам» — ваша картина о вере?

— Так вышло, что я первая в стране сделала православную картину. Сидела на Алтае, писала сценарий о Сергии Радонежском — и вдруг звонок из Москвы, говорят: «У нас режиссёр начал снимать фильм «Зверь» по Лескову, про медведя, но не справился, а у вас есть опыт — вы уже снима-

ли «Бэмби» про зверей. Замените его».

Открываю сценарий и вдруг в тексте вижу: «И звери внимали святому слову». Это цитата из Жития Серафима Саровского, которое я только что перечитывала и восхищалась! Мистика абсолютная. Я поняла, что буду это снимать. Поставила одно условие: вставлю в картину историю Сергия Радонежского с медведем.

Это 1990-е годы, денег на кино не было, но всё-таки мы, «Христа ради», сняли картину. В прокат мы не вышли, но один из производителей подарил картину Троице-Сергиевой лавре. Говорят, до сих пор монахи смотрят её на Рождество.

ине. И вот мы всё сделали: ребёнок выбрали, привезли из Киева потрясающую купель, и вдруг, когда всё было готово, наша электрическая подстанция накрылась. Денег уже не было совсем, переснимать мы не могли. Что делать? И я попросила: «Батюшка, давайте встанем на молитву». После того как все помолились, меня вдруг осенило: ведь здесь должен быть свой Шойгу(!). Я обратилась в МЧС, они привезли свою подстанцию, отдохнувший ребёнок стал хватать Гоголя за нос, и мы с одного дубля сняли грандиозный план!

Детей крестила в сельском храме

— В какой храм ходите?

— Живу в Новодарьине, рядом с нами в селе Перхушкове есть церковь Покрова Божией Матери. Там я бываю на Пасху, на все праздники. Там крестила своих детей, а потом и детей из театра «Бэмби», которым руковожу уже 30 лет. Они приехали, мы разбили палатки, и все там покрестились. Ещё у нас есть старинная церковь в селе Вакулове, иногда приезжаю туда.

— Какие молитвы вам особенно близки?

— Я люблю Иисусову молитву: «Господи, Иисусе Христе, помилуй мя грешного». Она короткая, но очень действенная. Ещё «Прости меня, Господи». Если эта молитва правильно произносится, она чудеса творит. И слова апостола Павла: «Не умрём, но изменимся». А Евангелие от Матфея постоянно перечитываю.

Беседовала Мария АНИСИМОВА

После того как мы все помолились, я поняла, кто нас спасёт

— Вера помогает или мешает творчеству?

— Ни в коем случае не мешает. А помогает тем, что даёт человеку знать: он — не последняя инстанция. Божественный закон существует, хотим мы этого или нет.

— Случаются ли мистические вещи в вашей жизни? Были ли вы свидетелем чуда?

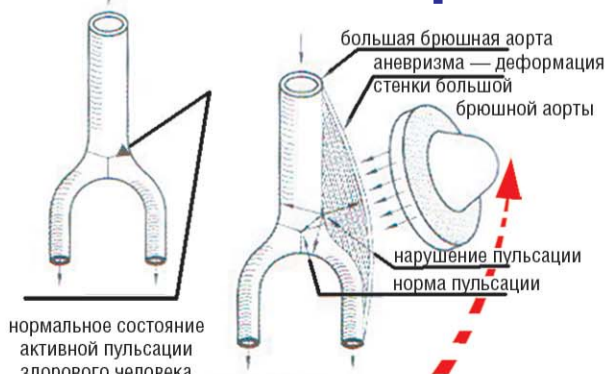
— Когда я снимала фильм «Гоголь. Ближайший», сцена крещения должна была проходить в очень красивом храме в Сорочинцах на Укра-

КАК ВЫЛЕЧИТЬ НОГИ И СПИНУ

(аппарат для домашнего использования, работающий на результат)*

*не требует специальной подготовки

ПРИБОР «ПАНАЦЕЯ»



нормальное состояние активной пульсации здорового человека

Пришло время. Сегодня лечат все, кроме ленивого. А прибор «Панацея» поможет вылечить остеохондроз, грыжи, протрузии, остеопороз, гипертонию, кардиологию, урологию, гинекологию, иммунную, эндокринную системы, опорно-двигательный аппарат и многое другое — через восстановление кровообращения.

Проверено временем.

Консультации бесплатно (не по телефону).

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О НАЛИЧИИ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ.

Прибор «Панацея» является безмедикаментозным «домашним доктором», который помогает решить 234 проблемы со здоровьем, благодаря восстановлению кровообращения. Вследствие этого аппарат улучшает текучесть крови в капиллярах, у людей проходят головные боли, хроническая усталость и повышается жизненный тонус организма и т. д.

м. «ВДНХ», ВДНХ, павильоны № 5 и № 69,

тел. 8-906-099-1123

Патент № 43459 зарег. в Госреестре полезных моделей РФ 27.01.2005.



Проповедь
Патриарха Кирилла
в Благовещенском соборе
7 апреля 2014 года

7 апреля — Благовещение Пресвятой Богородицы

Самая лучшая новость в истории человечества

Весть, которая изменила жизнь

«Благовещение» по-гречески имеет тот же корень, что и «Евангелие», потому что благовещение — это Благая весть, которую Бог через архангела Гавриила передал Деве Марии.

И Евангелие, которое стало результатом воплощения Сына Девы Марии, Сына человеческого и Сына Божиего, — это Благая весть. Но уже не ко одному человеку, а ко всему роду человеческому. Евангелие — это Благая весть, а если перевести на современный язык, — это счастливая весть.

Иногда мы со страхом спрашиваем у человека, который говорит, что у него есть что-то новое для нас: это что-то плохое или хорошее? И радуемся, когда он говорит: хорошее. Даже хорошая человеческая весть способна нас успокоить, поднять настроение, вдохнуть силы, — а что же говорить о Божественной доброй, благой, счастливой весте, которая содержится в Евангелии? Это та самая весть, которая действительно способна не просто поднять наше настроение, но и коренным образом изменить нашу жизнь, подчинить её Божию закону, а значит, и тому благу, которое несёт людям этот закон.

Когда Бог выходит из тени

Бог никогда не навязывает Своей воли человеку, он остаётся как бы в тени. Иногда это приводит современного человека, привыкшего опираться на силу ума, силу власти, силу денег, силу науки, силу образования, к мысли, что Бога вообще нет.

«Где Он? Я Его не вижу. Я знаю, что такое власть. Я знаю, что такое деньги. Я знаю, что такое моё здоровье и мои способности. А вот что такое Бог, я не знаю, потому что я всё делаю сам для себя. И где же Он, на каком месте в жизни?»



Она, может быть,
не сразу и поняла,
что это — ангел

Но от этих вопросов никак не зависит само существование Бога. Он в тени. Его не видно. Но в любой момент в ответ на нашу просьбу Он выходит из этой тени и совершает с нами дела непостижимые, когда мы с удивлением говорим: «Это чудо!» В последнее время это слово стали употреблять многие наши сооте-

чественники, отмечая те или иные события в нашей государственной жизни. Они говорят о чуде, о вмешательстве Бога в нашу историю. И мы должны с доверием относиться ко всему, что приходит к нам свыше. Мы не должны своё человеческое упрямство и гордыню ставить преградой для действия благодати Божией.

Для отказа было немало причин

Примером для нас явилась Дева Мария. Она могла бы поставить упрямство, непонимание, а может быть, даже и девичью гордость пре-

градой той весте, которую к Ней обратил ангел. Ведь не с крыльями же пришёл к Ней Гавриил — в человеческом образе. Она, может быть, не сразу и поняла, что это — ангел.

Пришёл некто и говорит: «Ты без мужа родишь Сына. И Этим Сыном будет Сын Божий, Которому уготован престол Давида-царя. И Царству Его не будет конца».

Можно себе представить смущение совсем юной девушки, почти девочки, услышавшей эти слова. Как много было у Неё причин поставить заслон этой весте: «Не могу, боюсь, не понимаю, уйди».

А вместо этого только простые слова: «Я раба Господня; пусть будет по слову твоему» — ни восторга, ни радости, ни рукоплескания, ни страха, а предание Себя в руки Божии.

Как нам строить отношения с Богом

Пример Девы Марии должен научить всех нас отношениям с Богом. Мы должны чаще предавать себя в руки Божии. Мы должны чаще просить у Господа явить Себя в нашей жизни, сделать Себя зримым в нашей жизни. И Бог на эту молитву отвечает — опять-таки не в громе и не в молнии, не в каких-то радикальных решениях. Он прикасается к нам лёгким благодатным прикосновением, но в какой-то момент мы понимаем, что происходящее с нами — не от нас, не от нашей силы и не от какой-то другой человеческой силы, а от силы Божией.

Пусть пример Девы Марии, принявшей весть о рождении Спасителя со смирением и покорностью воле Божией, будет для нас великим примером построения наших отношений с Богом.

Вместо горделивого вопроса: «Где же Ты?» или «Почему Ты поступаешь так, где же справедливость?» — мы должны сказать: «Мы — рабы Твои, Господи, пусть будет по слову Твоему».

Так это описано в Евангелии

События Благовещения описаны только апостолом Лукой. В первой главе своего Евангелия он сообщает, что архангел Гавриил был послан Богом в Назарет к Деве Марии с очень необычной вестью. Вот как излагает дальнейшие события евангелист:

«Ангел, войдя к Ней, сказал: радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами. Она же, увидев его, смутилась от слов его и размышляла, что бы это было за приветствие. И сказал Ей Ангел: не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога; и вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус. Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего, и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова во веки, и Царству Его не будет конца. Мария же сказала Ангелу: как будет это, когда Я мужа не знаю? Ангел сказал Ей в ответ: Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим. Вот и Елисавета, родственница Твоя, называемая неплодною, и она зачала сына в старости своей, и ей уже шестой месяц, ибо у Бога не останется бессильным никакое слово. Тогда Мария сказала: се, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему. И отошел от Нее Ангел».

Полную версию
читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU



ПРЕДЛАГАЕМ:

- 0,5 га земли под усадьбу, рядом река, сосновый лес (от 190 тыс. руб. в собств.)
- Участки под фермерские хозяйства
- Дачные участки (от 100 тыс. руб.)
- Все виды недвижимости

8-910-829-2757

www.переславские-усадьбы.рф

БАЛКОННЫЙ ПОТРЕБОК!

Для хранения овощей, фруктов, лукович и клубней цветов

Предлагаем от производителя:

- ЭЛЕКТРОМАТРАСЫ
- ЭЛЕКТРОДЕЯЛА
- БЫТОВЫЕ ИНКУБАТОРЫ

Звоните: (495) 772-43-76

WWW.NPPEDS.RU

ПРАВОСЛАВНЫЙ ПОСЁЛОК

ПРАВОСЛАВНОЕ ПОСЕЛЕНИЕ

на краю деревни Аладьино Серпуховского района Московской области

УЧАСТКИ ОТ 10 СОТОК. ЖИВОПИСНОЕ МЕСТО: озёра, лес, река Ока.

ВОЗМОЖНА РАССРОЧКА

Подключено электричество

Доступные цены. Документы готовы.

Тел.: 8-925-308-89-39, 8-916-438-96-21

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8 (495) 585-6834

8 (499) 764-7828

м. «Тульская»

Бесплатные консультации

Пост — это ограничения: в пище, в развлечениях, удовольствиях, отказ от потакания прихотям. Суровое, строгое время. Но если так, что значат слова из церковного пения

«постимся постом приятным»? Как проводить этот период детям? Что делать, если в семье разные представления о посте? На эти вопросы отвечает известный богослов и проповедник отец Олег Стеняев.



Как понять, что правильно постишься

Никто не может объявить нам выговор

— Слово «пост» связано с напряжением, дисциплиной. Но мы поздравляем друга с его началом. А в стихире говорится о его «приятности»...

— Здесь нет противоречия. Все ограничения — не цель, а средство для того, чтобы достигнуть душевного мира и покаяния. Если средство становится самоцелью, происходит подмена. Тогда человек вместо духовного возрастания мучается от голода, раздражается или становится вялым и унылым, думая, что тем самым он угождает Господу. Тут уж, конечно, не до радости.

— Что если жена без труда держит пост, а муж чувствует, что ему это не по силам?

— Если неумогу, то лучше съесть кусок варёной рыбы, чем во время молитвы ощущать боль в желудке и ловить себя на кулинарных мечтаниях. Никто нас не контролирует, не стоит с указкой, не может объявить нам выговор. Только Бог и наша совесть. Поэтому все ограничения, по сути, индивидуальны. Важно, чтобы пост стал для человека реальным самоограничением. Что касается ослабления, то на них нужно взять благословение у священника.

— А если в семье начинаются взаимные упрёки, конфликты?

— Значит, во главу угла поставлена не душа, а пища. Че-

ловек не вправе диктовать другому, даже самому близкому, как ему поститься. У святого апостола Павла сказано: «Кто ест, не унижай того, кто не ест; и кто не ест, не осуждай того, кто ест: потому что Бог принял его». И ещё: «Пища не приближает нас к Богу». Во всём нужна умеренность. Но тот, кто даёт слабину, не должен этим искушать других. Надо признавать свою слабость и постепенно преодолевать.

Иногда лучше советоваться с врачом

— Как поститься детям?

— Главное — не приказывать им. Нужно объяснить ребёнку смысл поста, поговорить по душам. И лучше, если он сам определит, от чего желает отказаться. Например, от сладостей, жвачки, мороженого, каких-то фильмов. Ему важно почувствовать, что этот отказ поначалу непросто, но приносит радость. Жертва Богу должна быть в радость. Если такое чувство возникнет, значит, есть живая вера. Сделать пост принудительной, наказанием — верное средство вообще оттолкнуть детей от Церкви.

— А как поститься тому, кто стар или болен?

— Таким людям строгие ограничения в еде обычно ни к чему, их и так ограничивают недуги. Но почти у каждого есть пристрастия к каким-то лакомствам, зрелищам, так что и здесь мож-



Довести себя до истощения — это грех

но постараться. А главное — внутренний настрой. Особое внимание к себе. Стремление не грешить. Вот как говорится в древней книге «Пастырь Ерма»: «Постись следующим образом: не лукавствуй в жизни своей, не

служи Богу чистым сердцем, соблюдай Его заповеди, ходи в Его повелениях и не допускай никакой злой похоти в сердце твоём».

— Если есть проблемы со здоровьем, можно посоветоваться с врачом о мере поста?

— Конечно. Такой совет иногда даже необходим. Чтобы наше стремление исполнять правила не обернулось усердием не по разуму. Тело дано нам Богом, мы обязаны о нём заботиться. Это в некоторых языческих религиях счи-

тается благом довести себя до истощения, а в христианстве это грех. Нужно следить за здоровьем, чтобы иметь возможность служить Богу, людям не только молитвой, но и делами. Но при этом, как указывал апостол Павел, «попечения о плоти не превращайте в похоти».

Разговоры могут быть скоромными

— Какие богослужения сейчас надо обязательно посещать?

— На первой неделе поста вечером — чтение Покаянного канона. Его автор, преподобный Андрей Критский, открывает нам тайны покаяния. Ещё раз читается канон в четверг на пятой седмице поста, в этом году это 14 апреля. Постарайтесь бывать на службах не только в субботу и воскресенье, но и в будни, хотя бы вечером. И конечно, очень важно ходить в храм на Страстной седмице перед Пасхой.

— А как вести себя вне храма?

— С радостью, смирением, с любовью к окружающим людям. И дома, и на работе. За всех надо молиться. Оказывать другим максимум внимания, милосердия. Бойтесь в себе осуждения, насмешек, избегайте всякой болтовни. Разговоры тоже могут быть скоромными. Важны добрые дела. Подавайте милостыню, навещайте больных, помогайте, чем можете. И конечно, надо читать Писание. Каждый день — Евангелие, утренние и вечерние молитвы. Если вам по силам, читайте ещё Псалтирь, по кафизме в день, акафисты. Посоветуйтесь об этом с духовником.

— Как понять, что правильно постишься?

— Появляется внутренняя лёгкость. Из души уходит всё лишнее, всякая суетная энергия, вызывающая назойливые мысли, страстные желания. Наступает спокойная радость, хочется поститься дальше.

Беседовал
Михаил УСТУГОВ

НАСЛЕДСТВЕННЫЕ ДЕЛА:

- сложные случаи,
- нестандартные ситуации
- выкуп долей

ПРАВОСЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ

Предусмотрен выезд специалиста.

8-916-700-91-06



Консультации по вопросам оформления и получения наследства.

ПАМЯТНИКИ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА, благоустройство участка, бесплатное хранение, СКИДКИ ЛЬГОТНИКАМ

График работы: ежедневно с 10.00 до 19.00, воскресенье с 10.00 до 17.00.

Западное Дегунино, ул. Новая, д. 22, тел.: 8-985-777-0833, 8-925-772-6123

Приёмные пункты: Отрадное, тел. 8-926-114-2834, г. Истра, пос. Пионерский, Братцевский тупик, д. 8, тел. 8-925-772-6123



ДОБРОЕ ДЕЛО

Сделайте подарок на Пасху тем, кто одинок

Церковная служба «Милосердие» начала сбор средств на пасхальные поздравления для тех, кто беден и одинок. На сайте easter.miloserdie.ru можно сделать пожертвование на покупку одного или нескольких подарков.

— Мы хотим порадовать всех, кому неоткуда ждать поздравлений, кому так важны наши внимание и забота, — говорит руководитель благотворительных программ Владлена Калашникова.

Стоимость одного подарка — пасхального кулича и шо-

коладного яйца — 149 рублей. В прошлом году было 86 рублей, с тех пор цены выросли. Служба опекает почти 22 тысячи нуждающихся. Чтобы всех поздравить, нужно собрать более 3 млн рублей.

В начале мая священники, сёстры милосердия и волонтеры будут вручать подарки инвалидам, бездомным, детям-сиротам. Вы тоже можете прийти в больницу, интернат и лично принять участие в поздравлениях, для этого надо оставить заявку на сайте. Акция продлится до 8 мая.

В чём состоит грех расслабления

? Является ли грехом состояние, когда человек болен и у него такой упадок сил, что трудно читать молитвослов или Евангелие? Можно ли назвать это расслаблением?

Виктор

Отвечает член Высшего церковного совета Русской Православной Церкви протоиерей Дмитрий Смирнов:

— Физическая болезнь — не грех, болели и многие святые. Это испытание, которое даётся по воле Божьей, чтобы мы изменились, стали больше молиться, избавились от страстей, от суеты.



А расслаблением называется духовное состояние, когда человек не может терпеть, не готов смиряться, безвольно следует страстям. Его воля расслаблена, он уязвим. Некоторые люди, например, не решаются к зубному врачу пойти: боятся боли. А кто-то не может пройти медицинское обследование: тоже боит-



Исцеление расслабленного. Мозаика VI века (Равенна)

ся. Пусть будет язва желудка, что угодно, пусть меня потом разрежут под общим наркозом, но потерпеть — не могу!

Это проявляется и в общении. Начнёт человек про свои обиды рассказывать и не может остановиться. Видит, что другим слушать его тяжело, но говорит и говорит. А потом признаётся: ничего не могу с собой сделать, меня

несёт. Или когда с полоборота заводится и начинает кричать — это тоже расслабление. Он понимает, что ведёт себя неправильно, что обижает близких, но оправдывается: уж такой у меня характер.

В Евангелии есть эпизод, когда люди принесли своего расслабленного друга к Иисусу Христу. Пройти было невозможно из-за множества народу. Тогда они вскарабка-

лись на крышу, подняли туда больного, разобрали крышу и спустили на верёвках носилки прямо к ногам Иисуса. И Господь сказал расслабленному: «Чадю! Прощаются тебе грехи твои». Что это значит? Что сам расслабленный не всегда может себя изменить. Здесь велика роль его близких, тех, кто сильнее. Они могут показать человеку правильный пример.

Какая свобода приносит благо

? В Писании сказано, что Дух Божий неотделим от свободы. Почему тогда церковные люди часто выступают против либерализма в политике, против борьбы за гражданские права?

Виталий

Отвечает первый заместитель председателя Учебного комитета при Священном Синоде протоиерей Максим Козлов:

— В христианском понимании свобода — это прежде всего свобода от греха. Священное Писание говорит нам о том, что единственная подлинная свобода — внутренняя. Нередко люди, которые добиваются внешних прав и свобод, используют их для того, чтобы ещё более предаться своим страстям. Плодами такой свободы активнее всего пользуются те, кто страстно желает творить грех, для кого естественны корысть, аморализм, лицемерие. Так было и во времена Французской революции, и в период кризиса российской государственности в начале XX века, и в постсоветское время в 1990-е годы.

То же самое мы видим сейчас во многих европейских стра-

нах, где под знаменем свободы становится законом смертный грех: государственная власть регистрирует однополые союзы. Другой пример: любое выступление против убийства детей — аборт — либералы расценивают как недопустимое посягательство на права женщин.

Очевидно, что либерализм и православие исходят из разных мировоззрений. Библейское мировоззрение строится на иерархическом понимании

мира, Церкви, структуры общества, на непреложности Божественных заповедей. Либеральное ставит в центр человека с его страстными желаниями, мнение большинства, каково бы оно ни было, пусть даже страстное и греховное. В результате правозащитное движение, по своей идеологии леволиберальное, отстаивает позиции, не приемлемые для Церкви.

В истории не раз бывало, что именно те эпохи, когда права и свободы были ограничены, приносили удивительные плоды веры и благочестия. В этом есть парадокс, о котором писал апостол Павел: «Когда умножился грех, стала преизобиловать благодать» (Рим. 5:20).



Задавайте ваши вопросы по телефону (495) 681-0086,

пишите по адресу: просп. Мира, 18, редакция. E-mail: krest@zbulvar.ru



УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

ПРАВОСЛАВНЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ «СО-ДЕЙСТВИЕ»
Без меня не можете творить ничего. (Ин. 15:5)

Курсы, мастер-классы, второе образование по следующим специальностям:

УЧИТЬСЯ НИКОГДА НЕ ПОЗДНО!

Душепопечение

- православная психология и православная психотерапия

Врачевание души и тела с точки зрения врача и церкви

- Богословская антропология, учение церкви о грехе и болезни

День открытых дверей 19 апреля
м. «Бауманская», 2-й Ирининский пер., д. 2/1, стр. 2
8 (495) 772-2696
www.artvuz.ru

реклама 0558

УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

ПРАВОСЛАВНЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ «СО-ДЕЙСТВИЕ»
Без меня не можете творить ничего. (Ин. 15:5)

Курсы, мастер-классы, второе образование по следующим специальностям:

УЧИТЬСЯ НИКОГДА НЕ ПОЗДНО!

Иконопись Реставрация икон

Церковная вышивка Рисунок и живопись

Церковное пение:

- церковный певчий,
- регент

День открытых дверей 22 апреля
м. «Бауманская», 2-й Ирининский пер., д. 2/1, стр. 2
8 (495) 772-2696
www.artvuz.ru

реклама 0558

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОБУЧЕНИЕ

- Физика. Т. 8-903-250-4227

КОМИССИОНКА

- Фотоаппарат, бинокль куплю. Т. 8-963-626-5995

ИЩУ РАБОТУ

- Плиточник ищет работу в церкви. Т. 8-916-818-8683

ЗНАКОМСТВО

- Мужчина (48/170/70). Ищу жену. Т. 8-905-770-8646

РАЗНОЕ

- Избавлю от клопов, тараканов. Т. 8-916-908-1528

Приём строчных объявлений по телефону
8 (499) 206-8382
shop@zbulvar.ru
www.zbulvar.ru

По благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ КЛИНИКИ «НИКАДЕНТ»
(г. Мытищи)

- ✓ Ул. Шарাপовская, д. 1, корп. 2
(495) 502-70-70,
(495) 544-99-33,
(498) 720-51-55
- ✓ Ул. Белобородова, д. 2, корп. 3
(495) 502-70-10,
(495) 565-90-35,
(495) 223-98-23
- ✓ Ул. Борисовка, д. 4А
(495) 502-70-05,
(495) 502-70-82,
(498) 301-19-71

Работаем с 9.00 до 21.00
Без перерывов, выходных и праздничных дней

www.nikadent.ru
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Лиц. № 0052406

реклама 0003

В театре «Практика» идёт спектакль «Пётр и Феврония». Посмотреть историю о муромских святых приходит столько людей, что зал всегда полный. Это не литературная инсценировка, иначе бы спектакль не получил премию «Золотая маска» в номинации «Эксперимент», — это современное сценическое действо, в котором молодые актёры, погружаясь в средневековую жизнь, остаются при этом современными героями. Главную героиню играет актриса Инна Сухорецкая.

Как показать на сцене чудеса

— Кого вы играете: мудрую деву, как называют Февронию в спектакле, или святую?

— Нет, не святую. Человек не рождается святым. Это только после смерти Петра и Февронии их признали святыми. У спектакля есть особенность: мы не скрываем, что мы в театре, что это игра. Зрители сохраняют дистанцию между мной и моей героиней, для зала я всё-таки не Феврония, а актриса, которая сейчас исполняет эту роль. Мы не ставим целью погрузить аудиторию в ту обстановку, со всем антуражем того времени, не наряжаемся в костюмы XV века. Мы рассказываем историю. В одной сцене я встаю и читаю по книге, что было дальше. Но у исполнителей есть своё эмоциональное отношение к происходящему, и мы передаём его залу. Такой способ существования на сцене более сложен для восприятия, чем традиционное имитирование реальности, но сулит зрителям немало открытий.

— Что было самым сложным, когда вы ставили спектакль?

— Приблизить к зрителю эту историю. Найти место

Актриса ИННА СУХОРЕЦКАЯ: В храм меня привёл Серафим Саровский

Исполнительница роли Февронии — о хождении по канату, о смысле жизни и небесном покровителе

для звучания старославянского языка. Найти адекватные средства, чтобы изобразить чудеса. К примеру, в одной из сцен князь Пётр берёт за руку Февронию и, разжав её, видит ладан благоухающий и фимиам. Как это показать, чтобы зритель поверил? Или Пётр отказывается от княжения — странный поступок по сегодняшним меркам. Надо так сыграть, чтобы зритель понял его выбор.

Удивительная поездка в Дивеево

— Когда вы решили стать актрисой?

— В 1-м классе. Я выросла в Перми и училась в гимназии с художественно-эстетическим уклоном. В 1-м классе были уроки театрального мастерства. Помню свою первую маленькую удачу: надо было пройти по полу, как будто по канату. И я иду, и мне это нравится. А потом мама не отпустила меня поступать в Москву. Мне пришлось учиться в Перми на экономиста, но и там я играла в студенческом театре. И только после окончания учёбы я поступила в театральный институт.

— А когда крестились?

— Вместе с мамой, в 1989 году. Мне было семь лет. Но в церковь я стала ходить уже в Москве. Помню, перед этим

ощущала полную потерю смысла жизни. Казалось, что пропадаю. В храм меня привёл Серафим Саровский. Мы поехали с подругой Симой в Дивеево. Ещё в дороге начались удивительные события. Сначала нас чуть не высадили раньше. Проводница думала, что это уже наша станция, и прямо выпихнула нас из поезда! Мы вышли на

перрон и узнали, что наша станция следующая. В последнюю секунду забежали обратно в поезд. А в монастыре на первой же службе монахини выбрали нас с Симой из толпы молящихся (хотя мы стояли в разных местах храма) и попросили присмотреть за двумя подсвечниками. Они находились в огороженном месте перед солеёй, куда могут заходить только монахини и приглашённые ими гости... После той поездки я стала ходить в храм. Молюсь святому Серафиму, чтобы осталось это стремление, чтобы меня не снесло обратно.

«Мученик Инна, моли Бога обо мне!»

— Вы прекрасно поёте, и не только в театре, но и в храме на клиросе...

— Это абсолютно разное пение. На клиросе не исполнение, а молитва. Ты поёшь не для того, чтобы произве-

сти впечатление. Ты просто должен точно, не фальшиво петь. А в театре ты создаёшь образ, влияешь на состояние зрителей.

— Но ведь и в храме певчие помогают войти в определённое состояние...

— Да, но в церковном пении нужна атмосфера заложена уже в нотах. Не надо устраивать концерта, который отвлечёт от молитвы, — ах, как красиво поют!

— Ваш небесный покровитель — святой мученик Инна, мужчина. Это влияет на молитву?

— Своего святого я просто прошу: моли Бога обо мне! У меня в жизни нет папы, поэтому мой духовник, мученик Инна и преподобный Серафим заменяют мне его.

— Вера как-то повлияла на ваше отношение к профессии?

— Когда происходят какие-то события в моей духовной жизни, я хуже играю в театре. Чтобы хорошо сыграть на сцене, тебя это должно очень волновать. А меня порой не волнует. Думаешь: «А зачем?» Особенно после того, как съездишь на неделю в Псков, поживёшь в монастыре. Привыкнуть потом к обычной жизни, выходить на сцену трудно. Кажется, что-то в этой профессии не то. Но пока я в ней существую.

Елена АЛЕКСЕЕВА



Трудно выходить на сцену после того, как поживёшь в монастыре

**ФОНД
АРХАНГЕЛА
МИХАИЛА**

Телефоны
8 (495) 422-25-88
8 (926) 935-93-24

Электронная почта
info@fond-am.ru

Веб-сайт
www.fond-am.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ!

В благотворительный фонд во имя Святого Архангела Михаила требуются ответственные, аккуратные, трудолюбивые православные сотрудницы.

Сотрудницы для реализации именных кирпичей

Работа за промостойкой в сетевых магазинах и торговых центрах Москвы. Без разъездов.

График работы: 2/2, 6 часов в день
Зарплата: сдельная

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

С глубочайшим смирением и низким поклонением обращается к Вам Приходской совет и приходская православная община Казанского храма с. Хобот-Богоявленское Первомайского района Тамбовской области с просьбой оказать благотворительную помощь Приходу храма.

Само здание храма было построено в 2012 году, но для полного завершения строительства ещё необходимы средства: для выполнения внутренних и внешних отделочных работ, для работы по изготовлению лестницы для колокольни храма, для нужд благоустройства территории.

В сегодняшнее нелёгкое время мы с Вами остро нуждаемся в поддержке друг друга, церковь — в материальной, а Вы в молитвенной о Ваших родных и близких. Забота о храме Божиим является великой добродетелью. Подав единожды храму, молитва за Вас будет возноситься всю жизнь как о строителях и благодетелях Церкви Божией. Расстояние для Вашей милостыни, равно как и для нашей молитвы, не имеет значения. Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица в этом духовном подвиге, и да будет Их всецельная помощь всегда с Вами на многая и благая лета!

Реквизиты для пожертвований:

получатель: ИНН 6812004828/6801001
КПП 681201001 ОГРН 1036800001985 —
местная религиозная организация
православный Приход Казанского храма
с. Хобот-Богоявленское
Первомайского района Тамбовской области
Мичуринской Епархии
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат):
р/с 40703810002180000007
Тамбовский региональный филиал
ОАО «Россельхозбанк», г. Тамбов,
БИК 046850713, к/с 3010181060000000713.

В графе «Назначение платежа» просим
указать следующее: «Пожертвование на
нужды Прихода Казанского храма. Сумма...
НДС не облагается.»

Почтовый адрес храма: 393712,
Тамбовская область, Первомайский район,
с. Хобот-Богоявленское,
ул. Интернациональная, 10 А.

Тел. 8-960-672-3635

По-народному - Яблочный Спас	Лечение солнечными лучами									Рубин в перстне боярыни	Благовоение в кадиле	В старину - деревня с церковью	Головной убор епископа	"... на крыше - мир на Земле"
------------------------------	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------	----------------------	--------------------------------	------------------------	-------------------------------

ВЕРБНАЯ НЕДЕЛЯ

Приглашаем Вас посетить православную выставку-ярмарку

18 - 24 апреля 2016

Сокольники, павильон 2
проезд до ст. метро «Сокольники»
от метро бесплатная маршрутка

Тел: (495) 780-67-81
E-mail: zavet@pokrov-expo.ru
Skype - pokrovcent



Подарок к Пасхе ждёт на выставке каждого, кто разгадал этот сканворд

				Католическое богослужение				Невидимая порция вещества			Площадь, где митинговали эллины			
Что поддерживает шляпку гриба?	Комик в шапиту		Мало-содержательный диалог	Господин с Елисейских полей	Заставлен яствами	Ефрейтор в НАТО		Муляж из ...-маше	Хрустящий "купол" среди пирожных	Вымести ... на невинном	Повесть Гоголя	Поклонник, метящий в женихи		
					Ров, от пуль укрывается чтоб				Неловкая ситуация				Двуглавый символ России	Старинный дорожный плащ
Вместилще для жидкостей	Чем можно брать, если не числом?	Американский актер Эдди ...	Назойливая по ТВ, что фильм прерывает						Составная матраса, тельняшки или зебры	Юбка горячих шотландцев	Нагледы одним словом (разг.)			
					Звук упавшей слезы	Родина пророка Моисея	Древнеславянские поминки						"Веточка" - прослойка в мраморе	Юная бабенка (устар.)
И Ли, и Уиллис	Вертящая игрушка на полу	Деревенские жители	Церковное крыльцо, где нищих полно						Глубокоуважаемый наставник	Пятнистый "санитар саванны"	Его слишком хлебнул бедолага	Сорока белобока, а он - белохвост		
			Торфяное болото в Сибири	Море, идущее ко дну	Дочери всех тещ падишаха				"Мундир" дирижера				Вздутие, мешок под глазом	"Морозный ворс"
Невозмутимость (разг.)					Союз, дающий право выбора			Прямой ... на телевидении			Азиатский манул для домашней кошки			
			Трехмачтовое парусное судно				Драгоценный наряд иконы	Колесо соловьиного пения				Бурье "путы" в грязной речке		
Эллада - Пан, Рим - ...	Чаша для возлияний в Элладе	Глубокий, сделанный легкими		Парубок				Затянулась и стала шрамом			"Лихорадочная" мошка в тропиках			Диск в помощь бездарному певцу
			Нечто смотровое в авто-сервисе	Иллюминационный газ				У офицера там, где у генерала лампас				Блаженство безделья		
Самый добрый в мире крокодил	Показательный протест МИДа					Ответ, огорчивший просителя								
			Частица, липнущая к катоду	Капитан ковчега	Знает, где хапнуть побольше									
Угнетающая, поработощающая сила						"Приют" букета	Скифский меч - голова с плеч							
Кто постриг принимает?	Австралийское животное с сумкой		... напряженности ("горячая точка")					В паспорте о браке						
			Гадина с медицинской эмблемы	Чай из парагвайского падуба	Туча, нависающая над ульем									
Биограф Будденброков	Шотландское чудовище		Веточки в венке невесты											
Медная монета в Древнем Риме			Самый маленький буйвол											
		Усач, что в омуте водится	Игровой "кон" в футболе											
"Такой-то" в церковных книгах						Праздник: то же, что Троица								

КЛИНОК

традиции и современность

31 марта - 3 апреля 2016

33-я
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА



Нож «Т90»
CUSTOM KNIFE FACTORY

Москва,
КВЦ «СОКОЛЬНИКИ»
павильон № 4.1

4x4
ПОЛНЫЙ ПРИВОД

РЕКЛАМА

Московский государственный историко-этнографический театр — единственный в своём роде. Его репертуар в основном составляют произведения устного народного творчества и древнерусской литературы. А главный режиссёр и художественный руководитель театра Михаил Мизюков — человек воцерковленный, убежденный в том, что вера и сцена совместимы.



Как театр получил благословение митрополита

Режиссёр Михаил Мизюков о театральной сцене и о православной вере

Крещение после бессонных ночей

— Михаил Александрович, что же может сблизить театральную жизнь с церковной? Как это было лично у вас?

— Крещение я принял уже взрослым человеком в 1990 году. Этому предшествовал целый ряд событий. Ещё в Щепкинском театральном училище мы с однокурсниками решили создать театр историко-этнографической направленности. В конце 1980-х я, 25-летний юноша, попал на круглый стол по проблемам русской культуры. Редакция журнала, где проходило наше заседание, располагалась напротив храма Преподобного Сергия Радонежского в Крапивниках. Храм стоял обезглавленным, в нём тогда находился склад Росизопробанды.

После круглого стола, на котором я выступил, ко мне подошёл, к сожалению, ныне покойный отец Валерий Суслин. Он пригласил меня на службу и спросил, крещёный ли я. Я сказал, что нет, меня многое смущает. На что он ответил: «Всё это преодолимо, главное — чтобы было внутреннее желание. Ты поду-

май. Всю свою жизнь вспомни и приходи в храм».

Эти слова словно что-то включили во мне. Ведь вся история нашего Отечества связана с Богом, с верой, ради этого жили и умирали, создавали храмы и города. И я вдруг почувствовал себя каким-то обделённым. Перед крещением много размышлял, провёл несколько бессонных ночей. А из храма вышел обновлённым, с ощущением необыкновенной свежести.

Наш театр может для кого-то стать ступенькой к православию

Ордер — как искушение

— Случались другие важные для вас встречи со священнослужителями?

— Неоднократно. В то время мы искали помещение для нашего театра. Нашли обезглавленный храм Преподобного Сергия Радонежского в Крапивниках. И вот звонят из Моссовета: приезжайте получать ордер. Радости не было предела.



В постановках театра часто используются фольклорные мотивы

А через некоторое время председатель исполкома познакомил меня с архимандритом Иннокентием. Он был помощником митрополита Волоколамского и Юрьевского Питирима. Архимандрит сказал: «Михаил, я понимаю, что вы столько трудов потратили, но поверьте, вам не надо делать театр в храме. Храм должен быть храмом, это его изначальное предназначение. А Господь

просто так вас не бросит, он вам очень быстро даст взамен что-то другое». Я не стал возражать и оставил ордер.

Тут же отец Иннокентий сообщил, что митрополит Питирим создаёт Славянский фонд России. И меня пригласили на учредительное собрание, а потом предложили поставить историческое действо во дворе Высоко-Петровского монастыря. Я, конечно, загорелся.

А потом к нам на репетицию приехал сам владыка Питирим. С ним очень легко было общаться, и он даже дал несколько очень профессиональных советов. В итоге всё прошло замечательно. И самое главное: митрополит благословил наш театр. А в 1994 году театр наконец-то обрёл крышу в бывшем Доме культуры железнодорожников на ул. Рудневой, 3. Чуть позже театр освятил отец Сергей Киселёв.

Не надо тащить за шкуру к вере

— У нас не все актёры верующие. Я как человек, не терпящий никакого насилия, против того, чтобы брать за шкуру и тащить к вере. Но тот, кто приходит в нашу труппу, невольно что-то для себя открывает. Мне хочется надеяться, что наш театр — это та ступенька, встав на которую, человек может вернуться к православию.

— На ваш взгляд, нет ли противоречия между театром и верой?

— Этот вопрос постоянно возникает, поскольку в священнической среде тоже неодинаковое отношение к театру. Но ведь тот же святой Димитрий Ростовский писал пьесы, его «Рождественская драма», «Ростовское действо» в Святки разыгрывались.

Мне кажется, дело в том, ради чего ты занимаешься театром, как ты относишься к театру и к Богу. Если ты хочешь отсюда, снизу, посмеяться или сделать какую-то хитрость, знай, что для тебя это не пройдёт бесследно.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ЖУРНАЛИСТА НИКИТСКИЙ БУЛЬВАР, 8
БИЛЕТЫ В КАССЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА ЖУРНАЛИСТА ТЕЛ.+7/495/ 691-56-98 (метро «АРБАТСКАЯ»)

3 АПРЕЛЯ
Феликс ЦАРИКАТИ
и группа «КАПРИЗ»

15 АПРЕЛЯ
"Есть только миг..."
Памяти поэта посвящается...
Поёт Игорь Наджиев
и артисты эстрады
Леонид ДЕРБЕНЁВ

17 АПРЕЛЯ
ЛУЧШИЕ ПЕСНИ И МУЗЫКА
ИЗ СОВЕТСКОГО КИНО
"ИРОНИЯ СУДЬБЫ,
или **ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ КИНО"**
Поют Екатерина Бродская и Иван Ильичёв

ЗАЛ ЦЕРКОВНЫХ СОБОРОВ. Храм Христа Спасителя ул. ВОЛХОНКА, 15
БИЛЕТЫ В ЭКСКУРСИОННОМ БЮРО ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ ТЕЛ.+7/495/ 637-28-47 вход со стороны набережной (м. «Кропоткинская»)

8 АПРЕЛЯ
Старинные русские песни,
романсы, песни Булата Окуджавы,
казацкие песни, духовные песни,
песни Геннадия Пономарева
Жанна БИЧЕВСКАЯ
Народная артистка России

16 АПРЕЛЯ
"Яблони в цвету"
Памяти певца
и композитора
Евгений МАРТЫНОВ
Участуют артисты эстрады

заказ билетов
ponominalu.ru 228-20-80

CONCERT.RU БЕЗ НАЦЕНКИ **644 2222**

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ПРОЕКТА 6+
«ИМЕНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА»
WWW.IMENA-VREMENA.RU

Что нужно для чуда

29 марта в театре «Геликон-опера» необычное представление: народная артистка России Валентина Талызина исполнит тридцать стихотворений Иосифа Бродского, посвящённых Рождеству Христову и духовной теме. Предстоит не просто чтение, а литературно-музыкальное действо с участием солистов, хора и камерного оркестра. Название представления «Что нужно для чуда?» — это строка Бродского.

Не все знают, что Иосиф Александрович на протяжении многих лет писал стихи к Рождеству. В 23 года он прочитал Библию, и вскоре появились два замечательных стихотворения. Он создал их словно на одном дыхании с интервалом в несколько дней. «Спаситель родился в лютую стужу. В пустыне пылали пастушья костры...» И второе: «Волхвы

Духовные стихи Бродского зазвучат под музыку, в которой классика соединилась с современностью

пришли. Младенец крепко спал. Звезда светила ярко с небосвода...»

Так возникла рождественская тема в его творчестве. Известно, что поэт обсуждал с Анной Ахматовой проблемы поэтического осмысления библейских текстов. Говорили о стихах Бориса Пастернака из романа «Доктор Живаго».

В одном из интервью Бродский рассказал, что первые рождественские стихи он написал в Комарово, под Ленинградом. Сначала вырезали журнал картинку-репродукцию «Поклонение волхвов»: «Я приклеил её над печкой и смотрел довольно часто по вечерам. Смотрел-смотрел



и решил написать стихотворение с этим сюжетом. То есть началось всё не с Пастернака или Элиота, а именно с картинки».

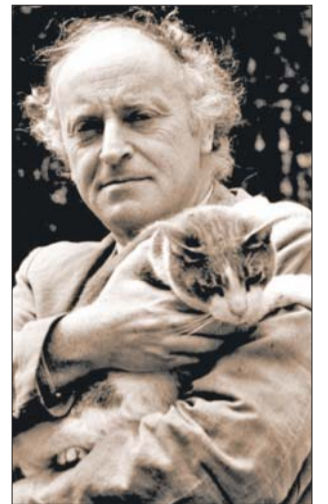
Не каждое Рождество поэт отмечал новым стихотворением. После вынужденного отъезда из СССР в 1972 году наступил длительный перерыв. Возможно, сказались многочисленные хлопоты, поиски жилья, работы, погружение в новую языковую среду. В те годы в творчестве Бродского

начинает преобладать тема одиночества. Многие стихи проникнуты безнадёжностью.

Но в декабре 1987 года он написал свою знаменитую «Рождественскую звезду». И здесь ясно звучит мотив обретения Бога — друга и помощника, опоры: «...Звезда смотрела в пещеру. И это был взгляд Отца». Отныне он, как раньше, каждый декабрь пишет по стихотворению. Необыкновенная поэзия! Каждое рождественское произведение Бродского по-своему прекрасно. Последнее — «Бегство в Египет (II)» — написано в декабре 1995-го, за месяц до смерти:

*Звезда глядела через порог.
Единственным среди них,
кто мог
знать, что взгляд её означал,
был Младенец; но он молчал.*

По инициативе друга поэта, журналиста Петра Вайля рождественский цикл был издан в 1993 году в Москве отдельной книжкой. Прочитав сборник, композитор Миха-



ил Славкин начал работать над необычным проектом. Вместе с Валентиной Талзыной они выбрали три десятка стихотворений Бродского — о Боге и человеке, о смысле бытия. Костяк составили стихи, посвящённые Рождеству. Славкин написал сочинение, в котором соединил элементы классики с элементами современной эстрадной музыки. Так родилась литературно-музыкальная композиция. В предстоящей программе примут участие хор и оркестр, а также солист Большого театра России и театра «Геликон-опера» Максим Пастер (тенор), Софья Корепина (сопрано), Эдуард Побединский (фортепиано).

Елена Литовченко

Лучшие стихи начались с картинки «Поклонение волхвов», вырезанной из журнала



РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ

ТРИ ПРИЧИНЫ ПОСЕТИТЬ СЕМЕЙНУЮ КЛИНИКУ «ИЛАТАН»

Сеть семейных стоматологических клиник «ИЛАТАН» хорошо известна москвичам. Неудивительно! За годы своего существования врачи клиники помогли тысячам людей. Сегодня «ИЛАТАН» — лауреат многочисленных премий. В 2015 году она признана лучшей стоматологической клиникой Российской Федерации*.

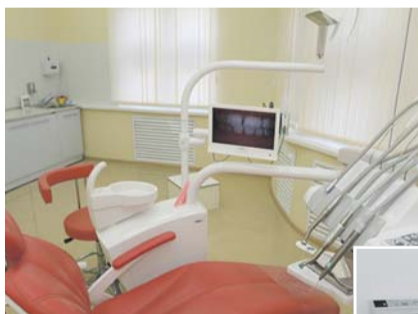
ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

— Напрасно думают, что коммерческая стоматология — это для очень богатых людей, — рассказывает заместитель директора клиники Анна Чевычелова. — Цены в стоматологиях вполне умеренные. Более того, даже сегодня, когда всё дорожает, цены на наши услуги практически не выросли. А главное — пациент, придя к нам, получает особую скидочно-накопительную карту. А она действует для всех членов его семьи — супруг, родители, дети, братья-сёстры и так далее. К тому же у нас постоянно действуют акции — скидки на те или иные виды услуг — от гигиенических процедур до имплантатов. Скидочные купоны, подарочные сертификаты. При желании можно оформить оплату в рассрочку. А социально незащищённым группам жителей (многодетные, инвалиды, малоимущие и т. д.) предоставляется скидка 10%. Первичная консультация у специалиста — и вовсе бесплатна.

Удобная и гибкая ценовая политика — первая причина посетить «ИЛАТАН».

ОБОЙДЁМСЯ БЕЗ БОЛИ

У многих людей, особенно старшего поколения, страх перед стоматологами — на каком-то клеточном,



генетическом уровне. Но в «ИЛАТАН» можно приходиться без страха. Тут применяют новейшие технологии 21-го века.

— У нас можно пройти весь цикл лечения — от рентгена до любой формы протезирования, ведь у нас своя зуботехническая лаборатория, — говорит Анна Чевычелова. — Подход к каждому пациенту индивидуальный, соответственно, для каждого отдельного случая подбирается индивидуальная методика лечения. Разумеется, никакой боли. Сегодня в клинике используются обезболивающие препараты последнего поколения от ведущих мировых производителей.

Техническое оснащение — также по последнему слову стоматологической техники. Если раньше едва ли не единственным инструментом дантиста была душераздирающая, визжащая бормашина, то сегодня при лечении тех или иных заболеваний ротовой полости с успехом применяется лазер. Но, конечно, техника без опытных рабочих рук сама по себе мало что значит. Поэтому все врачи клиники постоянно повышают квалификацию, проходят стажировку за рубежом, посещают международные



форумы и проходят семинары по повышению уровня профессионального мастерства. Это — вторая причина обратиться за помощью в «ИЛАТАН».

ЛЕЧИМ ЗУБЫ И СМОТРИМ МУЛЬТИК

Отдельно хочется рассказать о детском направлении работы клиники. Визит к стоматологу для маленького пациента — всегда стресс.

ПРИХОДИТЕ К НАМ ПОЧАЩЕ

— Многие пациенты придерживаются правила — приходите к стоматологу, только тогда, когда, что называется, прихватит. Острая боль, к примеру, или ползула отвалилась, — рассказывает Анна Чевычелова. — Многие даже не обращают внимания на выпавшие зубы, не торопятся заменять их на протезы. Но к врачу-стоматологу надо обращаться не реже раза в шесть месяцев. Приведу простой пример. Есть такое коварное заболевание — пародонтоз. Если его не лечить, потеря зубов гарантирована. Сам человек может долгое время не замечать его симптомов и спохватиться, когда уже будет поздно — начнётся воспаление, и справиться с недугом будет сложно. А врач на консультации (как я уже говорила ранее, консультация бесплатная) может просто порекомендовать тот или иной препарат, зубную пасту, которая остановит развитие болезни. Так что приходите к нам почаще, и мы поможем вам сохранить ослепительную улыбку! Тем более что работаем мы без выходных. Единственный день в году, когда клиника закрыта, это 1 января!

Тимур АЛЕКСЕЕВ

Стоматология «ИЛАТАН»

с 9.00 до 22.00 без вых.

8 (495) 632-78-03

м. «Таганская»,
«Марксистская»

8 (495) 786-74-40

м. «Отрадное»,
«Бабушкинская»

*Сайт <http://stomatologia-ilatan.ru/>

ООО «ИЛАТАН».

Лиц. № ЛО-77-01-000-80-55 от 17.04.2014 г.

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Из старинного городка Одоева

Много лет Сергей Иванович Протопопов работал главным кулинаром Москвы — инспектировал столовые и рестораны, разрабатывал меню для столичного общепита.

А начинал свою карьеру ещё в двадцатые годы поварёнком в московской столовой. Сюда его устроила старшая сестра, после того как семью раскулачили, а четырнадцатилетний Серёжа приехал в столицу. Родом он из крепкой русской семьи из города Одоева Тульской губернии — у родителей было несколько водяных мельниц.

— Родители были очень верующими, мама брала меня в храм ещё совсем маленьким, — вспоминает Сергей Иванович. — В Москве мы ходили в храм на Преображенском кладбище.

Свозмущением Сергей Протопопов вспоминает, как в шестидесятых взорвали старинный храм на Преображенской площади, недалеко от его дома, под предлогом, что он мешал прокладке метро (храм восстановлен в 2015 году. — *Ред.*). Он воспринял это как большое личное горе.

— Хорошо помню, как там круглосуточно дежурили старушки, не пускали взрывате-

Главный кулинар Москвы всегда открыто ходил в храм

Отметив свой 101-й год рождения, Сергей Протопопов благодарит Бога за долголетие



В 18 лет Сергей Иванович стал самым молодым шеф-поваром

лей. Говорили, что Хрущёв лично приехал сюда и заявил: мол, храм не имеет исторической ценности, после чего его взорвали. Я потом общине большую сумму пожертвовал на последующее восстановление храма.

«Ленин» из морковки

Окончив фабрично-заводское училище кулинарно-го мастерства одним из лучших учеников, Протопопов в 18 лет стал самым молодым шеф-поваром. Его трудовая книжка пестрит благодарностями.

Но была у него в тридцатых годах одна история, которая чуть не окончилась печально. Молодой шеф-по-

вар додумался украсить витрину столовского буфета мавзолеем... из сливочного масла.

— Тогда продавали такие сувениры — деревянный мавзолей. Я купил и вырезал сооружение по этому образцу из глыбы сливочного масла, а слово «Ленин» из морковки соорудил. Выставил в витрину, а вокруг винные бутылки расставил. И тут энкавэдэшники заходят. Сразу ко мне: «Так это ты придумал вокруг Ленина бутылки портвейна расставить?» Велели немедленно убрать. Стали разбираться. Но что-то меня защитило. Вдруг всё разом улеглось. Не арестовали. Значит, молитвы помогли.

Меню с поправкой на веру

А во время Всемирного фестиваля молодёжи и студентов в Москве в 1957 году был у Протопопова другой казус.

Он включил в меню для угощения делегатов фестиваля свиную отбивную.

— Я и не знал тогда, что не все едят свинину из-за веры, — вспоминает Сергей Иванович. — И долго не мог понять, почему многие гости отказались есть. Пришлось срочно поправлять меню.

С крестиком на груди

Несмотря на почтенный возраст, Сергей Иванович до сих пор проводит экскурсии в столичном Музее кулинарного искусства и регулярно посещает службы в ближайшем храме.

— Никогда не скрывал, что я православный, — говорит он. — В советское время часто ходил в храм, молился, открыто носил нательный крестик. И не помню ни одного косоного взгляда от коллег или недовольства со стороны начальства.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

Интересные каникулы в настоящей русской глубинке

Костромская область • Свежий воздух, натуральные продукты, леса, луга, речка, рядом храм

УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ЛАГЕРЬ «АКАДЕМИЯ БЕЗОПАСНОСТИ»

Смены 2016 г.



1 смена: 2 июня – 16 июня
2 смена: 21 июня – 5 июля
3 смена: 10 июля – 25 июля

Программа лагеря состоит из нескольких блоков:

- духовно-нравственного воспитания;
- приобщения к традиционной русской культуре;
- интеллектуального развития;
- военного дела;
- обучения основам личной безопасности;
- физического развития;
- оздоровительных программ.



ОРГАНИЗАТОРЫ

Центр русского рукопашного боя им. А. В. Суворова (г. Москва)
Просветительский центр «Истоки» (Костромская обл.)

Профессиональные педагоги, интересная и полезная программа

подробности по телефону и на сайте:

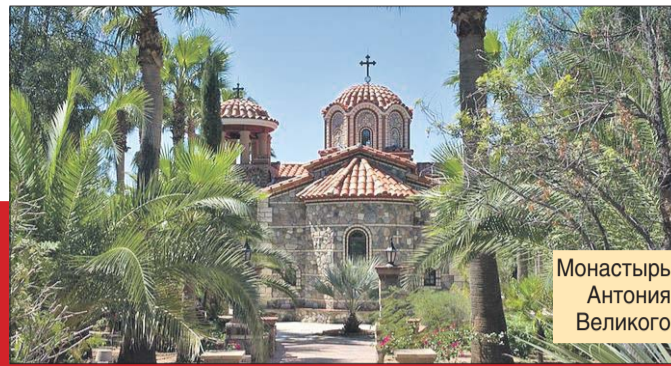
рукопашники.рф
rukopashniki.ru



8 (495) 924-62-12

Чудо в пустыне Аризоны

Как наш соотечественник стал монахом уникальной обители в Америке



Монастырь
Антония
Великого

Двадцать лет назад пятеро афонских монахов во главе со старцем Ефремом (Морайтисом) высадились десантом в засушливой пустыне Сонора в американском штате Аризона и приступили к строительству православного монастыря.

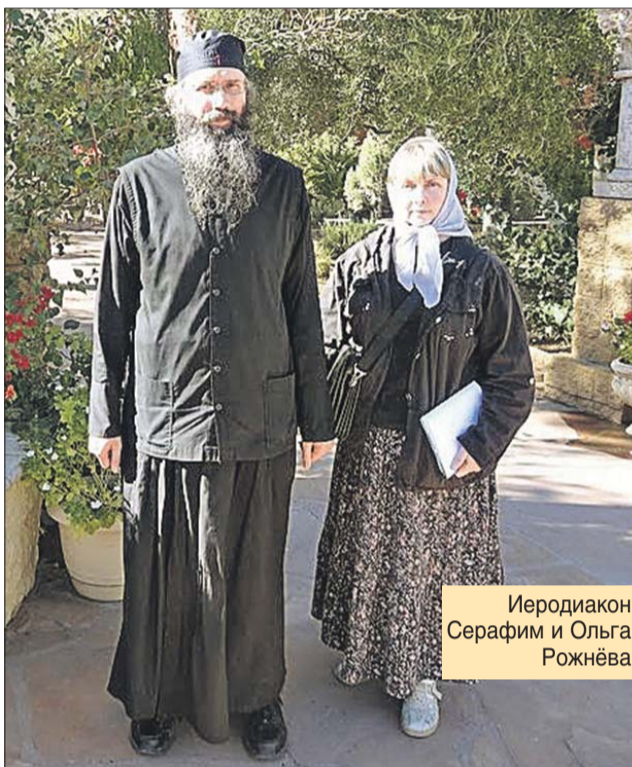
В рекордно короткий срок — за четыре месяца — воздвигли храм, ко дню памяти святого Антония Великого, а затем и остальные сооружения. Практически все постройки возведены руками самой братии, иногда лишь, если позволяли средства, приглашали наёмных рабочих. А территорию вокруг монастыря превратили в райский уголок посреди выжженной солнцем пустыни: здесь теперь сады citrusовых и оливковые рощи. Такое рукотворное чудо не осталось незамеченным, и в монастырь потянулись паломники и туристы. За год обитель посещают около 25 тысяч человек. Монастырь святого Антония Великого считается вторым по числу посещений местом в Аризоне после Гранд-Каньона. И удивительно: старец Ефрем построил в Америке



Старец
Ефрем
(Морайтис)

**«Ты забыл
добавить одну
фразу: «Если
будет воля
Божия»»**

уже 18 православных обителей (7 мужских и 11 женских). Автор портала Православие.RU Ольга Рожнёва побывала в знаменитом монастыре святого Антония Великого. Среди братии обители есть и наш соотечественник — **иеродиакон Серафим (Молибог)**. Он рассказал о том, как оказался в монастыре посреди американской пустыни.



Иеродиакон
Серафим и Ольга
Рожнёва

**Между «Дженерал
моторс»
и монастырём**

— Я родился в Москве. Как и мои сверстники, успел побывать октябрёнком, пионером и комсомольцем. Окончил Московский авиационно-технологический

институт, получил диплом инженера-механика летательных двигателей. В 1995 году в Москву приехал профессор физики из-под Чикаго Дэвид Чесек. Он предложил мне поехать в Америку, поучиться там, поработать. Университет в Алабаме, где я стал учиться, сотрудничал с

автомобильными компаниями. Я получил степень магистра и докторскую степень. Мне предложили работу в «Дженерал моторс».

Но у Господа уже были другие планы на меня. Я стал ходить на курсы оглашенных в православный храм и осознал, что истина — в православии. Принял святое крещение. Моя жизнь резко изменилась. Престижная работа в «Дженерал моторс» больше не привлекала. У меня появился интерес к монашеству.

Главное условие

— Однажды познакомился со схимонахиней Февронией. Мы разговорились, и я сказал: «Знаете, а я скоро возвращаюсь в Россию». На что она ответила: «Ты забыл добавить одну фразу». — «Какую, матушка?» — «Если будет воля Божия.»

Она посоветовала мне съездить в Сан-Франциско, в кафедральный собор в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», к святителю Иоанну Шанхайскому. Его мощи в раке под стеклом, и желающие могут опустить записки святителю.

Я написал святителю Иоанну Шанхайскому просьбу помолиться обо мне. После это-

го приехал в монастырь святого Антония Великого и сразу почувствовал уверенность в том, что это «мой» монастырь. Так и оказался здесь.

**Молитва сильнее
змеи**

— В сентябре 2002 года я стал трудником, работал на кухне. Через четыре месяца старец благословил мне подрысник послушника и дал послушание в книжной лавке. Говорю на английском и греческом, поэтому также отвечаю на телефонные звонки, занимаюсь почтой. В 2012 году принял монашеский постриг.

Старец Ефрем настоятельно рекомендует нам читать каждый день Акафист Божией Матери, чтобы Она покрывала нас от всякого зла. Однажды ночью наш монах шёл и читал вслух этот акафист. В темноте не заметил гремящую змею и наступил на неё. Обычно, если монах трогает змею, она тебя кусает. Но тут случилось чудо: змея просто уплыла в сторону.

Полную версию
читайте
на сайте
ПРАВОСЛАВИЕ.RU

БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ
в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.
Несколько тысяч наименований православной литературы по умеренным ценам. Церковная утварь, подарки, сувениры.
С 11:00 до 20:00, без выходных. Тел.: 8-495-689-15-54.
Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьино Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».
E-mail: lazarevkniga@mail.ru, www.na-lazarevskom.ru

СЕСТРИЧЕСТВО ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ ИГНАТИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО, проходящее служение ближним по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, приглашает воцерковленных девушек, желающих приготовить себя к монашеской жизни, **потрудиться в храме, находящемся в Москве, и на загородном подворье храма.**

- Подворье находится в уединённом живописном месте Московской области.
- Богослужение ежедневное, работа посильная, устав жизни монастырский.
- Проживание в удобных кельях.
- Устав о трапезе соответствует традициям лучших современных монастырей.
- Предоставляется возможность паломничества по святым местам, в т.ч. Дальнего Зарубежья.
- Послушания посильные. Тяжелые физические работы исполняют наемные рабочие.

Подробнее с жизнью Сестричества можно познакомиться на сайте: www.ignatysestry.ru

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ заинтересован в сотрудничестве с **ФЕРМЕРСКИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ**, в т.ч. на постоянной основе. При храме работает продуктовая лавка. Тел.: 8-926-296-14-47.

В ПРОДУКТОВОЙ ЛАВКЕ ПРИ ХРАМЕ большой выбор **постных** продуктов. Грибы: солёные, маринованные и сушёные, продукты из растительного сырья со вкусом кисломолочных и мясных, соевые колбасы и торты — 100% постные, домашняя консервация, варенье, выпечка, сладости, а также мёд и медовые напитки. Обширный выбор **ДИАБЕТИЧЕСКИХ** продуктов и продуктов для здорового питания. **БОЛЬШОЙ ВЫБОР КАЧЕСТВЕННЫХ ПРОДУКТОВ, ВЫРАЩЕННЫХ В ЕСТЕСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ПОДСОБНОМ ХОЗЯЙСТВЕ ПОДВОРЬЯ ХРАМА:** яйца, творог, молоко, мясо, птица.

Все средства от продажи направляются на строительство храма в честь Торжества Православия в Алтуфьево. **Наши адреса:**

- ул. Костромская, 7. М. «Бибирево», пять минут пешком. Лавка находится в цокольном этаже храма во имя Собора Московских святых. Открыта ежедневно с 9:00 до 20:00.
- ул. Советской армии, 12, стр. 1 и 2. М. «Марьино Роща», пять минут пешком. Лавка при храме Сошествия Св. Духа на Лазаревском кладбище. Открыта ежедневно с 10:30 до 20:00.

ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ДИВО»
при Сестричестве во имя свт. Игнатия Ставропольского принимает заказы на ИКОНЫ И ИКОНОСТАСЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.
Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI вв. Разработка сюжетов иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Московского Союза иконописцев.
8-495-689-15-54, 8-926-296-56-71, 8-926-535-61-63. lazarev.divo@mail.ru, www.ignatysestry.ru

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибирево, магазин «**Аз. Буки. Веди**» (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского).
Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.
Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

Вы можете заказать **ШОКОЛАД** к дню Ангела, церковным праздникам, с изображением на обложке вашего храма или чтимого святого. Имеется более 80 видов готовых наименований. Тел.: 8-926-296-56-72, svetalazarevskoe@yandex.ru

МОСКОВСКОМУ ХРАМУ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

- **воцерковленные трудолюбивые работницы на уборку и кухню (в т.ч. повар).** Зарплата стабильная, питание, проживание. Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00);
- **швея**, умеющая шить церковные облачения. Тел.: 8-926-296-56-72 (после 11:00).

НА ПОДВОРЬЕ православного храма (Московская обл., недалеко от Софрино Ярославского направления) требуется:

- **работница на огороде.** Зарплата стабильная, питание, проживание. Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00).

В Алтуфьево действует храм-часовня во имя священномученика Иоанна Рижского (Алтуфьевское шоссе, 77) — **ежедневно с 8:00 до 20:00. Тел.: 8-926-522-10-88.**
В ней, а также в цокольном приделе строящегося храма в честь Торжества Православия богослужения совершаются по субботам, воскресеньям, большим праздникам и дням памяти чтимых святых: Литургия в 9:00, вечернее богослужение в 17:00.
Подробнее см. на сайте: HRAMTprav.ru

При храме в честь Торжества Православия в Алтуфьево (Алтуфьевское шоссе, 77) проводятся:

- **воскресные занятия для детей по группам (5-14 лет). Начало в 11:30.**
- **в программе: основы православного мировоззрения, ИЗО, музыка. Занятия бесплатные;**
- **беседы со священником для взрослых. Начало в 12:30. Тел.: 8-926-522-10-88 (с 13:00 до 21:00).**

Сначала дети, потом стены

Воскресная школа при храме в столичном районе Митино появилась раньше, чем была достроена деревянная церковь

Крестовоздвиженский храм в капитальном виде ещё не построен. Строительство ведётся на частные пожертвования. Тем не менее часть средств направили на организацию воскресной школы для детей. Такова была позиция ответственного за строительство храма священника Стахия Колотвина. Община поддержала батюшку.



старше остаются на занятиях в театральной студии под руководством директора нашей школы Алёны Тимашковой, человека с опытом педагогической и коррекционной работы с детьми. Алёна много раз ставила спектакли в различных воскресных школах.

Суббота — день воскресный

— В детстве я сам ходил в воскресную школу, и мой девятилетний брат посещает её. Мы учли опыт других школ и перенесли занятия с воскресенья на субботу. Нам не хотелось лишать детей воскресной службы, после которой, если ребёнок усердно молился, остаётся мало сил на занятия. К тому же воскресенье — день семейный. Поэтому для удобства родителей и малышей проводим занятия в субботу.

Чтобы ребёнок был счастлив

— Мы не ставим задачу дать систематические знания. Для этого есть специализированные православные заведения. Хотим, чтобы ребёнок в нашей школе прикоснулся к живому православному миру. Чтобы в конце учебного дня стал немножко счастливее.

Собираемся строить здание воскресной школы. Видите за окном колышки? Фундамент уже есть.

И ещё идея: проводить занятия для родителей, они уже просят об этом.

Мария ГУСЕВА

Обустроили школу на средства, которые прихожане жертвовали на записки и свечи

договорённости с консьержами развесили объявления у себя в подъездах. Записались 50 человек, стабильно занимают 30 ребят в трёх группах: 4-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет.

Не все родители могут себе позволить платные кружки для малышей. Поэтому мы сделали школу абсолютно бесплатной. Просто повесили у входа ящик с надписью: «На текущие нужды воскресной школы», и кто хочет — жертвует. Сначала такими пожертвованиями покрывалась десятая часть бюджета школы, сейчас уже где-то 40 процентов расходов.

Учатся, глядя на святых

— Мы скромные деньги платим своим педагогам, но

платим. Понятно, что они люди верующие, для них заниматься с ребятами — личное служение. Но когда зарплату получаешь, то и ответственность выше.

На пении ребята выучили «Господи, помилуй», тропарь Рождества, народные песни. Пением — церковным и народным — с детьми занимается Анна Кравцова, дирижёр по образованию.

На уроках Закона Божьего малыши изучают предмет, глядя на иконы святых, которые их окружают. Вести занятия я попросил моего давнего товарища по Свято-Тихоновскому университету Антона Анашкина, кандидата филологических наук.

После занятий дети по-

Строительный вагончик и занавески

— Школа открылась уже через полгода после первой службы в недостроенном храме, — рассказывает отец Стахий. — Для прихода главное — не стены, а люди.

У нас нет каких-то крупных спонсоров, фирм, а частные благотворители давали деньги всё-таки на строительство церкви, поэтому мы даже не стали просить у людей. Храм крестообразной формы, и его боковые выступы мы отделили от центральной части шторами. В центре молятся прихожане, а в боковушках занимаются учащиеся. Но разновозрастным детям нужно для занятий больше помещений. Тогда мы выкупили и утеплили строительный вагончик, в котором идут занятия по пению.

Без платы

— Детей в школу собрали очень просто: прихожане по-

ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РЕНТЫ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!



Живите в достатке уже сегодня

ЗАКЛЮЧИВ ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ, ВЫ БУДЕТЕ УВЕРЕНЫ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

- Единовременные выплаты **до 4 000 000 рублей.**
 - Ежемесячные — **до 30 000 рублей.**
 - Оплата коммунальных услуг и телефона
 - Пожизненное проживание в своей квартире
 - Бесплатная юридическая консультация
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД**

8 (495) 665-9255
8 (495) 665-9355

реклама 0633

БУДЬТЕ ДОБРЫ

Монастырю нужен автомобиль

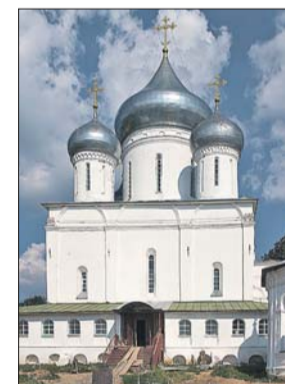
Дорогие братья и сестры! Никитский мужской монастырь, одна из древнейших русских обителей, нуждается в автомобилях «Газель» и «Соболь» для перевозки грузов и людей. Просим пожертвовать машину или оказать финан-

совую помощь за молитвенное поминание о вас и ваших сродниках.

Контактный телефон **8-968-714-3609**, помощник настоятеля.

■ Наши реквизиты

Наименование организации: МРО Епархиальный монастырь «Никитский мужской монастырь» Ярославской епархии Русской Православной Церкви
ИНН: 7622007188
КПП: 762201001
р/с: 40703810577180000215
Банк: Северный банк Сбербанка России г. Ярославль Ярославское отделение №17
ОАО Сбербанк России
к/с: 30101810500000000670
БИК: 047888670



Крестовский МОСТ

№3 (70)
март 2016 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Главный редактор В.И.Коновалов.
Шеф-редактор М.Ю.Устюгов.
Зам. редактора Т.С.Щербакова.
Издатель: ООО «ММГ Принт».
Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.

e-mail: krest@zbulvar.ru
Адрес для писем: 129090, г. Москва, просп. Мира, 18.
Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europa@krest-most.ru
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Тел. (495) 782-82-12, e-mail: rz@list.ru

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская область, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5в. Заказ №908. Тираж 20 000 экз.
Подписано в печать 22.03.2016.
Время подписания по графику — 19.00. Фактически — 19.00. Выход в свет — 23.03.2016.
Редакционная подписка
Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 30 руб. за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-5200.

Приём рекламы в газету «Крестовский МОСТ»
(495) 782-8212
(многоканальный)

реклама 1194

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114

www.pohoronnoe-buro.ru

«СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА»

ОКАЗЫВАЕТ ПОМОЩЬ В ЗАКЛЮЧЕНИИ ДОГОВОРОВ ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ.

ДОГОВОР РЕНТЫ — ЭТО УВЕРЕННОСТЬ
В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ И ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ

Деньги (разовая выплата) —

до 4 000 000 руб.

+ ежемесячно выплаты до 30 000 руб.

- Уход и помощь по дому
- Оплата всех коммунальных платежей и телефона
- Пожизненное проживание в своей квартире
- Сделка проводится с юридическим сопровождением

Узнайте подробнее по тел.:

8 (499) 136-15-19, 8 (499) 796-11-30

реклама 0615