

Христос воскрес!

Крестовский МОСТ

№3 (92)

март
2018

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года



Фёдор Конюхов
поставит крест
на дне океана

стр. 2

Пора под венец

У православных в апреле начнётся сезон свадеб

После Пасхи и Светлой седмицы в наших храмах снова можно будет совершать Таинство Венчания. В этом году Антипасха, а по-народному Красная горка, приходится на 15 апреля. Именно Красная горка — традиционное начало весенних венчаний.

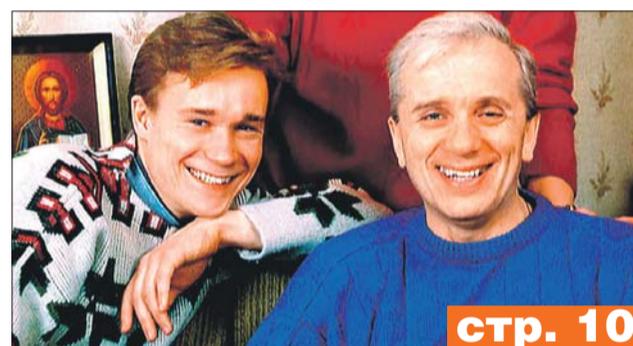
Как правильно подготовиться к этому таинству? Кому и с кем можно венчаться? Обязательно ли для венчающихся родительское благословение? Можно ли идти под венец пожилым супругам? Что советуют священники для укрепления брака?

На эти и другие вопросы читателей отвечает протоиерей Андрей Рахновский.



стр. 11

Венчание в храме Св. Иоанна Кронштадтского в деревне Колтуши Ленинградской области



стр. 10

**Почему сын актёра
Евгения Стеблова
ушёл в монастырь**



ПРАВОСЛАВИЕ.RU

**Как американский баптист
нашёл истину
в православной вере**

стр. 14



**МОСКОВСКАЯ
ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ
ИЛЬИ ДРОЗДИХИНА**

Срок обучения - 2 месяца

Для всех желающих, набор ежемесячный
8-916-442-64-22, 8-916-260-35-38



ПРАВОСЛАВНЫЙ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ «РЕКРУТ» – это уникальный проект, в котором гармонично сочетается военно-спортивное, культурно-просветительское и духовное направление

**ПРИГЛАШАЕМ ДЕВОЧЕК И МАЛЬЧИКОВ 7-17 ЛЕТ
ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В СМЕНАХ 2018 г.**

Расписание летних смен:
с 4 июня по 13 июня
с 15 июня по 28 июня
с 1 июля по 14 июля
с 17 июля по 30 июля
с 8 августа по 19 августа

Номер горячей линии:

8-800-250-40-27.

**Звонок по России и СНГ -
бесплатный!**

Подходит многим: интересно будет всем!
Отдых и здоровье: свежий воздух, прекрасная природа, пятиразовое питание
Полная безопасность: опытные вожатые, детский врач, умелые повара и надёжная охрана
Скучно никому не будет! От лазертага и верховой езды до народных танцев и фототворчества



**УНИКАЛЬНОЕ СОЧЕТАНИЕ ОБУЧЕНИЯ,
ВОСПИТАНИЯ И ОТДЫХА В ТРЁХ НАПРАВЛЕНИЯХ:**

КУЛЬТУРНОЕ

- русские народные танцы
- военная отечественная история
- игра на музыкальных инструментах
- изучение казачьей песни
- рукодельная мастерская
- фланкировка казачьей шашкой
- фото- и видеотворчество

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ

- нравственная атмосфера
- храм на территории лагеря
- утренние и вечерние молитвы
- основа Закона Божия
- духовные беседы со священником
- участие в таинствах исповеди и причастия

ВОЕННО-СПОРТИВНОЕ

- рукопашный бой
- лазертаг
- спортивная стрельба
- «тропа разведчика»
- верховая езда на лошади
- скалодром
- фехтование
- стрельба из лука
- топография и ориентирование
- выживание в условиях леса и других экстремальных условиях
- спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол, теннис)
- лапта и мн. другое

Сайт: <http://land.rekrut-camp.ru>

Группа в ВКонтакте: <https://vk.com/rekrut.camp>

Instagram [rekrut_camp](https://www.instagram.com/rekrut_camp)

В ночь на 10 марта в украинской столице загорелся храм Преображения Господня на улице Автозаводской. Когда приехали пожарные, огонь уже полыхал вовсю. На место происшествия прибыли и сотрудники полиции. Скоро стало ясно, что это поджог с использованием горючей смеси. Злоумышленники разбили окно, залили в помещение смесь, подожгли её и скрылись.

От иконы осталось полрамки

— Спасти удалось лишь часть храма, — рассказал настоятель протоиерей Александр Проченко. — Многие иконы уничтожены. Вот от иконы Божией Матери «Призри на смирение» осталось только полрамки. Пол выгорел. Крыша, стропила, окна — всё надо менять. А ведь только недавно ремонт сделали. Теперь придётся сначала начинать. В храме сплошная копоть — служить нельзя, пока ремонта не будет. И в алтаре всё в копоти — престол, облачение, жертвенник. Хорошо ещё, что чаша осталась целой и всё остальное, что внутри жертвенника было.

Это не грабители — это хуже

Отец Александр обратил внимание на то, что неизвестные злоумышленники не собирались грабить храм.

В Киеве подожгли православный храм

Это уже десятое нападение на церкви Московского патриархата с начала года



Спасти в храме удалось немного



«Помоги нам, Господи, отстроить всё заново!» — говорит отец Александр

— Ничего же не взяли, — говорит он. — Значит, мотивы у них другие были — религиозные или политические, то есть сильно мешает кому-то Церковь, тем более что это не единственный случай и в Киеве, и в других местах. То напишут: «Геть московского попа!», то про «церковь агрессора»

что-то. Нападают, запугивают, оскверняют. И это, к сожалению, происходит в наше, так сказать, цивилизованное, демократическое время. Ну что ж, вразуми, Господи, тех, кто это сделал, чтобы они покаяться! И помоги нам всё это отстроить заново! Братья и сёстры, если кто имеет же-

лание поучаствовать в восстановлении нашего храма, будем очень вам признательны, будем молиться за вас.

Атаки всё чаще

Протоиерей Александр Проченко прав, что это далеко не единственный случай. Только с начала года было уже

около десятка нападений на храмы канонической Украинской Православной Церкви, которая относится к Московскому патриархату.

Так, в январе подожгли часовню Десятинного монастыря в Киеве. 10 января и 7 февраля нападением подвергся Покровский храм города

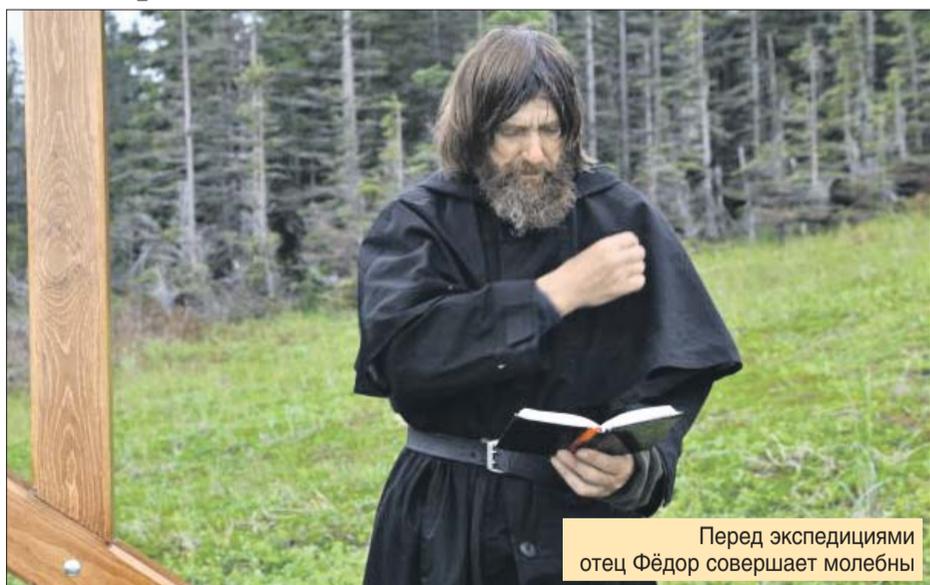
Черноморска Одесской области. В Киеве в ночь на 12 января неизвестные ограбили и осквернили храм Казанской иконы Божией Матери при Национальном научном центре радиационной медицины, сбросили на пол Святые Дары, заготовленные для причастия больных. 3 февраля подожгли храм Святого Владимира во Львове. 26 февраля неизвестные устроили погром в алтаре храма Рождества Богородицы Молченского женского монастыря в Путивле.

Список подобных происшествий можно продолжить. Подозреваемых, если их задерживают, через некоторое время отпускают. Атаки становятся всё чаще и агрессивнее.

Валерий ИВАНОВ

Желающие помочь пострадавшему храму Преображения Господня могут связаться с его настоятелем протоиереем Александром Проченко по тел. 38-097-895-2422 или по электронной почте: alex.prochenko@gmail.com

Отец Фёдор установит крест в Марианской впадине



Перед экспедициями отец Фёдор совершает молебны

Знаменитый путешественник священник Фёдор Конюхов сообщил, что уже началась работа по изготовлению батискафа для его следующей экспедиции на дно Тихого океана. Это будет отечественный аппарат. На нём отец Фёдор намерен опуститься в Марианскую впадину — самую глубокую на планете, — чтобы там первые в истории

пробы грунта со дна, а также установить российский флаг и православный крест. Попытки достать грунт из Марианской впадины уже были, но никому пока это сделать не удалось. Священник верит в силу молитвы, поэтому надеется на успех. Как обычно, перед началом экспедиции он совершит богослужение.

Напарником Конюхо-

ва в двухместном батискафе должен стать известный российский полярник Артур Чилингаров.

Параллельно идёт подготовка и к другой экспедиции: Фёдор Конюхов намерен облететь вокруг земного шара на самолёте, работающем на солнечной энергии.

Иван Матюшин

Подарите радость на Пасху

ДОБРОЕ ДЕЛО

Эта предпасхальная акция стала уже традицией для православной службы «Милосердие». В этом году 14 338 её подопечных ждут праздничных поздравлений. Подарок нехитрый — куличик и шоколадное яйцо, стоит он 57 рублей. Всего предстоит собрать 817 тыс. рублей для пожертвований.

Вручение подарков начнётся 8 апреля. Священники, сёстры милосердия и добровольцы навещают подопечных в больницах, интернатах, при-



ютах. Поздравления продолжатся в течение первых пасхальных недель. Если чело-

век болен и ему противопоказаны сладости, сюрприз будет иным: детские книжки, диетические шоколадки. Каждый желающий может лично принять участие в поздравлениях: для этого надо оставить заявку на сайте easter.miloserdie.ru. На этом же сайте можно сделать пожертвование.

Другой вариант — отправить СМС на короткий номер 3434 со словом «кулич» и суммой. Например, сообщения «кулич 114» хватит ровно на два пасхальных подарка.

Юрий МИХАЙЛОВ

Особый детсад для особых детей

Есть в Москве место, где уже много лет помогают детям, которым приходится в жизни особенно трудно. Это — Свято-Димитриевский детский центр на улице Самеда Вургуня. Сейчас центр объявил о бесплатном наборе детей от трёх до семи лет из многодетных и кризисных семей, а также малышей с особенностями здоровья. Занятия в центре — это альтернатива обычному детскому саду, посещение которого не всегда приемлемо из-за физического или эмоцио-

нального состояния ребёнка. Многодетные семьи и семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут здесь оставить ребёнка на весь день. Основная задача центра — профилактика социального сиротства, социализация и реабилитация детей из кризисных семей, разгрузка многодетных родителей.

— У нас есть малыши, которым необходимо соблюдать строжайшую диету, есть педагогически запущенные

дети, с которыми работают специалисты, чтобы помочь им, — говорит директор центра Александра Аракелова.

С детьми занимаются творчеством — рисованием и пением, с ними общаются психологи и логопеды. Посещать центр можно независимо от места регистрации, предварительно пройдя собеседование.

Подробности по тел.: 8-916-555-2098, (495) 151-7862, (495) 151-7866. Контактное лицо — Мария Витальевна Мошкова.

Юрий МИХАЙЛОВ

Олег Табаков умер как христианин



Неожиданный всплеск страстей возник вокруг личности знаменитого режиссёра и актёра Олега Табакова. В социальных сетях появились призывы не допустить его церковного отпевания. Звучали даже угрозы сорвать такой обряд. Свою позицию авторы этих призывов объясняли тем, что в театре, которым руководил Табаков, ставили кощунственные, на их взгляд, спектакли.

Тем не менее, как сообщал портал **Православие.ru**, отпевание известного артиста было совершено в храме Софии Премудрости Божией в Средних Садовниках. Настоятель храма **протоиерей Владимир Волгин** при этом заявил, что Олег Табаков умер как христианин, примирившись с Христом и осознавая все свои грехи.

— Я познакомился с Олегом Павловичем несколько лет назад, проводил с ним катехизаторские беседы, и он с радостью и открытой душой начал искать Христа, — рассказал священник. — Пребывая в болезни, Олег Павлович неоднократно исповедовался, причащался и соборовался, а также раскаялся во всех заблуждениях и грехах, касающихся как его жизни, так и творчества.

А **главный администратор Театра МХТ им. Чехова Валентина Иванова** рассказала о том, что Олег Павлович строил православный храм и об этом мало кто знал.

Друзья Бориса Гребенщикова попросили молиться за него

О взаимоотношениях известного музыканта с верой звучало немало противоречивых мнений. И сам он высказывался на эту тему несколько туманно. Однако сейчас близкие ему люди говорят о том, что на самом деле Борис — православный верующий человек и именно поэтому ему необходима молитвенная поддержка во время болезни.

Недавно прозвучали сообщения об отмене концертов Гребенщикова на ближайшие месяцы в связи с тем, что его положили в больницу с воспалением лёгких. **Директор группы «Аквариум» Максим Ландэ** сообщил об этом в сетях и обратился к поклонникам артиста: «Лучший способ действий при этом — помолиться о здравии, свечку пойти поставить».



Борис Гребенщиков перед исповедью

А близкий друг музыканта **художник Виктор Тихомиров** сказал:

— Я утром уже помолился и заказал службу, чтобы у него всё было хорошо. Он человек верующий, в церковь ходит. Будем надеяться, что выкарабкается. Бог милостив.

Хоккеист Павел Дацюк пришёл в монастырь



В монастыре Павел Дацюк частый гость

Широкое внимание пользователей Интернета привлекла акция **капитана российской олимпийской сборной по хоккею Павла Дацюка**. После победы на Олимпиаде он посетил Среднеуральский монастырь, чтобы поблагодарить Бога за помощь. Павел участвовал в богослужении, а потом показал медаль прихожанам и населенникам и рассказал о том, как молит-

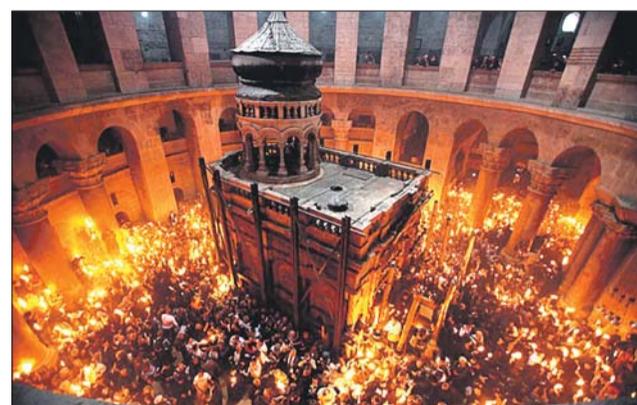
вы помогли спортсменам. Фотографии с этой встречи в «Инстаграме» собрали рекордное количество просмотров. О молитвах на Олимпиаде рассказал на днях в «Комсомольской правде» и **духовник сборной протоиерей Андрей Алексеев**. Он сообщил, что спортсмены просили окропить святой водой коньки и клюшки, а также исповедовались

и брали благословение. — Многократно мне доводилось слышать от олимпийцев о том, что в их жизни происходила удивительная, вдохновенная встреча с Богом, — сказал священник. А для Павла Дацюка благодарственные визиты в монастырь после побед уже стали традицией. Золотую медаль за победу в чемпионате мира он даже оставил обители в дар.

Вспыхнули споры о Благодатном огне

Целую бурю в прессе и в социальных сетях вызвало недавнее заявление **священника Армяно-Григорианской церкви Самуила Агоняна** о фальсификации возгорания Благодатного огня в храме Гроба Господня. Он рассказал тележурналисту, что видел, как огонь зажигают от масляной лампы при обряде священнослужители. Он ещё не успел закончить своей фразы об этом, как другой священник, стоявший рядом, стал горячо его опровергать и уличать во лжи. Но появились и те, кто поддержал армянского священника в сомнениях. Впрочем, никаких чудес без сомнений, как известно, не бывает, иначе это были бы не чудеса, а научные факты.

Однако и некоторые научные деятели привели аргументы в пользу истинности Благодатного огня. Так, руководитель экспертной рабочей



группы по научному описанию чудесных знамений при Богословской комиссии Московского Патриархата **академик Павел Флоренский** заявил на портале «Взгляд» о научном подтверждении «чуждести» Благодатного огня. Он рассказал, что рабочей группой послана в Иерусалим делегацию, в составе которой был физик Андрей Волков. Учёный пронёс приборы в храм Гроба Господня и заме-

рял частоты электромагнитного излучения.

— Он установил, что в момент возгорания огня происходит мощный низкочастотный электроразряд. Такой разряд мог быть в результате молнии или электросварки, а ничего этого там в тот момент не было. Так что мы и с точки зрения науки подтвердили необычность, то есть чудесность, этого явления, — отметил Павел Флоренский.

Митрополит Иларион поддержал Мэла Гибсона



Мэл Гибсон на съёмках с исполнителем главной роли Джеймсом Кэвизелом, который будет играть и в новом фильме

Высокую оценку творчеству американского режиссёра Мэла Гибсона дал в очередном выпуске своей телепрограммы «Церковь и мир» **митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев)**. Речь зашла о планах знаменитого артиста снять продолжение фильма «Страсти Христовы». Если в первой картине в центре сюжета была казнь Христа, то новый фильм должен быть посвящён Воскресению Господню.

— Я видел фильм «Страсти Христовы» и в целом хотел бы оценить его положительно, — сказал владыка Иларион. — Конечно, это очень тяжёлый фильм. И многие говорили о том, что в нём слишком много крови, много насилия. Мы просто привыкли к тому, что, читая в Евангелии о страстях Христовых или видя, как избито на иконах распятие Спасителя, во всём этом как бы исключён натуралистический элемент, он как бы нахо-

дится за скобками. И мы плохо себе представляем, какие реальные страдания претерпевал человек, которого казнили таким жутким и жестоким способом. Мэлу Гибсону всё это удалось показать. И думаю, что он как человек верующий, конечно, хочет, чтобы продолжением этого фильма стала история Воскресения Христова. Не знаю, как он её покажет, но надеюсь, что это будет сделано художественно убедительно.

СТАБИЛЬНОСТЬ И БЛАГОПОЛУЧИЕ с предприятием города Москвы Гильдия «Столица»!

Получите по договору аренды:

- До 3 500 000 единовременно;
- До 30 000 ежемесячно;
- Покупка лекарств и продуктов;
- Патронаж и помощь по хозяйству — **БЕСПЛАТНО!**
- Оплата **ВСЕХ** коммунальных услуг.

гстolica.ru
ООО «НГПР», ОГРН 1107746801392
8 (495) 626-46-36

Отец и дочь пошли на расстрел вместе

В церковном календаре появились имена новых святых — это Николай и Варвара Чернышёвы

На недавнем заседании Священного Синода в число святых новомучеников включены протоиерей Николай Чернышёв и его дочь Варвара. Их имена для совершения памяти будут помещены в церковном календаре под датой 2 января — день их мученической кончины в удмуртском городе Воткинске в 1919 году.

В семье их осталось двое

Когда красноармейцы пришли за 65-летним отцом Николаем, он находился дома вместе с дочерью. А больше в этой семье к 1918 году никого и не было.

Жена священника, Юлия Ивановна, скончалась давно, когда ей ещё и 40 лет не исполнилось. Отец Николай остался тогда с четырьмя детьми — младшей дочери было всего шесть лет. Детей он вырастил. А осталась с ним одна Варя. Это был её сознательный выбор. Она решила не выходить замуж, а посвятить себя воспитанию детей в школе, помощи отцу в его пастырском служении и уходу за ним.

Так и жили. Дочь после окончания гимназии и Высших женских курсов работала учительницей в здешней школе. Отец служил в Благовещенском храме Воткинска и был благочинным Воткинской и Галевской волостей. Его

в Воткинске знали все. Он ведь не только слыл ярким проповедником, но и в общественных делах проявлял себя заметно. Читал лекции в Общественном собрании, учредил местное Общество трезвости и стал его председателем. Избрали его и почётным членом Воткинского общества любителей музыкального и драматического искусства.

В годы русско-японской войны отец Николай активно участвовал в работе комитета Общества Красного Креста, за что был награждён серебряной медалью. А во время Первой мировой оказался активным организатором движения по снабжению армии. И конечно же, когда в 1918 году в Воткинске начались драматические события, он не мог отсидеться дома, был всё время на виду.

Неизвестная война

В августе здесь вспыхнуло восстание против советской власти. Рабочие и служащие единственного воткинского завода, крестьяне окрестных деревень, офицеры, вернувшиеся с фронта, сумели организовать многочисленную и боеспособную Воткинскую народную армию. Эта удивительная история долгое время замалчивалась и только недавно стала известной во всех деталях. Народная армия освободила Воткинск и одерживала одну победу за другой. Её эпопея продолжалась 100 дней.

На подавление восстания были брошены крупные силы Красной армии. Крово-



Протоиерей Николай Чернышёв. 1907 г.

Ни сам священник, ни красноармейцы не смогли оторвать Варвару от отца — так и увели их вместе

пролитые бои шли в предместьях и в самом Воткинске. Отец Николай не оставлял своих прихожан, участвовавших в восстании, — исповедовал, причащал и напутствовал раненых, умирающих, уходящих в бой. И даже участвовал в сборе средств для восставших. А Варвара самоотверженно исполняла служение сестры милосердия.

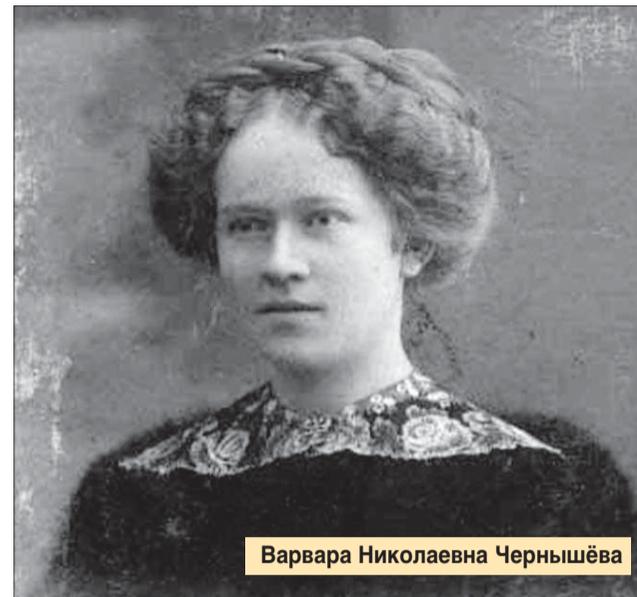
Когда части Красной армии уже вступали в Воткинск, священнику с дочерью предлагали уйти вместе с отступавшей Народной армией. Но Чернышёвы предпочли остаться.

«Умру — тогда и снимете крест»

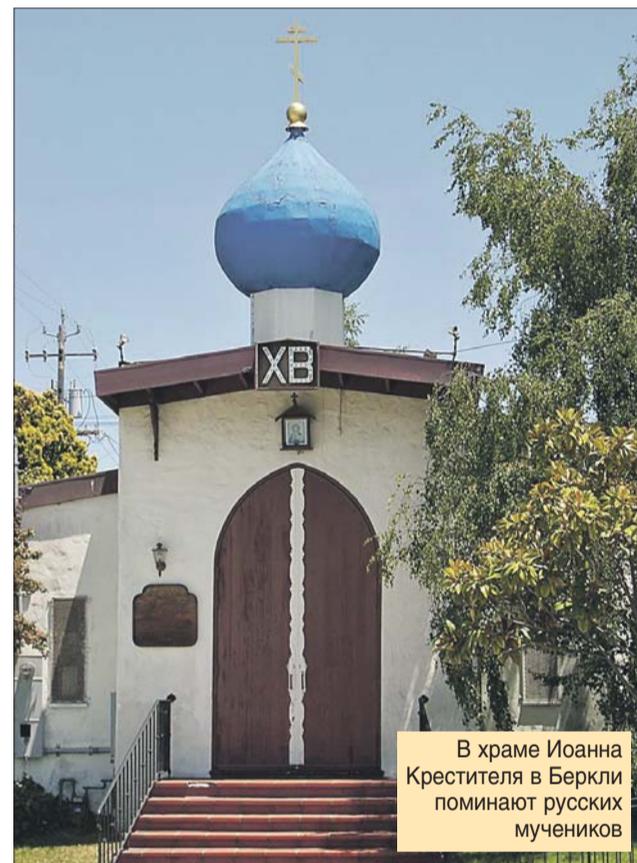
На Воткинск обрушились массовые репрессии. За несколько дней были расстреляны и вырезаны тысячи людей. Добрались, конечно, и до отца Николая. По свидетельству очевидцев, во время его ареста Варвара бросилась к нему и крепко обхватила руками. Ни сам священник, ни красноармейцы не смогли оторвать её от отца. Так и увели их вместе.

В тюрьме они держались спокойно и с достоинством. Отец Николай просил передать ему облачение для совершения богослужений и для исповеди заключённых. До последнего часа он оставался пастырем для своих прихожан.

На казнь их тоже вывели вместе 2 января 1919 года. Расстрел устроили на берегу пруда — напротив нынешнего Музея П.И.Чайковского



Варвара Николаевна Чернышёва



В храме Иоанна Крестителя в Беркли поминают русских мучеников

го, который был уроженцем Воткинска. Первой расстреляли Варвару. У отца Николая потребовали снять крест. Он сказал: «Когда умру — тогда и снимете».

Один из красноармейцев, участников расстрела, зашёл потом в соседний дом погреться и, по свидетельству очевидцев, рассказывал: «Расстреливали длинногирляного, но никак не могли, сделали несколько выстрелов, а он всё до последнего что-то шептал».

Это, конечно, были последние молитвы священника.

От Воткинска до Беркли

А через три месяца красных вновь выбили из Воткинска. Теперь уже армия Колчака. Это было ненадолго. Но люди успели отыскать тела священника и его дочери. Устроили в Благовещенском соборе всенародное прощание. Память об этом событии передавалась из поколения в поколение, несмотря на атеистические времена. Вот только место захоронения считалось неизвестным. Люди, видимо, утаивали его. И только в 1990-х годах

одна жительница указала, где захоронены Чернышёвы — у стен Преображенской церкви, рядом с их родственниками. Теперь там установлен православный крест.

Но есть и ещё одно место, совсем на другом конце планеты — в США, где память о казнённых сохранялась многие годы. Дело в том, что некоторые уцелевшие участники Воткинского восстания, прихожане отца Николая, добрались в 1920-х годах до Калифорнии и там образовали свою общину, которая существует и по сей день. Сейчас она называется «Объединение ижевцев и воткинцев в Сан-Франциско». Эти люди участвовали в создании русского православного храма Иоанна Крестителя в городе Беркли неподалёку от Сан-Франциско. И здесь установлена специальная неугасимая лампада, возле которой совершаются молебны в память о Николае и Варваре Чернышёвых. По свидетельству старосты храма, зафиксированы факты чудесной помощи молящимся после таких молитв.

Валерий КОНОВАЛОВ

Фото из архива

Комиссии по канонизации

По многочисленным просьбам зрителей в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя состоится концерт всемирно известного хорового коллектива «Басиани» — Патриаршего хора Грузии.

«БАСИАНИ» — Патриарший хор Грузии снова в Москве

Хор «Басиани» был основан по благословению Патриарха всея Грузии Илии II солистами кафедрального собора Святой Троицы в Тбилиси. Солисты хора — певцы из традиционных певческих династий. В репертуаре хора — духовные песнопения старогрузинской, византийской и сирийской традиций, а также народные песни.

Грузинское многоголосие славится во всём мире. «Басиани» — частый гость самых престижных концертных залов мира и многих фестивалей духовной музыки. В России их выступления начались недавно, хор несколько раз с неизменным успехом выступил на «Крещенских вечерах» в Санкт-Петербурге, на фестивале православного пения на Валааме, а также с аншлагом в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя.

Уникальное звучание Патриаршего хора Грузии «Басиани» можно услышать 21 апреля в 19-00 в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя. Билеты — в экскурсионном бюро храма Христа Спасителя и в кассах города. Тел. 8 (495) 637-28-47.

Задавайте ваши вопросы по телефону (495) 681-3645

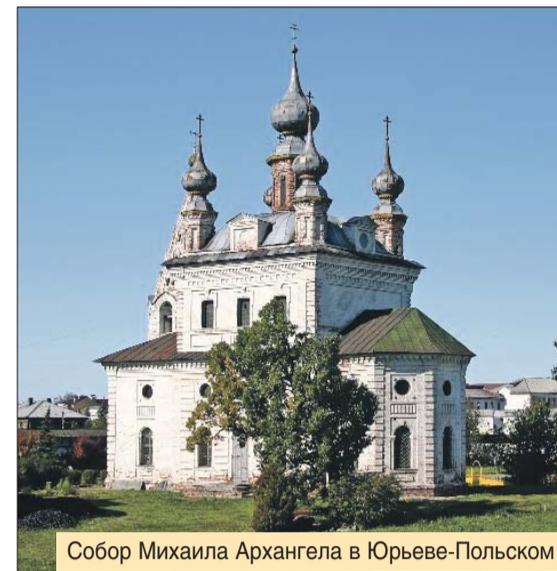
Пишите по адресу: г. Москва, просп. Мира, 18, редакция.

E-mail: krest@zbulvar.ru
www.krest-most.ru



ИГУМЕН АФАНАСИЙ (Селичев): Поиски Бога за 101-м километром

Как юноша из Петушков мечтал стать историком,
а стал игуменом монастыря, в котором находится исторический музей



Собор Михаила Архангела в Юрьеве-Польском

Игумен Афанасий (Селичев) — настоятель Михайло-Архангельского монастыря в городе Юрьев-Польский. Это одновременно и обитель, и крупный исторический музей: здесь хранятся тысячи экспонатов. Отцу Афанасию такое соседство не только не мешает, но даже помогает. Многие туристы здесь охотно участвуют в службах, паломники с интересом разглядывают экспозиции, а директор музея поёт на клиросе. Союз монастыря и музея имеет свою историю, с неё и начался наш разговор.

«Пока не уйду на пенсию, монастыря не будет!»

— В 1995 году Михайло-Архангельского монастыря не было — весь комплекс считался музеем. Я часто приезжал по делам в Юрьев-Польский и заходил в этот музей. Подружился с главным хранителем Надеждой Анатольевной, она познакомила меня с директором Татьяной Ивановной. Беседовали, пили чай, и я мечтал: вот бы здесь и монастырь открыть! А Татьяна Ивановна: «Нет, пока я не уйду на пенсию, ничего не откроете». Мы с Надеждой только пожимали плечами: нет так нет, будем ждать.

— И дождались?

— Да, Надежду Анатольевну назначили директором, а меня в 2000 году перевели в Петушки строить храм святителя Афанасия Ковровского и православную гимназию. Через шесть лет, когда всё построили, владыка Евлогий говорит: «Пора тебе, Афанасий, опять в монастырь». — «В какой?» — «Михайловский откроем». И мы начали постепенно, с нуля. Вернее, с молитвы. Если её нет, ничего не будет. А так молишься, и постепенно появляются помощники, благодетели, находят деньги, и дело начинает двигаться.



Моя первая библиотека была марксистской

— Вы создали здесь большую библиотеку редких церковных книг. Когда начали их коллекционировать?

— Это не первая моя библиотека. Первой была марксистская, ещё в школе я стал собирать сочинения Ленина, Сталина, Плеханова. Мне хотелось изучать историю России XX века, поступить в МГУ. Но не получилось. Вернувшись из армии, стал воцерковляться. Мои родные Петушки были весьма привлекательны для верующего человека. Местный Успенский храм никогда не закрылся. Городок расположен за 101-м километром, в нём жили пережившие репрессии монахи, монахини, священники. У них были религиозные книги, и я не стеснялся их попросить.

— Вы уже были крещены?

— Меня крестила моя тётя, когда мне было пять лет, в

1971 году. Помню ощущение: в окружающем мире что-то произошло — будто изменилось физическое пространство, цвета стали более яркими. Продолжалось это недели две, пока в детском саду с меня не сняли крестик. То событие я запомнил на всю жизнь. Позже был так называемый атеистический кружок, его вела учительница химии. На самом деле она показывала нам диафильмы с иконами, а иногда даже водила нас в храм как в музей. Её соседями были баптисты, они подарили ей Библию. И классе в восьмом она дала мне её почитать.

После храма — на дискотеку

— Вы прочитали Евангелие и пришли к вере?

— Нет, этого не произошло. Но Священное Писание я читал и тогда, и позже. У моего школьного друга была верующая бабушка, слепая, она часто просила меня почитать ей Новый Завет. Что читать —

тет, и появилось не то чтобы отчаяние, но осознание того, что нужно что-то изменить в своей жизни. Стал вечерами захаживать в храм на всенощную. Встану, подышу ладаном, послушаю, как бабушки поют, — и на душе полегчает. Первое время шёл после этого на дискотеку. Но потом остыл к прежним развлечениям, стал заставлять себя ходить на воскресную литургию. Хотя ещё не понимал происходящее в храме. А потом познакомился в Петушках с духовными дочерьми отца Димитрия Дудко — замечательными старушками Ниной и Верой. Они мне многое объяснили.

Святой Афанасий услышал молитву

— Было ли событие, определившее ваш жизненный выбор?

На операционном столе я узнал, что хирург учился по книге святителя Луки

— Да, я прочитал повесть о святителе Луке (Войно-Ясенецком). Его личность меня поразила. Ведь нас учили, что Церковь и наука — явления несовместимые. А тут учёный такого масштаба, врач, хирург — и одновременно архиерей Русской Церкви!

Это на меня очень повлияло. А через несколько месяцев у меня случился приступ аппендицита. На операционном столе спросил хирурга: «Вы читали книжку «Очерки гнойной хирургии» Луки Войно-Ясенецкого?» Врач удивлённо отвечает: «Вообще-то я по ней учился». — «А вы знаете, что он был православный архиерей?» И тут я провалился в наркоз. После операции стал осознанно молиться, ходить на литургию. И уже окончательно определился, чем буду заниматься в жизни.

— Был ещё один святой, повлиявший на вашу судьбу...

— Святитель Афанасий, епископ Ковровский. Он жил в Петушках и здесь же отошёл ко Господу. Я застал людей, которые его близко знали. И когда готовился постригаться в монахи, очень хотел, чтобы меня назвали Афанасием. Но зачастую монаха нарекают именем, начинающимся на первую букву его мирского имени. А меня в миру звали Владимиром. Что ж, надо смириться. В день пострига заехал на могилу святителя Афанасия во Владимире. Постоял, помолвись. И вдруг на постриге услышал: «Брат наш Афанасий постригает власы главы своей». Этот день стал одним из самых счастливых в моей жизни.

Беседовала Елена Алексеева
Владимирская область

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

Фонд Архангела Михаила приглашает на работу женщин для оформления сертификатов на именные пожертвования для реставрации Знаменского храма Новоспасского монастыря

- Работа за промостойкой в торговых центрах г. Москвы
- График: 2/2, 6 часов в день
- Без разъездов

От Вас нужно:

- Любовь к Божию делу
- Коммуникабельность
- Аккуратность



☎ 8 (495) 422-25-88
8 (926) 935-93-24

Народный артист России, художественный руководитель Московского молодёжного театра Вячеслав Спесивцев ставил на сцене произведения Чингиза Айтматова, Виктора Астафьева, Валентина Распутина, Габриэля Гарсиа Маркеса, Михаила Задорнова. Несколько лет назад он сделал цикл спектаклей «Библия для детей». Режиссёр рассказал, как он пришёл к вере и что она изменила в его жизни.

Эта трагедия всегда со мной

— Вячеслав Семёнович, среди ваших предков были люди верующие?

— Мой прадед — священнослужитель в Воронежской губернии в сане митрополита. В годы советской власти он был расстрелян. Трагичной оказалась и участь его дочери — моей бабушки. Всю свою недолгую жизнь она только молилась и рожала детей. Мой отец был десятым ребёнком в семье. Дед, бабушкин муж, после революции стал большевистским руководителем, и, когда «люди добрые» узнали, что его жена верит в Бога, деда поставили перед выбором: партия или жена. Дед выбрал бабушку: любовь оказалась сильнее. Всю семью вместе с малыми детьми сослали на поселение в Ханты-Мансийск. По дороге в поезде бабушка заболела тифом, и, чтобы она не заразила других заключённых, её, живую, просто... выбросили из поезда в тайгу на мороз. Дед навзрыд кричал, но ему ничего не дали сделать. Он рассказывал, что бабушка не упиралась, не сопротивлялась — она просто молилась, благодарила Бога за страдания, что ей посланы во искупление грехов...

— Страшная история...

— Перед каждым новым спектаклем я обязательно иду в храм и вспоминаю бабушку. Она та звезда, которая освещает

ВЯЧЕСЛАВ СПЕСИВЦЕВ: Мы рассказываем детям, кто такие Адам, Ева, Ной...

Знаменитый режиссёр всю жизнь помнит молитвы трагически погибшей бабушки



Илья Шербаков

Бабушку, живую, просто... выбросили из поезда в тайгу на мороз

ощает всю мою жизнь. Мне уже немало лет, и я очень хорошо понимаю, что рассказ дедушки, которого, кстати, потом реабилитировали, стал точкой отсчёта моего пути к вере. Эта трагедия всегда рядом. И я понял, что в моей жизни не было ничего случайного... Так продолжается по сей день. Вот некоторое время назад я включил в машине радио, неожиданно попал на радиостанцию «Вера» и с тех пор

слушаю только её. А не так давно меня в качестве гостя пригласили туда. Думаю, что это был ещё один знак свыше.

Патриарх приглашает наши спектакли в главный храм

— Несколько лет назад вы поставили восемь спектаклей цикла «Библия для детей». Как возник этот проект?

— Всё началось с самого обычного. Наверняка все слышали выражения «мудрый как Соломон» или «сильный как Голиаф». Но далеко не все родители могут объяснить детям, кто это такие, потому что и сами толком не знают. И мне не просто захотелось заполнить этот пробел в образовании, но и дать детям возможность поверить в то, что их души бессмертны. Языком театра мы рассказываем, кто такой Ной и что это за ковчег, кто такие Адам и Ева и почему они вынуждены в поте лица добывать хлеб свой, и многое другое.

— Вы показывали свои

постановки даже в храме...

— Однажды нас пригласили сыграть спектакль «Крещение» на праздновании дня святых Кирилла и Мефодия в храме Христа Спасителя. По зрительским рядам мы пустили пять буханок хлеба, каждый ребёнок отламывал себе по кусочку, всем хватило. Дети были в восторге. С радостью говорю, что в недавнем поздравлении меня с 75-летием Патриарх Кирилл выразил пожелание, чтобы все восемь спектаклей цикла «Библия для детей» были показаны в храме Христа Спасителя.

«Ты или в Бога веруй, или в приметы»

— Знаю, что у вас есть духовный отец. Случалось, что его советы помогли вам что-то изменить в себе?

— Да, я много лет исповедуюсь и причащаюсь у отца Романа в храме в честь Святых апостолов Петра и Павла. Однажды отец Роман мне сказал: «Вы слишком напыщенны. Вы же простой человек, прямой. Проще живите, принимайте людей такими, какими они к вам приходят». И тогда я решил напрочь исключить из своей жизни всякое высокомерие.

При этом вспомнил одну историю. Ещё в советские времена я принёс первому секретарю Люблинского райкома партии «Золотой глобус», который получил на театральном фестивале в Югославии за спектакль «Праздник непослушания».

И услышал, что ему он не нужен; ему в районе, мол, нужны пивные для рабочего класса. Я обиделся и сгоряча произнёс: «Вы плохо кончите». Впрочем, тогда как раз плохо кончил я. Он лишил меня всего... Размышляя над словами отца Романа, я подумал, что, наверное, я порой веду себя, как тот партийный секретарь. Потом я простил его, даже теперь считаю, что он мой брат. Я понял, что, кроме Бога, никто не может расставлять приоритеты.

А ещё отец Роман помог мне преодолеть предрассудки. Когда я крестил своих сыновей-двойняшек, то на руках держал Семёна и уронил крестик. И тогда подумал: какой ужас — плохая же примета! Отец Роман, узнав об этом, укорил: «Ты или в Бога веруй, или в приметы!»

— Как относитесь к тому, что лицедейство не всегда поощрялось Церковью?

— Во времена, когда актёров не хоронили в церковной ограде, считалось, что лицедейство — от нечистого, потому что актёры проживают несколько жизней, а не одну, как все остальные люди. Но ведь всё зависит от того, с какой целью это делается. Если для того, чтобы улучшить человека, его внутренний мир, тогда театр нужно только развивать и поощрять. С помощью искусства, культуры мы помогаем человеку познать Бога, пока Он ещё желает с нами разговаривать.

Беседовала Ирина КОЛПАКОВА

Укрепляй здоровье. Помни — это главное!

Санаторий имени Воровского сегодня — это старейшая здравница и один из лучших санаториев России. Великолепие русской природы, реликтовые леса, уникальные целебные факторы, звенящий воздух, речные просторы и качественная инфраструктура привлекают в санаторий под Рыбинском гостей со всей России и зарубежья. Главное — собственная научно-методологическая лечебная база, врачи-профессионалы с большим практическим опытом, собственные источники минеральных вод и единственная на округ ординарная радоновая лаборатория.



Тысячи пациентов доверяют нам своё здоровье уже более 95 лет. Откроем секрет: даже космонавты, у которых может быть лишь один диагноз «здоров», отдыхают в санатории имени Воровского.

Здесь всегда рады принять на отдых и лечение вас и вашу семью. Мы сделаем всё, чтобы отдых запомнился надолго, а полученное лечение позволило забыть о болезнях!

Позвоните для консультации — мы рядом!

(495) 790-95-11
8-800-700-41-48
(звонки по России бесплатные)
www.san-vor.ru

Основные профили лечения:

- лечение сердечно-сосудистой системы;
- лечение нервной системы;
- лечение опорно-двигательного аппарата.

Лицензия на осуществление мед. деятельности № ЛО-76-01-001682

Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Психолог поможет

ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СТРАХОВ, ПИЩЕВОЙ ЗАВИСИМОСТИ.

м. «Новокузнецкая».

+7-903-555-4456.

Консультация: 1 час — 500 руб.

Пн. — Вс.
с 14 до 22
часов.

БАЛКОННЫЙ ПОТРЕБОК!

Для хранения овощей, фруктов, луковиц и клубней цветов



Предлагаем от производителя: ЭЛЕКТРОМАТРАСЫ ЭЛЕКТРОДЕЯЛА БЫТОВЫЕ ИНКУБАТОРЫ
Звоните: (495) 772-43-76
WWW.NPPEDS.RU



Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru

Читайте «КМ» в соцсетях:

facebook.com krestovskymost
vk.com krestovskymost

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте



Архиепископ
Верейский
Иларион (Троицкий),
священномученик

8 апреля — Светлое Христово Воскресение

Пасха нетления

Почему зло усваивается легче добра

Человек отпал от Бога, и началось его духовное и телесное тление. Человек начал истлевать в обольстительных похотях. Душа гниёт, душа истлеывает. Это звучит странно, но на самом деле это так.

Процесс духовного тления можно уподобить всякому гниению. Если гниёт какой организм, в нём всё разрушается, временами появляются из него ядовитые и зловонные газы. Так и духовная природа, повреждённая, заражённая грехом, будто гниёт. Душа теряет своё целомудрие, свою цельность, разлагается; слабеет в ней воля, всё связывающая и всё в ней себе подчиняющая. Вырываются из грешной души постоянные страстные помыслы, злые дела.

При внимательном отношении к своей духовной жизни всякий человек не может не удивляться тому, с каким трудом в душе прививается всё доброе и прекрасное и как легко и быстро в ней укрепляется всё тёмное и злое. Не скажем ли поэтому мы: что-то недоброе живёт в нашей душе; она нездорова, больна. Тление господствует в нашей душе, и тлению с особенной очевидностью подчиняется наше тело. Духовную болезнь многие могут не замечать, могут заглушать шумом жизни внутренние стоны и вопли души. Но тление тела в смерти неопровержимо. И



Воскресение Христово – Сошествие во ад. Византийская мозаика начала XI века из греческого монастыря Святого Луки

пред этим тлением бледнеет всякая краска жизни.

Спасительная прививка

Сознавать, что ты духовно гниёшь, и знать, что тело твоё — достояние червей, — вот удел грешного человека! Где же здесь радость? На что надеяться в будущем? Грех в существе своём связан с несчастьем и страданием. Грешное сознание и будущность рисовало мрачными, безотрадными красками.

Спасение есть исцеление. Спасение есть освобождение от тления. Спасение есть возвращение изначальной доброты нетления, ибо создан был человек в неистление. Нужно было оздоровление

После Христова Воскресения человек стал страшен для смерти

человеческого естества. Это оздоровление и дано в воплощении Сына Божия.

«Мы не могли бы сделаться нетленными и бессмертными, если бы Нетленный и Бессмертный не сделался прежде тем, что и мы». Естество тленное получило прививку нетления, и начался процесс обновления твари, процесс обожения человека, началось созидание богочеловечества. Жало смерти притуплено. Тление побеждено, ибо дано противоядие болезни тления. Пасха нетления заставляет

вспомнить таинство воплощения. Непроходимы были врата смерти. Все земнородные неизменно к этим вратам подходили, за ними скрывались, трепеща и ужасаясь.

Но вот воскрес Христос! Что это значит? Это значит, что спасение совершено воистину, ведь человеческое естество соединилось с естеством Божественным в лице Христа «неслитно, неизменно, нераздельно, неразлучно». Не Бог прошёл через врата смерти, не пред Богом «распахнулся вечности чер-

тог», не ради Бога отвален камень от дверей гроба, но ради Богочеловека. Вместе со Христом прошло через таинственные врата смерти наше человеческое естество. Царствует смерть, но не вечнует!

Один из нас победил смерть

Страшна была смерть роду человеческому раньше смерти Христовой, но после Христова Воскресения человек стал страшен для смерти, ибо один из нас победил смерть, не остался во гробе и не увидел тления.

Я знаю теперь, что моё спасение воистину совершено. Я знаю, что Бог действительно явился на земле. Были великие люди, победители стихий, победители природы, но смерть всех равняла и обнаруживала наше общее ничтожество. Кто это — прошедший врата смерти? Он может быть только Богом. Значит, воистину воплотился Бог на земле, воистину принесено целительное врачество против разъедающего меня и меня мучающего тления. Воплощение и воскресение сочетаются воедино. Воплощение даст смысл воскресению, и воскресение с непрекаемостью уверяет в истине, в действительности, а не в призрачности и мечтательности воплощения.

Теперь не страшна мне смерть, ибо видел я победу над тлением. Я ещё вижу в себе иной закон, нежели закон жизни, я вижу закон смерти и тления. Вижу, как господствует временами грех надо мною. Но знаю, что это господство поколеблено, что моё положение не безнадежно. Я могу теперь надеяться на победу, на одоление греха, я могу надеяться на освобождение от

Архиепископ Иларион

Владимир Алексеевич Троицкий (1886-1929) —

священномученик, выдающийся богослов, проповедник, духовный писатель. Был ректором Московской духовной академии, активным участником Поместного Собора 1917-1918 годов, ближайшим помощником патриарха Тихона, настоятелем Сретенского монастыря. Многократно подвергался репрессиям. Несколько лет провёл в Соловецком лагере. Скончался от тифа в пересыльной тюрьме.

рабства тлению. Теперь могу я с радостью взирать на предлежащий мне подвиг борьбы с грехом и страстями, ибо враг уже многократно побеждён самоотверженными подвижниками. На небе церковном сияют, как светила, святые Божии, которые, живя на земле, победили грех, достигли чистоты и целомудрия, то есть нетления, а потому они, радуясь, отходили в путь вся земля.

Моя болезнь греховная исцелима — в этом убеждает меня Христово Воскресение. Мне открыто блаженство рая. Явилась общая радость, ибо явилась надежда на нетление, на искупление от греховного тления. Впереди нетленное Царство, где обителей много, где радость вечная! Пасха нетления! Мира спасение! Христос воскрес!

1915 год

Полный текст:
Азбука.ру — azbyka.ru/otechnik/Illarion_Troitskiy

ИКОНОПИСНЫЙ ЦЕНТР «РУССКАЯ ИКОНА — 21 ВЕК»
объявляет приём без возрастного ограничения на многоуровневые занятия

ИКОНОПИСЬ

**УНИКАЛЬНАЯ ИНТЕНСИВНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ
В КОРОТКИЙ СРОК ОВЛАДЕТЬ СЕКРЕТАМИ МАСТЕРСТВА**

Для начинающих: основы иконописной техники, практические занятия с опытными мастерами по направлениям: иконопись, фреска, реставрация, золочение, атрибуция (экспертиза), лекции по древнерусской живописи и богословию. Обеспечение учебными пособиями. Трудоустройство.

8-915-190-1286, 8-968-00-682-00
(с 10.00 до 20.00 без выходных)

м. «Рижская», 2 мин. пешком
www.rusicono21.ru

В чём для нас смысл Пасхи

? Когда наступает праздник Пасхи, у верующих прекращается пост и можно есть всё подряд. А потом целую неделю службы в храмах короче, чем обычно. Что нужно, чтобы при этом не впасть в искушение, не расслабиться?

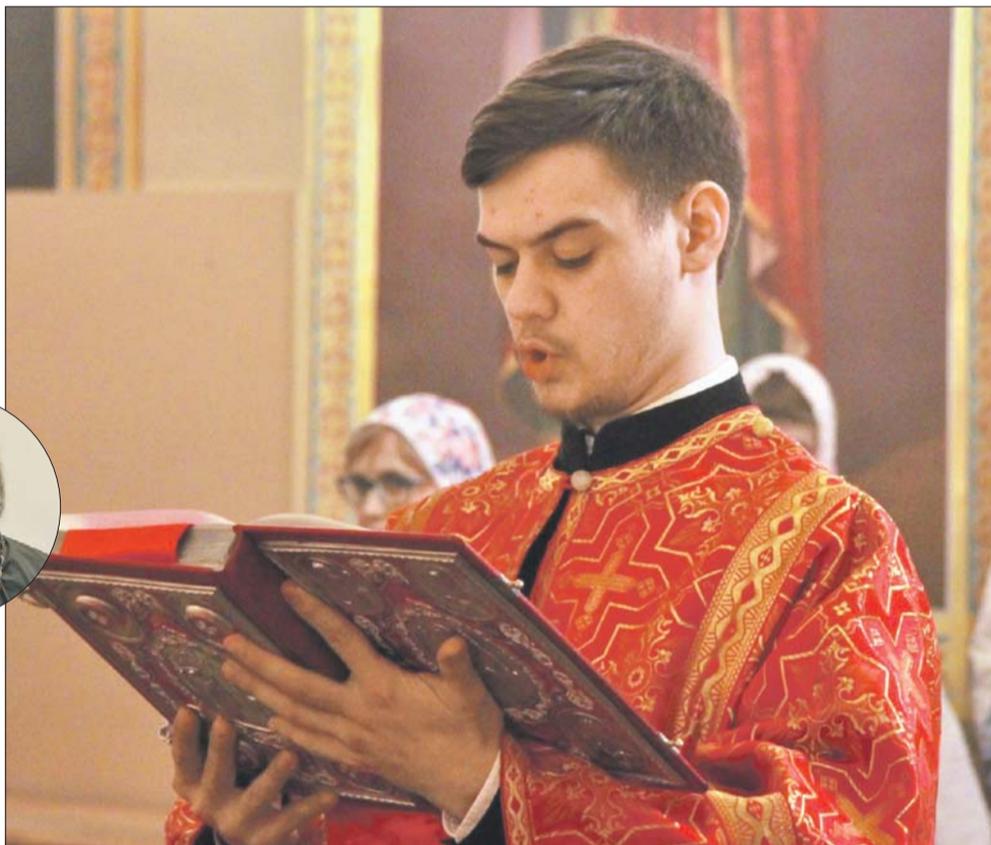
Анна Николаевна

Отвечает член Высшего церковного совета Русской Православной Церкви протоиерей Димитрий Смирнов:



— У некоторых людей Пасха ассоциируется прежде всего с куличами, крашеными яйцами, сладким творогом и обильным застольем. В застолье нет ничего худого: воскресшего Господа надо встречать с ликованием. Но смысл главного христианского праздника не в этом.

Слово «Пасха» в переводе на русский означает «переход». Христос умер на кресте не для того, чтобы мы вкусно ели и сладко пили, а для того, чтобы нам перейти в вечную жизнь, спастись. Поэтому Пасха не в скоромной еде, а в правильном состоянии нашего духа. Иногда мы об этом забываем и концентрируем внимание на внешних признаках. На самом деле важно не внешнее, а внутреннее. Даже если по каким-то причинам у вас не оказалось на столе ни кулича, ни яиц, это не мешает



Пасха не в куличах, а в нашей любви и благодарности Богу

праздновать Пасху. Она в нас самих, в нашем чувстве благодарности Богу, в нашей радости. И радость эта не от того, что можно есть всё, что пожелаешь, а от того, что Христос воскрес — и указал нам путь, дал силы и утешение в любых испытаниях.

Вспомним слова святителя Иоанна Златоуста: «Трапеза

обильна — насыщайтесь все, телец велик — никто пусть не уходит голодным, все наслаждайтесь пиршеством веры, все пользуйтесь богатством благодати!» Здесь сказано о духовной пище, пиршество веры — вот что такое Светлое Христово Воскресение. Тем, кто верит, кто любит Христа, невозможно расслабиться и забыть о Нём, о

молитве, о покаянии. Мы благодарим Бога за то, что в Светлую седмицу можно каждый день причащаться Святых Христовых Тайн. В эти дни совсем небольшое молитвенное правило, короткая вечерняя служба — всё для того, чтобы нам чаще бывать в храме. И наше душевное состояние в это время не имеет ничего общего с самоуспокоением и самодовольством. Это радость Царствия Небесного, которую мы по великой милости Божией получаем уже здесь, на земле.

Как общаться с неверующими родителями

? Недавно я престарелся и сейчас стараюсь жить церковной жизнью. Мои родители это не одобряют. В семье напряжение, хотя я не пытаюсь их «агитировать» и сам вообще не заговариваю о вере. Но всё же чувствую, что моё поведение вызывает у них досаду. Как себя вести, чтобы преодолеть отчуждение?

Леонид

Отвечает профессор Московской духовной академии протоиерей Максим Козлов:

— Такое бывает нередко. У многих людей, которые приходят в Церковь, поначалу возникает как бы отдаление от неверующих родственников и друзей. Этого не нужно бояться, но надо понимать, что некоторые формы прежнего общения, скорее всего, утрачены навсегда.

Были, например, у человека старые друзья, с которыми он играл в карты, рассказывал анекдоты, и считал, что прекрасно проводит время. А теперь этот человек стал верующим и понимает, что такое общение не приносит пользы, что после него нужно каяться. А друзьям кажется, что он стал странным, не желает поддерживать тёплую компанию.

Ещё сложнее, если речь идёт о самых близких, о

родителях. Мама хочет, чтобы сын сидел дома вместе с ней у телевизора, а он собирается и уходит в храм. Иногда это вызывает раздражение или ревность. Надо ли ради своих близких отказываться от церковной жизни? Один очень опытный священник много лет назад сказал мне: нужно быть твёрдым в исповедании веры, не идти на компромиссы, но оставаться предельно мягким в обращении с близкими. Если вы хотите пойти на литургию — идите, даже если это вызовет чьё-то неудовольствие. Но не забудьте при этом проявить заботу о родных: встаньте пораньше, приготовьте для них завтрак, сделайте какие-то домашние дела. А из храма приходите домой не «обороняться», а с добрым и открытым сердцем.

Постарайтесь больше общаться с родителями, уделять им внимание, во всём помогать. Ни в коем случае не чурайтесь их, не замыкайтесь. Ваша вера не должна стать преградой между вами. Наоборот, если вы молитесь о близких, понимаете их немощи и нужды, это может открыть для вас новый, более значительный и глубокий уровень общения.



ВАЖНО ЗНАТЬ, ЧТОБЫ НЕ БЫТЬ ОБМАНУТЫМ

RITUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в Интернете www.ritual.ru) информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация зачастую продаётся «чёрным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городских специализированных службах по вопросам похоронного дела.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Вы можете обратиться на горячую линию городской специализированной службы по тел.: *105 (с моб.) или 8 (495) 100-0-100 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер. По приезду сотрудника сверьте данные.
3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
- 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых для похорон документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.

Бесплатные консультации по вопросам:

- Льготы и социальные гарантии.** Пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачёт организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
- Получение места на кладбище.** Официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо на основании свидетельства о смерти в Департаменте торговли и услуг города Москвы. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются БЕСПЛАТНО всем жителям города.
- Прижизненный договор и ритуальное страхование.** Это вид договоров, которые заключаются и оплачиваются при жизни с оговорённым заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях. А также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот.¹
- Финансовая помощь.** В рамках собственной программы помощи населению городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» готова предоставить финансовую помощь для организации достойного прощания лицу, взявшему на себя обязанности по организации похорон.

Получить круглосуточную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 100-0-100 или *105 (с моб.), а также оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru



ГОСТ 32609-2014
ГОСТ Р 54611-2011

Чем икона отличается от картины

? У меня дома есть хорошие репродукции великих мастеров — Рафаэля, Рубенса. Можно ли молиться перед этими религиозными картинами, как перед иконами?

Ирина Ильинична

Отвечает клирик храма Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках протоиерей Олег Стеняев:

— Молимся мы не самими иконами, а перед иконами. Можно молиться и без икон: в поезде, в автобусе, во время прогулки. Иконы призваны концентрировать наше внимание, избавлять ум от помыслов. Они помогают отсечь наши личные представления, не имеющие ничего общего с духовной сферой.

Одна женщина рассказала, что во время молитвы Спасителю каждый раз вспоминает лицо английского актёра, который играл главную роль в



kapellani.ru

Иконописец не может вносить в работу свои фантазии

фильме Дзеффирелли «Иисус из Назарета». То есть она посмотрела фильм и потом долго не могла избавиться от этого восприятия. Другая женщина, баптистка, призналась, что представляет Христа «рыженьким». Почему? Оказывается, в юности у неё был знакомый с рыжими волосами.

Так вот икона помогает нам очистить сознание от субъективных образов, она — надёжный ориентир, если написана в соответствии с православной традицией. Иконописец в отличие от живописца не может вносить в работу свои фантазии, он строго следует ка-

нонам — принятым в Церкви правилам.

А каким правилам следовали западные художники? У них была совершенно иная цель: возбудить у зри-

телей чувства, написать образы, создающие иллюзию живого тела, материальных объектов. Они часто писали с натуры, причём для изображения мадонн Рафаэля, как сообщают историки, нередко приглашал позировать уличных женщин.

Какая же реальность откроется тому, кто начнёт молиться перед такой картиной? Разумеется, не духовная, а чувственная. Картины Рубенса и Рафаэля — при всём мастерстве этих художников — не дадут вам ощущения иного, духовного мира: в них нет бесстрастия, наоборот, всё пропитано страстями. Можно восхищаться красотой этих произведений, можно анализировать композицию, цвета, художественные приёмы. Но молиться надо перед православными иконами. Это не насыщенные эмоциями образы нашего мира, а иная, бесстрастная реальность, в которой нам открывается духовная тайна, целомудренное и благочестивое умозрение в красках.

Надо ли иметь при себе чётки

? Недавно я шёл мимо мечети и обратил внимание, что некоторые мусульмане стоят с чётками в руках. Значит ли это, что чётки есть в разных религиях? Должен ли иметь их при себе православный верующий?

Григорий Иванович

Отвечает настоятель храма Сошествия Святого Духа на апостолов на Лазаревском кладбище игумен Сергей (Рыбко):



— Чётки можно увидеть у христиан, мусульман, буддистов, но у людей разной веры они имеют различия, и их предназначение

тоже не одинаково. В буддизме, например, чёткам приписывают свойство отгонять злых духов. Для христиан языческие обереги не нужны — нас оберегают Божья благодать и молитва, поэтому для нас чётки не талисман, а предмет, который помогает считать молитвы.

Для обычного верующего, который живёт в миру, чётки не обязательны, тут всё зависит от вашего желания. При монашеском постриге чётки вручают иноку как символ духовного оружия — молитвы, и каждый монах, епископ обязательно носит их при себе, стараясь непрестанно молиться.

Тот, кто не является монахом или послушником, тоже может молиться по чёткам. Это особенно удобно, если духовник благословил вам Иисусову молитву. Например, вы читаете 100 таких молитв, и, чтобы не сбиться, у вас есть чётки, на которых 100 узелков.

Но если человек находится в общественном месте, на работе, среди людей, то выставлять напоказ длинные чётки не нужно — это может быть воспринято как проявление гордости. Для таких ситуаций лучше иметь небольшие чётки, которые просто служили бы вам напоминанием о молитве.

Почему ребёнок кричит в храме

? Не могу нормально пойти в церковь со своим младшим сыном: сразу начинает там капризничать, не слушается, громко кричит. И так ведёт себя именно в храме. Является ли это признаком беснования?

Наталья

Отвечает священник собора во имя Святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка в Санкт-Петербурге протоиерей Константин Пархоменко:



— Если ваш сын маленький, то о бесновании не может быть и речи. Из Священного Писания мы знаем, что бесноватыми становились люди за грехи. Младенец по определению безгрешен, он может плакать из-за неврологических или каких-то иных проблем.

А вот ребёнок сознательного возраста, примерно с семи лет, может открыться тёмным силам, если он оторван от Таинств Исповеди и Причастия, не ведёт церковной жизни и, главное, со-

знательно тянется к греху. Бывают случаи, когда уже младший школьник проявляет жестокость, мучает слабых и ещё более младших, издевается над животными, делает подлости взрослым и находит во всём этом удовольствие, открывая душу для вселения бесов.

О таком случае рассказывает Евангелие. Отчаявшийся отец привёл ко Христу своего сына. «Как скоро бесноватый увидел Его, дух сотряс его; он упал на землю и валялся, испуская пену. И спросил Иисус отца его: как давно это сделалось с ним? Он сказал: с детства».

Вообще, человек — суще-

ство духовно-физическое, и каким образом осуществляется единение в нас двух разных начал — это тайна. Учёные говорят, что неадекватное поведение, например бурная немотивированная агрессия, иногда объясняется нарушениями в мозге. Но, с другой стороны, каждому ясно, что если человек по характеру склонен к гневу и не кается в этом, а всячески покаяется своему греху, то может дойти до иступления, бешенства, хотя физически вроде был вполне здоров. Иными словами, болезнь может вызывать агрессию, но возможен и другой вариант: неправильная настроен-

ность души доводит человека до болезни.

Но у вас иной случай: если речь идёт о ребёнке, важно не путать духовное повреждение с нервным расстройством или с особенностями психики. Иногда вместо того чтобы помочь малышу справиться с проблемами, его начинают возить по монастырям и внушать ему, что он бесноватый. Чтобы не сделать ошибки, нужно обратиться не только к священнику, но и к опытному детскому психологу, который поможет определить, в чём причина необычного поведения вашего сына.

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
«ВАСИЛЬЕВЪ и Партнёры»

Защитит Вас в сложной правовой ситуации.
Окажет квалифицированную юридическую помощь по основным отраслям права.
Вернёт Вам покой и уверенность.
Внесёт ясность по всем правовым аспектам.
Даст ответы на самые трудные вопросы.

С нами покупка и продажа недвижимости станет комфортной и безопасной

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ БЕСПЛАТНЫ:
8 (499) 322-18-62,
м. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 202.
www.vasilyev.com

реклама 0764

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
«ДЕРЖАВА»
Братья и сестры!

По благословию приснопамятного Святейшего Патриарха Алексия II в агентстве недвижимости «Держава» впервые в России был создан православный отдел. Более 10 лет в нём трудятся воцерковленные люди, объединённые любовью к Христу. Их цель — помощь всем нуждающимся в решении жилищных проблем: покупки, продажи, обмена, аренды недвижимости, не только в Москве и Московской области, но и в других регионах России. Все желающие могут получить бесплатные консультации по интересующим их жилищным вопросам.

За усердные труды во Славу Божию руководитель агентства недвижимости «Держава» отмечен грамотой Русской Православной Церкви.

Основными принципами работы православного отдела являются честность, открытость, порядочность. Нет ничего более прекрасного для верующего сердца и для профессионала, чем укрепление своей веры богоугодными делами.

Звоните нам по телефону 8-967-167-44-82 и мы вам обязательно поможем.
Спаси Вас Господи!

реклама 0775

ПРАВОСЛАВНОЕ
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
с Божией помощью
поможет продать, купить,
обменять вашу квартиру в Москве
и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8 (495) 585-6834
8 (499) 764-7828
м. «Тульская»

Бесплатные консультации

реклама 0069

Зрителям Евгений Стеблов хорошо знаком по фильмам, ставшим классикой отечественного кино: «Я шагаю по Москве», «До свидания, мальчики», «По семейным обстоятельствам». Народный артист России рассказал о своём пути к вере, о сыне-монахе и о своих духовных стремлениях.

ЕВГЕНИЙ СТЕБЛОВ: Приезжаю к сыну в монастырь на неделю

Каково креститься заместителю парторга?

— Евгений Юрьевич, долго ли был ваш путь к вере?

— К Богу я приходил постепенно. Меня не крестили в детстве, потому что в советское время это, мягко говоря, не поощрялось. Я родился неподалёку от Рижского вокзала, и детские годы проходили, с одной стороны, под гудки паровозов, с другой — под колокольные перезвоны храма Иконы Божией Матери «Знамение» напротив Рижского вокзала. Были в моём детстве и куличи, и яйца крашенные на Пасху, и крестный ход, которому старались помешать дружинники. Не знаю почему, но меня влекли старинные усадьбы, храмы, могилы возле них. Всё это, как я сегодня понимаю, и послужило отправной точкой моего духовного пути. Я как бы экстерном, по касательной, проскочил всякие религиозные направления — буддизм, индуизм... И в конце концов пришёл к христианству.

— Был какой-то решающий момент в этом выборе?

— Подтолкнула автомобильная катастрофа, в которую я попал, возвращаясь со съёмки в Праге. Пришлось тогда перенести три операции. Знаете, как бывает: живёшь, живёшь — и вдруг стоп. А православие стало для меня естественным выбором, который ещё в детстве был определён звоном колоколов.

— И когда же вы крестились?

— С покойной женой Татьяной мы приняли креще-

Колокольный звон и автокатастрофа привели известного актёра к вере



Из личного архива

Мне не раз предлагали снять фильм об уходе сына в монастырь, но мы с ним этого не хотим

ние примерно в 33 года в храме рядом с метро «Сокольники». Я тогда был уже довольно известным человеком, к тому же заместителем парторга по идеологии в Театре имени Моссовета. Поэтому пришлось надеть солнцезащитные очки, чтобы меня никто не узнал. Более того, мы через знакомых договаривались со священником, чтобы нас крестили без паспорта и не записывали в учётную книгу. Как заместитель парторга

я знал, что все эти сведения идут в райком, а оттуда в районное Управление КГБ. С Божией помощью всё прошло благополучно.

Как сын стал монахом

— Ваш сын ушёл в Соловецкий монастырь. Как вы это восприняли?

— Для меня это в определённом смысле стало неожиданностью. Это произошло, когда супруга уже ушла

из жизни: у неё было большое сердце. Не знаю почему, но так получилось, что мы с Татьяной не крестили Серёжу в младенчестве. И потом время от времени напоминали ему, что надо бы покреститься. Но это же насильно не происходит. Как-то я был то ли на гастролях, то ли в киноэкспедиции, а когда вернулся домой — узнал, что Серёжа вместе со своим товарищем принял крещение в Новодевичьем монастыре. Кажется, он тогда учился в 9-м классе. Причём сначала всё это выглядело достаточно легкомысленно: они с приятелем договорились, что пойдут в монастырь, а потом в кафе.

А после крещения сын стал воцерковляться просто семейными шагами. Окон-

чив Щукинское театральное училище, он даже хотел уйти в семинарию. Но его пригласили на работу в компанию «ТриТэ-видео», где он освоил многие специальности. А затем поступил на Высшие режиссёрские курсы к Владимиру Ивановичу Хотиненко. Снял несколько телефильмов, полнометражный художественный фильм... И вдруг ушёл из профессии. Непосредственно перед уходом в монастырь он написал мне письмо: просто поставил перед фактом. Мне не раз поступали предложения снять документальный фильм в связи с уходом сына в монастырь. Но ни я, ни он этого не хотим.

— Вы его навещаете?

— Да, с разрешения руководства монастыря я приезжаю туда на неделю. Вообще, я с этим монастырём сотрудничаю. Раз в год или в полгода Соловецкий монастырь устраивает большие трёхчасовые религиозно-просветительские музыкально-литературные вечера в разных регионах страны. Мы с большим успехом проводили их в Севастополе, в Санкт-Петербурге, в Петрозаводске. В них участвуют симфонический оркестр Архангельской филармонии, солисты Мариинской оперы. Наместник монастыря, благочинный и я читаем тексты, и одновременно идёт видеоряд. Это всегда очень трогательное и достаточно величественное зрелище.

Сейчас для меня главное — смирение

— Часто ли вы советуетесь со своим духовным отцом?

— К сожалению, у меня нет постоянного духовника. И Серёжа меня за это укоряет. В разные периоды жизни у меня, конечно, были батюшки, у которых я исповедовался, причащался. Один мой духовник стал митрополитом Челябинским, и я только по телефону могу с ним связаться. Всем им я благодарен за то, что они помогали мне в духовном развитии.

— Есть ли у вас любимые храмы?

— Что значит «любимые»? В храм-то мы к Христу ходим, а не к архитектору, который храм построил. Жизнь так сложилась, что когда я за городом, то хожу в церковь в селе Усове. А в Москве, поскольку живу в доме на Тверской, — в храм рядом с Центральным телеграфом.

— Библия для вас настольная книга?

— Библия для любого верующего человека настольная книга. Нельзя спрашивать: «Ты читал Евангелие?», потому что Евангелие читают всю жизнь. И я время от времени читаю и перечитываю Евангелие.

— Какая фраза из Библии вам особенно близка?

— У меня не фраза, у меня есть задача, в определённом смысле она бесконечная. На данном этапе духовного развития я вижу необходимость в смирении. Это сейчас для меня главное.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

ВОССТАНОВЛЕНИЕ СОСУДОВ, СУСТАВОВ И ПРАВИЛЬНОЙ РАБОТЫ СЕРДЦА

(аппарат для домашнего пользования, работающий на результат плюс)*

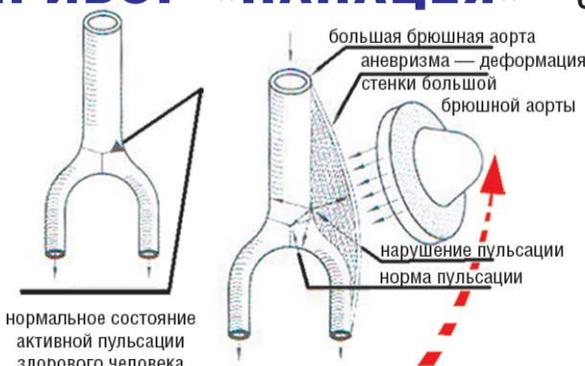
* не требует специальной подготовки

ПРИБОР «ПАНАЦЕЯ»

«Лечить» и «вылечить» — разная фамилия. Прибор «Панацея», восстанавливая кровообращение и кроветворение, поможет вылечить остеохондроз, грыжи, протрузии, остеопороз, гипертонию, кардиологию, урологию, гинекологию, иммунную, эндокринную системы, опорно-двигательный аппарат, трофические язвы и многое другое — через восстановление генетического кода.

Проверено временем.

Справки — по телефону.



нормальное состояние активной пульсации здорового человека

большая брюшная аорта
аневризма — деформация стенок большой брюшной аорты
нарушение пульсации
норма пульсации

Прибор «Панацея» является безмедикаментозным «домашним доктором», который помогает решить 234 проблемы со здоровьем, благодаря восстановлению кровообращения и кроветворения. Вследствие этого аппарат улучшает текучесть крови в капиллярах, у людей проходят головные боли, хроническая усталость и повышается жизненный тонус организма и т.д.

м. «ВДНХ», ВДНХ, южный вход, магазин «Лента», выставка-ярмарка, 4-й зал

тел. 8-906-099-1123

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О НАЛИЧИИ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ. Патент № 43459 зарег. в Госреестре полезных моделей РФ 27.01.2005.

Когда идти под венец

На вопросы о венчании отвечает протоиерей **Андрей Рахновский**, настоятель московского храма Ризоположения в Леонове



Мода таинству не помеха

— Венчаться стало модным, а венчание известных людей под вспышки фотокамер иногда походит на шоу. Не мешает ли всё это таинству оставаться таинством?

— По сути своей венчание не может перестать быть таинством: алмаз всегда остаётся алмазом. Лично я главную опасность вижу не в моде на венчание, а в подходе к браку как таковому. Насколько позволяет судить мой опыт, основная проблема — в отсутствии готовности у людей, состоящих в браке, менять самих себя; обычно супруги начинают менять друг друга под себя. Зачастую нет понимания, что в браке необходимо строить отношения, идти на уступки, искать компромиссы, глубоко работать над собой, размышлять над ошиб-

в грехах висит тяжким грузом на душе человека, не позволяя ему посмотреть на себя со стороны, исправить недостатки, которые мешают в том числе и в семейной жизни.

Исповедь помогает начать жизнь с чистого листа, осознать свои ошибки и попытаться не повторять их в браке. В причастии мы обретаем единство во Христе, получаем благодатную помощь освящения, которая поможет созидать семью. Именно поэтому участие в исповеди и причастии необходимо перед венчанием.

У меня было несколько случаев, когда я не то чтобы отказывал в венчании, но убеждал супругов, что они ещё не готовы. И если они не желали что-то реально изменить внутри себя, наш разговор не имел продолжения в виде венчания.



Иногда родители просто толкают детей на блуд — в такой ситуации их слушаться не надо

ками. Разрушение семьи всегда происходит не из-за каких-то мистических причин, а из-за конкретных действий конкретных людей — как правило, из-за отказа бороться со своими недостатками, страстями, пороками.

— Нужно ли исповедоваться и причаститься перед венчанием, знать какие-то молитвы? Может ли священник не допустить желающих к венцу из-за их неготовности?

— Иногда бывает, что люди делают первые шаги в храмовой жизни, находятся на пути к воцерковлению и хотят венчаться. Не думаю, что в подобных случаях священник должен отказывать, но он должен обязательно провести подготовку к венчанию, несколько раз встретиться с такой парой, по-человечески познакомиться, всё объяснить и, конечно, привести их к исповеди и причастию. Ведь нераскаянность

— Можно ли обвенчаться с человеком другой веры или с атеистом?

— Согласно постановлению последнего Архиерейского Собора, по благословению архиерея возможен брак с христианами иных конфессий, не относящимися агрессивно к православию, например с католиками, армянами. Если же человек неверующий или не верит во Христа, то венчание невозможно, так как в этом таинстве сознательно участвуют оба супруга.

И стар и млад

— Когда лучше венчаться: сразу после регистрации брака, чтобы брак был крепче, или после некоторого испытательного срока в семейной жизни, чтобы убедиться в прочности семьи?

— Если супруги — люди воцерковленные, то странно, что они сразу не венчаются. Предполагается, что для веру-

ющего человека благословение Божие — это самое важное. По моему мнению, когда люди подходят с позиции, что им сначала надо разобраться в своих отношениях, а потом, если всё будет нормально, повенчаться, они изначально проявляют психологическую капитуляцию, заведомо считают, что их брак закончится чем-то плохим. Отчасти такой подход основан на ложном убеждении, что развод в случае невенчанного брака — меньший грех, чем развод состоящих в венчанном браке. Нет, разрушение семьи является тяжким смертным грехом в любом случае.

— Стоит ли идти под венец супружеским парам с большим стажем? Есть ли какие-то особенности при венчании таких людей?

— Существует особое чинопоследование, молитвы о супругах, «в летех мнозех сущих». Классическое венчание над людьми, долго прожившими вместе, совершать несколько странно, ведь там есть прошения: «О еже податися им плоду чрева, дароватися им благочадия восприятию», а они уже в таком возрасте, что всё это будет звучать лицемерно. Молитвы, которые содержатся в чине венчания, предполагают именно начало семейной жизни.

— Нужно ли родительское благословение на брак? Как быть священнику, если молодые зарегистрировали свой

брак против воли родителей и хотят венчаться?

— В том случае, если два совершеннолетних человека зарегистрировали свой брак, у священника нет оснований отказать им в венчании. Единственное, что он может, — это через подготовительные беседы убедить примириться с родителями. Хотя часто бывают ситуации, в которых неправы именно родители. Они должны поддерживать своих детей, любить, молиться за их семью, а вместо этого говорят: «Вы что? Вы ещё такие молодые! Хотите — живите вместе. Но зачем расписываться и венчаться?» Родители просто толкают детей на блуд, на отношения без

обязательств. Конечно, жалко, когда нет согласия и взаимопонимания, но в такой ситуации родителей точно слушаться не надо. Не ругаясь и не конфликтуя, взрослые люди имеют право сделать самостоятельный выбор.

Три совета перед венцом

— Какие советы стоит дать тем, кто собирается венчаться? От каких ошибок предостеречь?

— Первый совет: капризничать и выбирать можно до момента росписи и венчания. Если ты уже соединил свою жизнь с человеком, то должен смотреть на его бытовые недостатки и слабости сквозь

пальцы, принимать таким, какой он есть. Из этого вытекает второй совет: в браке ни в коем случае нельзя воспитывать друг друга, воспитывать нужно самого себя. Третий совет: мы должны помнить, что венчание продолжается всю жизнь, поэтому надо быть открытым для Бога всю жизнь, каждый день молиться за свою семью. Благодать венчания не только не исключает человеческие усилия по достижению семейной гармонии, но и предполагает их. Нельзя относиться к венчанию как к магическому действию, которое неким волшебным образом сделает ваши отношения счастливыми.

Марина Морозова

Задавайте ваши вопросы по телефону (495) 681-3645

Пишите по адресу: г. Москва, просп. Мира, 18, редакция.

E-mail: krest@zbulvar.ru
www.krest-most.ru



«РУСЬ СВЯТАЯ ЗОВЁТ!»

Жанна Бичевская и Евгения Смольянинова. Певицы разного музыкального стиля, но есть у них одна связующая нить — основное место в их творчестве занимают духовные песни.

Жанна Бичевская — первая в нашей стране певица, которая вынесла на большую сцену духовную песню. Ещё в 1999 году вышел её первый диск с песнями иеромонаха Романа. На исполнение духовных песен певица получила письменное благословение от Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II. На сегодняшний день в репертуаре певицы более ста духовных песен, среди которых немало известных: «Родник», «Пел соловей», «Белая ночь», «Обратись в детей», «Русь святая зовёт» и многие другие.

Евгения Смольянинова. Её тембр сравнивают со звуком хрустального колокольчика. А в репертуаре — старинные песни, романсы, духовные песни и канты, деревенские песни, песни на стихи поэтов Серебряного века, песни А.Вертинского.

Концерты состоятся в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя:
Жанна Бичевская «РУСЬ СВЯТАЯ ЗОВЁТ!» — 14 апреля в 19.00,
Евгения Смольянинова «В ЛУННОМ СИЯНИИ...» — 20 апреля в 19.00.
Билеты — в экскурсионном бюро храма Христа Спасителя и в кассах города.
Тел. 8 / 495 / 637-28-47.

реклама 0827

Немцев и русских взорвали в храме вместе

Православный издатель Сергей Дубинкин — о драматической судьбе старинной церкви

Ровно 75 лет назад в такие же, как сейчас, весенние дни был освобождён от немецко-фашистских захватчиков город Вязьма. А в начале войны здесь разыгрались страшные и героические события, известные как Вяземский котёл.

Есть и ещё одно название того, что случилось в этих местах, — Вяземская Голгофа. И одним из символов той трагедии стал старинный храм в деревне Теплепнево неподалёку от Вязьмы. Он был взорван отступавшими немцами. А недавно возрождён.

Деятельное участие в восстановлении церкви, а также в самой истории вяземской трагедии принял директор издательства Данилова монастыря, кинорежиссёр Сергей Дубинкин. Он поделился с нами своими размышлениями об этом.

Страшные кадры

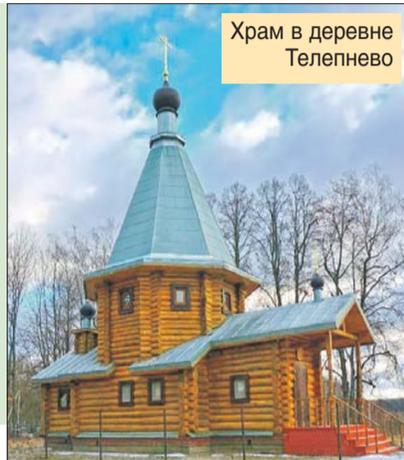
Когда я работал над документальным фильмом «Вяземский котёл», мне пришлось много потрудиться в Красногорском архиве кинофотодокументов, подбирая хронику для моей будущей ленты. Чего только я не увидел тогда! Немцы ведь не только расстреливали, вешали наших мирных жителей и издевались над ними во время оккупации, но ещё, как это делали некогда другие захватчики, отрезали людям носы, уши, причём снимая это на киноплёнку. Ради большого удовольствия или из злобы они это делали — этого я так и не смог понять. На мой вопрос, почему это никогда не давали в эфир, мне ответили, что есть этические и психологические барьеры, когда человек не в силах воспринять всю правду о зверствах, которые творили немцы на оккупированных наших землях. Вот такой диагноз.

А в марте 1943 года, когда Красная армия уже отжимала немцев к западу и освобождала Вяземскую землю, эти европейские ребята очень часто запирали мирных жителей в домах и поджигали их,

взрывали или просто убивали напоследок.

Так было и в деревне Теплепнево, где стоит храм с удивительной судьбой. Деревня эта, что в 25 километрах от Вязьмы по Минскому шоссе, известна русской историей с XVII века. Это бывшая вотчина князя Овчины Теплепнева-Оболенского, фаворита княгини Елены Глинской, матери будущего царя Иоанна Грозного. В селе издревле стоял храм Спаса Нерукотворного Образа. Сначала деревянный, а с 1755 года — каменный.

Много драматичных событий русской истории оставило здесь свой след. Было и польское нашествие 1612 года. Именно тогда русским людям, кто крестился не по-католически, а по-православному, справа налево, тут отрезали носы и уши. Так же, как через несколько веков поступали другие оккупанты. Помнит село и наполеоновскую армию, когда великий француз и полководец Бонапарт из «просвещённой» Европы разрушал русские колокольни, а из храмов делал конюшни. Приходили другие времена и новые испытания.



Храм в деревне Теплепнево

Из личного архива Сергея Дубинкина

Фашисты устроили в храме полевой госпиталь для тяжелораненых солдат

Колокольня взлетела, как ракета

Каменный храм, что стоял в селе, и приходская школа были закрыты революционерами вскоре после 1917 года. А с 1930-го храм приспособили под школу. Так он и простоял до 10 марта 1943-го, когда перед отступлением немцы взорвали церковь. Но сначала они согнали жителей села, не успевших спрятаться в лесу, в этот храм с крепкими решётками на окнах и заперли двери. Во время оккупации фашисты устроили в храме полевой госпиталь, в котором находились на тот момент тяжелораненые и тифозные солдаты вермахта. Видимо, при спешном отступлении заниматься ими было уже некогда, да и для здоровья небезопасно. Поэтому их и

заперли вместе с жителями в заминированном храме.

В ближайшем лесу, всего в паре километров от храма, в это время прятались жители села. Многих из них полицаи, пустив слух, что немцы якобы уже ушли, выманили обратно в дома и там схватили. Их также заперли в заминированной церкви.

Со слов двух очевидцев этих событий, взрыв храма был такой силы, что одеяло, которое закрывало вход в землянку, где прятались люди, аж приподнялось! А землянка-то находилась далеко в лесу.

После взрыва колокольня церкви, как ракета, взлетела вверх на несколько метров, нисколько не разрушившись, и только потом медленно и как бы нехотя рухнула на землю...

Из храма — на кладбище

В 2009 году в Теплепнево начались работы по возрождению храма, на месте которого в отвалах грунта было найдено много костей, которые потом перезахоронили на прилегающем к храму кладбище. Какие из них были русские, а какие немецкие, понять было нельзя. Ведь люди все одинаковы — и когда рождаются, и когда умирают. Только жизнь и мы сами делаем себя такими разными. Вот и пришлось делать братскую русско-немецкую могилу всем погибшим при взрыве...

В 2013 году стараниями добрых людей и молитвами местных жителей на прежнем месте был возрождён и освящён епископом Смоленским и Вяземским Исидором

новый деревянный храм. Рядом с ним — памятный крест о той трагедии. На кладбище, что здесь же, и были погребены найденные останки.

Примирила ли смерть погибших русских и немцев в этом взорванном Божьем доме? Думаю, что да. Страдания и смерть открывают многое, во что не верилось раньше. Что чувствовали перед смертью запертые там люди: брошенные своими больные немцы и наши жители? Это одному Богу известно. Но крестное страдание у них оказалось общее. Простили ли они друг друга на краю своей Голгофы, ожидая конца земной жизни? Наверное, да.

Давайте всегда будем помнить родную историю. Ведь силен русский человек именно своей историей, которая корнями уходит в вечность.



Сергей Дубинкин (второй справа) со священниками и прихожанами

Из личного архива Сергея Дубинкина

ПОМОЖЕМ ВСЕ ВМЕСТЕ ВОССТАНОВИТЬ СВЯТОЙ ИСТОЧНИК!

Дорогие братья и сестры! С низким поклоном обращаемся к Вам жители села. Приходской совет и прихожане православного Прихода Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области с просьбой оказать помощь в восстановлении Святого источника Иверской иконы Божией Матери.

В нашем селе Борисовка Добровского района расположен древнейший Святой источник, которому насчитывается около 200-400 лет, освящённый в честь Иверской иконы Божией Матери — одного из почитаемых образов Царицы Небесной. Ежегодно к источнику приходят и приезжают верующие из разных уголков Липецкой области. По данным комплексного анализа воды родника в ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Липецкой области», установлено, что вода уникальна по своему составу, а по содержанию серебра вообще не имеет аналогов в области. Множество людей получили здесь благодатную помощь, бывали случаи исцеления от недугов. Любимый человек, побывавший на источнике, обретает мир в душе, гармонию и чувство благодарности Богу. Без Вас, наши благодетели, нам очень трудно будет восстановить эту Святыню, мы не сможем собрать необходимые средства, так как жители села в основном люди пожилого возраста, пенсионеры. Мы всем Приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому преподобномученику Амвросию (Астахову), родом он из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянного на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Мы обращаемся ко всем добрым и неравнодушным людям с просьбой помочь в этом благом деле, кто чем сможет! Все Ваши пожертвования и добрые дела, малые и великие, не пропадут даром у Бога. Пусть Господь за доброту благословит миром и благополучием, подаст здоровье, духовные силы, радость и благоденствие Вам и Вашим родным и близким! Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица, преподобномученик Амвросий в этом духовном подвиге, и да будет Их вселившая помощь всегда с Вами на многая и благая лета! Все жертвователи, благодетели будут поминаться на всех богослужениях. Спаси и сохрани Вас всех Господь!
Настоятель Казанского храма о. Алексей Зудин: 8-910-356-7872

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

На карточку Сбербанка:
№ 2202 2003 8885 8100,
Елена Михайловна Камнева

На расчётный счёт Банка

(банковские реквизиты):
ИНН 4813009399/КПП 480501001;
ОГРН 1064800015565;
Местная православная религиозная организация Приход Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
р/с 40703810224080000005
Липецкий РФ ОАО «Россельхозбанк»,
г. Липецк
БИК 044206756
к/с 30101810800000000756

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее:

«Пожертвование на нужды Прихода»
Почтовый адрес храма: 399173,
Липецкая область, Добровский район,
с. Борисовка, ул. Пионерская, дом 2а,
Зудину Алексею Сергеевичу

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ

- Продаётся участок (28 соток), Серпуховский р-н. Т. 8-915-201-3103
- Сдадим квартиру. Т. 8 (495) 616-9254
- Сниму комнату. Т. 8 (499) 390-0329
- Снимем квартиру. Т. 8-926-572-0456
- Сниму квартиру. Т. 8 (499) 390-0329

ОБУСТРОЙСТВО И РЕМОНТ

- Ремонт квартир. Т. 8-962-961-8528
- Ремонт квартир по договору! Т. 8 (495) 133-6267
- Электрик. Т. 8-916-518-7939

Приём рекламы в газету

«Крестовский мост»

(495) 782-8212

(многочастотный)

Приём строчных объявлений по телефону

8 (499) 206-8382

shop@zbulvar.ru

www.edinred.ru

Для чего в газете «Крестовский мост» реклама

Все средства, которые мы получаем от публикации рекламных материалов в нашей газете, идут на то, чтобы обеспечить развоз и рассылку тиража «Крестовского моста» по многочисленным адресам — от храмов до больниц и социальных учреждений. Все читатели получают газету бесплатно. Издание наше некоммерческое, рекламные средства покрывают часть расходов. Так что рекламодатели помогают нам сохранить и расширить читательскую аудиторию.

Сокровища древнего Свияжска

История чудо-города и уникальные святыни — на выставке в Третьяковке

Путешествием в эпоху Ивана Грозного можно назвать новую выставку в Третьяковской галерее. Её основу составили экспонаты из музеев Казани, Муром, Ярославля. Здесь можно увидеть древние иконы, необычную церковную вышивку, рукописное Евангелие и даже митру святителя Германа — одного из основателей Свияжска, города с удивительной судьбой.

Крепость построили за четыре недели

Создание Свияжска похоже на сказку. Город-крепость в 30 километрах от Казани возвели в мае 1551 года менее чем за месяц. Все брёвна и балки заранее изготовили в лесах возле Углича, пронумеровали и доставили по Волге. В Свияжске осталось лишь расчистить место и собрать «конструктор». Первым делом построили крепостные стены, а в них — православный храм.

Через год Свияжск стал опорным пунктом, где собирались войска Ивана Грозного для наступления на Казань. Сюда прибывали воины, здесь складировали продовольствие и снаряды. После покорения ханства город стал важным духовным центром. В 1555 году была учреждена Казанская епархия. У её истоков стояли святители-чудотворцы Гурий, Герман и Варсонофий. Им предстояло строить монастыри, привлекать местных жителей к православию. Из Москвы трёх будущих святых провожали царь Иван Грозный и митрополит Макарий.

Вскоре в Свияжске возвели Успенский монастырь, а в Казани — Спасо-Преображенский. Всего за несколько десятилетий бывшее ханство украсили храмами, а их ризницы наполнили драгоценными рукописями и святынями. Некоторые из них можно увидеть на выставке.

«Государев ангел» похож на Ивана Грозного

Экспозиция выстроена как путешествие в середину XVI века. Собравшись в поход на Казань, царь Иван Васильевич по примеру великого предка князя Дмитрия Донского по-

вершил паломничество в Троице-Сергиеву лавру, а потом делал остановки в поволжских городах и молился почитавшимся в них святым: в Ярославле — благоверному князю Фёдору и его сыновьям Давиду и Константину, в Муроме — Петру и Февронии. Старинные образы этих святых мы видим в первом зале.

Находящееся неподалёку иконографическое изображение Иоанна Предтечи в образе крылатого ангела пустыни тоже не случайно. Иоанн Креститель — небесный покровитель Ивана IV. Во время его правления существовала традиция обозначать царское присутствие в подвластных городах иконами «государева ангела». Были эти образы и в свияжских храмах, но не сохранились. На выставке представлена икона из Спасо-Преображенского собора Ярославля — мощный, величественный образ. Считается, что в нём можно увидеть и черты самого государя: характерная осанка, фигура, нос с горбинкой.

А в центре экспозиции — два потрясающих по красоте ико-

ностас из Музея изобразительных искусств Татарстана. Один находился в деревянной Троицкой церкви, построенной в 1551 году (этот старейший храм Поволжья сохранился в Свияжске по сей день). Другой иконостас стоял в каменном Успенском соборе, где служил архимандрит Герман, будущий казанский чудотворец. Этот собор Свияжска — уникальный памятник архитектуры: летом прошлого года его внесли в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Царь ведёт народ в Царствие Небесное

Ещё один замечательный экспонат — икона «Благословенно воинство Небесного Царя (Церковь воинствующая)».

— Долгое время она считалась едва ли не изображением самого Казанского похода, — рассказывает куратор выставки сотрудник Третьяковской галереи Татьяна Самойлова. — Но это не так. Икона «разговаривает» аллегорическим языком. Написана она для Успенского собора Московского Кремля



Образ «Иоанн Предтеча — ангел пустыни» имеет сходство с Иваном Грозным



Куратор выставки кандидат искусствоведения Татьяна Самойлова

вскоре после взятия Казани. Почти четыре века образ находился возле царского места — трона Ивана Грозного. После революции он поступил в собрание Третьяковской галереи.

— На иконе мы видим кавалькады святых воинов-мучеников, которые шествуют

Бывшее ханство украсили храмами, а их ризницы наполнили святынями

от земного града к Небесному Иерусалиму, — рассказывает Татьяна Самойлова. — Их возглавляет архангел Михаил, но композиционным центром является фигура первого христианского императора Константина с крестом в руках. Идея образа в том, что русский государь хранит православию и под его знаменем ведёт народ в Царствие Небесное.

Возможно и такое прочтение: воины-мученики — русское войско, а византийскому императору Константину подобен сам Иван Васильевич, утвердивший в Казани крест, символ истинной веры.



После наполнения Куйбышевского водохранилища в 1957 году Свияжск оказался на острове



Строительство Свияжска. Миниатюра из Лицевого летописного свода, созданного по заказу Ивана Грозного

значалась для украшения образа, в честь которого в Казани был возведён Богородицкий монастырь.

Будущий святитель патриарх Гермоген назвал Казанскую икону Одигитрией — путеводительницей. Через несколько десятилетий эта великая святыня стала духовным знаменем для народного ополчения Минина и Пожарского, освободившего Москву от иноземцев.

Елена Литовченко

■ Выставка в Инженерном корпусе Третьяковской галереи открыта до 20 мая. Каждую среду вход для посетителей бесплатный

«ДИВО» ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ при храме Святого Духа сошествия на бывшем Лазаревском кладбище г. Москвы принимает заказы на ИКОНЫ И ИКОНОСТАСЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков.

- Технология письма православной иконы. Покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней.
- Разрабатываются сюжеты новых иконографий новопрославленных святых.
- Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

www.ikona-divo.ru Тел.: 8-926-296-56-71. E-mail: lazarev.divo@mail.ru

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибиреве, магазин «Аз. Буки. Веди»

(филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского). Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.

Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М.«Бибиреве». Тел.: 8-926-518-92-31.

«Сначала мне было трудно молиться Богородице»

Как американец Джозеф Глисон искал истину, изучая историю Вселенских соборов

В юности он был кальвинистом, потом перешёл в англиканскую церковь, а обратившись к православию, привёл за собой свою семью, двоюродного брата и всю свою общину. Сегодня отец Джозеф служит в городке Омаха (штат Иллинойс) в православном приходе Антиохийского патриархата. Вот что он рассказал о пережитой внутренней борьбе.

Сомнения англиканского диакона

— Я вырос в верующей семье, папа, Уайти Глисон, играл в христианской музыкальной группе «Братья Блэквуд». Из-за гастролей семья постоянно ездила по стране, и я часто бывал в разных баптистских общинах. Годом к двадцати решил укорениться в какой-то одной церкви. Увлёкся кальвинизмом. Казалось, там есть ответы на множество вопросов. Поступил в Вестминстерскую семинарию, подумывал о постоянном служении. А потом всё изменилось.

— **Что же произошло?**

— Читая монографии о раннем христианстве, я понял, что кальвинисты многое делают не так. Например, в древней Церкви крестили детей, а баптисты это запрещают. В конце концов я решил перейти к англиканам, поступил в их семинарию. И тогда же перебрался в Омаху. Создал там приход, начались богослужения. Вскоре меня рукоположили в англиканско-



В семье отца Джозефа и матушки Эми семеро детей

Я хотел, чтобы мои дети шли за Христом и были в той Церкви, которую Он Сам основал

го диакона. И тут опять возник внутренний конфликт. Началось с того, что мой друг, опытный англиканский священник, неожиданно сообщил, что готовится перейти в католичество. Я был поражён! Попытался ему возражать, задавал каверзные вопросы. И убедился, что у него есть твёрдая, обоснованная позиция. Он был очень начитан, сумел ответить на все мои возражения. Это заставило меня задуматься.

В чём не правы католики

— **В итоге вы отказались от успешной карьеры англиканского священника...**

— Да, и главной причиной этого решения стала забота о моих детях. Я желал, чтобы они знали Христа, шли за Ним в той Церкви, которую Он Сам основал. Друзья убеждали: «Читай, размышляй, но не топись». А я смотрел на детей



Отец Джозефа Глисона был участником популярной в 1960-е годы группы «Братья Блэквуд»

— у нас их семеро — и понимал: им надо расти в правильной вере, у меня не так много времени на раздумья.

— **Что стало для вас самым трудным?**

— Поначалу я был смущён самой идеей молиться Богородице. Для бывшего протестанта это серьёзная психологическая проблема. Иногда

просто голова шла кругом... Но мой друг, перешедший в католичество, приводил веские аргументы. Он во многом меня убедил.

— **И вы снова оказались перед выбором: католицизм или православие...**

— Сначала склонялся к католицизму. В нём многое привлекало: богатая история, апостольская преемственность, почитание святых... Однако было и то, что никак не радовало. Например, папство, исключительный статус римского понтифика — то, что отделило католиков от Восточной Православной Церкви. История Вселенских соборов ясно показывала, что раньше папа римский не считался верховным епископом. На II Вселенский собор его даже не пригласили. На V соборе папу Вигилия вообще отлучили от общения. Тогда никому в голову не приходило, что римский епископ непогрешим. Всё это привело меня к убеждению: истина — в православии.

Литургия совершается на Небесах

— **Как реагировала на ваши поиски супруга?**

— Моя жена Эми сомневалась и переживала вместе со мной. Ведь мы долго жили в уверенности, что если уйти от протестантизма, то предашь веру, подпадешь под анафему. Я не стремился обратить её в православие, не хотел, чтобы она шла в церковь только потому, что туда иду я. Просил её читать книги, которые читал сам, обдумывать вопросы, которые занимали меня самого.

Делал так, чтобы она приняла самостоятельное решение. И вскоре она пришла к позиции, сходной с моей.

— **А потом за вами последовали ваши друзья?**

— Для многих участников нашей духовной общины в Омахе путь от англиканства к православию оказался более длинным. Например, для моего кузена Джереми и его жены Кристины. Она однажды сказала ему: «Мы никогда не будем молиться Деве Марии». Джереми ответил: «Никогда не говори «никогда». — «Что ты имеешь в виду?!» — воскликнула она. «Нас ведёт Бог, и пусть будет так, как Ему угодно», — сказал он. Сейчас это кажется забавным, потому что у каждого из нас дома есть иконы Богородицы.

— **Вы помните, как впервые побывали на Божественной литургии?**

— Да, в тот день литургию служил отец Ник Финли в храме Покрова Пресвятой Богородицы в Ройалтоне. Я видел облачения, каждение, слышал чудесное пение, молитвы и чувствовал Божественное присутствие среди верных, — всё так, как в книге Откровения, словно служба совершается на Небесах. Это чувство сохраняется у меня и сейчас.

Беседовал Марк Брэдшоу
Перевёл с английского
Василий Томачинский
Фото с сайта pravoslavie.ru

Полную версию читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU



БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований **православной литературы** различных направлений и жанров по умеренным ценам.

Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

Утварь: иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 11:00 до 20:00, без выходных.

Тел.: 8-495-689-15-54, 8-926-100-91-35.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru Интернет-магазин: lazarevkniga.ru



МОСКОВСКОМУ ХРАМУ на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ:

• в книжную лавку — воцерковленные продавцы, кладовщики на книжный склад и склад утвари. Зарплата стабильная.

Тел.: 8-926-294-31-58 (звонить после 11:00).

• водители категории В и С, грузчики-подсобники. Зарплата стабильная.

Тел.: 8-926-007-76-88 (звонить с 11:00 до 22:00).

Вы можете заказать **ШОКОЛАД к ПАСХЕ**, ко Дню Ангела и церковным праздникам, а также с изображением на обложке вашего храма или чтимого святого; постный и скоромный.

Имеется более 80 видов готовых наименований.

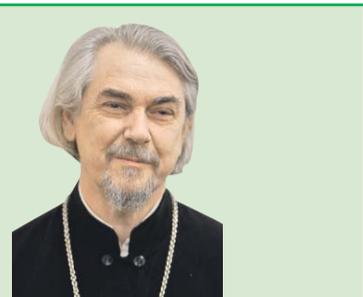
Заказ по тел.: 8-926-296-56-72 (после 11:00).

svetalazarevskoe@yandex.ru

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ заинтересован в сотрудничестве с **ФЕРМЕРСКИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ**, в т.ч. на постоянной основе.

Тел.: 8-926-296-14-47.

Что такое счастье



Известный церковный публицист отец Владимир Вигилянский долгое время возглавлял пресс-службу Патриарха. Автор нескольких книг, член Союза писателей России. Служит настоятелем храма Святой мученицы Татианы при МГУ.

Предлагаю формулу

Как-то прихожанин-учёный дал мне почитать работы, посвящённые редкому направлению в психологии — эвдемонизму. Оно изучает поведение человека в его стремлении к достижению счастья.

В одном из сборников было приложение, которое называлось «100 определений счастья». Здесь собрали высказывания философов, мыслителей, политиков, писателей, но ни одного из Священного Писания или из творений Святых Отцов.

Я подумал, что отсутствие этих ссылок является признаком атеистического мировоззрения современных психологов. Однако оказался не совсем прав. К моему удивлению, в библейских и евангельских симфониях слово «счастье» и производные от него, за редчайшим исключением, отсутствуют. Зато сотни раз упоминаются «благо», «благодать», «блаженство» — понятия, которые, по сути, очерчивают границы мирского понимания счастья, но при этом исключают какие-либо материальные, телесные и душевные аспекты.

Предлагаю формулу: «Счастье — это совпадение воли человека с Волей Божией». Если мы хотим для себя того же, что хочет для нас Бог, это и есть счастье.

Согласны?

Избранные места из «Фейсбука» протоиерея Владимира Вигилянского

Что приписывают классикам

«Благочестивые» религиозные стихи в последние 10-15 лет иногда приписывают великим поэтам. Так было со слабым стихотворением «Рождество», которое кто-то слишком смело приписал М.Ю.Лермонтову: «Сегодня будет Рождество, / Весь город в ожидании тайны...» Так было с неуклюжим стихотворением «Учись прощать», которое публикуется под именем Б.Л.Пастернака: «Учись прощать, молись за обижающих, / Зло побеждай лучом добра...»

Теперь же многие, даже уважаемые издания перепечатывают стихотворение «Великий пост», приписывая его Ф.И.Тютчеву: «Во дни поста, дни покаянья, / Рой грешных помыслов оставь; / Страшися, грешник, воздаянья; / Своей ум ко Господу направь...»

Неужели так трудно обратиться к книгам и сайтам, где напечатаны абсолютно все стихи Тютчева, чтобы понять, что это ошибка?

P.S. Нечто подобное уже случилось в России. Например, 150 лет назад было опубликовано стихотворение «Отче наш» с переложением молитвы Господней, которое приписали А.С.Пушкину. Пушкинистам пришлось опровергать эту мистификацию.

Как в нашем роду отыскался святой

До революции краеведение называлось родиноведением. В него входят элементы этнографии, природоведения, археологии, истории, культурологии, географии и т.д., но объединяющим элементом здесь является естественное для человека стремление обладать памятью своего рода, памятью культуры и языка, памятью связи человека с Богом, с природой, с бытом, с историей края. Для краеведа все-

да были важны такие понятия, как семья, красота, святость, жертвенность, благородство.

Советская власть пыталась идеологизировать краеведение, ввести в него классовый принцип. Но перереформировать его на свой лад не удалось, поэтому к 1937 году это направление было почти полностью разгромлено. Краеведы на многие десятилетия ушли в подполье.

Сейчас краеведы государству тоже не очень нужны. Поэтому они самоорганизуются в стихийные сообщества. Благодаря современным краеведам моя дочь Александрина Вигилянская год назад отыскала в нашем роду святого — праведного Алексея Бортсурманского (1762-1848).

Поразительно, но современные краеведы создают частные музеи. Три года назад такой музей открыли в Псковской области. Его директором стал мой друг — писатель Владимир Александрович Потресов.

Считаю, что национальная идея, которую постоянно ищут у нас в России, не может существовать без того, чем занимаются наши краеведы. Это поиски и сохранение тех признаков Небесного Отечества, которые в истории отражены в Отечестве земном. И в первую очередь это люди — святые, герои, мученики, труженики, поэты и художники, своим трудом, творчеством, всей своей жизнью выжившие образ и подобие Божие.

Любовь больше молитвы

Не раз убеждался в том, что мудрость наших святых всегда облекалась в уникальные художественные формы. Читайте «Лествицу»:

— Стыдно тщеславиться чужими украшениями и крайнее безумство — гордиться Божиими дарованиями.



«Лестница восхождения к Богу». Икона XII века из Синайского монастыря

— Если бы ты увидел кого-либо согрешающего даже при самом исходе души из тела, то и тогда не осуждай его; ибо суд Божий неизвестен людям.

— Ничто так не делает душу бесплодной, как нетерпеливость.

— Ничто так не разоряет любви и ничто так скоро не производит ненависти, как вольность в обращении.

— Небезопасно плавать в одежде, небезопасно и касаться богословия тому, кто имеет какую-нибудь страсть.

— Кто в беседе упорно желает настоять на своём мнении, хотя бы оно было и справедливо, тот да знает, что он одержим диавольским недугом.

— За какие грехи осудим ближнего, телесные или душевные, в те впадём сами; и иначе не бывает.

— Любовь больше молитвы, потому что молитва есть добродетель частная, а любовь есть добродетель всеобъемлющая.

— Одна только добродетель смиренномудрия такова, что бесы подражать ей не могут.

БУДЬТЕ ДОБРЫ

Сельскому храму нужна помощь

Год назад после нашей публикации многие читатели помогли собрать средства для установки купола на храме Ахтырской Божией Матери в селе Верхняя Грайворонка Курской области. Почти 100 лет храм продували ветра и заливали дожди. И вот обезглавленную церковь закрыли 15-метровым голубым куполом. Полное разрушение остановили.

Но это ещё не все проблемы. Теперь требуется ремонт подкупольного пространства. Необходимо заменить негодные кирпичи, обработать и оштукатурить стену. А средств для этого нет.



Храм Ахтырской Божией Матери в селе Верхняя Грайворонка Курской области

— Мне уже продавать нечего, — признаётся настоятель Валерий Жидков.

В селе проживают около

200 человек, больше половины — пенсионеры. На службе порой стоят три-четыре бабушки, которые смогли дой-

ти до храма. Сейчас службы проходят в чуть тёплом притворе. Но батюшка молится перед Ахтырской иконой Божией Матери, чтобы отслужить в её день — 15 июля — большую праздничную службу под восстановленным сводом купола. Возносятся усердные молитвы отца Валерия Заступнице Усердной и за всех жертвователей храма.

Телефоны отца Валерия: 8-910-282-6369 и 8-951-089-8935, для пожертвований — карта Россельхозбанка №4226 0803 2864 9019 на имя Валерия Жидкова. Сайт храма www.pravoslavie-hram.ru.

Зоя Барышева

12 АПРЕЛЯ, четверг
Центральный дом учёных,
Большой зал, 19.00

ЛЮБИМЫЕ РУССКИЕ
ПЕСНИ
XX ВЕКА
6+

«МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ»

В программе: песни, которые не только слушают, но и поют «Когда весна придёт, не знаю», «На тот большак...», «Одинокая гармонь», «За фабричной заставой», «Что так сердце растревожено», «Есть только миг» и многие другие. Также прозвучат популярные романсы второй половины XX века.

Участуют:
Алексей Сидоров (гитара)
Александр Бронвейбер (скрипка)
Арсений Колесник (фортепиано)

Лауреат
международных
конкурсов

Адрес: Пречистенка, 16,
м. «Кропоткинская»
Справки по тел.
8-916-370-57-83

Дмитрий
ШВЕД

ПАСХАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ

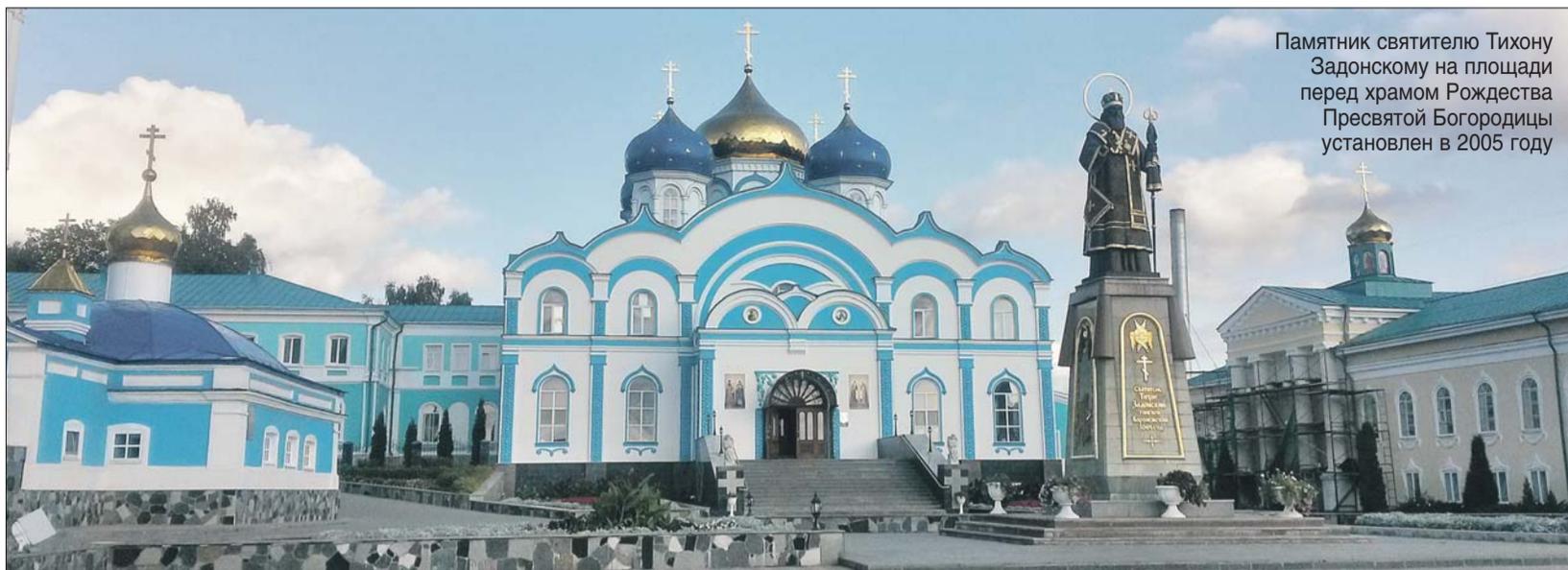
Задонский Рождество-Богородицкий монастырь уже несколько веков притягивает паломников. Дважды его уничтожали: в конце XVII века — пожар, в XX веке — большевики. Сегодня он полностью восстановлен. Каждый год сюда приезжают тысячи верующих, чтобы встретиться с чудом.

Сначала старцы принесли икону

Из Москвы сюда добраться просто: поездом до Липецка или Ельца, а оттуда автобусом. А если на автомобиле, то надо проехать 400 километров по федеральной трассе «Дон» — и слева от дороги живописно предстаёт город Задонск. Желаящие окунуться в освящённую воду могут, немного не доезжая, на перекрёстке свернуть налево к Тюнинскому Богородице-Тихоновскому монастырю со святым источником или дальше по указателю заехать к источнику близ Свято-Тихоновского Преображенского монастыря.

Всего в небольшом (менее 10 тысяч жителей) Задонске четыре обители, три из них — действующие. Атмосфера тут особая, недаром это место называют Русским Иерусалимом. Начало ему положили схимонахи Кирилл и Герасим, которые в царствование Михаила Романова принесли сюда из московского Сретенского монастыря список Владимирской иконы Божией Матери. К чудотворному образу потянулись люди. Так возник Задонский монастырь.

Сегодня здесь трудятся почти 400 насельников — больше, чем до революции. Правда, в прежние времена монастырское хозяйство было куда более обширным: странноприимный дом, церковно-приходская школа, больница, аптека и заводы — два кирпичных и один свечной. Тогда Задонский монастырь входил в первую де-



Памятник святителю Тихону Задонскому на площади перед храмом Рождества Пресвятой Богородицы установлен в 2005 году

Почему Задонск называют Русским Иерусалимом

Как малый город стал крупным духовным центром

сятку самых богатых и посещаемых в России. Но и теперь это крупный духовный центр. Собирая большие пожертвования, обитель помогает строить храмы в Задонском районе, возрождать другие монастыри Липецкой митрополии.

Где работал святитель Тихон

В 1769 году в монастыре поселился ушедший на покой по состоянию здоровья епископ Воронежский Тихон (в миру Тимофей Соколовский) — знаменитый иерарх и духовный писатель. Именно здесь он создал главные труды: «Истинное христианство», «Письма келейные», «Сокровище духовно, от мира собираемое». В 1861 году Тихон Задонский был причислен к лику святых. Этому предшествовали обретение мощей святителя и официальное признание здешних чудес. Священный Синод заявил, что «случаи

исцелений не представляют никакого сомнения в своей достоверности и по свойству принадлежат к событиям сверхъестественным».

Принесёт женщина больного ребёнка, положит на надгробие — и дитя вдруг перестаёт кричать и начинает выздоравливать. Сын помещика мучается болезнями ног, а преклонит колена к надгробию, помолится — и обретёт силу, да такую, что его берут служить в армию, и до глубокой старости может танцевать вприсядку.

И до сих пор от паломников в Задонске отбою нет. Большое количество верующих со всей России — серьёзное подспорье для городской экономики. Местные власти хотят увеличить этот поток: создать здесь специальную туристическую зону «Задонщина». И уже сейчас вокруг множество музеев, сувенирных лавок, магазинов, проводят и специальные мероприятия для гостей.

Мне вот довелось за гончарным кругом посидеть, а также изготовить на мастер-классе глиняную игрушку. Любители начинают с малого — со свистулек и фигурок, а настоящие мастера ухитряются делать из глины подлинные произведения

В огромном соборе находятся чудотворные мощи святителя Тихона

искусства — композиции с людьми и повозками, запряжёнными тройкой лошадей. У семейных пар особым спросом пользуются куклы жениха и невесты или мужа и жены как символы счастья и благополучия.



Восстановленная икона Владимирской Божией Матери в Задонском монастыре особо почитается верующими

О чём звонят колокола

В Задонском монастыре очень благосклонны к паломникам. Для них есть недорогая, удобная гостиница. Рядом с монастырём святой источник. Тут же миниатюрный храм Иконы Божией Матери «Животворящий Источник». Построен он был почти 150 лет назад, потом его разрушили, источник замуровали, зато сейчас всё отстроили заново по сохранившимся фотографиям.

А главный храм Задонска — огромный, пятиглавый Вла-

димирский собор, построенный по проекту Константина Тона. В нём находятся мощи святителя Тихона и ещё 11 подвижников Задонского монастыря.

Мне особенно хотелось послушать монастырские колокола. С нетерпением ждал минуты, когда они зазвонят. В их музыке, как мне показалось, и величие, и молитва, и радость от того, что обитель, разорённая и разграбленная в советские годы, сегодня процветает.

Юрий Красавин
Фото автора

ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РЕНТЫ

ХОТИТЕ ЖИТЬ ДОСТОЙНО?!

ЗАКЛЮЧИВ

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ, ВЫ БУДЕТЕ УВЕРЕНЫ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ!

- ✓ Единовременная выплата.....до **3,5** млн руб.
 - ✓ Ежемесячные выплаты.....до **20** тыс. руб.
 - ✓ Пожизненное бесплатное проживание в своей квартире
- Надёжно. Стабильно.**

☎ (495) 665-9355, (495) 665-9255

Читайте «КМ» в соцсетях:

facebook.com krestovskymost
vk.com krestovskymost

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте



Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru

Крестовский МОСТ

№3 (92) Март 2018 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Главный редактор В.И.Коновалов.
Шеф-редактор М.Ю.Устюгов.
Зам. редактора Т.С.Щербакова.
Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «Единая Редакция».
Адрес издателя: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.

e-mail: krest@zbulvar.ru.
Адрес редакции: 129090, Москва, просп. Мира, 18. Тел.: (495) 681-3328, (495) 681-0086.

Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europe@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Тел. (495) 782-8212, e-mail: rzb@list.ru.

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская область, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5в. Заказ №822.

Тираж 18 700 экз.
Подписано в печать 27.03.2018.
Выход в свет — 29.03.2018.
Редакционная подписка. Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (495) 681-3970.

Приём рекламы в газету «Крестовский МОСТ»

(495) 782-8212

(многочанальный)

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114