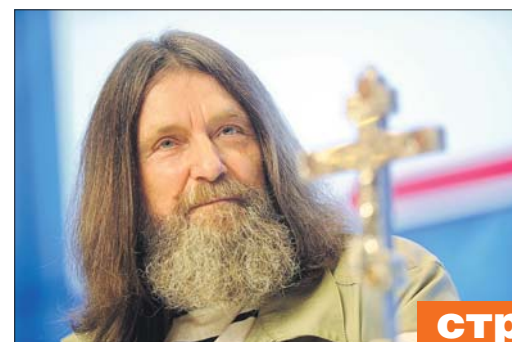


# Христос воскрес!

# Крестовский МОСТ

№4 (104)  
апрель  
2019



стр. 3

## Фёдор Конюхов открыл секрет своего спасения

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви  
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

## Как готовят праздничные трапезы в обителях

О кулинарных секретах монастырской кухни, любимых блюдах патриархов и благотворительных обедах для бездомных рассказывает известный повар Олег Ольхов

стр. 16



Олег Ольхов с пасхальными угощениями

## Какая молитва исцелила Аллу Пугачёву

стр. 5



## Неизвестный Репин

Во что  
верил великий  
художник

стр. 12



## Когда на скале в Архызе появился лик Христа

стр. 14

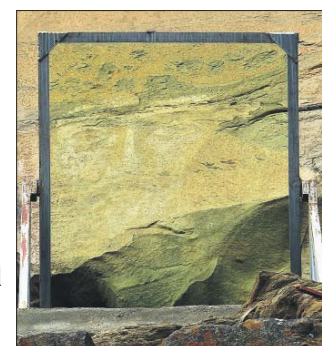


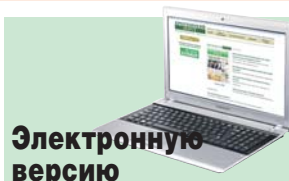
фото предоставлено Олегом Ольховым. Автор Владимир Рудковский



### МОСКОВСКАЯ ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ ИЛЬИ ДРОЗДИХИНА

Срок обучения - 2 месяца

Для всех желающих, набор ежемесячный  
8-916-442-64-22, 8-916-260-35-38



Электронную  
версию  
читайте на сайте

[www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru)

Читайте «КМ»  
в соцсетях:

 [facebook.com  
krestovskymost](https://facebook.com/krestovskymost)  
 [vk.com  
krestovskymost](https://vk.com/krestovskymost)

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте

реклама 1245

Лицей  
ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ  
во имя преподобного Серафима Саровского

- ОТКРЫТ НАБОР в начальную школу, ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР в среднюю и старшую школу.
- Индивидуальный подход к каждому ученику.
- Средняя наполняемость класса 8-10 человек.
- Лицензия №037361 от 11.04.2016 и аккредитация № 004393 от 28.11.2016.

г. Москва, ул. 3-я Парковая, д. 34, к. 1. +7 (499) 164-79-60  
[WWW.PRAVOSLAVIE-LDK.RU](http://WWW.PRAVOSLAVIE-LDK.RU) +7 (499) 163-15-41

реклама 0042



Михаил Устюгов,  
главный редактор  
газеты «Крестовский мост»



## Так вот о чём говорил митрополит с президентом

Добрая весть пришла из Пскова: в ближайшее время там всерьёз займутся объектами культурного наследия. Огромную сумму — около 12 млрд рублей — направят на спасение кафедрального Троицкого собора, Мирожского и Снетогорского монастырей, а также других памятников культуры (в Печорах, в Пушкинских Горах) — всего 20 объектов.

Деньги пойдут из внебюджетных источников, но понятно, что без «государевой воли» их бы не нашли. В прессе вспомнили прошлогодний визит Владимира Путина в Псково-Печерскую обитель, его приватное, не для прессы, общение с митрополитом Тихоном (Шевкуновым). Позже владыка на пресс-конференции рассказал журналистам о предстоящих переменах, но без особых подробностей. И только сейчас стало ясно, что после указания президента псковскими проблемами озаботились на самом верху и тут же начали действовать.

12 миллиардов — это почти половина годового бюджета области. Дело того стоит.

— Псковская земля — кладёшь нашу культуру, в том числе и православной. Это точка роста, — заявил Сергей Степашин, глава совета специально созданной в Пскове организации «Возрождение объектов культурного наследия».

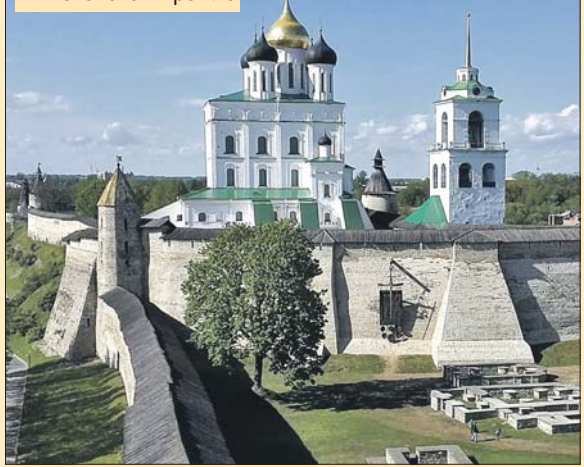
Я бывал в Пскове в начале 2000-х. Тогда он выглядел бедным, заброшен-

ным, неудобным. Приезжал и позже и каждый раз отмечал, что город меняется к лучшему, но очень медленно. Сделали, например, удобную набережную, но лишь на одной стороне реки Великой. А на другой, где Мирожский монастырь с уникальными фресками, — запустение. Несколько лет назад река поднялась и хлынула в обитель. Откачивать воду помогали спасатели МЧС.

Ещё тревожнее за судьбу Снетогорского монастыря, стоящего на холме в излучине реки. В конце XIII века его сожгли ливонские рыцари, в XVI веке осаждали войска Стефана Батория. А в начале XXI века архитектурный ансамбль просто съезжает со склона в реку. Местные власти пытались его укрепить, но свернули работы: не хватило денег. Выход из тупика намечился только после недавнего визита главы государства в Псково-Печерскую обитель.

Наверное, излишне говорить громкие слова о Пскове и Псковской области. Думаю, каждый, кто живёт в России, кто считает себя русским и имеет возможность путешествовать, должен там побывать. Это такое же особое место, как и Москва, Санкт-Петербург, Великий Новгород. Уверен, что Псков с его возрождёнными святынями будет включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО и привлечёт паломников и туристов со всего мира.

Троицкий собор и колокольня в Псковском кремле



# 80-летняя пенсионерка возводит православный храм в Татарстане

На днях на строящуюся церковь были подняты и освящены шесть куполов с крестами

**О**б удивительном богослужении сообщил недавно сайт Казанской епархии. Митрополит Казанский и Татарстанский Феофан посетил храм Илии Пророка в посёлке Борисово под Казанью и совершил здесь освящение куполов и крестов для строящегося храма. Казалось бы, такие богослужения в наше время привычны. Однако в этом событии есть очень важная особенность.

Дело в том, что храм в Борисове строит на свои день-

ги местная пенсионерка Мария Степановна Потапова. Ей уже за восемьдесят. Она долгое время вместе с другими православными односельчанами ездила на службы в казанские храмы, потому что в их посёлке есть только мечети. На дорогу в одну сторону уходило полтора часа. Но главное — очень хотелось возродить здешний храм, который был разрушен в советское время. От него оставалась только одна стена. Пенсионерка получила благословение в епархии, собрала документы, обратилась за помощью в исполком,



**Мария Степановна вложила в строительство все свои сбережения**

но ей сказали, что средств на восстановление храма нет.

Тогда Мария Степановна вложила в строительство все свои сбережения — около 300 тыс. рублей, наняла строителей и стала руководить их работой. Она объявила сбор пожертвований среди односельчан и всех желающих помочь, в том числе и в Казани. Откликнулись многие.

Сейчас здание уже покрыто кровлей, к нему подведено электричество. Появились теперь и купола с крестами. Предстоят работы по внутренней отделке, подключению к коммуникациям. Высота храма — 32 метра, он рассчитан на 300 человек.

— На Руси православные храмы всегда строились благодаря помощи неравнодушных людей, — сказал владыка Феофан после освящения куполов и крестов.

На Ильинский храм поднимают купола



## Карен Шахназаров привёз иконы в храм Христа Спасителя

Необычная церемония состоялась недавно в храме Христа Спасителя. Как сообщил сайт «Мосфильма», генеральный директор этого киноконцерна Карен Шахназаров передал Патриарху Кириллу 10 православных икон, обнаруженных в фондах киностудии.

— Появление этих икон на студии не вполне известно, — сказал Шахназаров. — В нашей мосфильмовской мифологии есть несколько версий. Первая: часть из них ранее находилась в храме Христа Спасителя — вплоть до его сноса в 1930-х годах. Вторая версия: иконы могли быть возвращены из Германии как имущество, ранее похищенное нацистами. Но всё это нигде не регистриро-



Патриарх сообщил, что после реставрации иконам будет найдено подходящее место

валось, поэтому мы решили, что правильно — отдать иконы в те руки, в которых они должны находиться.

Киноконцерн передал Церкви иконы XIX — начала XX века «Преподобный

Феодосий и Антоний», «Неизвестный святой», «Богоматерь на престоле», «Святой равноапостольный князь Владимир», «Усекновенная голова Иоанна Предтечи», «Святой мученик Христо-

фор», «Ангел Ветхого завета», «Архангел Михаил», «Богоматерь на троне» и икону Богоматери «Знамение». Все они относятся к категории храмовых, то есть посвящены святому или празднику, в честь которого освящён престол храма. В иконостасе такие иконы обычно располагаются в местном ряду, справа от Царских Врат, после иконы Христа.

Патриарх Кирилл поблагодарил Карена Шахназарова и сообщил, что после реставрации иконам будет найдено подходящее место. Возможно, их передадут в новые храмы.

— Присутствие в новых храмах старинных икон, — сказал Патриарх, — очень важный фактор преемства.



## Фёдор Конюхов открыл Александру Проханову секрет своих спасений

**М**ножество читателей и пользователей Интернета следят в эти дни за уникальной экспедицией священника Фёдора Конюхова в Южном океане. Путешественник уже не раз попадал в опасные штормы, но беда обходит его стороной. Среди многочисленных комментариев и откликов выделяется текст писателя **Александра Проханова** в его блоге. Он сообщил, что после одной откровенной беседы точно знает, что помогает отважному протоиерею-путешественнику спастись в самых сложных ситуациях.

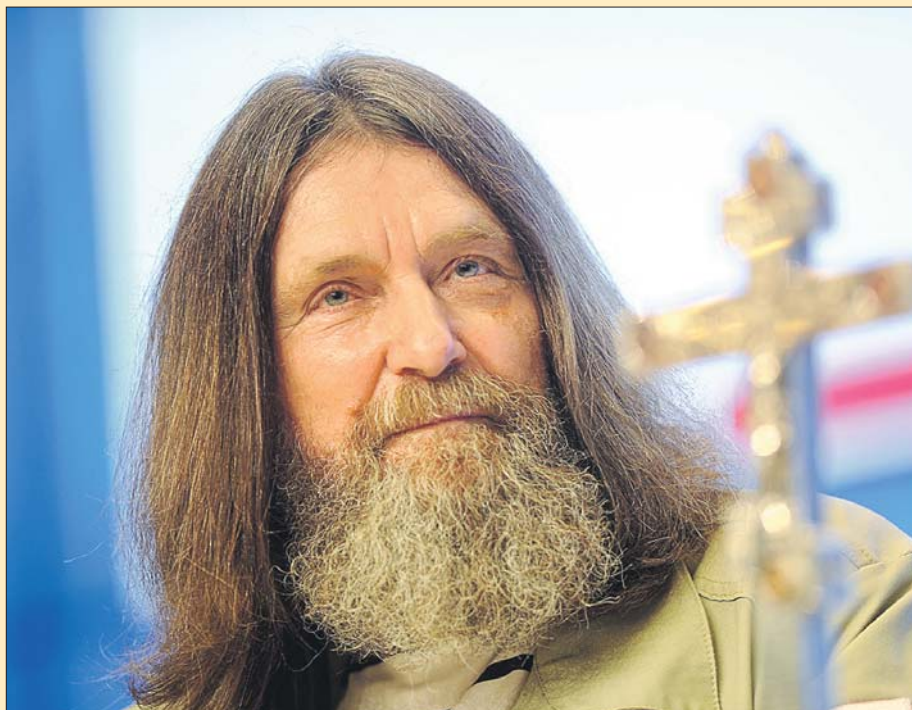
— Когда там, в этих стихиях, я попадаю в беду и надомной начинает летать погибель, — рассказывал однажды писателю отец Фёдор, — когда я чувствую, что меня никто не спасёт, я начинаю молиться моим предкам: моему отцу, матери, бабке, деду, всем моим сродникам. Я начинаю молить их о спасении.



wikipedia.org

И в этих страшных пучинах среди грома, среди молний, среди бурь они являются ко мне, выхватывают из пучины и спасают меня. Поэтому я двигаюсь туда, чтобы встретиться там со своими предками, со своим народом. И для меня нет более высокого счастья, чем эта встреча, потому что это, по существу, отклик на мою молитву: их присылает мне Господь Бог.

Свой текст Александр Проханов завершает таким пожеланием: «Отец Фёдор, пусть в очередной раз на



wikipedia.org

**Когда попадаю в беду, начинаю молиться моим предкам, и они спасают меня**

встречу с вами с небес спустятся ваши близкие, пусть их приведёт к вам ваш ангел-хранитель, выхватит вас из этого шторма, и улягутся волны, успокоятся стихии».

## Игумен Сергей (Рыбко) оказался не одинок в своих сомнениях



Ольга Чумаченко

В февральском номере нашей газеты мы рассказывали о том, что ФСБ разработала систему защиты храмов от террористов. Этот проект прокомментировал на наших страницах игумен Сергей (Рыбко), который высказался о таких планах скептически. По его мнению, нововведения могут стать поводом для многочисленных проверок и вмешательств в приходскую жизнь.

Тогда мнение отца Сергея могло показаться гласом вопиющего в пустыне. Однако

теперь об этом говорят уже многие.

По сообщению **Интерфакса**, председатель Императорского православного палестинского общества Сергей Степашин на заседании Межрелигиозного совета России высказался так:

— Исходя из моего предыдущего опыта, очень важно, чтобы мы, стараясь обеспечить безопасность наших объектов, извините за термин, — мест, куда мы приходим помолиться, не перегнули палку и таким образом не растеряли прихожан.

Его поддержала и руководитель юридической службы Московской Патриархии игуменья Ксения (Чернега):

— Если все будут проходить через рамку, то ясно, что это проблема.

А ещё один представитель Патриархата — Вахтанг Кипшидзе — сказал:

— Храм, как и любое место массового скопления людей, должен удовлетворять требованиям безопасности, но эти требования нельзя доводить до абсурда.

## Президент Турции Эрдоган хочет сделать собор Святой Софии мечетью

Широкий резонанс во всём мире получило недавнее заявление турецкого президента о возможной смене статуса собора Святой Софии в Стамбуле.

— Мы должны придать Аю-София её настоящую сущность — мечети, — заявил Реджеп Эрдоган в недавнем интервью **телеканалу TGRT**.

Президент Турции также добавил, что предполагаются «важные архитектурные из-

менения» внутри знаменитого храма.

Собор Святой Софии в Константинополе более тысячи лет был самым большим храмом в христианском мире. Он возводился в 532-537 годах по указанию императора Юстиниана. После захвата Константинополя и падения Византийской империи в 1453 году собор был переделан в мечеть, но с 1935 года здание

по декрету основателя современного турецкого государства Мустафы Кемала Ататюрка стало музеем, а в 1985 году было включено в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Эрдоган утверждает, что собор будет превращён из музея в мечеть, несмотря на негативную реакцию ЮНЕСКО. Будем надеяться, что этого не произойдёт и слова президента — всего лишь предвыборная риторика.



wikipedia.org

## Невзоров не прошёл тест на здравомыслие

Заметное оживление в различных СМИ вызвало недавнее сообщение на платформе «Яндекс.Дзен» под названием «Исландия принимает декларацию: все религии являются оружием массового поражения». Речь шла о том, что исландский парламент принял документ, из которого следует, что исповедание любой религии признаётся психическим расстройством и все религии приравниваются к оружию массового поражения.

Немало комментаторов с каким-то особенным, нервическим ликованием встретили эту новость, даже не пытаясь убедиться в её достоверности. Особенно торжествовал по этому поводу на радио «Эхо Москвы» известный критик Церкви Александр Невзоров. Он счёл, что это реакция Исландии на недавние события в Новой Зеландии, где случился трагедия в мечети.

— В Исландии был принят самый разумный ответ на эту ситуацию! Самый здравый, самый чистый, самый честный! — заявил Невзоров. — Исландцы сказали, что любая религия является психическим заболеванием и представляет огромную общественную опасность. И вероятно, рано или поздно это дойдёт до всех.

Однако скоро выяснилось, что на сайте исландского парламента такого документа нет и не было. На самом деле это всего лишь сатирический фейк в блоге некоего Эндрю Холла. И текст этот действительно стал проверкой психического здоровья, но вовсе не тех, кто молится.



# Новые святые появились в церковном календаре

Собор новомучеников увеличился на четыре имени

**Н**а недавнем заседании Синода имена ещё четырёх святых включены в Собор новомучеников и исповедников Церкви. Это священники Андрей Зимин (1872-1920, день памяти — 18 января), Павел Кушников (1880-1918, день памяти — 8 марта), Николай Заварин (1878-1937, день памяти — 19 августа), Григорий Никольский (1854-1918, день памяти — 10 июля). У каждого из них своя история — яркая и трагичная.

## Жертвы «Максима Горького»

Протоиерею Андрею Зимину было 48 лет, когда его вместе с семьёй зверски замучили в собственном доме. Это случилось в дальневосточном селе Черниговка, где отец Андрей много лет служил благочинным. Вечером к нему в дом ворвалась группа большевиков из окрестных деревень. Их было более 10 человек. Они связали священника, его жену, тещу, троих дочерей в возрасте от 13 до 17 лет, прислугу. Долго издевались. Изнасиловали детей и жену священника. Бабушка умерла тут же от разрыва сердца. Детей и матушку застрелили. А на связанного отца Андрея положили дверь и давили, пока он не скончался.

Подобные расправы в этих краях совершались не раз в 1919-1920 годах некоей группировкой «Максим Горький», которая добивалась уничтожения православного духовенства. Об этих событиях немало материала собрал нынешний епископ Уссурийский Иннокентий (Ерохин), кандидат исторических наук. Он же разыскал единственную фотографию, на которой есть изображение священника Андрея



Общий снимок депутатов VIII съезда духовенства Владивостокской епархии, прошедшего в 1913 году. Многие из них репрессированы. Андрей Зимин — второй справа в первом ряду

## На связанного отца Андрея положили дверь и давили, пока он не скончался

Зимины. Это групповой снимок духовенства Владивостокской епархии 1913 года. Отец Андрей на нём второй справа в первом ряду.

## Расстреляли без всяких улик

Священник Павел Кушников служил в вологодской глубинке. И отец его был священником, и дети посвятили свою жизнь Богу: трое сыновей стали священнослужителями и оставались ими, несмотря

на жестокие гонения, дочь вышла замуж за священника и оказалась образцовой матушкой.

У отца Павла неприятности начались раньше всех в семье. Ещё в 1917 году некоторые революционные односельчане заподозрили батюшку в «преступной приверженности к старому строю» и написали донос по поводу одной его проповеди. Она называлась «Как строить» и была посвящена отрывку из Евангелия от Матфея о домах на пе-

ске и камне. Тогда удалось доказать аполитичность проповеди. Но уже на следующий год в село с оружием в руках прибыли несколько так называемых членов исполкома. Они были намерены раскритковать белогвардейскую группу. Отца Павла обвинили в сокрытии оружия для белогвардейцев. При обыске ничего не нашли. Но священника тем не менее арестовали, вывели к болоту и расстреляли.

## Как семья спасала храм

Владимирская церковь в селе Пиксур Вятской губернии стала для местного священника Николая Заварина последним рубежом в битве за веру. И не только для него, но и для всей его семьи. Жена,

четыре дочери и сын были его верными единомышленниками и помощниками. Храм в 1930-е годы не раз пытались закрыть. Но прихожане во главе с отцом Николаем и его домочадцами оборонялись изо всех сил. Священник составил списки верующих (их в селе оказалось более тысячи), собрал их подписи и написал прошение во ВЦИК. Его дочь Надежда неоднократно ездила в Москву искать справедливости. И храм удавалось отстоять.

Но атаки продолжались. Был момент, когда сын Владимир забрался на колокольню и бил в набат, чтобы собрать людей на защиту. Отца Николая и его детей арестовывали, запугивали, но они были тверды. Наконец священника Николая Заварина приговорили к расстрелу и казнили в Кирове в 1937 году. Разные сроки получили дочери отца Николая, а сын Владимир тоже был расстрелян.

## «Мы тебя приобщим!»

За свою жизнь священник Григорий Никольский успел послужить в разных сельских храмах на Дону, в Астраханской и Ставропольской губерниях, на Кубани. И везде его служение оказывалось плодотворным, он получал многочисленные благодарности и любовь прихожан. Революция застала его в кубанской станице Роговской, где он несколько лет служил в Марие-Магдалинской обители.

Ему было уже за 60, когда в монастырь нагрянул красноармейский отряд и принялся бесчинствовать. Сразу после литургии красноармейцы насильно вывели отца Григория за монастырскую ограду. Здесь после долгих издевательств его убили выстрелом в рот с криком «Мы тебя приобщим!».

Валерий ИВАНОВ

## Возлюбленные о Господе братья и сестры! Поможем всем вместе собрать храму средства на ремонт крыши!

С низким поклоном обращаемся прихожане и Приходской совет православного прихода Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области ко всем неравнодушным людям с просьбой оказать любую посильную помощь для ремонта крыши храма.

Без Вас, дорогие наши благодетели, мы не сможем собрать необходимое количество средств для ремонта, так как храм наш сельский, приход небольшой, жители села, в основном, люди пожилого возраста, большая часть средств идёт на обязательные платежи прихода.

Не имеет значения сумма, которую Вы смогли бы пожертвовать. Любая сумма - это бесценный вклад в общее благое дело. Можно и самостоятельно приобрести необходимые материалы и связаться с нами по телефону 8-953-705-47-99 для решения вопроса о передаче их нам на приход.

Церковь всегда молится за строителей, благодетелей и жертвователей храмов. Господь принимает наши пожертвования и благословляет нас, а через нас - и наши семьи, наших близких и родных нам людей. Все жертвователи, благодетели, строители храма поминуются на всех богослужениях.

Мы всем приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому преподобномученику Амвросию (Астахову), родом из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянному на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Очень надеемся на участие каждого человека, пускай даже на малую помощь, но этот вклад станет личным участием каждого в этом благом деле. Будем благодарны за любую оказанную помощь! Спаси и сохрани Вас всех Господь!

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

На карточку Сбербанка:  
№ 2202 2003 8885 8100,  
Елена Михайловна Камнева

На расчётный счёт Банка (банковские реквизиты):  
ИНН 4813009399/КПП 480501001;  
ОГРН 1064800015565,

местная православная религиозная организация приход Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), р/с 40703810224080000005, Липецкий РФ ОАО «Россельхозбанк», г. Липецк, БИК 044206756, к/с 30101810800000000756.

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее:

«Пожертвование на нужды прихода»  
Почтовый адрес храма: 399173, Липецкая область, Добровский район, с. Борисовка, ул. Пионерская, дом 2А.

## В Москве откроют Музей истории Церкви

Интересную новость сообщило на днях агентство ТАСС. Речь о том, что неподалёку от Новодевичьего монастыря планируется открыть Музей истории Русской Православной Церкви. Там будут размещены уникальные коллекции Государственного исторического музея по истории русского православия, ранее не экспонировавшиеся произведения древнерусской живописи, рукописи, старопечатные книги, изделия из дерева и драгоценных металлов. Предполагается, что музей смогут посещать



Музей разместится рядом с Новодевичьим монастырём

около 200 тысяч человек в год. Одно из основных мест в экспозиции займут материалы по истории Новодевичьего монастыря — крупнейшего духовного и культурного

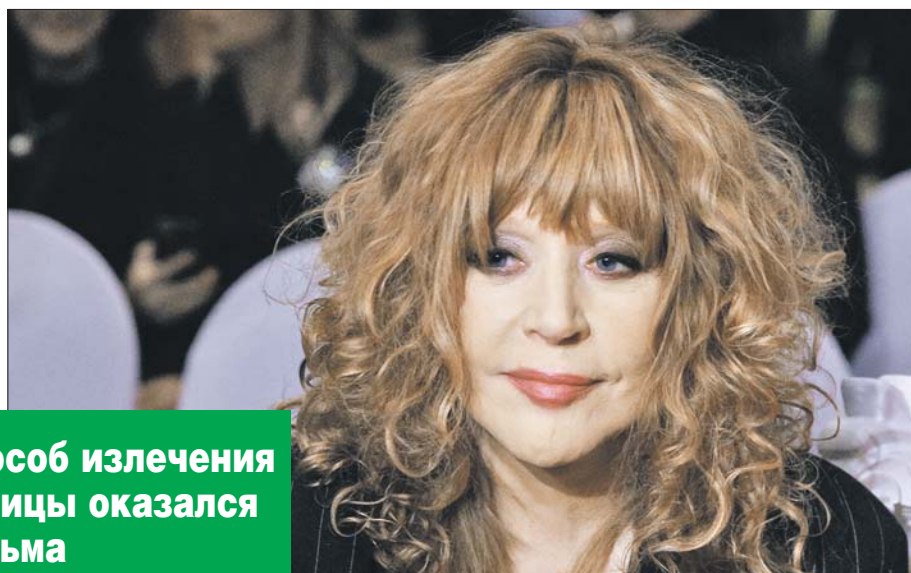
центра русского православия. Когда музей будет доступен для посетителей, не уточняется. Как только это станет известно, мы обязательно сообщим читателям.



# Как Алла Пугачёва исцелилась молитвой

**С**реди многочисленных публикаций в связи с юбилеем певицы Аллы Пугачёвой особый интерес вызвало её интервью в «Московском комсомольце», где она, готовясь к юбилейному концерту, впервые рассказала о случае своего чудесного исцеления после молитвы. Причём способ излечения оказался весьма экстравагантным.

— У меня вертиго началось, — призналась Алла в паузе репетиции, — то есть головокружение, нелады с вестибулярным аппаратом. Встаёшь и падаешь. Кружится голова. Поэтому и на самолётах не летаю. А началось у меня это в Юрмале. Сперва думала — пройдёт. Не прошло. А у Лаймы как раз были какие-то американские врачи. Они крутили меня, вертели, назвали причину: хрусталик какой-то не-



Агентство «Москва»

**Способ излечения певицы оказался весьма экстравагантным**

правильно вращается, самопроизвольно. Они говорят: у вас есть только один специалист по этой теме — Мельников в Москве. Я кричу: быстро билеты на самолёт! Это был мой первый полёт за много лет. Нашла. Упражнения, специальные

очки, исследования... Поставил на ноги. Радостная поехала с детьми в Италию. Ложусь спать — на правой стороне могу, на левой нет. Кружится голова всё равно. И куда я из этой Италии поеду? Давай молиться. Говорю: Господи, за что ж мне такое, сделай что-нибудь, это же невозможно так! И как я

теперь буду? Уже и концерт придётся, наверное, отметить. Поднимаюсь по лестнице в свою комнату. Я думаю: душно, открыть надо фрамугу. Нажимаю, а она — хлоп и прямо мне по голове. Аж в глазах потемнело. Думаю: ну ладно, вот и помолилась... И что ты думаешь? Прошло всё!

## Британский судмедэксперт видел, как после молитв тела становятся нетленными



FA Bodo/PIXSELL/PA Images

В Москву на презентацию своей автобиографической книги «Неестественные причины» прибыл известный судмедэксперт из Британии Ричард Шеперд. Эта книга издана уже в 19 странах многомиллионным тиражом. Ему есть о чём рассказать, ведь он участвовал в расследованиях многих нашумевших событий, в том числе гибели принцессы Дианы и теракта 11 сентября.

Но есть в практике Шеперда и менее громкие, но не менее загадочные дела, о чём он поведал в интервью «Комсомольской правде».

— Я работаю больше 40 лет и за эти годы был свидетелем необъяснимых яв-

лений. Помню случай, когда тело умершего пять лет лежало в доме, вокруг него молилась семья — и тело находилось в идеальном состоянии. Это феномен, это необъяснимо, но я трижды сталкивался с подобным. И все три раза это была семья, которая молилась вокруг тела человека, и этот человек не разлагался. Научного объяснения этому нет.

При этом свидетельства Шеперда вполне объективны, ведь он не религиозный человек, в церкви бывает крайне редко. И всё же собирался обязательно пойти в какой-нибудь московский храм — послушать церковное пение.

## Совмещать пост с работой Екатерину Гусеву научил святой

Во время Великого поста у популярных артистов часто спрашивают о том, постятся ли они. Как правило, звёзды отвечают, что стараются, конечно, но из-за характера работы не очень-то получается.



Агентство «Москва»

А вот известная актриса Екатерина Гусева на специфику профессии скидок не делает. Её интервью в издании «Телепрограмма» (teleprogramma.pro) многих удивило. Ведь трудно быть строгой постницей и исполнять роль жены главаря банды в сериале «Бригада». Однако была у Гусевой ещё одна роль, которая как раз сильно помогла ей в духовной жизни.

— Во время съёмок фильма «Лука», — рассказала актриса, — я узнала историю святителя Луки, в миру Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий. Я играла его жену Анну Ланскую. Так вот, хирург, учёный, он менял белый халат на чёрную рясу, лечил души людей и их тела — совмещал и не делал выбор. После тех съёмок я каждый год стараюсь бывать в Симферополе у его мощей. И убеждаюсь, что в любой профессии можно совмещать несовместимое. Это несложно — начинать утро не с социальных сетей, а с молитвы. У работающего человека нет возможности ходить в храм на службы, но в воскресенье есть служба в семь утра, а в 9.15 ты уже дома. Если ты с верой живёшь — просто.

При поддержке Правительства Москвы

**14 мая 19:00**  
Дом учёных  
Большой зал

Помнит Вена, помнят Альпы и Дунай...

**Песни нашей Победы**

Московский мужской концертный хор В. М. Рыбина

В программе любимые песни военных лет

Ул. Пречистенка, д.16, м. «Кропоткинская»  
тел: (495) 637-45-55, (495) 545-38-30

CONCERT.RU ЗАКАЗ БИЛЕТОВ  
**644 2222** 6+

Электронную версию читайте на сайте  
[www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru)

Православные специалисты по недвижимости, опыт 21 год

**АРЕНДА (сдать, снять) КУПЛЯ-ПРОДАЖА Ипотека**

**ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК**

Юридическое сопровождение и консультации.  
Квалифицированный подход.

ЗВОНИТЕ:  
**8 (499) 409-5785, 8-916-069-0206,**  
Любовь Васильевна  
(звонить, кроме воскресенья)  
e-mail: lub-vas@bk.ru

реклама 1207



# «На чьей стороне Бог в новой холодной войне?»

Неожиданные откровения американского политика-консерватора Патрика Бьюкенена

**О**дин из самых нетривиальных политиков и аналитиков США Патрик Бьюкенен, известный консерватор и антикоммунист, автор нашумевших книг и статей в ведущих американских СМИ, с недавних пор с надеждой смотрит в сторону России.

Это удивительно. Ведь, казалось бы, ничто в биографии и взглядах этого человека не предполагало такого поворота. Он не только крупный политический мыслитель, но и известный политик. Работал ближайшим помощником трёх американских президентов — Ричарда Никсона, Джеральда Форда и Рональда Рейгана. Сам баллотировался в президенты США. Много лет был идеологом крайне правой фракции Республиканской пар-

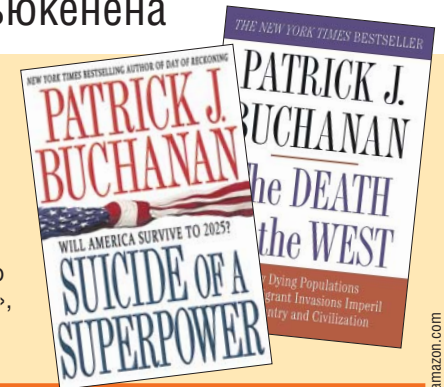
тии. И вдруг — устремил взоры в сторону России.

Он родился в католической семье, учился в церковной школе и колледже, патронируемом иезуитами. Он и сегодня католик, американский патриот и убеждённый консерватор. Можно предположить, что в драматически меняющемся мире именно эти убеждения привели его к неожиданным выводам. Например, к такому: «В культурной войне за будущее человечества Путин водружает русский флаг на стороне традиционного христианства». А также к вопросу, ответ на который содержится в самой его постановке: «В этой новой идеологической холодной войне на чьей стороне Бог?»

Как православный христианин, я бы, пожалуй, не дерзнул ставить вопрос на-



Книги Бьюкенена имеют характерные названия — «Самоубийство сверхдержавы», «Смерть Запада»



столько радикально. Но такие умонастроения, судя по всему, характерны не только для Патрика Бьюкенена. В поисках спасения христианской цивилизации самые разные люди в мире всё чаще обращают взгляды в нашу сторону. Вовсе не симпатии к нам, а разоча-

рование в действиях нынешних политических и религиозных лидеров тому причиной.

Чтобы лучше понять логику таких перемен во мнениях, стоит обратиться к наиболее ярким статьям Бьюкенена за последние годы.

## Мир, сбившийся с пути

В 2002 году в США вышла книга Бьюкенена «Смерть Запада», которую американская пресса охарактеризовала как «шокирующий бестселлер». Мрачный прогноз о смерти Запада, в том числе Америки, основан на том, что начиная с середины 1960-х годов численность западных народов неуклонно уменьшается. Одновременно с этим в Азии, особенно в мусульманских странах, Индии и Китае, а также в Латинской Америке и Африке население стремительно растёт. В поисках лучшей доли выходцы из этих регионов планеты наводняют Европу и Америку. Не отказываясь от своей культуры, веры и ценностей, иммигранты не просто деформируют западную цивилизацию, но и уничтожают её. Книга переведена на многие языки мира, включая русский.

Тема смертельной угрозы для христианской цивилизации и вырождения белого человека в той или иной форме затронута в десятках статей, которые аналитик периодически публикует в своём блоге [buchanan.org/blog](http://buchanan.org/blog). В течение многих лет я перевожу для российской прессы статьи Патрика Бьюкенена. И, не скрою, для меня это честь.

## Пока в коммуналке ссорятся, дом начинает гореть

В глазах Бьюкенена многие острые конфликты в мире выглядят абсурдно. Это похоже на ссору соседей на кухне коммуналки, которую охватил пожар.

Тревожная весна 2014 года. На российско-украинской границе ситуация на грани войны. В этот период Бьюкенен публикует статью «Какая разница?». Вот что он пишет:

«Пока на мировой политической арене бушевали баталии по поводу того, флаг какого государства должен быть поднят над Крымом, Организация Объединённых Наций обнародовала любопытный документ «Население мира» с прогнозами роста или снижения чис-

ленности населения каждой страны и каждого континента до 2050 года. Самыми заинтересованными сторонами в крымском конфликте выступают Россия и Украина. Сквозь призму опубликованного ООН документа их конфронтация, грозящая перерасти в военный конфликт, выглядит довольно абсурдно.

К 2050 году, с войной или без войны, Украина потеряет четвертую часть нынешнего населения. 11-12 миллионов украинцев исчезнут с лица земли — это больше, чем потери от чудовищного голодомора 1932-1933 годов.

Тем, кто считает, что действия Путина направлены на восстановление Советского Союза, стоит ещё раз посмотреть на цифры неизбежных потерь населения России к 2050 году: 22 миллиона. В то

же время население бывших советских республик — Казахстана, Киргизстана, Узбекистана, Таджикистана и Туркменистана — за этот же период суммарно прибавит те же 22 миллиона.

И далее: «Американская «партия войны» требует отправки на-

России, ООН прогнозируют, что 10 стран по обе стороны этой линии — Россия, Беларусь, государства Балтии, Украина, Польша, Венгрия, Румыния, Болгария — к середине века в сумме потеряют 50 миллионов человек. А к концу века — ещё 50. Уровень рождаемости в этих

великие европейские империи — Британская, Французская, Германская, Российская, Итальянская — распались. Все экс-метрополии подверглись нашествию африканских, азиатских и ближневосточных народов, населяющих бывшие колонии. И практически все коренные европейские нации стареют, вымирают, уходят с лица земли».

## «Новая нравственность» вытесняет религию

В чём причины этой катастрофы? В мае прошлого года Патрик Джозеф Бьюкенен опубликовал статью «Может ли римский папа изменить нравственные истины», в которой задаётся вопросом: где проходит границы толерантности, за которыми она принимает уже не благие, а разрушительные формы? В состоянии ли постмодернистское общество ответить на «нашествие новых варваров»? Бьюкенен считает, что «новая нравственность» сегодня заменила собой религию, и такая подмена создаёт угрозу цивилизованному миру.

Написать статью Бьюкенена побудил вышедший на канале CNN сюжет, в котором жертва чилийского священника-педофила гей Хуан Карлос Круз рассказал, что обсуждал с папой римским произошедшее с ним в дет-

## Европеец под угрозой как биологический вид. Он вымирает

ших солдат в Польшу, государства Балтии и Румынию, а Грузии и Украине предлагается вступить в НАТО. Это подразумевает, что мы должны их всех защитить, случись конфликт наподобие того, что произошёл в 2008 году в Грузии, или подобный тому, что сегодня разгорается вокруг Крыма. В чём заключается смысл этого — для всех нас?

По сводкам ООН, сегодня насчитывается 6,3 миллиона литовцев, латышей и эстонцев. К 2050 году население этих балтийских стран в целом сократится на миллион. Теперь задумайтесь: какую пользу Эстонии принесёт война НАТО с Россией за Эстонию?

...Пока наша «партия войны» дебатировала на тему, где провести красную линию, за которую нельзя переступить

государствах едва дотягивает до 2/3 от необходимого для сохранения нынешней численности граждан.

Столетие, которое последовало за мирным финалом холодной войны и освобождением поработанных народов, будет ознаменовано таким падением численности населения Европы, которое превысит людские потери от двух мировых войн и приблизится к потерям от эпидемии чумы в XIV веке.

Европеец под угрозой как биологический вид. Он вымирает. Единственной западной страной, которая к середине века по численности попадёт в первые 14 государств мира, будут США. Но большинство американцев в этот период будут иметь корни в Азии, Африке и Латинской Америке.

В период с 1914 года все

## ОБ АВТОРЕ

Станислав Варыханов после окончания МГУ работал репортёром в первом российском парламенте и в горячих точках. 10 лет жил в Канаде, продолжая активно печататься в ведущих изданиях России. Был членом церковно-приходского совета храма Покрова Пресвятой Богородицы в Оттаве. Вернувшись в Россию, работал в пресс-службе партии «Справедливая Россия», помощником депутата Госдумы. Сейчас трудится в газете «Московский комсомолец».



Из личного архива





В 2013 году сотни тысяч парижан выступили против легализации однополых браков

стве и глава Католической Церкви извинился за клирика-извращенца, но при этом сказал, что мужчине не стоит стыдиться своей ориентации. «Таким Бог вас создал, таким Он вас любит, остальное меня не интересует. Я люблю вас таким, какой вы есть. Будьте счастливы», — цитирует Патрик Бьюкенен слова предстоятеля Католической Церкви и отмечает, что Ватикан не опроверг то, о чём говорил пострадавший в детстве от педофила.

«Эта история обращает на себя внимание тем, что катехизис Католической Церкви, основанный на Ветхом и Новом Завете, а также на традиции, всегда учил, что гомосексуализм является нравственным расстройством, склонностью к противоестественным и аморальным связям, — пишет автор статьи. — Мысль о том, что Бог ответственен за гомосексуальную ориентацию человека, отказ папы и Католической Церкви осуждать связи мужчин с мужчинами являются ересью».

С точки зрения Патрика Бьюкенена, такая позиция противоречит тому, что в течение столетий воспринималось католиками как нравственная норма, либо это означает, что «истина эволюционировала и должна быть приспособлена к современности». Однако утверждение, что истина меняется в

контексте эпохи, является моральным релятивизмом, считает Бьюкенен, который сам исповедует католицизм. Он сравнивает позицию понтифика со взглядами Хиллари Клинтон, которая в 2016 году в пылу предвыборной борьбы заявила, что половина сторонников её конкурента достойны того, чтобы их бросили в мусорную корзину. Клинтон перечисли-

## В поисках спасения христианской цивилизации самые разные люди во всём мире чаще смотрят в сторону России

ки своих оппонентов — это расизм, сексизм, гомофобия, ксенофобия и исламофобия.

«В таком случае из заявления Хиллари Клинтон следует то, что испытывающие отвращение к гомосексуальности являются психически больными». Но до 1973 года гомосексуализм сам рассматривался Американской психиатрической ассоциацией как психическое расстройство, подчёркивает Бьюкенен.

«Новая нравственность, о которой мы слышим из уст понтифика и Хиллари, отражает исторический поворот западной морали. Сегодня гомосексуализм воспринимается как нормальное и естественное явление, которое не просто приемлемо, но достойно похвалы. Законодатели и суды сделали эту «истину» законом».

И не только суды. Бьюкенен приводит слова кардинала Герхарда Мюллера: «Гомофобия является изобретением и орудием господства тоталитарной власти надумами других». Бьюкенен убеждён, что подобные утверждения «лишены какой-либо исторической, биологической или научной основы».

Автор приводит слова другого американского консервативного политолога — Рассела Кирка о том, что идеология — это политическая религия. «Сегодня догматы политической религии, которая всё больше нами управляет, заменили собой христианское учение и традицию».

«Если для вас неприемлема новая мораль — вы отбросите и мракосеб. Если вы отрицаете, что гомосексуализм является равной нормой, вы подвергнетесь остракизму и наказанию. Те истины, на основе которых была создана величайшая цивилизация в человеческой истории, оказались выброшенными за борт», — заключает Патрик Бьюкенен.

Он озадачен вопросом: «Выживут ли новые эгалитарные истины в условиях нашествия новых варваров?» И похоже, что ответа на этот вопрос у него нет.

«Если для вас неприемлема новая мораль — вы отбросите и мракосеб. Если вы отрицаете, что гомосексуализм является равной нормой, вы подвергнетесь остракизму и наказанию. Те истины, на основе которых была создана величайшая цивилизация в человеческой истории, оказались выброшенными за борт», — заключает Патрик Бьюкенен.

Он озадачен вопросом: «Выживут ли новые эгалитарные истины в условиях нашествия новых варваров?» И похоже, что ответа на этот вопрос у него нет.

## Поворот к традиционным ценностям?

Зато есть наблюдения об инстинктивной реакции европейских народов на нависшую над ними угрозу.

В статье «Почему побеждают авторитарные правые» в качестве примера Бьюкенен приводит победу венгерского премьера Виктора Орбана и возглавляемой им партии, у которой в парламенте страны теперь достаточно кресел, чтобы переписать Конституцию. «Для прогрессистов Запада это тревожное известие», — пишет Бьюкенен и объясняет, почему правые силы сегодня на подъёме.

«Демократии не хватает содержания. Как политическая система она не обращена к сердцам людей. Если европейские народы считают, что их лидеры приспосабливаются к транснациональному Евросоюзу и не способны защитить национальные границы, они воспользуются демократией для того, чтобы поменять их на людей дела», — заключает американский консерватор.

Его выводы предвосхищают возможные перемены в политической жизни Европы и США. Реализм политических прогнозов Патрика Бьюкенена подтверждает то, что он был одним из очень немногих аналитиков, утверждавших, что выборы-2016 в США выиграет не Хиллари Клинтон, а Дональд Трамп. Посмотрим, насколько Бьюкенен объективен и прозорлив во всём остальном.

Станислав Варыханов

## День открытых дверей в лицее духовной культуры во имя преподобного Серафима Саровского

20 апреля, в Лазареву субботу, в Лицее духовной культуры во имя преподобного Серафима Саровского прошёл День открытых дверей. Наш лицей гостеприимно открыл двери как для тех родителей и детей, которые уже решили прийти к нам со следующего учебного года, так и для тех, кто ещё сомневается и выбирает.

Наше ответственное мероприятие началось с молебна об учащихся и учащихся, который состоялся в домовом храме лицея. После совместной молитвы было совершено освящение веточек вербы. Затем наш духовник, иерей, отец Александр (Сергейчиков) попривет-

ствовал гостей, немного рассказал о Лазаревой субботе, о двенадцатом празднике Вербное воскресенье, представил наш лицей и пригласил всех присутствующих в библиотеку.

Там вниманию гостей был представлен фильм о нашей образовательной организации, в котором была показана учебная деятельность, духовная жизнь и разнообразные внеурочные мероприятия. Презентацию лицея продолжили Наталья Васильевна Ильницкая, наш директор, заме-



ститель директора по учебно-воспитательной работе Виктория Юрьевна Горобец, рассказавшие об особенностях обучения в лицее и подробно ответившие на многочисленные вопросы заинтересованных гостей. Затем слово было предоставлено учителю английского языка Людмиле Евгеньевне Узстон, человеку, работающему в лицее с самого основания.

После такого, несколько теоретического представления лицея гости смогли убедиться в справедливости слов представителей администрации на практике. Присутствовавшие послушали песню

о школе в исполнении учеников начальных и средних классов, затем посмотрели фрагмент открытого урока по биологии «Национальный парк «Лосиный остров», подготовленный учителем биологии Светланой Ивановной Табунцовой и учениками 6-го класса. Во время этого урока желающие смогли порисовать на бересте и попробовать на вкус дёготь. Затем гостям было предложено разойтись по классам. Часть гостей смогла посмотреть фрагмент урока по литературному чтению в 3-м классе. Это был урок на тему: «А.П.Платонов «Цветок на земле», подготовленный Еленой Петровной Лунгул. Работе над рас-

сказом Платонова предшествовал ряд подготовительных этапов, в которых могли принять участие все присутствующие, а именно: артикуляционная зарядка, дыхательные упражнения, работа над скороговорками, составление слов из предложенных слогов.

Другая часть гостей смогли побывать на лабораторной работе по теме «Местоимение» в 6-м классе, подготовленной Викторией Юрьевной Горобец. Особенность этого урока заключалась в привлечении в качестве помощников во время исследовательской работы с предложенными текстами учеников 9-го класса. При этом ученики 6-го клас-

са имели возможность обобщить изученный материал, а учащиеся 9-го класса — актуализировать остаточные знания по предмету.

После фрагментов уроков наши гости смогли побывать на ярмарке, подготовленной учениками нашего лицея, и за символическую плату приобрести симпатичные сувениры. Затем все присутствующие были приглашены на улицу, где очутились на уроке химии в 8-м классе, подготовленном и продемонстрированном учителем химии Ильёй Александровичем Коршуновым. Это был урок на тему «Знакомство с основными химическими свойствами веществ» с демонстрацией нескольких химических опытов.

А завершился День открытых дверей в лицее чаепитием на свежем воздухе: всем желающим был предложен вкуснейший и разнообразный постный стол!

НАШ АДРЕС:

г. Москва, ул. 3-я Парковая, д. 34, к. 1.

+7 (499) 164-79-60,

+7 (499) 163-15-41

WWW.PRAVOSLAVIE-LDK.RU



# Чем лихоимство отличается от сребролюбия

**?** В числе грехов, в которых следует казаться, называют лихоимство, сребролюбие, мшелоимство. Понятно, что речь идёт о накоплении богатства. Чем отличаются друг от друга эти грехи?

Зинаида Сергеевна

Отвечает клирик храма Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках протоерей Олег Степанов:

— Сребролюбие — более общее понятие. Святой апостол Павел называл этот грех корнем всех зол и писал: «Желающие обогащаться впадают в искушение и во многие безрассудные и вредные похоти». Страсть к преумножению материальных благ сродни идолопоклонству, поклонению золотому тельцу. Это несовместимо с христианской верой. «Нельзя служить Богу и маммоне», — сказано в Евангелии.

Лихоимство — одно из проявлений сребролюбия: алчное обогащение за счёт обирания других людей. Примером могут служить учреждения, выдающие кредиты под большие проценты. Кто-то попал в отчаян-



Юрий Михайлов

## Священное Писание запрещает брать проценты с ближнего, наживаться на чужом горе

ную ситуацию, нет денег на лечение, и на этом пытаются бессовестно нажиться.

Другой пример — финансовые пирамиды, когда мошенники обещают доверчивым людям с три короба, забирают их накопления и исчезают.

Вообще, давать деньги под проценты — это ростовщичество. Священное Писание разрешает такое только по

отношению к иноземцам. «Если дашь займы бедному из народа Моего, то не налагай на него роста», — сказано в Библии. То есть не бери процентов с ближнего, не наживайся на его проблемах.

И последнее понятие, о котором сказано в письме, — мшелоимство. Это болезненное стремление покупать вещи. Сегодня самые изощрённые приёмы маркетин-

га направлены на развитие в людях этой страсти. Нам пытаются внушить, что есть масса товаров, которые якобы нам необходимы, причём новые изделия непременно лучше прежних. Стоит только их приобрести — и жизнь изменится к лучшему, нас ждут комфорт, наслаждение, счастье. В итоге психологи говорят о появлении у многих людей болезненной зависимости от регулярных походов по супермаркетам. Процесс приобретения вещей лишается своей прагматичной цели и принимает характер восторженного языческого ритуала.

## Для чего нужно венчание

**?** Моя сестра год назад вышла замуж, венчалась, а недавно они с мужем развелись. Какой смысл был венчаться? Не было ли это ошибкой?

Ольга

Отвечает священник Димитрий Выдумкин, настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы в посёлке Образцово Московской области:

— Венчание не может быть ошибкой. Могут ошибаться люди, которые порой поспешно, не узнав толком друг друга и не испытав свои

чувства, вступают в брак. Венчание — это церковное освящение супружеского союза, это богослужение, во время которого совершается Таинство Брака. Если верующие вступают в брак, то им нужно венчаться.

Но иногда люди считают себя членами Пра-

вославной Церкви только потому, что время от времени заходят в храм. Это неправильно. Православный христианин молится, исповедуется в грехах, читает Евангелие, регулярно бывает на богослужениях, причащается.

Тот, кто этого не делает, а только ставит свечи и отдаёт записки, возможно, находится на пути к вере, но в церковной жизни не участвует. Если такой человек не имеет духовного наставника, ему легко ошибиться в выборе спутника жизни. И венчание вряд ли чем-то поможет такому союзу. Потому что Таинство —

не волшебство, не магический обряд. Счастье супругов зависит прежде всего от них самих — их терпения и способности прощать

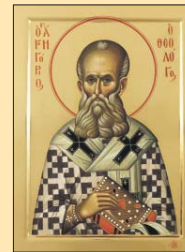
недостатки друг друга. А это возможно лишь тогда, когда муж и жена вместе молятся, когда они могут осознать свои грехи и покаяться в них.



### КРАТКО

Общие заботы супругов облегчают для них скорби, общие радости для них обоим восхитительнее. Составляя одну плоть, они имеют и одну душу и взаимной любовью возбуждают друг в друге усердие к благочестию.

Святитель Григорий Богослов



## ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

ГБУ РИТУАЛ  
Договор № 10 ЦДС/К-19

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская Специализированная Служба ([www.ritual.ru](http://www.ritual.ru)) информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация будет продана «чёрным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в Городской Специализированной Службе по вопросам похоронного дела.

### Как уберечь себя от обмана – первые действия

#### Рекомендованный порядок действий:

##### Если горе случилось дома:

- ✓ Вызовите сотрудника ритуальной службы по номеру 8 (495) 310-74-32, запишите его Ф.И.О. и табельный номер.
- ✓ Обязательно проверьте паспортные данные и номер служебного удостоверения приехавшего к вам сотрудника, чтобы убедиться в том, что он не «чёрный агент».
- ✓ Вместе с сотрудником вызовите скорую помощь и полицию, приготовьте паспорт и медицинский полис покойного, а также своё удостоверение личности.

##### Если горе случилось в больнице:

- ✓ Позвоните в Городскую Специализированную Службу по номеру 8 (495) 310-74-32 и вызовите сотрудника ритуальной службы прямо в больницу.
- ✓ Вместе с прибывшим сотрудником ритуальной службы отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

#### Что не рекомендуется делать:

- ✗ Отвечать на телефонные звонки с неизвестных номеров и пускать в дом незваных людей.
- ✗ Общаться с представителями навязанных ритуальных служб в медицинских учреждениях.
- ✗ Общаться с ритуальными агентами, навязанными недобросовестными сотрудниками полиции.
- ✗ Передавать документы и производить расчёт без оформленного и подписанного договора на оказание услуг.

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (495) 310-74-32 или на сайте службы [www.ritual.ru](http://www.ritual.ru)



# Что делать, если поставили тревожный диагноз

**?** Мне поставили очень тревожный диагноз и говорят, что необходима срочная операция. Но я хотела бы сначала посоветоваться со старцем, чтобы понять, соглашались ли на это. В какой монастырь лучше поехать и к кому там обратиться?

Валентина

Отвечает доктор медицинских наук, председатель Общества православных врачей Санкт-Петербурга протоиерей **Сергий Филимонов:**



— Отправляться по монастырям и искать старца, чтобы понять, нужна ли вам операция, в такой ситуации значило бы потерять драгоценное время. Если опытные, профессиональные врачи, проведя тщательное

обследование, убеждены в необходимости срочного хирургического вмешательства, то не надо сомневаться: благословитесь у духовника и положитесь на волю Божию и на умение профессионалов. В таких случаях никакой старец, священник не может заменить врача и дать альтернативный рецепт исцеления.

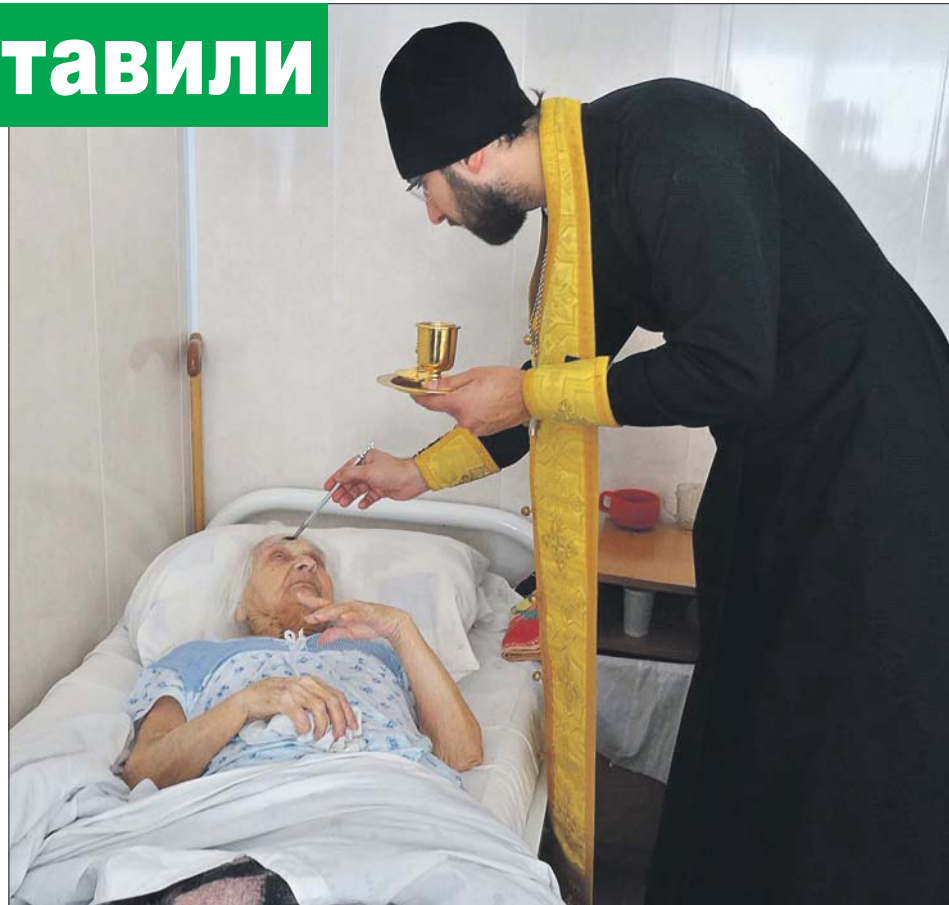
В 1990-х годах случалось, что некоторые пастыри вмешивались в медицинские вопросы и принимали решение, как прихожанину лучше лечиться, оперировать ему или нет. Это было ошибкой, некорректным вторжением в сферу чужой компетенции. Именно об этом было сказано в определении Священного Синода «Об участившихся случаях злоупотребления некоторыми пастырями вверенной им от Бога властью». В нём свя-

щенникам указали на недопустимость принуждения или склонения верующих к отказу от медицинской помощи.

Духовные лица, заявляющие, что «у врачей нече-

**Нужно лечиться у врачей, но помнить, что болезнь даёт для духовного очищения**

го делать», дискредитируют Церковь и священство. Подобные утверждения идут вразрез с Писанием. В библейской Книге премудрости Иисуса, сына Сирахова, сказано: «Почитай врача честию по надобности в нём, ибо Господь создал его, и от



Вышнего — врачевание. Господь создал из земли врачевства, и благоразумный человек не будет пренебрегать ими».

Отказ от врачебной помощи чаще всего ведёт к тому,

что болезнь переходит из операбельной стадии в неоперабельную. Обязательно нужно лечиться у врачей, но при этом понимать, что болезни даются нам для духовного очищения. В той же

книге Библии далее говорится: «В болезни твоей не будь небрежен, но молись Господу, и Он исцелит тебя. Оставь греховную жизнь и исправь руки твои, и от всякого греха очисти сердце».

## Можно ли смешивать разные религии

**?** Почему в Церкви негативно относятся к книгам Сергея Лазарева? Прочитал его «Диагностику кармы», это интересная теория, по-своему объясняющая мир. А практические выводы из его книг почти те же самые, что из Библии: человек должен любить Бога, служить ближнему, делать добро. Что в этом плохого?

Станислав

Отвечает священник собора во имя Святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка в Санкт-Петербурге протоиерей **Константин Пархоменко:**



— Судя по вопросу, вы полагаете, что суть веры — в её «практических выводах». То есть не так важно, как и в кого верит человек, главное, чтобы это нацеливало его на добрые

дела. Из такого подхода следует, что истинной веры вообще не существует, всё относительно и человек волен черпать из любых источников: сегодня побывал в православном храме, завтра пошёл к кришнаитам, потом к экстрасенсам. В этом нет веры, а есть лишь переменчивые душевные состояния, которые поддерживаются различными «практиками». Это очень похоже на оккультизм и не имеет ничего общего с христианством. В книгах Сергея Лазарева,

о которых вы пишете, говорится об индивидуальных полях и карме, здесь что-то взято из индуизма, что-то из пантеизма, что-то из христианского богословия. Из этого изготовлена смесь, в которой, помимо элементов разных религий, присутствуют рассуждения об «информационно-энергети-

ческих слоях» и «полевых структурах». Такая лексика придаёт текстам видимость научности, но на самом деле к науке это тоже не имеет отношения. Святые Отцы сравнивали еретические учения с кувшином вина, в который попала крыса. Да, какие-то установки — на добро, прощение, любовь к ближним — в этих учениях могут быть привлекательными. Перед нами на первый взгляд ароматное вино, но сдохлой крысой. Надо ли его пить? Христианская вера несовместима уже с самим названием книги: никакой кармы, никаких перевоплощений человека не бывает. Нашей душе нет нужды проживать несколько жизней, чтобы приблизиться к Господу. Для православного верующего спасения души не в этих фантастических перевоплощениях, а в искупительной жертве Иисуса Христа и в Таинствах Церкви, устраняющих препятствия между человеком и Богом.

**Ваш Финансовый Помощник**

Первый в России финансовый супермаркет\*\*

v-f-p.ru

**Сбережения 14,5%\***

акция

- **Застрахованы**
- **Выплата % ежемесячно**

**8 800 707 74 99**  
звонок бесплатный

г. Москва, ул. Перерва, д. 39  
г. Москва, ул. Бутырская, д. 86 Б  
пн-пт 09:00-21:00  
сб-вс 10:00-18:00

\*Условия по программе «Несгораемый %». Сбережения принимает Потребительское Общество «Потребительское Общество Национального Развития» (далее — ПО «ПО-НР») через сеть офисов Общества с ограниченной ответственностью «Ваш Финансовый помощник» (далее — ООО «ВФП») на срок до 367 дней. Процентная ставка 14,5% годовых (13,8% годовых по программе «Несгораемый %» + 0,7% по акции «Увеличь свой доход», минимальная сумма сбережения — 50 000 руб.). Минимальная сумма сбережения по программе «Несгораемый %» (13,8% годовых) — 10 000 руб. Максимальная сумма сбережения с учетом пополнений — 1 400 000 руб. Минимальная сумма дополнительного взноса — 10 000 руб. Пополнение возможно в первые 6 месяцев с даты заключения Договора. Расходные операции по выплате части сбережения предусмотрены в размере одного раза в течение срока действия Договора, но не более 70% от суммы Договора на момент оформления расходной операции. Проценты подлежат выплате в первый день календарного месяца, следующего за отчетным, в течение всего срока действия Договора наличными в кассе либо на карту любого банка. При досрочном расторжении Договора проценты рассчитываются по ставке 0,1% годовых исходя из фактического срока займа, если денежные средства находились у Заемщика менее 90 дней. При досрочном расторжении Договора Пайщик обязан уведомить ПО «ПО-НР» в следующем порядке: если истребуемая сумма до — 50 000 руб. (включительно), то Пайщик уведомляет ПО «ПО-НР» за три рабочих дня; если истребуемая сумма свыше — 50 000 руб., то Пайщик уведомляет ПО «ПО-НР» за тридцать рабочих дней. Предложение действует только для Пайщиков ПО «ПО-НР». Размер паевого взноса для вступления в члены ПО «ПО-НР» — 100 руб. одновременно, 1000 руб. — ежегодный минимальный паевой взнос в течение всего срока действия Договора. Обслуживание Пайщиков ПО «ПО-НР» (http://po-nr.ru) обеспечивает ООО «ВФП» (https://v-f-p.ru) на основании Договора оказания услуг, заключенного между ПО «ПО-НР» и ООО «ВФП». Предпринимательские риски застрахованы в ООО СК «Орбита», лицензия СИ № 0326 от 26.02.2018 г., договор № ПР-18/0026 от 27.03.2018 г. Программа партнера ПО «ПО-НР», ИНН 7704452503, ОГРН 1187746258259. Не является публичной офертой. На правах рекламы ООО «ВФП», ИНН 7703426797, ОГРН 1177746436746. Условия действительны до 01.06.2019 г.

\*\*по данным исследования маркетингового агентства «MegaResearch» 2018 г.



# Три молитвы Натальи Андреевой

Известная писательница  
рассказала о том, как выйти  
из жизненного кризиса

**Н**аталья Андреева — автор более 80 книг, в основном это психологические романы и детективы. По некоторым сняты сериалы, в их числе «Комната с видом на огни», «Девять дней до весны». Но, помимо творческих успехов, были в её жизни очень трудные ситуации. И всякий раз ей помогала православная вера.

## Когда всё не так, нужно что-то менять в себе

— Наталья, общий тираж ваших книг превысил 7 миллионов, 15 романов выкупили для экранизации. О таком многие писатели только мечтают...

— Каждый раз, когда подхожу к Воскресенскому собору в Новоиерусалимском монастыре, говорю: «Господи! Спасибо Тебе за то, что Ты меня так любишь!» В этом году будет 20 лет, как вышла моя первая книга. В тот год, когда я начала писать, случайно нашла в чулане нашего деревенского дома икону. Она была в грязи и копоти, ведь мои родители были атеистами, не молились, не отмечали православные праздники. Повинуясь порыву, я очистила икону и отвезла в Москву, в квартиру, которую тогда мы снимали. Конечно, мне хотелось узнать, что это за образ. Это оказалась Владимирская икона Божией Матери, моей небесной покровительни-



Ярослав Чингаев

## Не раз думала, что не смогу больше писать, но шла в храм, и появлялись новые силы

цы! А вскоре случился ряд событий, которые я сочла трагическими. Меня уволили с работы, муж разбил машину, денег нет, долги... Настроение было хоть в петлю лезь. И тогда муж сказал: «Что ты в истерике бьешься целыми днями? Возьми и напиши книгу, как Маринина». Теперь я понимаю: эти испытания были мне посланы, чтобы я поняла, что иду не тем путём, который мне предназначен. И

я начала писать. А та икона с тех пор всегда в моём доме.

## Святой источник в городе Анна

— У вас есть любимый храм?

— Очень люблю Новоиерусалимский монастырь на Истре. На Пасху всегда приезжаю туда и обязательно захожу в подземную церковь Святых Константина и Елены. А ещё, когда мы с му-

жем едем к свекрови в Воронежскую область, я прошу его свернуть к городку Анна. Там для проезжающих есть небольшая часовенка и святой источник. Непременно нужно туда захватить, чтобы поставить свечку, помолиться, зачерпнуть святой воды, — это стало для нас традицией. Мне кажется, что там, в глубинке, к вере относятся более трепетно. Моя свекровь Нина Ивановна очень набожный человек. Регулярно исповедуется, причащается. У неё вся спальня увешана иконами. Вера помогает ей жить, преодолевать недуги.

— А на Святой земле доводилось бывать?

— Да. Но, честно скажу, меня смутило то, что всё там поставлено на коммерческую основу. Можно и не стоять три часа в очереди к святыне, а просто заплатить 20 долларов. Я даже не удержалась и написала об этом в одной из своих книг.

## Подруга стала моей крёстной матерью

— Когда вы приняли крещение?

— В 20 лет. Я тогда училась в Московском институте культуры. И впервые познакомилась с по-настоящему верующим человеком. Лиля была очень больна, она попала под волну радиации,

когда рвануло в Чернобыле. После этого она пришла в церковь, соблюдала посты, молилась... Так случилось, что в тот период я переживала депрессию и искала точку опоры, что-то такое, что позволило бы успокоить душу. Лия сказала: «Тебе надо креститься, это поможет». Она подготовила меня к таинству и стала моей крестной матерью. Произошло это в церкви около метро «Речной вокзал». Честно говоря, я немного неловко себя чувствовала, потому что была единственным взрослым человеком среди крестившихся: все вокруг крестили младенцев. Крещение помогло мне обрести покой и уверенность.

— Какие молитвы читаете, когда вам тяжело?

— Наизусть знаю три: «Отче наш», «Богородицу» и «Ангелу Хранителю», её я читаю, когда ребёнок болеет. Не сомневаюсь в том, что молитвы помогают. Я ведь не раз думала, что выдохлась, что не смогу больше писать, но потом шла в храм, горячо молилась, и после этого появлялись новые силы.

— Какое из библейских выражений вам особенно близко?

— «Мне отмщение, и Аз воздам». То есть не держите зла на ваших врагов, потому что за любое содеянное зло человеку так или иначе придётся расплачиваться — и если не на этом свете, так на том.

Беседовала Ирина КОЛПАКОВА

## СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ РИЕЛТОР с 20-летним опытом поможет

**ВЫГОДНО  
КУПИТЬ, ПРОДАТЬ,  
ОБМЕНИТЬ  
НЕДВИЖИМОСТЬ**

**ПОМОЩЬ  
В ОФОРМЛЕНИИ  
ДОКУМЕНТОВ  
НА ПОЛУЧЕНИЕ  
ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ  
ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ**

Покупка с использованием **МАТЕРИНСКОГО КАПИТАЛА**, СЕРТИФИКАТОВ, помощь в подборе ИПОТЕЧНОЙ ПРОГРАММЫ, **БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ**. НЕДВИЖИМОСТЬ В ГРЕЦИИ. **СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК.**

Работаю по благословению.  
**8-985-954-68-74**, Ирина Дмитриевна

[www.dom-noviy.ru](http://www.dom-noviy.ru)

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ  
**Новый Дом**

Серт. №РОСС RU РИР ТОС 77 БИ 0865



## АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ «ДЕРЖАВА» Братья и сестры!

По благословию приснопамятного Святейшего Патриарха Алексия II в агентстве недвижимости «Держава» впервые в России был создан православный отдел. Более 10 лет в нём трудятся воцерковленные люди, объединённые любовью к Христу. Их цель — помощь всем нуждающимся в решении жилищных проблем: покупки, продажи, обмена, аренды недвижимости, не только в Москве и Московской области, но и в других регионах России. Все желающие могут получить бесплатные консультации по интересующим их жилищным вопросам.

За усердные труды во Славу Божию руководитель агентства недвижимости «Держава» отмечен грамотой Русской Православной Церкви.

Основными принципами работы православного отдела являются честность, открытость, порядочность. Нет ничего более прекрасного для верующего сердца и для профессионала, чем укрепление своей веры богоугодными делами.

**Звоните нам по телефону 8-967-167-44-82  
и мы вам обязательно поможем.**

*Спаси Вас Господи!*

реклама 1223

## ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ с Божией помощью

**поможет продать, купить,  
обменять вашу квартиру в Москве  
и Московской области**

Новостройки и вторичное жильё

**8 (495) 585-6834  
8-917-568-56-54**

м. «Тульская»

**Бесплатные  
консультации**



реклама 0506

реклама 2624



# «Перед выходом на сцену крестятся по-настоящему»

Прима Венского балета Людмила Коновалова ходит в церковь, исповедуется у духовника и помогает больным детям



Людмила Коновалова с детьми из прихода Никольского храма

**С** москвичкой Людмилой Коноваловой мы встретились в Австрии: она прима-балерина Венского государственного балета. Танцевать любила с детства. Окончила Академию хореографии, в 20 лет стала первой солисткой труппы московского театра «Русский балет». Позже солировала в Берлине, а в 2010 году получила приглашение из Вены. Европейцы восхищаются её искусством. Но не все знают, что она православная христианка, ходит в венский собор Святого Николая Чудотворца. В этом храме мы и познакомимся.

## В храме встречаю своих коллег

— Давай перейдём на «ты», — сразу предложила Людмила.

— Хорошо. Вопрос о твоём детстве. Можешь вспомнить, какую первую молитву ты услышала?

— Это была молитва моей бабушки, она поминала тех, кто умер. Я ещё ничего не понимала, но мне очень нравилось. Слушала имена, и для меня она звучала как сказка на ночь. Меня и крестила бабушка. Мама сначала была про-

тив, а потом сама же привела меня в церковь. Мы очень часто ходили в храм. А потом я стала ходить всё реже и реже.

— Почему?

— Наступил тяжёлый период: родные умерли, мы с младшим братом три года жили в детском доме... Об этом трудно рассказывать.

— Считается, что большинство артистов — люди довольно далёкие от Церкви. Это действительно так?

— На первый взгляд может показаться, что в моей профессии почти все — неверующие. Но я ни за что не буду осуждать тех, кто не ходит в храм. Я и сама раньше ходила редко, но, когда приходила, встречала там своих коллег. Перед выходом на сцену все боятся и обязательно перекрестятся!

— Может, в этом больше суеверного опасения?

— Нет. Никто не постучит по полу, не плюнет через плечо. Именно перекрестится: «Помоги, Господи!» У русских это идёт из глубины души.

## С костылей — на пуанты

— А были в твоей жизни события, о которых можно сказать: Бог помог?

— Несколько лет назад у меня случилась серьёзная травма. Четыре раза оперировали ногу. Обычно после такого бросают профессию. Мало кто верил, что я вернусь на сцену. Потом начались долгие месяцы восстановления. И мне удалось вернуться в прежнюю форму. Более того, сегодня многое получается лучше, чем до травмы. С Божией помощью — не хочу себя хвалить — делаю 32 фуэте, даже двойных, а раньше это не удавалось. Но главное — я многому научилась. Стала сильнее. Считаю, что это чудо. Как ещё объяснить? Конечно, и работала много, преодолевала себя.

— Кто был рядом в этот период?

— Мой духовный отец, пра-



Искусство балерины достойно восхищения

вославный священник. Врачи. И мой педагог — мудрая женщина, верующая, католичка Бригитте Штадлер. В своё время она танцевала с Рудольфом Нуриевым. Я приходила к ней домой на костылях и сначала училась просто двигаться, лёжа на полу. Потом ходить. Так день за днём.

— И через 10 месяцев после травмы ты с огромным успехом исполнила «Спящую красавицу» — танец, где много прыжков...

— Я уже репетировала эту роль, но не готовилась тогда сразу выступать. И вот однажды вечером меня срочно вызвали в театр. Приезжаю — а там паника! Только что прошёл первый акт «Спящей красавицы», и прима-балерине стало плохо с сердцем, она не может продолжить свою партию. Закрывли занавес, остановили спектакль! Мне говорят: «Срочно одевайся. Будешь танцевать ты». А дальше всё было как во сне... Дотанцевала этот спектакль. А потом меня попросили танцевать «Лебединое озеро». И весь сезон я танцевала! Разве это не чудо? Разве я могла об этом мечтать?

## Бога можно просить, но не нужно торопить

— Ты сказала, что в трудный период рядом с тобой был духовный отец. А нужен ли он, если Бог помогает?

— Духовник обязательно нужен. И это очень личный момент. Мой духовный отец служит в Вене и в Граце, к нему приезжают многие известные люди даже из других стран. Понимаю их. Вот мне, например, если просто дать указание: делай вот так, я могу растеряться. А мой духовник меня знает и действует не приказами, а так, что я постепенно сама прихожу к нужному результату.

— Можешь привести пример?

— Раньше я думала, что в воскресенье главное — выспаться, это же единствен-

ный выходной. А потом поняла: важнее сходить в храм на литургию. За неделю в душе накапливается немало негатива. И если от этого не очищаться на исповеди, будет всё тяжелее. Сегодня мне невозможно без храма.

**Мой духовник действует не приказами, а так, что я сама прихожу к нужному результату**

— В венском соборе я разговаривала с мамой девочки, победившей лейкемию. Она сказала, что ты помогаешь её дочке и другим больным детям. Встречаешься после службы, приглашаешь на спектакли... Для тебя это просто доброе дело или ещё что-то?

— Это важный опыт. Я многому учусь у больных детей. Они очень сильные. Стараюсь делать для них всё, что могу, чтобы помочь им реабилитироваться. Учусь у них силе духа и огромной любви к жизни во всех её проявлениях. Мои собственные проблемы, трудности и печали разбиваются о мужество и жизнелюбие этих деток и их родителей. Я преклоняюсь перед ними.

— У тебя сильный характер. Наверное, ты не так часто о чём-то просишь Бога?

— Всегда прошу! А кого ещё просить? И жду, когда исполнится. Духовник говорит, что нужно учиться не торопить Бога. Иногда мы обращаемся к Нему с просьбами, не понимая, что для нас является истинным благом. Но если молишься о чём-то спасительном для души, то это обязательно произойдёт.

Беседовала Надежда Подольская  
Фото предоставлены Людмилой Коноваловой

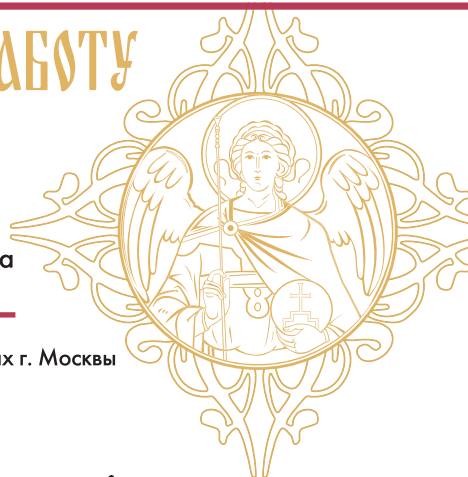
## ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

Фонд Архангела Михаила приглашает на работу женщин для оформления сертификатов на именные пожертвования для реставрации Знаменского храма Новоспасского монастыря

- Работа за промостойкой в торговых центрах г. Москвы
- График: 2/2, 6 часов в день
- Без развозов

От Вас нужно:

- Любовь к Божию делу
- Коммуникабельность
- Аккуратность



☎ 8 (495) 422-25-88  
8 (926) 935-93-24





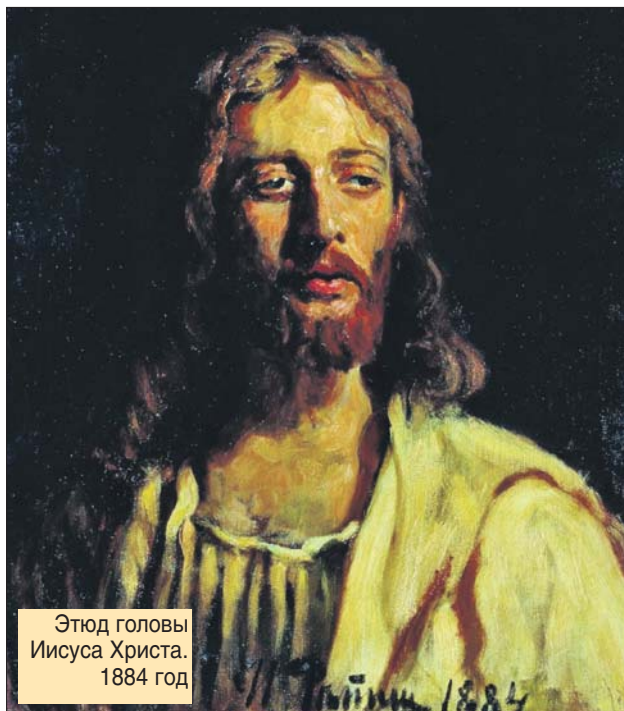
# Возвращение Репина

На выставке в Третьяковке можно увидеть, как менялись религиозные взгляды художника

**В** Новой Третьяковке работает масштабная экспозиция «Илья Репин». Более 300 работ из российских музеев, зарубежных собраний и частных коллекций заняли три этажа. «Бурлаки...» и «Запорожцы...», привезённые из Петербурга, — классика, о которой знает каждый. Но есть и другой Репин — для многих неожиданный.

## Юный Илья писал иконы

В советское время подчёркивали критическое отношение художника к церковным обрядам. Известную картину «Перед исповедью» после смерти Репина в СССР назвали категорично: «Отказ от исповеди». Нынешняя выставка — вне идеологий, она раскрывает разные грани личности мастера, эволюцию его убеждений.



Этюд головы Иисуса Христа. 1884 год

Илья Репин (1844-1930) вырос в православной семье, был учеником иконописца, помогал расписывать сельские храмы. В 1871 году, завершая обучение в Академии художеств, создал замечательное полотно «Воскрешение дочери Иаира». При

этом, по его словам, испытывал «вдохновенно-восторженное состояние».

К евангельской теме художник обращался и далее на протяжении всей своей жизни. На выставке таким наброскам и эскизам посвящён специальный раздел. И

главная работа здесь — этюд головы Иисуса Христа, написанный в 1884 году.

## Полотно об искушении погубило

— Картины Репина на библейские темы нетрадиционны по иконографии, но написаны с большим уважением к образам, — рассказывает мне автор концепции выставки и один из её кураторов Татьяна Юденкова. Трагична судьба его полотна об искушении Иисуса Христа в пустыне: оно хранилось в харьковском музее и погубило во время войны. Остались эскизы, находящиеся в разных региональных музеях. Некоторые из них представлены на нашей выставке.

Каким Репин видел Христа? По словам куратора, живописец представлял Его в образе современника и не раз говорил, что для него Христос — носитель идей обновления, реформатор.

В 1885 году он пишет «Иуду» — тёмную фигуру с печатью порока на лице.

Картины-антиподы в экспозиции поместили рядом.

## «Церковь есть великое знамя народа»

В 1901 году, после заявления Синода об отпадении Толстого от Церкви, Репин решил больше не переступать порог храма. Но спустя 17 лет он, проживая в Куок-

создаёт новые евангельские композиции. Они проникновенны, очень серьёзны и эмоциональны. «Утро Воскресения», «Отречение Святого Петра», «Отрок Христос в храме», «Христос в пустыне». В 1925 году Репин завершает страшную «Голгофу» и демонстрирует картину на последней прижизненной выставке в Хельсинки.

## Оказавшись в независимой Финляндии, Репин стал ходить в храм и пел в церковном хоре

кале, оказался в независимой Финляндии. Из России приходили страшные известия: расстрелы, голод, война... И Репин изменил свои взгляды. Он снова на стороне униженных и оскорблённых.

«Когда чернь грабительски пришла к власти и стала глумиться над всеми святынями народа, оскверняя церкви, я пошёл в церковь, — писал он. — И теперь нахожу, что церковь есть великое знамя народа». Он посещает богослужения, поёт на клиросе,

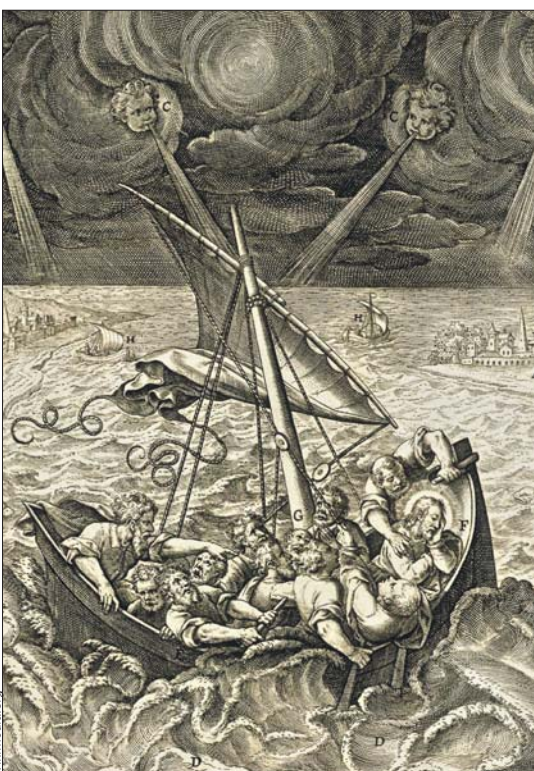
Эта часть наследия мастера менее всего известна в России, она хранится в зарубежных собраниях. «Голгофа» — в Художественном музее Принстонского университета. К сожалению, привезти её из США на выставку в Москву не представилось возможным.

Елена Литовченко

Фото автора

■ **Выставка продлится до 18 августа.** Адрес музея: ул. Крымский Вал, 10

## В Музее имени Андрея Рублёва показывают Евангелие с редкими гравюрами



«И вот, сделалось великое волнение на море, так что лодка покрывалась волнами; а Он спал». Гравюра из Евангелия Натаниса

Какая связь между жившим в XVI веке испанским иезуитом Иеронимом Натанисом и русской иконописью? На этот вопрос отвечает новая выставка в Музее древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублёва. На ней представлен очень редкий экспонат — Евангелие, напечатанное в Антверпене в 1593 году. Его называют Евангелием Натаниса, хотя к моменту выхода книги создатель проекта уже умер.

Испанский богослов был автором идеи, он продумал план иллюстраций для Священного Писания. В Евангелии 153 гравюры. Над ними трудились лучшие европейские мастера — фламандец Мартин де Вос, итальянец Бернардино Пассери и другие.

Книга не раз переиздавалась, в XVII веке её привезли в Москву. Композиции из этого Евангелия стали подспорьем для иконописцев Оружейной палаты, которые

стремились сочетать древние традиции с новыми художественными приёмами. Именно в этот период на русских иконах появляются элементы прямой перспективы и тщательно проработанные пейзажи на втором плане.

Специалисты отмечают влияние гравюр из Евангелия Натаниса на работы авторов, создававших иконостасы для храма Покрова Богородицы в Филях, в частности на иконы праздничного ряда: «Благовещение», «Рождество», «Сретение». Это же влияние проследживается в иконах, написанных за пределами столицы — в Пскове, Рязани, Угличе. А известный московский мастер Василий Андреев, опираясь на европейский образец, создал в конце XVII века цикл гравюр, посвящённый Успению Пресвятой Богородицы.

Михаил ЮРЬЕВ

■ **Выставка открыта до 20 мая.** Адрес музея: Андроньевская пл., 10

## Живопись Конюхова в Русском музее

В Русском музее Санкт-Петербурга открылась выставка картин священника Фёдора Конюхова. Знаменитый путешественник ещё в 1983 году был принят в Союз художников СССР. Он автор более 3 тысяч полотен, академик Российской академии художеств, участник многих выставок. Главные темы его работ — путешествия, природа, вера, причём всё это взаимосвязано, как и в жизни самого автора. Конюхов часто обращается к евангельским сюжетам, привнося свой уникальный опыт — не только рекордсмена, но и аскетичного странника, который совершает невозможное благодаря помощи свыше.

Русский музей снял интересный фильм о творчестве отца



«Мама», 1975 год.

Фёдора. Эту ленту можно посмотреть в Интернете. Выставка продлится до 10 июня. В нынешнем году экспозиция работ Конюхова готовится и в Москве.

■ **Адрес фильма:** [www.youtube.com/watch?v=atLi9reatwc](http://www.youtube.com/watch?v=atLi9reatwc)



# В Москву привезли спасённые шедевры

Уникальные иконы почти полвека лежали на чердаке под мусором

**В** Государственном историческом музее развёрнута необычная выставка «Обретение»: 36 великолепных икон, обнаруженных на чердаке здания Митрополичьих палат Ярославля. Бесценной находке предшествовала почти детективная история.

В 1920-е годы в Ярославле группа сотрудников реставрационных мастерских совершила подвиг — спасла от уничтожения более 80 храмовых икон XVII-XVIII веков и более позднего периода. Они прятали образы на чердаке бывших Митрополичьих палат. Позже в этом здании открыли картинную галерею, потом приспособили его под культурно-просветучилище. Лишь в 1977 году оно вернулось Художественному музею. Всё это время иконы находились в укрытии, но об этом никто не знал. Нашли их случайно: плотники поднялись наверх, чтобы проверить состояние перекрытий.

Иконы были положены на плотную бумагу, лицом вниз, сверху земляная засыпка, далее следовал строительный мусор, — вспоминает Татьяна Васильева, работавшая в то время главным хранителем Ярославского художественного музея. — Их внушительные размеры, качество исполнения, разнообразные сюжеты поражали воображение.

Нынешний директор Ярославского музея Алла Хатюхина рассказала мне о состоянии обнаруженных шедевров:

— Оно было аварийным: практически у всех живописный слой едва держался на поверхности доски. И не удивительно, ведь чердачное помещение не отапливалось, протекло. А это означало перепад температур, конденсат, плесень. Так что речь шла не о реставрации: важно было иконы просто физически сохранить. В первую очередь мы обрабатывали их специальными составами и поместили в сухое, проветриваемое помещение. И только потом перенесли в хранилище.

Ценность находки определили не сразу. Только в 1990-е годы появилась мысль о выставочном проекте. Для его реализации потребовались многие годы. Иконы храмовые, крупные, реставрировать их было трудно. Все изображения находились под более поздними слоя-



Ярославская икона святой княгини Ольги (начало XX века). Воспроизводя фреску Нестерова, неизвестный художник изменил цвет одежд княгини и пейзаж

**Для восстановления икон понадобилось 20 лет напряжённой работы**

ми живописи, пришлось эти слои снимать. Ярославским специалистам помогали студенты-дипломники Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г.Строганова.

Среди восстановленных образов — произведения редкой иконографии: «Воскресение» с «Сошествием во ад», «Священномученик Антипа Пергамский», «Святая княгиня Ольга», образцом для которой стала фреска

Михаила Нестерова из Владимирского собора Киева.

20 лет напряжённой работы реставраторов завершились нынешним показом в Москве — так Ярославский художественный музей отмечает своё 100-летие.

Елена Литовченко  
Фото автора

■ **Выставка работает в Государственном историческом музее до 31 мая.**  
Адрес: Красная пл., 1

КНИЖНАЯ ПОЛКА

## Необычная книга бывшего физика-атеиста

«Мне выпал особый случай узнать о свободе. Повезло. Меня посадили в тюрьму». Так начинается книга протоиерея Сергия Овсянникова. Необычная книга о личном опыте автора, который со студенческой скамьи попал в артиллерийские войска и там проявил вольномыслие, за что был отправлен в солдатскую тюрьму.

Его заключили в камеру 3х3 метра. И когда юный интеллектуал оказался в одиночестве среди бетонных стен, возникла мысль разбить себе голову об эти стены. А потом... «Реальность как бы разделилась, и я попал в ту её часть, где были свет и лёгкость. Тяжесть исчезла. И при этом свете очень ясно прозвучали слова: «Свобода может быть только в Боге».

Так к физика-атеисту пришла вера — в каменном мешке, за стальной дверью, под присмотром автоматчика. В 1980 году учёный поступил в семинарию, затем в духовную академию. В дьяконы его рукоположил будущий Патриарх Алексей II, в священники — митрополит Антоний Сурожский. Почти 20 лет отец Сергей служил в Амстердаме, в Свято-Никольском приходе. Знал несколько языков, половину его прихода составляли голландцы. В прошлом году священник умер. Он успел подписать друзьям авторские экземпляры своей книги.

В ней есть несколько историй. Одна — об известном актёре Иосифе ван дер



Берге, который играл в своей же пьесе. Её герои ждали того, кто объяснит им смысл жизни. Но никто не являлся, и жизнь выглядела абсурдом. Спектакль собирал полные залы. Труппа приехала на гастроли в Бельгию, и там в день премьеры, 14 сентября 1989 года, Иосиф вышел на сцену и объявил, что играть не сможет. «Прошу прощения, но со мной произошло событие: ко мне пришёл Тот, Кто объяснил мне смысл жизни!»

Зрители приняли это за розыгрыш, смеялись, но потом им вернули деньги. А актёр крестился в Православной Церкви и оставил сцену. Для него открылась та реальность, в которой уже не нужно играть.

«Встреча — вот что даёт начало свободе, делает её зримой и действенной, — пишет отец Сергей. — Обычный человек принял необычное решение: хватит ожиданий! Он перешёл к действию, к движению в обратном направлении — от смерти к жизни».

Михаил ПАВЛОВ

ИНТЕРНЕТ

## Профессор Осипов доступен в YouTube для мирян и священников



Алексей Осипов умеет побудить слушателей к размышлениям

Какой грех самый страшный? Ответ профессора Московской духовной академии Алексея Осипова набрал в YouTube 300 тысяч просмотров. Посмотрите его сами. Скажу только, что речь пойдёт о психологии, а не об «Уголовном кодексе от Бога».

Ещё больше просмотров видео, где даётся ответ о том, какую власть над нами имеют бесы. И тут многих ждёт сюрприз: не бес толкает нас к греху, а мы сами выбираем грех и тем самым входим в общение с бесом.

А наиболее популярным — полмиллиона просмотров — оказался ролик с ответом на вопрос, как

узнать волю Божию для принятия важных решений.

Осипову 81 год. Из них 55 лет он преподаёт в академии. Прочитал тысячи лекций, пишет книги, ездит по стране, выступает перед мирянами и духовенством. И каждое выступление — с неожиданными цитатами, яркими примерами, а иногда и с некоторой долей юмора.

Есть ещё персональный сайт профессора, точнее, портал — там сотни лекций. Темы разные: от непрестанной молитвы до биоэтики, от Богопознания до движения «Нью эйдж», от семейных проблем до иудаизации христианства. Всё по рубрикам. В особые

разделы выделены академические курсы по богословию, апологетике, религиоведению. Не выходя из дома, мы можем оказаться в аудитории со студентами МДА, а можем выбрать недавнюю встречу учёного с жителями Петербурга или его беседу со школьниками в Калуге.

Особенно интересно наблюдать общение профессора со священниками. Протоиереи сидят за партами, а Алексей Ильич объясняет разные вопросы: как не впасть в прелесть, как не обратить служение в привычку. «Какие главные искушения подстерегают сегодня пастырей?» — спрашивает он. И

отвечает: человекоугодие и тщеславие. Не секрет, что многих батюшек прихожане чересчур хвалят, превозносят их достоинства, уверяют в прозорливости. «Нельзя на это попадаться», — считает профессор. И ссылается на Святых Отцов: если священник начинает думать о себе, что он не такой, как прочие люди, — это начало падения.

Юрий МИХАЙЛОВ

■ Адрес сайта А.И. Осипова: alexey-osipov.ru.

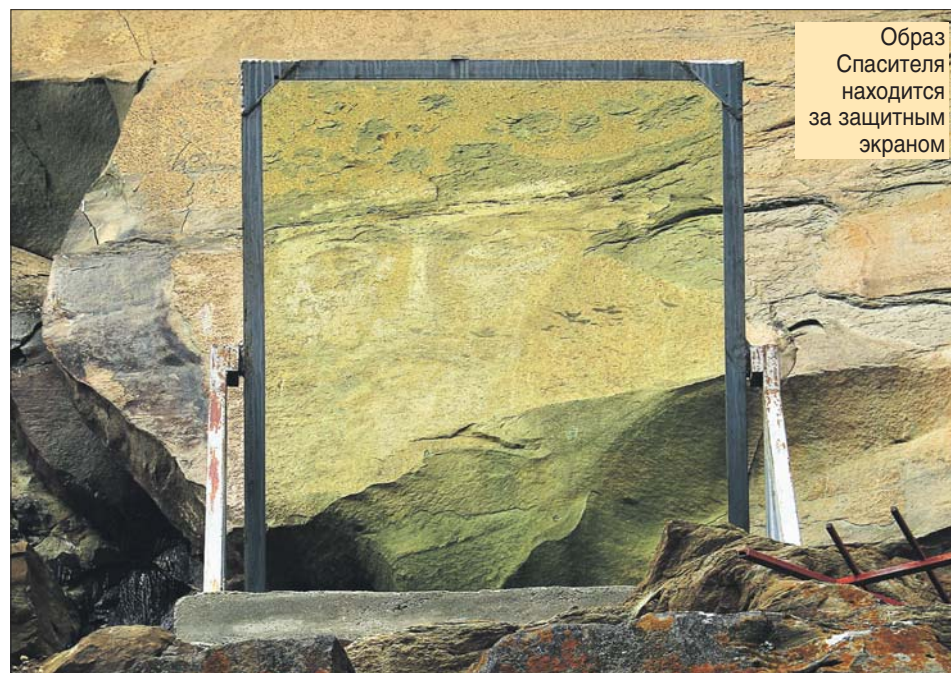
■ Его блог: youtube.com/channel/UCytMgKeZbNOzsdpc1CSufw



**Т**ысячи паломников едут в Карачаево-Черкесию, в горный район Архыз, расположенный между отрогами Кавказского хребта. В древности эти края были связующим звеном между Византией и Русью. Здесь сохранились храмы, построенные тысячу лет назад. А на одной из скал не так давно обнаружили лик Христа, нанесённый на каменную поверхность неизвестным мастером.

# Как на скале в Архызе появился лик Христа

В Карачаево-Черкесии сохранились древние храмы и уникальный образ Спасителя



Образ Спасителя находится за защитным экраном

## Три церкви на перевалах

Мой путь к удивительным святыням начался с авиаперелёта Москва — Минеральные Воды. Дальше можно ехать автобусом, а если вы на своей машине, то следует свернуть направо возле указателя «САО РАН», обозначающего путь к специальной астрофизической обсерватории Академии наук. Проехав по мосту через реку Большой Зеленчук, вы окажетесь у входа на территорию Аланского городища.

Вот они, три храма, названные по имени реки Зеленчукскими. Когда-то здесь была столица Аланского государства, описанная араб-

скими историками. Под влиянием Византии местные правители в IX веке приняли христианство.

Сегодня от древнего города остались лишь каменные церкви, живописно возвышающиеся на перевалах. Они выстояли, пережив разрушительные налёты гуннов, нашествие монголов и набеги Тамерлана.

Наш гид Руслан объяснил, что Северный храм в своё время служил кафедральным собором Аланской епархии. В плане он имеет форму креста. Некоторые его фрески в конце XIX века были скопированы русскими учёными. Эти рисунки найдены в архиве, и сейчас фрески хо-

тят восстановить. Сохранились здесь древняя крещальня, алтарь и три захоронения у южной стены.

Средний храм в 1897 году был восстановлен, отреставрирован и освящён в честь Пресвятой Троицы. Южный храм, самый древний, предположительно возведённый в IX веке, позднее перестроили в русском стиле. Сегодня это один из древнейших действующих православных храмов России.

## Таинственный образ и версии учёных

Другая достопримечательность Архыза — лик Христа, обнаруженный двумя местными жителями в 1999 году.

## Автором наскального образа мог быть проезжий византийский иконописец

— В своё время в скалах селились отшельники, — рассказал нам местный священник. — Они жили в сохранившихся до наших дней многочисленных, искусно вписанных в ландшафт уединённых кельях-пещерах. Рядом с одной из таких келий был обнаружен лик Христа. Как возник этот образ, на-

поминающий знаменитую синайскую икону Христа Пантократора? Учёные не могут дать ответа. Не определена и дата создания наскального изображения размером 140 x 80 см. Предположительно это X век.

Есть версия, что автором изображения является византийский художник. Ведь неподалёку от Нижнего Архыза тысячу лет назад проходил Великий шёлковый путь. По нему двигались миссионеры из Византии, среди них могли быть иконописцы.

## Почему лик защитили

Чтобы увидеть чудо Архыза вблизи, мне предстояло преодолеть 500 ступеней. Крутую красную лестни-

цу, серпантином уходящую ввысь, в народе называют дорогой к лику Христа. Подняться по ней не так-то просто, поэтому между пролётами установлены скамейки, чтобы путник мог посидеть и помолиться.

Непосредственно к лику приблизиться нельзя из соображений безопасности: уж очень крутая скала; поэтому была создана смотровая площадка. Но, несмотря на серьёзный риск, некоторые паломники всё же подбираются к наскальному образу и даже откалывают на память кусочки скалы. Были и попытки прикоснуться к самому лику Христа. После таких случаев перед ним установили защитный экран.

Татьяна БУТУРЛИНА  
Фото автора



Северный храм имеет в плане форму креста



**БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ** в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований **православной литературы** различных направлений и жанров по умеренным ценам.

Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

**Утварь:** иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 10:30 до 19:30, без выходных.

Тел.: 8-495-689-15-54, 8-926-535-70-84.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru Интернет-магазин: lazarevkniga.ru



**«ДИВО» ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ** при храме Святого Духа сошествия на бывшем Лазаревском кладбище г. Москвы принимает заказы на **ИКОНЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.**

- Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков.
- Технология письма православной иконы. Покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней.
- Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

www.ikona-divo.ru Тел.: 8-926-296-56-71. E-mail: lazarev.divo@mail.ru

**МОСКОВСКОМУ ХРАМУ на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ:**

- **воцерковленные трудолюбивые работники на уборку и кухню.** Зарплата договорная, питание, проживание. Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00).
- **водители категорий В и С.** Иногородним предоставляется питание, проживание. Тел.: 8-926-007-76-88 (звонить с 11:00 до 22:00).

**ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ** в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибирево, **магазин «Аз. Буки. Веди»** (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского).

**Православная литература, иконы, церковная утварь и сувениры.** Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ заинтересован в сотрудничестве с **ФЕРМЕРСКИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ,** в т.ч. на постоянной основе. Тел.: 8-926-232-38-81 (после 11.00).



# Ферапонтов монастырь

Здесь вновь поселились монахи

**О**тправляясь на Русский Север, к известнейшему Кирилло-Белозерскому монастырю, обязательно запланируйте попутный визит в монастырь Святого Ферапонта. Две эти обители, как и судьбы их основателей, тесно связаны друг с другом.



Ирина Полова

Сотрудники музея воссоздали быт древних иноков

## До рукотворного острова плывут на лодке

Привезли нас, экскурсантов, ранним утром, ещё до открытия ворот, и потому было время осмотреть Бородаевское озеро. Стал фотографировать лодку у берега. Оказалось, что это деревянное транспортное средство — возможность паломникам погрести вёслами и самим добраться до каменного острова, сооружённого посланцами сюда патриархом Никоном. Когда-то он свозил на плоту большие камни и складывал их в форме креста. Этот рукотворный остров стал для него любимым местом молитвы. К сожалению, дефицит времени не позволил мне совершить путешествие по воде.

А потом ворота открыли, и мы вошли на территорию обители. Первым делом отправились в храм Рождества Богородицы с уникальными фресками работы Дионисия



Ирина Полова

Так выглядела трапезная

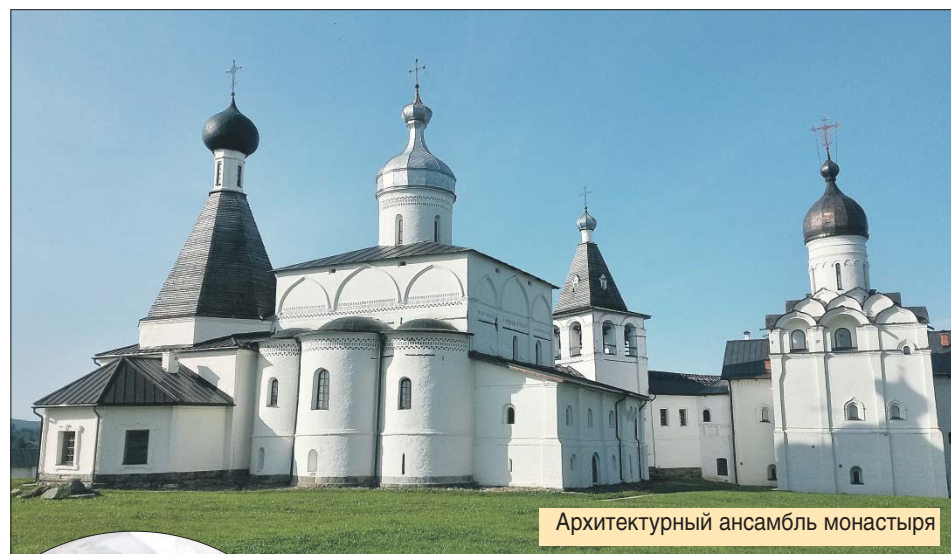
и его сыновей — Владимира и Феодосия. Общая площадь стенописи — около 600 кв. метров. Подумать только: в конце XV века современник Леонардо да Винчи в русской глубинке осуществлял не менее величественные проекты, чем его итальянский коллега!

Молитвенные образы переданы в очень мягких, светящихся тонах. В сцене Страшного суда на западной стороне храма Дева Мария предстаёт как заступница человечества, а на восточной

Она уже в окружении не ангелов и святых, а русских людей, воспевающих Небесную Царицу. Трудно поверить, но все работы «семейного подряда» на монументальную роспись были выполнены за 34 дня. Авторство Дионисия неоспоримо: он подписал свои работы, что в те времена было редкостью.

## На холме меж двух озёр

Особенность монастыря — в его изяществе, лёгкости,



Юрий Красавин

Архитектурный ансамбль монастыря



Юрий Красавин

Спас Вседержитель в куполе храма

изысканной красоте. Может быть, сказался характер его основателя — святого подвижника Ферапонта?

Преподобные Кирилл и Ферапонт были одногодками, оба выходцы из московского Симонова монастыря. Вместе пришли на Белозеро, вместе начали строить обитель, но вскоре Ферапонт почувствовал желание уединиться и с разрешения Кирилла отошёл на 15 вёрст и вырыл землянку. К нему примкнули другие странники.

Так возник ещё один монастырь, со своими особенностями. Если Кирилл считал, что монахи во всём должны стремиться сами обеспечивать себя, то Ферапонт сосредоточился на духовном становлении иноков, был искусен в рациональном ведении хозяйства и умел расположить знатных лиц к щедрой благотворительности.

В итоге Кириллов монастырь стал самым крупным, а Ферапонтов — одним из самых красивых. Он высится на холме между двумя озёрами — Бородаевским и Спаским. Семь архитектурных каменных шедевров — храмы, колокольня, палаты и башни — прекрасно дополняют друг друга. Когда видишь это, на память приходят строки Николая Рубцова, написанные в «безбожном» 1970 году: «В потемневших лучах горизонта / Я смотрел на окрестности те, / Где узрела душа Ферапонта / Что-то Божье в земной красоте».

Я смотрел на окрестности те, Где узрела душа Ферапонта Что-то Божье в земной красоте...



Ирина Полова

На старинной иконе — образы святых Ферапонта и Мартиниана

## Патриарх Никон умел делать мебель

Расцвет монастыря пришёлся на XVI столетие. Сохранившиеся в нынешнем музее жалованные грамоты светских и духовных властей свидетельствуют о большом авторитете обители. Сюда на богомолье приезжали цари Иван Грозный, Василий III, великая княгиня Елена Глинская (мать Грозного). Обитель богатела. В начале XVII века ей принадлежали деревни, в которых трудились сотни крестьянских семей.

Но такой мощной крепостью, как Кирилловский, Ферапонтов монастырь не стал. Именно из-за отсутствия фортификационных укреплений в 1614 году обитель разорили польско-литовские захватчики. После этого на несколько веков она утратила своё величие.

В советские годы её превратили в музей. И сегодня в главном соборе Рождества Богородицы служба совер-

шается редко. Летом верующие приходят молиться в соседний храм Преподобного Мартиниана Белозерского. Здесь в раке покоятся мощи святого — ученика Кирилла и последователя Ферапонта.

Среди других святынь — девять древних антиминсов XV-XVII веков в соборе Рождества Богородицы и житийная икона преподобных Ферапонта и Мартиниана, написанная монахом обители Феодосием. Сохранилось кресло ссыльного патриарха Никона, изготовленное им самим в 1668 году.

В последние годы заговорили о необходимости возвращения монастырю статуса действующего. Искусствоведы высказывали опасения, беспокоились за сохранность фресок, но здравый смысл восторжествовал: молитвы фрескам не помеха. После визита в монастырь Патриарха Кирилла в 2018 году Священный Синод постановил поселить в Ферапонтовом монастыре первых монахов.

Юрий КРАСАВИН

Московская коллегия адвокатов

**ВАСИЛЬЕВ**

**Александр Николаевич**  
адвокат



удостоверение №17005,  
рег. номер 77/14304

- Защитит Вас в сложной правовой ситуации.
- Окажет квалифицированную юридическую помощь при банкротстве.
- Вернёт Вам покой и уверенность.
- Внесёт ясность по всем правовым аспектам.
- Даст ответы на самые трудные вопросы.

**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**+7-903-961-08-24,**

м. «Китай-город»,  
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 202.

С нами покупка и продажа недвижимости  
станет комфортной и безопасной

## РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

### ЗНАКОМСТВО

- Ищу друзей.
- Т. 8 (495) 384-5968
- Мужчина: 44/170.
- Т. 8-905-591-3158
- Православная женщина, 55 лет, милостивая, познакомится с православным мужчиной для семьи.
- Т. 8-916-698-1440

Приём  
строчных объявлений  
по телефону

**8 (499) 206-8382**  
shop@zbulvar.ru  
www.edinrek.ru



**В**едущий популярных передач «Монастырская кухня» и «Блюдо дня» на телеканале «Спас»

43-летний Олег Ольхов широко известен и как автор кулинарных книг. А ещё он бессменный руководитель православного народного движения «Курский вокзал. Бездомные. Дети». В течение 10 лет он нёс послушание в качестве шеф-повара Свято-Данилова монастыря.

### С вокзала — в обитель

— Как вы оказались в монастыре?

— Я работал шеф-поваром ресторана в ночном клубе около метро «Курская». И параллельно руководил православным движением «Курский вокзал. Бездомные. Дети». Мы кормили бездомных на вокзалах. А ведь Данилов монастырь ещё раньше начал заниматься этим на своей территории. Со временем возникла проблема: бездомные, которые собирались на монастырской площади, не только там ели, но и мусорили, и курили, и дрались. Тогда экономер решил это прекратить и поручил своим сотрудникам найти организацию, которая будет кормить нуждающихся вне территории монастыря, а монастырь по-прежнему будет готовить для них еду. Вскоре после этого сотрудница келарской службы шла мимо Павелецкого вокзала и увидела, как мы с машины кормим бездомных. Так и познакомились. Нас пригласили в монастырь, договорились с келарем, что у них будут готовить, а мы будем раздавать. В то время как раз закрывался ресторан, где я работал. Позвонил в Данилов монастырь, спросил, не нужен ли им шеф. Оказалось, что нужен. Так я стал там трудиться.

# Кто и как готовит патриаршую трапезу

Олегу Ольхову приходилось кормить и бездомных, и монахов, и высших иерархов

— Вы тогда уже знали об особенностях монастырской кухни?

— Нет, у меня были только рецепты постных блюд, которые я сам придумал. Я тогда воцерковлялся, постился и для себя сочинил много постных блюд. Когда же начал заниматься монастырской кухней и попытался возродить её старинные рецепты, то обнаружил, что это не просто. В архивах трапезные книги — редкость: в годы революции их просто уничтожили. Монастырская кухня, которую мы сегодня имеем, — это то, что было частично восстановлено благодаря рассказам людей. Я могу судить по своему десятилетнему опыту работы в Даниловом монастыре, что старинные монастырские рецепты и вообще русская традиционная кухня сегодня сложно приживаются. В Даниловом, к примеру, царствует советско-европейская кухня. Почему монахи любят блюда советской кухни? Потому что они на

ней выросли. Говорю келарю Данилова: давайте приготовим что-то по старинному рецепту. Нет, нас не поймут, лучше сделаем суп-пюре из зелёного горошка с мятой. А это,

между прочим, классическое блюдо французской кухни.

### Патриарший вкус

— В Даниловом монастыре вы не раз организовывали трапезы Патриарху Кириллу. Какую кухню предпочитает Святейший?

— Европейскую. Он ведь долго работал за границей. У него есть своя команда, которая готовит ему французскую подачу — большое блюдо и маленький кусочек какой-то еды посередине. Он вообще мало ест: обходится либо маленькой

тарелочкой супа и небольшой порцией салата, либо только вторым блюдом. Мы со своей стороны тоже что-то готовим. Помню, ему понравилась наша рыбная солянка.

— Вы, наверное, и Патриарха Алексея II кормили?

— Он редко трапезничал в Даниловом, больше в своей резиденции в Чистом переулке, поэтому я не часто для него готовил. Но на нескольких приёмах для него работал. Они проходили в патриарших покоях в Грановитой палате Кремля. Красивый зал человек на сорок. У него тоже были свои повара и официанты, которые, кстати, потом стали работать у Патриарха Кирилла. Люди в возрасте, с хорошей советской школой. Они 25 лет проработали в гостинице «Россия», организовывали стол на государственных приёмах, в том числе и для церковных делегаций. Когда открылся храм Христа Спасителя, перешли работать туда. И вот они рассказывали, что Алексей II их всегда просил: «Поставили и идите, дальше мы сами управимся». Он предпочитал советскую кухню. Запомнилось, что очень любил конфеты «Цитрон».

### Кого кормить труднее

— Какая трапеза была для вас самой сложной?

— Кремлёвская, тоже в Грановитой палате. Особен-

но первая, в 2011 году, на Казанскую. Патриарх пригласил тогда нашего наместника служить в Успенском соборе. Есть традиция: кто служит со Святейшим, тот и организует трапезу. Два раза нашего наместника приглашали служить, и два раза я организовывал банкет. Готовили мы на своей кухне в монастыре, а в Кремле уже доготавливали. Двое суток почти без сна. Хорошо, что мне тогда мой брат помогал. Он тоже шеф-повар. Надо было приготовить, потом упаковать, загрузить, привезти в Кремль, пройти охрану. После этой трапезы было уже ничего не страшно.

— Как у вас возникла идея кормить бездомных в вокзале?

— Когда я начал воцерковляться, то понял, что вера — это служение. А если служение, то какое? Чем может нуждающимся помочь повар? Накормить. Рядом с моей работой нашёл организацию, которая занималась кормлением бездомных, стал вместе с ними работать. Государство, к сожалению, сегодня не очень поощряет кормление бездомных на улице, поэтому служение особое. Иногда такие обеды даются не менее сложно, чем самые высокие трапезы.

Беседовала

Елена Алексеева

Фото предоставлено

Олегом Ольховым.

Автор: Вадим Рудковский



Помню, Патриарху Кириллу понравилась наша рыбная солянка

### БУДЬТЕ ДОБРЫ

## Помочь храму в Курской области

Если летом вы захотите пожить в деревне и помолиться, приезжайте в село Верхняя Грайворонка Курской области. Разместит и покажет храм Ахтырской иконы Божией Матери настоятель Валерий Жидков.

Храму более двух веков. Он пережил времена гонений на Церковь, когда его превратили в колхозный склад. Уже много лет отец Валерий по крупицам восстанавливает здание. Сейчас нужно оштукатурить центральную часть, но на это не хватает денег. Бригаду рабочих батюшка уже нашёл.

Помогите храму и приезжайте в село на престольный праздник **15 июля**. Если будут вопросы, звоните отцу Валерию: **8-910-282-6369**.



Пожертвование, пусть даже небольшое, можно перечислить на карту Сбербанка **63900213 9005806319** (получатель — Валерий Жидков).

Зоя Барышева

Приём рекламы в газету «Крестовский мост»  
**(495) 782-8212**  
(многоканальный)  
shop@zbulvar.ru  
www.edinrek.ru

**ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1**  
**8 (495) 222-98-59**  
**Круглосуточно**  
**православный сотрудник**  
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114

**Крестовский МОСТ**

№4 (104) Апрель 2019 г.  
Учредитель Ю.А.Сорокин.  
Председатель Редакционного совета В.И.Коновалов.  
Главный редактор М.Ю.Устюгов.  
Зам. редактора Т.С.Щербакова.  
Выпускающий редактор И.В.Полова.  
Издатель и редакция: ИП Сорокин Ю.А.

Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Телефон редакции (499) 207-9952. E-mail: krest@zbulvar.ru. Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904. E-mail: europe@krest-most.ru. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г. Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.

Тел. (495) 782-8212, e-mail: rzb@list.ru. Отпечатано в АО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5б. Заказ №1212. Тираж 18 300 экз. Подписано в печать 23.04.2019. Выход в свет — 25.04.2019. Редакционная подписка. Оформить и оплатить подписку можно на сайте [www.krest-most.ru](http://www.krest-most.ru) или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-9952