

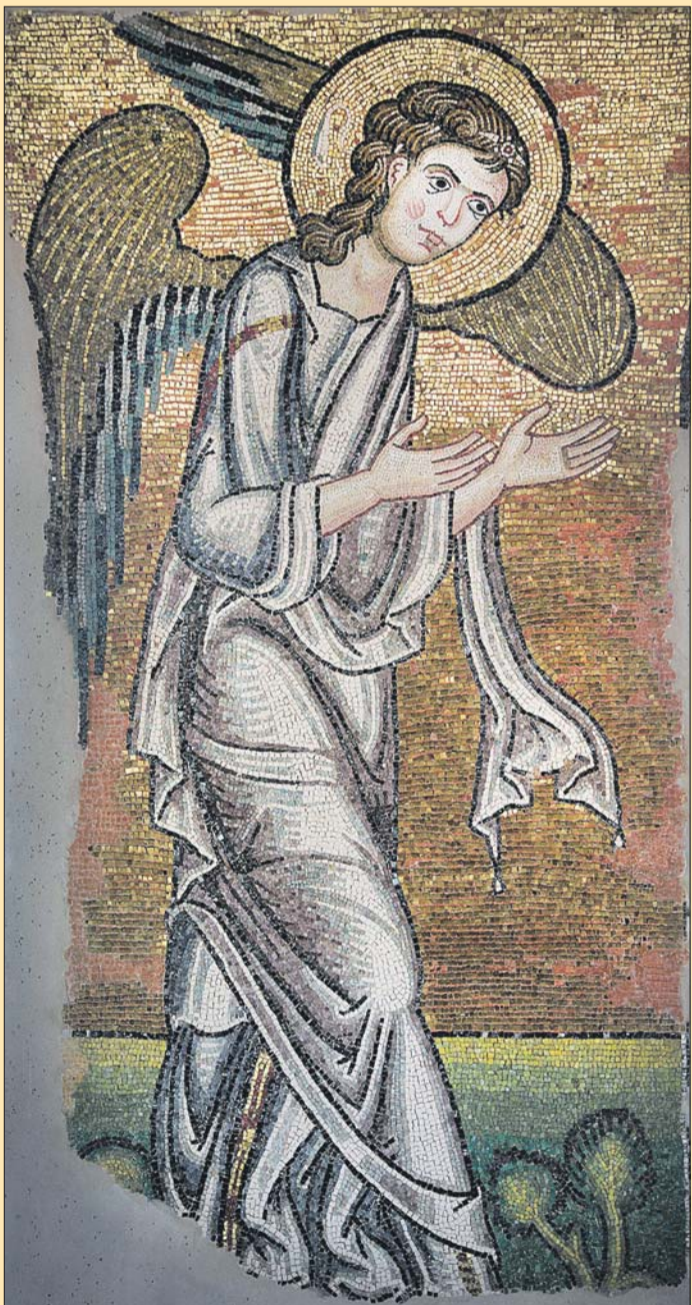
Крестовский МОСТ

№6 (73)

ИЮНЬ
2016

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

Седьмой Ангел появился в Вифлееме



На родине Иисуса Христа в древней базилике Рождества Христова реставраторы открыли уникальную мозаику

— Это был очень эмоциональный момент, когда под штукатуркой появились первые золотые частички нимба, а потом и сияющее лицо из перламутра, — призналась молодая учёная-реставратор Сильвия Стариньери.

Она исследовала стены старинного храма с помощью тепловизора, который и зафиксировал разницу температур штукатурки и скрытых под ней кусочков мозаики. Было решено вскрыть в этом месте штукатурку. И перед изумлёнными реставраторами появился образ ангела высотой два с половиной метра. Он стал седьмым по счёту в интерьере этой церкви, где ангелы изображены в проёмах между окнами.

Чудесная находка, о которой сообщил на днях американский журнал National Geographic, случилась в базилике Рождества Христова в Вифлееме. Итальянские реставраторы работают здесь круглогодично. Они уже восстановили десятки мозаик в церкви, построенной над местом рождения Христа. Наряду с храмом Гроба Господня это один из двух главных христианских храмов Святой земли. Церковь находится в совместном управлении Иерусалимского патриархата, Армянской апостольской Церкви и Ватикана. Но и для России это не чужой объект. Крупные пожертвования в храм неоднократно поступали ещё от императоров Александра III и Николая II. А богослужения здесь практически не прерывались с 339 года, когда был освящён первый храм, затем после пожара на его месте в VI веке был возведён второй.

Открытые итальянцами мозаики, по мнению учёных, были созданы около тысячи лет назад. Они подписаны на латинском и сирийском языках художником Василием. Седьмой ангел сохранился под штукатуркой очень хорошо, несмотря на значительные повреждения церкви от многочисленных военных нападений и землетрясений. Нынешняя реставрация храма — первая с XV века.

Валерий ИВАНОВ

Все православный
Собор: что будет
дальше? **стр. 2**

Писатель
Юрий Кублановский:

«Нас может
спасти
только вера»
стр. 4



Тутта Ларсен:
«Об этом я ещё никому
не рассказывала»



У известной
телеведущей
была непростая
дорога к храму
стр. 5

Чем лечиться православному

На вопросы читателей
отвечает врач и священник
Сергий Филимонов **стр. 8**



ПРАВОСЛАВИЕ.RU

Как живут христиане
в Албании **стр. 15**

Рассказ священника
из монастыря святого Власия

КРЕСТ НА МОГИЛУ
ИЗ КАМНЯ
ПО ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ



СКИДКА 30%

- Оплата после получения
- Доставка по РФ и СНГ

8 800 555 65 23

Звонок по РФ бесплатный

САЙТ: КРЕСТ-НН.РФ

Читайте «КМ»
в соцсетях:

facebook.com
krestovskymost
vk.com
krestovskymost

Отмечайте понравившиеся
публикации, делитесь,
комментируйте

Электронную
версию
читайте на сайте

www.krest-most.ru



МОСКОВСКАЯ
ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ
ИЛИ ДРОЗДИХИНА

Срок обучения - 2 месяца

Для всех желающих, набор ежемесячный
8-916-442-64-22, 8-916-260-35-38

реклама 1222

реклама 1162

С первой попытки Всеpravославный Собор не удался

В Русской Православной Церкви считают, что шансы на согласие остаются

Вместо делегаций 14 поместных православных церквей на остров Крит приехали только 10. Таким образом, долго готовившийся Всеpravославный Собор собрать не получилось. На Крит были представители Константинопольской, Александрийской, Иерусалимской, Сербской, Румынской, Кипрской, Элладской, Польской, Албанской церквей, а также церковью Чешских земель и Словакии. Воздержались от участия Русская, Болгарская, Антиохийская и Грузинская церкви.



Причины разные. В Болгарской Церкви, например, вызвало недовольство то, что в соборных документах называют церковью тех, кто, по мнению болгар, на самом деле еретики и раскольники. Грузинская Церковь не согласна с формулировкой положения о браке и настаивает на том, что освящение брака между православными и неправославными недопустимо. У Антиохийской Церкви не разрешён спор с Иерусалимской Церковью о том, чьей канонической территорией должна быть страна Катар, и это стало препятствием для участия в Соборе. Ну а в Русской Православной Церкви решили, что Собор на то и Всеpravославный, что должен собрать всех, иначе надо его перенести и лучше подготовить.

Отложить Собор, для того чтобы уладить все спорные вопросы, предлагала и Сербская Церковь, но потом всё-таки согласилась принять участие. Серьёзные замечания прозвучали и со Святой горы Афон. Однако решить все проблемы так и не получилось.

Впрочем, многие считают, что драматизировать ситуацию не стоит, а Крит может стать ещё одним этапом на пути к действительно Всеpravославному Собору. Эту точку зрения сформулировал и Патриарх Кирилл, направивший свое послание собравшимся на Крите.

«Пусть не смущает нас тот факт, — говорится в послании, — что мнения церковей-сестёр о созыве Святого и Великого Собора разделились. По словам святого

Крит всё-таки может стать шагом к Великому Собору

апостола Павла, «надлежит быть и разномыслиям между вами, дабы открылись между вами искусные». В дни подготовки к Собору такие разномыслия в полной мере проявили себя, но мы не должны позволить им ослабить богозаповеданное единство, перерасти в межцерковный конфликт, внести разделение и смуту в наши ряды. Мы остаёмся одной православной семьёй и все вместе несём ответственность за судьбу Свя-

того Православия. Глубоко убеждён в том, что церкви — и те, что решили приехать на Крит, и те, что воздержались от этого, — принимали свои решения по совести, а потому к позиции каждой из них нам надлежит отнестись с уважением. Русская Православная Церковь всегда исходила из убеждения, что голосом любой поместной церкви — малой или великой, древней или новой — нельзя пренебрегать... Верю, что при наличии доброй воли встреча на Крите станет важным шагом по преодолению возникших разногласий. Она может внести свой вклад в подготовку к тому Святому и Великому Собору, который объединит все без исключения поместные автокефальные церкви».

Валерий ИВАНОВ

В Госдуме предложили туркам отдать христианам Святую Софию



Величайший в мире православный храм — собор Святой Софии в Константинополе — уже почти 100 лет является музеем. Депутаты Госдумы РФ не раз обращались к своим турецким коллегам с идеей разрешить в храме христианские богослужения, но реакции на это нет. Теперь этот вопрос был поставлен межфракционной христианской группой депутатов в Госдуме.

— Возможность для православных вести службы в соборе стала бы важным шагом для восстановления русско-турецких отношений, — говорит координатор группы Сергей Гаврилов. — Пока ситуация тревожная: то, что происходит сейчас вокруг святыни, может привести к обострению международных отношений.

В начале июня в Стамбуле прошла демонстрация му-

сульман, которые требовали превратить Аяя-Софию в мечеть. Местные власти поощряют эти настроения: президент Эрдоган разрешил ежедневно читать в соборе Коран, а государственный телеканал Турции транслировал такое чтение из храма Святой Софии. Это вызвало возмущение во многих странах.

Российские депутаты заявили, что возвращение собору его исконного статуса могло бы послужить нормализации обстановки на Ближнем Востоке.

— Политические движения объединяются сегодня вокруг христианства, — говорит Сергей Гаврилов. — Реальной силой становится парламентская дипломатия: у депутатов разных стран есть серьёзная повестка для переговоров.

Юрий МИХАЙЛОВ

В Троицкий храм в Хохлах вернулся херувим



Чудо произошло в престольный праздник этого известного московского храма (Хохловский пер., 12): в приход вернулся один из изразцов, который украшал восьмерик Троицкого храма и около 70 лет назад был сбит и исчез бесследно. Изразец — работа знаменитого мастера XVII века Степана Полубеса. Этот художник украсил немало русских барочных храмов, в том числе и Троицкий.

И вот в канун Пятидесятницы в Троицкий храм пришла женщина по имени Наталья Горшкова и принесла завёрнутый в плед внушительных размеров глиняный изразец, на котором изображён шестикрылый херувим. Оказалось, что её покойный отец, живший когда-то неподалёку от Троицкой церкви в Хохлах, подобрал разбитый

изразец, склеил его, и долгие годы он стоял у них дома рядом с иконами и стал настоящей семейной святыней.

Но отец Натальи никогда не забывал, при каких обстоятельствах он нашёл изразец, и, когда уходил из жизни, завещал дочери вернуть реликвию в храм. Именно на Троицу это и произошло. Теперь архитектурный шедевр ждёт реставрация, а затем, возможно, он снова будет воздвигнут на храмовый восьмерик.

Елена АЛЕКСЕЕВА

Отец Фёдор облетит вокруг света

В эти дни в Австралии готовится к старту воздушный шар, на котором начнёт кругосветный перелёт священник Фёдор Конюхов. Он берёт с собой крест с частицами мощей 60 святых.

Как сообщил сам отец Фёдор, по завершении путешествия он намерен заложить новый храм, в котором займёт своё место именно этот крест-мощевик. Перед полётом воздухоплателю вручили ещё и икону архистратига Михаила. Она была написана



на Афоне, а недавно её принесли в Оптину пустынь. Дарители иконы заверили, что за благополучный ис-

ход кругосветки будут молиться оптинские монахи.

Этот перелёт отец Фёдор совершит в одиночку. По-

сле старта из австралийского городка Нортгем воздушный шар будет всё время двигаться с запада на восток: пересечёт Тихий океан, пролетит над южной оконечностью Южной Америки, пересечёт Атлантический океан, пролетит над ЮАР, преодолет Индийский океан и финиширует в Австралии. Полёт пройдёт на высоте 5-10 километров. Примерно за две недели будет преодолено около 35 тыс. километров.

Иван Матюшин



Партийный взгляд на Крещение Руси

Недавнее празднование Дня России вновь вызвало в обществе дискуссии. На этот раз дело даже дошло до законодательства. Депутаты от КПРФ внесли в Госдуму законопроект о переносе Дня России с 12 июня на 28 июля.

— Это — День Крещения Руси и день святого князя Владимира, — напомнил лидер ком-

мунистов **Геннадий Зюганов**, объясняя смысл инициативы. — Князь Владимир объединил в ту пору русские земли, создал единое государство и одухотворил его заповедями православия. В то же время суверенитету, который празднует страна 12 июня, всего 26 лет.

По мнению Зюганова, речь шла не об утверждении суве-

ренитета страны в эту дату, а «только об утверждении личной власти Бориса Ельцина».

В церковных кругах к предложению коммунистов отнеслись по-разному. **Протоиерей Димитрий Смирнов** поддержал это предложение:

— Русь в том виде, как она сейчас есть, конечно, всем обязана Крещению. И Зюга-

нов предложил вполне разумно и логично.

А вот **протоиерей Андрей Кураев** воспринял инициативу скептически.

«Инициатива г. Зюганова, — написал он в своём блоге, — это небольшой партийный пиар на старте выборной парламентской кампании. Мол, православные, я — за вас!»



Россия должна быть ледоколом, а не «Титаником»

Своеобразная акция **художника Бориса Заболоцкого** привлекла недавно внимание многих москвичей. Он презентовал свою картину, которую затем отправил президенту страны Владимиру Путину. Называется полотно «Россия: ледокол или «Титаник?».

Это — аллегорический сюжет. На корабле, олицетворяющем современ-

ную Россию, автор изобразил наиболее ярких и значимых, с его точки зрения, лиц страны. На пути корабля обозначены угрозы, которые могут обострить проблемы нашего общества, прежде всего демографическая. Сам художник надеется, что можно будет обеспечить верный курс и защитить будущее страны. В сопроводительном

письме он призывает президента принять срочные меры по утверждению традиционных ценностей, по защите детей, по укреплению семьи, по запрету абортов.

Вместе с художником в акции участвовали различные общественные деятели, политики и многодетные матери.

В Северной Корее поют о вожде, в Южной — о Христе

Оригинальный способ христианского миссионерства на Корейском полуострове привлёк внимание мировых СМИ. Британская газета The Guardian рассказала о бурной деятельности северокорейского перебежчика **Чун Хван Ира**, обосновавшегося на Юге. Он переправляет в КНДР необычные версии популярных патриотических песен. Чун Хван Ир наладил выпуск дисков с такими песнями, в которых имена северокорейских вождей заменены на слова «Иисус» и



В Северной Корее гражданам разрешают верить только в вождя

«Святой Дух». По его словам, сотрудники таможни в КНДР не прослушивают все песни, «потому что они звучат для них очень привычно — тот же аккомпанемент, тот же голос, но имена изменены».

— Я хочу показать жителям Северной Кореи альтернативные пути мышления, — говорит Чун Хван Ир, — ведь там не существует иной концепции любви и преданности, кроме как к существующей власти и вождю, а люди должны верить в то, во что они хотят.

Звёзды ходят и в храм, и к колдунам

Многие деятели шоу-бизнеса охотно рассказывают о том, как крестились и венчались, но при этом пользуются услугами различных астрологов, гадалок и прочих оккультистов. То, что одно с другим несовместимо, их не очень смущает. О некоторых мистических увлечениях звёзд рассказала недавно «Комсомольская правда».

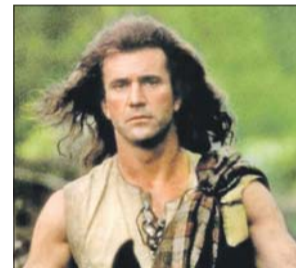
Так, **Филиппа Киркорова**, оказывается, обеспечивает предсказаниями некий иранский экстрасенс Мохсен Норузи. Согласно его последним прогнозам, судьбы детей

артиста от суррогатных матерей «будут связаны одной нитью с двойняшками Пугачёвой и Галкина». Девочки из этих звёздных семей якобы станут известными певицами, а один из мальчиков — дипломатом.

Сама **Алла Пугачёва** тоже сообщила о пророчестве некоей ворожеи, которая в своё время предсказала ей и громкую карьеру, и первого мужа. А другая знахарка якобы помогла певице избавиться от порчи посредством катания куриных яиц по телу с ног до головы.

Мэл Гибсон снова взялся за Евангелие

Широко обсуждается кинокритиками и зрителями свежая новость из Голливуда. По сообщению журнала The Hollywood Reporter, знаменитый актёр и режиссёр **Мэл Гибсон** начал работу над продолжением нашумевшего фильма «Страсти Христовы». Об этом рассказал **сценарист Рэндалл Уоллес**, который уже работал с Гибсоном в предыдущих проектах. По его словам, главной темой будущего фильма станет Воскресение Христа. Примечательно, что именно этой темой Уоллес занимался, когда изу-



чал в университете религиозное образование.

— Я всегда хотел рассказать этот сюжет, — признался Рэндалл. — Страсти — это только начало, но есть более масштабная история, требующая того, чтобы о ней поведали.

Иеромонах Фотий — БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ В МОСКВЕ

Концерты победителя телепроекта «Голос», насельника Свято-Пафнутьева Боровского монастыря иеромонаха Фотия проходят нечасто. В Москве большой сольный концерт состоится впервые.

В концерте-встрече «Монолог» прозвучат русские романсы, духовные песни, шедевры мировой эстрадной музыки. В основу репертуара иеромонаха Фотия легли произведения, исполненные им на телепроекте «Голос»: «Монолог» на стихи М.Цветаевой, «По дороге в Загорск», «Per te, «Спокойной ночи, господи», «Я помню чудное мгновенье» и др. Выступление иеромонаха Фотия организовано музыкальным проектом «Имена на все времена» по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента.

Концерт состоится 21 ОКТЯБРЯ в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя, начало в 19.00.

Билеты в кассах города и в экскурсионном бюро храма Христа Спасителя. Тел. (495) 637-28-47.



Сегодня Юрий Кублановский — признанный мэтр российской поэзии, лауреат всевозможных премий, в том числе и Патриаршей. Но были годы, когда его стихи могли выйти в свет только в самиздате. За участие в неподцензурном альманахе «Метрополь» он был вынужден эмигрировать. Но, как признаётся сам поэт, его всегда спасала вера.

Взрослел при лампадке

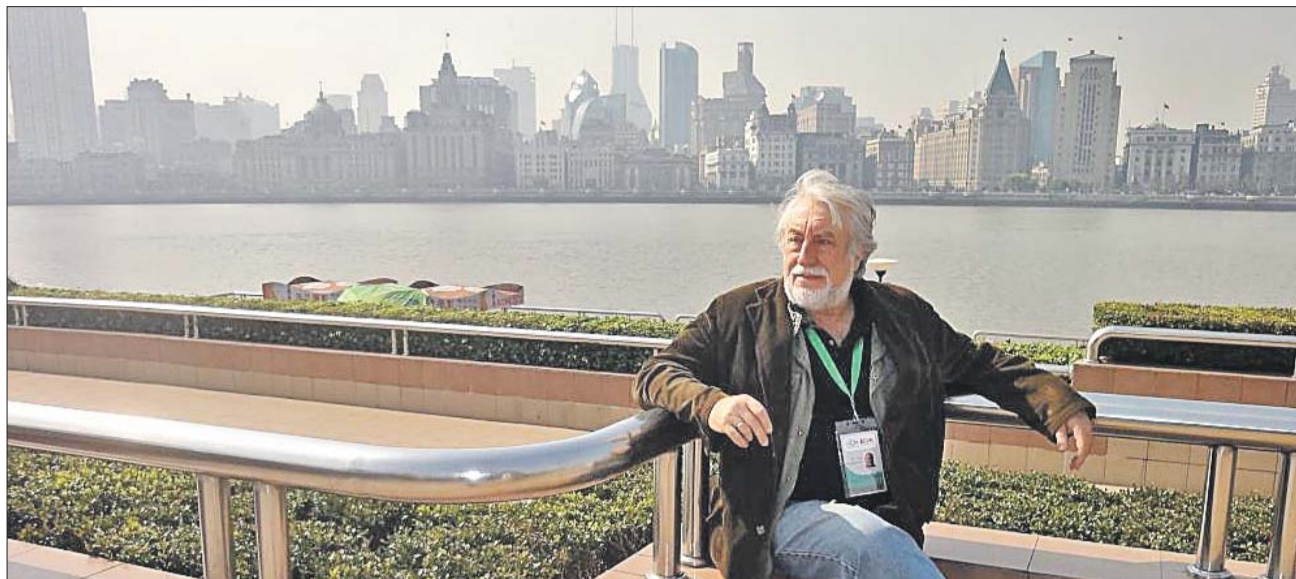
— Юрий Михайлович, у вас ведь по материнской линии в роду с XVIII века все предки из духовного сословия?

— От меня это скрывалось моими родными. Узнал я об этом от земляков из Рыбинска, когда уже получил известность. Местные краеведы занялись моими предками, разыскали сельские приходы, где они служили. Знаю, что один из моих родственников-священников погиб в коммунистическом концлагере.

— Ваши родители были коммунистами и при этом вас крестили в младенчестве...

— Бабушка крестила. Вместе со своей сестрой. Полутайно в единственной тогда в городе действующей церкви. В детстве я проводил много времени с моими двумя бабушками, и всё моё взросление прошло при зажжённой лампадке. В церковь меня не водили, боялись, но дома я видел, как они молились, как горела лампада у икон в красном углу. Я всё заснуть не мог и заворожённо смотрел, как моя «тётя Лёля», моя любимая бабушка, всё кладёт и кладёт поклоны. Эти детские впечатления потом здорово помогли моему воцерковлению.

Ещё вспоминаю, как в родном Рыбинске я встречал перебравшихся жить туда мологжан — жителей загопленного при строительстве



ЮРИЙ КУБЛАНОВСКИЙ: Из Соловков я вернулся другим

Известный поэт и публицист о том, какое задание он получил свыше

водохранилища города Молога. Многие инокини из тамошних монастырей перебрались в Рыбинск. Они уже жили в миру, но свет, который несли в себе, исподволь освещал советское захолустье. Это была какая-то другая порода русских людей, казалось, уже истреблённых, но вот сейчас, я вижу, снова возникают такие типы. Оказывается, тип русского православного человека не вырезан под корень и намечается его воскрешение.

Церковь меня приютила

— Вы рассказывали, что перестали себя ощущать атеистом, как только стали писать стихи.

— Одно дело перестать ощущать себя атеистом, и совсем другое — воцерковление. Долгое время я считал, что чело-

веку для общения с Богом посредники не нужны. Но воспоминания детства и знакомство со священниками, в особенности с отцом Александром Менем, вернули меня в Церковь. В 1970-е годы я выступил с открытым письмом «Ко всем нам». Поводом стало двухлетие высылки Александра Исаевича Солженицына. После этого я не мог найти работу по профессии — я искусствовед по образованию, — и Церковь меня приютила: я работал дворником, истопником, сторожем в храмах Москвы и Подмосковья. Это тоже очень помогло мне на пути к вере.

— Как вы стали экскурсоводом на Соловках?

— Это было сразу после окончания университета. Я решил порвать с атмосферой московской тусовки и забраться куда подальше. Солов-

ки — знаковое место. Оттуда я вернулся и другим поэтом, и в значительной степени другой личностью. Русский антикоммунистический патриотизм появился у меня благодаря публицистике Солженицына и общению с потомками эзков, которые приезжали на Соловецкий остров, оказывались у меня на экскурсиях и рассказывали о той страшной жизни, которая была в этом концлагере для собственных граждан. А там сидели и уличные проститутки, и светочи пра-

Работа дворником, истопником и сторожем помогла мне на пути к вере

вославия, такие как отец Павел Флоренский. Это был особый срез жизни, капля, в которой отражался весь советский режим. Несмотря на тот трагизм, который открылся для меня, я полюбил русскую историю. Именно на Соловках возникла такая узловая фигура, как митрополит Филипп (Колычёв), игумен Соловецкого монастыря, обличавший злодея царя Ивана Грозного и потом удушенный Малютой Скуратовым. Для меня в этой фигуре митрополита Филиппа сосредоточилась вся русская история и вся история русского православия.

С будущим владыкой читали самиздат

— В Париже вы вели популярную и в России программу «Вера и слово» на радио «Свобода». Как она создавалась?

— Преподавание русской литературы в советское время было изуродовано идеологией. Она подавалась не как религиозно-духовный феномен, а как орудие социальной борьбы. И мне в этой программе очень важно было вернуть слушателям понимание русской литературы как литературы религиозного служения. Не случайно говорил Баратынский: «Поэзия есть задание, которое следует выполнить как можно лучше». И задание это не публики, не общества, не государства и власти, конечно, а задание свыше. И это я старался донести до моих слушателей. Буквально месяц назад я ездил за границу, привёз весь аудиоархив этой программы и хочу его издать.

— Какие храмы в Москве у вас любимые?

— Да вот рядом с моим домом храм «Большое Вознесение» у Никитских ворот, где венчался Пушкин. Это мой приход сейчас. Ещё я очень люблю церковь Святого царевича Димитрия при Первой Градской больнице, где настоятельством владыка Пантелеимон (Шатов). Это мой друг, которого я знал, когда он был ещё мирянином и делал первые шаги в Церкви. Я тогда как раз работал сторожем в одном московском храме, и он приходил ко мне в каморку. Я постарше его и в ту пору чуть больше читал самиздата, в том числе и религиозного, и делился с ним книгами. С тех пор мы с ним так вместе и идём по жизни.

— Какой библейский сюжет вас сегодня особенно занимает?

— Самый страшный — это отречение Петра в страстную ночь. Я к этому образу всё время возвращаюсь. Этот очень непростой сюжет стал основной темой моего нового поэтического сборника «Неисправные времена». Именно отречение ученика от Христа и раскаяние его мне кажется узловым моментом в человеческой истории. И современным людям есть о чём здесь подумать и чему сопереживать.

Беседовала
Елена АЛЕКСЕЕВА

резные деревянные

Иконы



ИМЕННЫЕ
(на рождение и крещение)
ПРАЗДНИЧНЫЕ
ПОМИНАЛЬНЫЕ
РЕЗНЫЕ МОЛИТВЫ
Иконы для церквей

Натуральное дерево
Резка под заказ
8-926-860-16-90

реклама 0808

АГЕНТСТВО
НЕДВИЖИМОСТИ

Кремлевские Ключи

Меняем жизнь к лучшему



ПРОДАЖА И ОБМЕН КВАРТИР

- Особые условия для пенсионеров
- Выкуп квартир и долей
- Страхование сделки

8 (495) 228-03-63

Шмитовский проезд, д. 1
kremkl.ru

реклама 1432

ПРАВОСЛАВНОЕ
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

поможет продать, купить,
обменять вашу квартиру в Москве
и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8 (495) 585-6834

8 (499) 764-7828

м. «Тульская»

Бесплатные
консультации

реклама 1123

Широкою известность Татьяна Романенко получила

как Тутта Ларсен — видежей на канале MTV. Сейчас она ведёт программу на радио «Вера» и развивает собственный телеканал TUTTA.TV, посвящённый «родительской» тематике. Татьяна рассказала нам о том, как нашла свой путь к храму и стала счастливой матерью.

ТУТТА ЛАРСЕН: Об этом я ещё никому не рассказывала

Популярная телеведущая вспомнила о поворотных событиях в своей духовной жизни

Крещение в партийной семье

— В детстве вы были далеки от веры?

— Верно, я не испытывала никакого интереса к этой теме. В моей семье все люди состояли в партии и вели достаточно активный социально-советский образ жизни. Мама — член парткома, бабушка — преподаватель истории и обществоведения, дед — заслуженный сталевар... В Донбассе, где я жила, не было ни единой церкви, потому что все эти города строились после революции. Но так вышло, что я — крещёная с детства.

— Как же это получилось?

— Когда родилась моя младшая сестра, мама заболела. Врачи не могли ей помочь. Однажды дедушка рассказал своей коллеге по цеху о том, что его дочь сильно болеет, а у неё двое детей, причём один ребёнок — новорождённый. А она ему: «Так свози к бабке. Она любые болезни заговаривает — всех лечит!» И адрес дала. Дед поехал к ней один. И услышал: «Горю вашему помочь нетрудно. Но ты должен окрестить внучек и дочку...» Так благодаря бабке-знахарке меня крестили в каком-то домовом, полуподпольном храме. Я ничего толком не помню. Лишь как священник исповедовал меня, окунул, помазал, помолился за меня и надел крестик.

А потом наступил долгий перерыв...

Спасла молитва

— Когда вы в следующий раз увидели церковь?

— Когда начала ездить с нашим туристическим кружком по разным городам. И вдруг поняла, что первое здание, куда стремлюсь зайти, — это храм. Я не могла это себе объяснить. Не умела молиться, не знала, как прикладываться к иконам, — мне просто хотелось зайти, постоять, подышать этим воздухом, посмотреть на святые лики.

А потом со мной произошла история, о которой я ещё не рассказывала ни в одном интервью. В 16 лет я поехала в альпинистский лагерь на Кавказ. Мы вышли с двумя другими девушками прогуляться за ворота лагеря, погулять и полюбоваться на При-



Тутта Ларсен со своими детьми — Марфой, Лукой и годовалым Иваном

эльбурсье. Не успели отойти метров на сто от лагеря, как к нам подъехала «Волга», нас закинули в машину и увезли в горы. Там было несколько молодых парней. Я очень сильно понравилась одному из них. Я знала тогда только одну молитву «Отче наш». И всё время, что они нас катали и улаживали, я в промежутках между просьбами, увещеваниями и попытками уберечь свою невинность молилась — про себя и вслух. Случилось чудо, он меня не тронул. Им вообще ничего не мешало нас прибить и сбросить в Терек, но они вернули нас в лагерь в целостности и сохранности...

Психика в юном возрасте такова, что уже на следующий день я забыла эту историю. Но сейчас почему-то вспомнила. И уверена: моя молитва была услышана.

— Во время учёбы в МГУ ходили в церковь?

— Постоянно! У нас было два любимых храма. Один — в Сокольниках, другой — на Якиманке. Перед каждым экзаменом молились, ставили свечки — как умели. Не знали, что надо исповедоваться, причащаться. Мне просто было очень хорошо и спокойно в храме. Мне кажется, что такая природная, первобытная вера

в Бога в моей семье присутствует и всегда присутствовала. Мы не умели её выражать, и, конечно, ни о каком воцерковлении и речи не шло...

А потом со мной случилось несчастье. Я сильно заболела. Это было состояние, при котором мне не хотелось ни жить, ни бороться. В моей жизни тогда нашёлся человек, который мне правильными словами объяснил, что все мои проблемы идут оттого, что я

пытаюсь строить свою жизнь, исходя из собственных представлений, вместо того чтобы положиться на Божью волю. И я вдруг поняла, что готова дать Господу руководить и войти под Его защиту. После этого я начала выкарабкиваться.

Многое изменилось после знакомства с одним протоиереем. Мы с моим молодым человеком пришли в гости к общим друзьям, а он был их папой. «Что же вы так

нечестно живёте?» — спросил он нас внезапно. Я тогда мысленно возмутилась: была уверена, что у нас всё радужно и никто никому не изменяет. Оказалось, что я ошибалась. Очень скоро после той встречи мы разошлись с молодым человеком. А ещё через полгода я пришла к этому священнику на первую исповедь. После этого началось моё воцерковление.

Рождество отмечаем вместе

— В одном интервью вы сказали, что вера — лучшая

прививка от любого негатива, гордыни и себялюбия. О чём вы говорили?

— Расскажите о вашей большой семье.

— У нас нормальная московская безумная семья с работающей мамой, вечно занятым папой и периодически появляющимися бабушками и дедушками. Уже 11 лет нам помогает няня. Она пришла в наш дом, когда Луке было два месяца. С тех пор она с нами. Как ещё один член семьи.

— Сейчас многие дети проводят время в гаджетах и компьютерах. А у вас как?

— Мы считаем, что современный ребёнок не должен оставаться с компьютером и телевизором один на один. У наших детей нет своих гаджетов. Они играют в наши: в те игры, которые мы сами скачали. Правда, в этом году подарили Луке на одиннадцатилетие первый в его жизни смартфон, но договорились, что он не пользуется Интернетом без нас.

— Какое у вас любимое семейное развлечение?

— Поехать всем вместе на дачу и разбежаться, чтобы каждый занимался своими делами: папа с мамой жарят шашлык и отдыхали, а дети носились по всему посёлку на великах и самокатах. Мы очень ценим возможность побыть вместе, потому что нам это удаётся не так часто. И больше всего любим отмечать дни рождения, праздники, Новый год и обязательно Рождество.

Беседовала Елена ХАРО

К нам подъехала «Волга», нас закинули в машину и увезли в горы

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ «ВАСИЛЬЕВЪ и Партнёры»

ВАСИЛЬЕВЪ И ПАРТНЕРЫ

- Защитит Вас в сложной правовой ситуации.
- Окажет квалифицированную юридическую помощь по основным отраслям права.
- Вернёт Вам покой и уверенность.
- Внесёт ясность по всем правовым аспектам.
- Даст ответы на самые трудные вопросы.

С нами покупка и продажа недвижимости станет комфортной и безопасной

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ БЕСПЛАТНЫ:
8 (499) 322-18-62,
м. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 202.
www.vasilyev.com

реклама 1493

НАСЛЕДСТВЕННЫЕ ДЕЛА:

- сложные случаи,
- нестандартные ситуации
- выкуп долей

ПРАВОСЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ

Предусмотрен выезд специалиста.

Консультации по вопросам оформления и получения наследства.

8-916-700-91-06

реклама 1141

Как мальчик из Сан-Франциско стал православным священником

Российское гражданство протоиерей Андрей Sommer получил по указу Президента РФ

Ходил в две школы, изучал две истории

Я родился в Сан-Франциско в 1966 году. Мои бабушка и дедушка родом из России. Крестили меня в соборе иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», где служил Иоанн Шанхайский — святой, сыгравший большую роль в моей жизни. Ещё одним удивительным человеком стал для меня мой духовник отец Алексей Ионов, приехавший в США из Псковской миссии. Именно его жизненная история легла в основу известного фильма «Поп».

В семье бабушки и дедушки соблюдались традиции, «привезённые» из дореволюционной России. У родителей было меньше времени на церковь, но и они понимали, насколько значима эта часть жизни. До 16 лет я ходил в две школы: утром в американскую, а вечером — в приходскую, где изучал русский и славянский языки, российскую историю, Закон Божий, пение.

Мои дети тоже ходят в православный храм. Младшему 12 лет, он прислуживает митрополиту во время богослужений. Они знают русский, правда, уже чуть хуже. Но я стараюсь передать им все традиции нашей семьи.

А недавно благодаря указу Владимира Путина я получил российское гражданство, теперь у меня двойное.

Компьютерный дизайн пришлось оставить

Помню вечер накануне моего седьмого дня рождения. Мы с мамой стояли на всенощной в храме Всех Святых в земле Российской просиявших, когда к ней подошёл старший прислужник Роман Красовский (сейчас он архимандрит Роман, начальник Русской духовной миссии на Святой земле), указав на меня и сказав: «Пора и ему начинать прислуживать». Мама спросила моё мнение, я с радостью согласился. Так начал служить в храме. Позже был чтецом, иподиаконом.

В 21 год я работал компьютерным дизайнером в калифорнийском городке Пало-Альто. Из-за всяких дел мне часто приходилось пропускать праздники и службы. Это было мучительно. Тогда я решил поступить в Свято-Троицкую духовную семинарию в

Джорданвилле. Получил благословение правящего архиепископа Западно-Американской епархии Русской Зарубежной Церкви Антония Медведева. Бросил всё и уехал в Нью-Йорк учиться.

В этом году исполняется 23 года с тех пор, как я стал священником. Это продолжение семейной традиции. Бабушка долго скрывала, но однажды я узнал, что на протяжении почти 200 лет мои предки со стороны мамы были из духовенства, служили в храме.

Молодые американцы пели в лавре

Уже 16 лет я ключарь в Знаменском соборе в Нью-Йорке — это главный храм Русской Зарубежной Церкви. Занимаюсь разными проектами нашего синодального молодежного отдела. У нас три группы молодежи: потомки старой эмиграции, потомки новой эмиграции, которые либо родились в Америке, либо недавно приехали, и ан-

5 фактов

об отце Андрее

- 1 Его родители — выходцы из семьи русских эмигрантов — родились в Китае, а познакомились в Америке в 1950-х годах.
- 2 Детство провёл в Бурлингейме — пригороде Сан-Франциско. Через дорогу от их дома был храм Всех Российских Святых, куда Андрей ходил на каждую службу.
- 3 В приходской школе его учителями были русские профессора — выходцы из дореволюционной России.
- 4 С будущей женой Натальей познакомился в церкви в Вербное воскресенье. В этом году исполняется 25 лет со дня их венчания.
- 5 У них трое сыновей: Гавриил, Филипп и Себастьян.



Кафедральный собор в Сан-Франциско, где находятся мощи святого Иоанна Шанхайского, — один из крупнейших храмов русского зарубежья

глоязычные верующие, у которых нет русских родственников, но кто принял православие. Мы стараемся объединить эти группы в единое целое.

После подписания акта о каноническом общении наших церквей у православных американцев появилась возможность участво-



вать в церковной жизни России. Мы побывали в Москве, Санкт-Петербурге, Курске. Особенно запомнилась поездка на Соловки. Работали там в монастыре: копали, строили, рубили дрова, чистили, убирали...

Я был потрясён, увидев эту святыню. Если бы на Земле существовало место, где происходила борьба между сатаной и архангелом Михаилом, это были бы Соловки. Есть ощущение, что там до сих пор сохранились раны после той битвы. Это святое место, несмотря на дьявольские поступки, которые там совершались. Но оно возрождается, Бог всё исцеляет.

А недавно 15 человек из нашего молодежного хора ездили на Украину по приглашению блаженнейшего митрополита Онуфрия. Пели в Киевской лавре литургию и всенощную. Ещё в Америке мы собирали деньги для помощи украинским сиротам. Удалось собрать более 10 тыс. долларов.

Каково быть священником за рубежом

Жизнь в Америке отличается от российской. Здесь много искушений, иногда даже не

Мне ещё не исполнилось семи лет, когда сбылась мечта — я стал прислуживать в храме

очевидных. Например, сложно объяснить людям, почему мы празднуем Рождество 7 января. Даже некоторые православные юрисдикции уже отказались от этого. А мы как Русская Церковь следуем традиции.

Есть и более материальные вещи. Семейному священнику здесь сложно содержать семью. В России есть батюшки, которые живут на требы. Тут такого нет. Нам приходится подрабатывать где-то ещё, но тогда священник теряет время и силы, да и матушка часто вынуждена работать. Моя жена преподаёт инженерии в университете. И только благодаря ей я могу всё своё время посвящать церкви.

Чудо на праздник святителя Иоанна

Сейчас мы готовимся к празднику — 50-летию блаженной кончины святителя Иоанна Шанхайского. Для моей семьи он всегда был особым святым, мы часто мо-

лили в его усыпальнице в Сан-Франциско. А однажды, в 1990-е годы, в моей жизни случилась история, связанная с его именем.

Я тогда служил священником в Чикаго. После литургии в память Иоанна Шанхайского хотел пойти крестить человека, который умирал в госпитале. Он много лет не хотел креститься и вдруг решился. Мы успели: его не стало через несколько дней после таинства.

Но между поездкой к нему и литургией мне позвонили с просьбой поехать в другой госпиталь — причастить умирающую. Я заехал к ней, поговорил, исповедовал. И между прочим сказал, что сегодня особый день — праздник. Как же она обрадовалась! Сказала, что это чудо, потому что она выросла в приюте имени святителя Иоанна!

Вскоре она умерла. Но в тот день мне показалось, что я стал орудием Божиим.

Алёна КАЛАБУХОВА



Яркое событие проходящего в эти дни 38-го Московского кинофестиваля — картина режиссёра Николая Досталы «Монах и бес». Накануне её показа мы встретились с автором сценария заслуженным деятелем искусств России Юрием Арабовым.

Юрий Арабов: Я предложил сделать нечто похожее на искушение святого Антония

На Московском кинофестивале Россию представляет фильм о монахе



Кадр из фильма «Монах и бес»

Фильму помогли священники

— Юрий Николаевич, почему вы решились на такой сценарий?

— Мне позвонил Николай Досталь и сказал: «Я был на кладбище в монастыре и обнаружил могилу насельника Ивана Семёновича Шапошникова. Неплохо бы сделать картину об этом человеке, который умер в монастырских стенах». Я подумал про себя: «Хорошо, что речь идёт не о святом». Святого на экране показывать можно лишь иллюстративно. Любые рассуждения о его внутреннем конфликте могут смутить верующих. Святость, таким образом, остаётся за рамками драматического искусства.

Через некоторое время я предложил Николаю сделать нечто похожее на искушение святого Антония, то есть историю человека и беса. И конечно, я ориентировался на жития святых, в частности на житие Никиты Новгородского, который «перевоспитал» чёрта посредством молитвы. Материал крайне непростой. Сценарий я написал в своей манере: сочетание смешных и трагических элементов. С поправкой на наше время, я считаю подобную манеру адекватной для передачи серьёзных сюжетов.

— Долго ли фильм шёл к зрителю?

— Три с половиной года Николай Досталь только пробивал сценарий, точнее, искал на него деньги, попутно отказываясь от возмож-

В моём сценарии есть и смешное, и трагическое

ности снимать предлагаемые ему телесериалы. К счастью, продюсер Игорь Толстунов взялся за проект. Некоторые священники Русской Православной Церкви помогли этому фильму состояться. Картину целиком я ещё не видел, но мне симпатичен исполнитель главной роли — актёр Тимофей Трибунцев. Мне кажется, он взят абсолютно точно.

Я противник веры в образе «Мерседеса»

— Это история отдельного персонажа или общечеловеческая интрига?

— В данном случае это архетипическая история, только написанная, надеюсь, современной рукой. Это общий сюжет для любого христианина. Он заложен прежде всего в Евангелии — искушение Христа сатаной в пустыне. Даже светский человек, настроенный на созидание,



Иероним Босх. Искушение святого Антония (1490-е годы)

всё время искушаем. У православных есть точная поговорка: «Сделал доброе дело, жди искушений». Я противник веры в образе «Мерседеса». Дорогая машина, отрегулированная подвеска, шикар-

ное внутреннее оформление; в ней едешь, заплываешь жиром и благополучием, а потом попадаешь в генную огненную. Хотя, конечно, пути Господни неисповедимы. Но для меня враждебно подоб-

ное понимание православия. Мы должны верить в Бога и не ждать «Мерседеса» в качестве награды за веру. Многим внушают: «Покреститесь — и ваша жизнь наладится». В глубинном смысле это действительно так: вы будете отличать добро от зла. Но бытовой срез вашей жизни подвергнется серьёзным испытаниям... А как иначе? Вера сродни таланту, музыкальному слуху. Есть люди, которые вообще не могут отличить одной ноты от другой. А есть люди, которые очень тонко чувствуют гармонию. Это врождённое качество. С верой примерно так же. Можно ли ей научить? Не знаю. Развить — да, как и музыкальный слух. Но «деревянное ухо», боюсь, развить нельзя. Как и деревянную душу...

— А что лично вас привело к пониманию, что Бог есть?

— Я с этим родился и с этим умру. Что касается открытия Бога. Он мне открывался несколько раз, но об этом умолчу.

Подобный взгляд был присущ Гоголю

— Ваш герой уходит из жизни, но кажется победителем?

— Да, Иван Семёнович вполне может умереть, потому что он свою миссию выполнил: пришёл ко Гробу Господню, укрепился в вере странным образом — посредством искушения беса. И самое главное — бес так и не смог поймать отлетающую душу. Ведь непонятно, через что Бог может открыться. Не обязательно через человека, которого вы считаете добрым. В том случае, если у человека есть духовный стержень, контакт со злом ему идёт в конечном счёте на пользу. Страдание, болезнь, насилие, война есть зло. Но если у человека есть фундамент — это всё сделает его лучше. Так что Бог мо-

жет открыться и через зло. Кроме того, не нужно игнорировать замечание в Писании, что никто из людей не знал, что Христос есть Бог, а бесы знали.

— Почему в сценарии бес Легион остался жить?

— Бес как раз умирает. Остаётся жить человек по имени Легион, который раньше был бесом. Я показываю, что даже бес в соприкосновении с Божьей волей и мудростью может измениться. С конфессиональной точки зрения я на этом не настаиваю — не хочу впадать в ересь, но в художественном мире возможно всё... Подобный взгляд был присущ, например, Гоголю, у которого чёрт вынужден помогать кузнецу Вакуле. Это фольклорная традиция, и она мне весьма близка. Земной человек — среднее существо на пути к более совершенным физическим и духовным формам. Мы — средняя ступень восходящих и нисходящих духовных миров. От нисходящего мира в нас склонность к злу. От восходящего — способность к творчеству, которое сродни любви и альтруизму. Эту лестницу увидел однажды ветхозаветный пророк Иаков. Сценарий и фильм заканчиваются тем, что превращённый в человека бес приходит в монастырь. Конечно, монахом он не станет, но будет насельником. Будет ли от него вред? Безусловно. Будет ли польза? Вне всякого сомнения. Как от любого среднестатистического человека.

— Продолжите ли тему веры?

— Религиозная тема так или иначе будет возникать в моём творчестве, но вряд ли в ближайшее время я стану писать что-нибудь на религиозные сюжеты, потому что это становится трендом. А там и до спекуляции рукой подать. Впрочем, на всё воля Божья.

Беседовала Ирина КОЛПАКОВА

ПОМОГИТЕ!

Алексей Чудинов, инвалид 1-й гр. (онкология, четверо детей)

Реквизиты Благотворительного счёта Сбербанка России:
Карта 4276 3800 8427 5911, для юридических лиц счёт:
Банк получателя доп. офис №9038/01518
корр./ счёт Банка 30101810400000000225, БИК Банка 044525225
счёт получателя 40817810938043694039
Ф. И. О. получателя: Чудинова Елена Александровна

Читайте «КМ» в соцсетях:

facebook.com
krestovskymost
vk.com
krestovskymost

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте

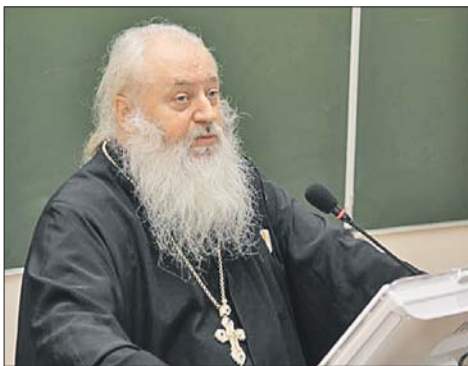
Иконописная школа имени прп. Алипия объявляет приём учащихся на 2016/17 уч. год

Обучение в школе могут проходить все желающие без возрастных ограничений (начиная с 17 лет), с любым уровнем подготовки, образования, национальности и гражданства, имеющие полное среднее образование (11 классов), православного вероисповедания. Приём студентов осуществляется после собеседования, без вступительных экзаменов, в течение всего учебного года. Занятия проводятся по выходным: сб. 10.30-16.00, вс. 13.30-19.00

При школе организованы курсы по обучению ИКОНОПИСИ. Приглашаются все желающие, независимо от возраста и уровня подготовки. 8-929-551-14-30 Ближайшее м. «ЦАРИЦЫНО» (0,58 км) 8-916-155-34-16 Подробности на сайте: http://alipiy.ucoz.ru

Образовательная программа:

техника и технология иконописи и стенописи, основы иконографического рисунка, изучение и практическое освоение византийских и славянских шрифтов и орнаментов применительно к иконописи, стенописи и книжной миниатюре, общая история христианского искусства, иконоведение, церковнославянский язык, катехизис, проектирование иконостасов и росписи храма, музейная практика в крупнейших музеях страны



Чем лечиться православному

О врачах, целителях и о правильном отношении к болезням рассказывает священник Сергей Филимонов

Протоиерей Сергей Филимонов — практикующий хирург-отоларинголог, доктор медицинских наук, профессор. Служит в Санкт-Петербурге настоятелем церкви во имя иконы Божией Матери «Державная». Возглавляет петербургское Общество православных врачей, автор многих книг и статей о взаимодействии Церкви и медицины.

Надо ли идти в клинику

— Отец Сергей, иногда говорят, что терпеть недуг более полезно для души, чем быть здоровым. Можно ли отказаться от помощи врачей?

— Господь попускает нам болезни, но забота о здоровье — наша обязанность перед Творцом. Тот, кто отказывается от медицинской помощи, совершает грех против собственного здоровья.

— Некоторые святые, боля, не прибегали к медицине...

— Да, Серафим Саровский, Амвросий Оптинский не пили таблеток. Но это великие подвижники, люди высочайшей духовной жизни. Достигнуть такого уровня нам не по силам. Абсолютное большинство людей, заболев, должны идти к врачу. Церковь благословляет на лечение всех: мирян, священников, епископов. Если кто-то думает, что своим отказом от медицины он



Сегодня в медицинские учреждения приглашают священников. На фото — освящение операционной в самарской больнице

достигнет святости, — это не подвиг, а проявление гордыни.

Остерегайтесь самозванцев

— Как относиться к «православным целителям»?

— Доверять своё здоровье им нельзя. Под вывеской православия часто выступают экстрасенсы, колдуны, шарлатаны. Они наносят страшный вред телу и душе.

— А если народный лекарь — верующий и в комнате у него висят иконы? Если он наизусть читает молитвы и советует съездить в монастырь?

— Сейчас есть мошенники, которые обставляются иконами, увешивают себя кре-

стами и цитируют Библию, а на самом деле являются волками в овечьей шкуре. Некоторые из них имитируют не только лечение, но и духовную поддержку: наставляют пациентов, как молиться, куда, к какой святыне, ехать. В итоге больной, очарованный таким «пастырем», оказывается в полной психологической зависимости.

— А если «целитель» старается не ради денег? Если он и вправду пытается помочь и даже не берёт платы с больных?

— Прежде чем пытаться кого-то лечить, церковный человек должен подойти за благословением к священнику. И батюшка ему объяс-

Что противоречит вере

— Какие лечебные методы несовместимы с православием?

— Церковь не благословляет фетальную терапию (использование тканей человеческих эмбрионов), кодирование больных наркоманией и алкоголизмом, суггестивную психотерапию, ЭКО. С осторожностью надо относиться к косметической хирургии. Одно дело, когда пострадавшему улучшают внешность после травмы лица, и совсем другое, когда кто-то старается «омолодиться» ради удовлетворения блудных желаний. Недопустима уриноте-

рапия. Тот, кто по незнанию этим занимался, должен исповедать грех и над ним вычитают специальную молитву как над человеком, «ядшим скверное».

— А какие нетрадиционные методы допустимы?

— Фитотерапия, гомеопатия, иглоукальвание. Но и тут нужен разумный подход. Нетрадиционное лечение нельзя противопоставлять традиционному. При аппендиците гомеопатия не поможет. Сначала обращайтесь к официальной медицине, а потом, если врач посоветует, используйте альтернативные варианты.

— Иглоукальвание пришло к нам из Китая. Это не противоречит нашей вере?

— Если речь идёт о профессиональной постановке иглолок в определённые точки тела, то это чистая физиология и к духовной сфере отношения не имеет. Но есть фирмы, где акупунктурой занимаются оккультисты. Ходить в такие заведения — значит поощрять тех, кто враждебен православному христианству.

Является ли болезнь наказанием

— Почему мы болеем? За грехи?

— Святые отцы говорили, что болезнь — это время посещения человека Богом. Она даётся не в наказание, а как лекарство для спасения души. Это крест, который следует нести достойно, с терпением и благодарностью.

— А когда болезнь неизлечима?

— Если вам поставили серьёзный диагноз, не паникуйте, а начинайте с молитвы. Просите помощи у Бога. Просите, чтобы Господь послал вам умелого врача. Чтобы врач принимал решения не от себя, а как благословлено свыше. В молитве Богородице есть замечательные слова: «Ум и руки врачующих нас благослови, да послужат орудию Всемощного Врача Христа Спаса нашего». Укрепляйте себя духовно. Оберегайте ум, зрение, слух от всего порочного. И положитесь всецело на Промысл Божий.

Михаил УСТЮГОВ

Самозванные «целители» используют христианские символы как рекламу

нит, что желание «исцелять» ближних, не имея образования и опыта, происходит не от любви, а от гордости и самообмана. Если же человек действует без благословения и подвергает риску чужое здоровье, он совершает грех и, по сути, ставит себя вне Церкви. Настоятельно советуем: не доверяйтесь кому попало. Остерегайтесь самозванцев, которые прочитали пару книжек о лечении травами или просмотрели в Интернете видеоролики об иглоукальвании и дают объявления о том, что избавляют от всех болезней.

СИМВОЛИК

www.simvolik.ru

ЛЮБАЯ ИКОНА ПО ВАШЕМУ ЗАПРОСУ

ПЕЧАТЬ ИМЕННЫХ ИКОН НА ЛИПОВОЙ ДОСКЕ
от 1 изделия БЫСТРО НЕДОРОГО

• С ЗОЛОЧЕНИЕМ • С КОВЧЕГОМ • ХРАМОВЫЕ •
• РОСТОВЫЕ • В БАГЕТАХ • СКЛАДНИ •

Размер от 95x140 до 1500x1600 мм

Тел. +7 (980) 362-64-49

e-mail: trubnikova@simvolik.ru

Skype: natalyat-1249



Как встретиться с Богом

? Я хотел бы стать христианином, но не хватает воли. Не могу перекреститься перед храмом: если это увидят посторонние, то меня засмеют. На дворе XXI век — компьютеры, гаджеты, конкуренция. Сегодня только заговори о смирении, терпении — тебя сочтут тряпкой, размазней. Что делать?

Константин

Отвечает священник собора во имя Святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка в Санкт-Петербурге протоиерей Константин Пархоменко:

— Очевидно, у вас ещё не произошло личной встречи с Господом Богом. Когда Бог коснётся вашего серд-



ца, будет такая встряска, что всё изменится: вам захочется молиться, ходить в церковь, жить духовной жизнью. А пока вы не загорелись для веры. Отсюда и ваши сомнения, ложный стыд, ощущение несовершенности.

На самом деле между технологиями, наукой и верой нет противоречия. Полагать, что компьютеры и телефоны отменяют Бога, просто смешно. Я читал дневник одного русского интеллигента, который в середине XIX века писал что-то похожее: «Стыдно сейчас верить в Творца, ведь паровозы по рельсам бегают!» Та же странная логика. При чём тут паровозы? Наоборот: чем больше мы познаём Вселенную, тем больше возника-



ет вопросов. Наука не объясняет, кто стоит за мирозданием, кто вложил в материю законы, по которым она развивается.

Многие выдающиеся учёные верили в Бога. Так что вам нечего стыдиться. Попробуйте жить как христианин. Можете не креститься перед храмом и ни с кем не делиться вашей верой. Главное — хотя бы раз в неделю ходить в храм, каждый день читать главу из Евангелия, молиться утром и вечером, соблюдать заповеди, не лгать, не осуждать.

И ещё: постарайтесь каждый день читать 15-20 страниц из Святых Отцов. Это не просто, но надо себя заставить. Лучшего способа пробудить душу я не знаю. И уже через два-три месяца вы почувствуете, что стали другим. Бог вам откроется. Когда Господь видит усилия человека, Он идёт ему навстречу.

Что подарить священнику

? Хочу поздравить своего духовника с именинами и сделать ему подарок. Обычно все приносят букеты цветов, иконы, но мне хочется преподнести что-то более практичное. А деньги в конверте — это как-то скучно.

Лидия

Отвечает первый заместитель председателя Учебного комитета при Священном Синоде протоиерей Максим Козлов:

— Есть два стереотипа. Первый: священнику мож-



но дарить только святыни. В итоге некоторые батюшки получают каждый год десятки икон, крестов, бутылочек с освящённым маслом и иных предметов, которые их чада привозят из паломнических поездок.

Как правило, это превышает разумную меру. Иногда люди делают ошибки: дарят, например, молодому иерею крест с украшениями, хотя такой крест — высокая священническая награда и право носить его даётся только после многолетней безупречной службы.

Второй стереотип: батюшке не чуждо ничто человеческое, и он будет рад, например, бутылке хорошего алкоголя. Тут уж вообще не идёт речь о духовном. Правильное решение — подумать, попытаться узнать, в чём нуждается духовник. Вряд ли ему нужны десятки обычных икон. Может, лучше вкладчину подарить от прихода один писанный образ? Не будет бестактностью по секрету спросить жену священника: не нужны ли ему новый подрясник, ряса или скуфья?

Приятно получить в подарок вещь, сделанную своими руками: вышитую закладку

для Евангелия, аналой, епитрахиль. Всё это пригодится батюшке при домашних трудах или в храме. Вполне разумный подарок — кофе или чай. Если у священника многодетная семья, опять-таки можно посоветоваться с его супругой и учесть семейные нужды, ведь одеть и обусть пятерых-шестерых детей — непростое дело. Нет нужды дарить священника цветами и сладостями. Это простое решение, но формальное: цветы останутся в храме, а избыток сладостей не приносит пользы. Постараемся быть внимательными, заботливыми, и тогда наш подарок будет к месту.

О чём плачут блаженные

? В Евангелии говорится: блаженные плачущие, но не уточняется, почему они плачут. Значит ли это, что любое страдание здесь, на земле, облегчает по-смертную участь души?

Игорь



Отвечает клирик храма Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках протоиерей Олег Стеняев:

— Нет, не значит. Плакать можно и от греха: от злости, бессильной ярости, зависти, уныния. Страдать можно оттого, что кто-то богаче, успешнее, умнее. Страшные страдания приносит наркотическая и алкогольная зависимость, которая губит и душу, и тело.

А в Евангелии речь идёт о плачущих праведниках. Святой Феофилакт Болгарский пишет, что они плачут о грехах — своих собственных и своих ближних. Часто мы оправдываем себя и пытаемся оправдать ближних — такие люди считаются добрыми. Есть и те, кто себя оправдывает, а других гневно обличает. Праведник ко всем относится с любовью и просит Бога о

снисхождении. В этом суть христианской любви — видеть грех в себе и в других, но не смешивать его с человеком, не осуждать, а каяться и просить о прощении.

Именно так плакал Пётр, который трижды отрёкся от Христа, а потом вспомнил, что Иисус предсказывал его отречение. И этот плач очистил дух согрешившего апостола. Такие слёзы не имеют ничего общего со страстными рыданиями, с состоянием нервного срыва. Это не истерика, не уныние, а особое духовное понимание: мы видим, как далеко отстоим от истинной праведности, как милостив к нам Господь, как Он страдает от наших грехов.

Истинный плач очищает душу и приносит утешение. Ложный, страстный плач может довести до отчаяния. Ошибаются те, кто думает, что плачущие утешаются только за гробом. Блаженный Феофилакт объясняет, что утешение приходит уже здесь, в земной жизни. Плачущий о грехах может испытывать духовную радость от любви к Богу и надежды на Его милость.

ПАМЯТНИКИ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА, благоустройство участка, бесплатное хранение, СКИДКИ ЛЬГОТНИКАМ

График работы: ежедневно с 10.00 до 19.00, воскресенье с 10.00 до 17.00.

Западное Дегунино, ул. Новая, д. 22, тел.: 8-985-777-0833, 8-925-772-6123

Приёмные пункты:
м. «Отрадное», ул. Декабристов, д. 21, подъезд 3, вход со двора, тел. 8-926-114-2834,
г. Истра, пос. Пионерский, Братцевский тупик, д. 8, тел. 8-925-772-6123

межрегиональная социальная мемориальная компания

ГК «ФЕНИКС»

м. «ВЛАДЫКИНО», ул. Ботаническая, д. 14, пешком 350 м

Изготовление памятников из гранита и мрамора, любой сложности

- Участникам войн БЕСПЛАТНО
- Полный комплекс услуг по благоустройству захоронений
- Скидки ветеранам и пенсионерам
- Художественное оформление памятника, гравировка икон, пейзажей, храмов и др.
- Все кладбища Москвы и МО

ПОЛНОСТЬЮ ГОТОВЫЙ ПАМЯТНИК (стела, подставка, цветник, худ. оформление) от 10 000 руб.

Тел.: 8 (499) 391-76-40; 8 (499) 391-54-34; 8-926-860-16-90 www.памятники.москва

ДОСТОЙНЫЕ ПАМЯТНИКИ ПО ДОСТОЙНОЙ ЦЕНЕ



предъявителю купона скидка!!!

Раньше его звали Фазиль Давуд-оглы. Теперь он Василий Давыдович. Православие стало его верой, русский язык — любовью и профессией. Василий Ирзабеков — автор популярных книг о красоте и тайнах русского языка, директор Православного центра во имя святителя Луки (Войно-Ясенецкого), участник многих телепрограмм.

ВАСИЛИЙ (ФАЗИЛЬ) ИРЗАБЕКОВ: Я понял, что если не крещусь, то умру

Православный азербайджанец считает русский язык самым большим чудом

Крестился в 42 года

— Каким был ваш путь к вере?

— Я вырос в Баку. У нас летом жарко, поэтому дети спали на балконе. Мимо нашего балкона иногда проносили мёртвых людей в гробах. И я подолгу потом смотрел на небо и думал о том, что такое смерть, есть ли бессмертие и Бог. И о том, что, если человеческие отношения, которые возникли на земле, не переходят в вечность, тогда всё это вообще не имеет никакой ценности.

В моей семье все были атеисты, кроме бабушки. Она была мусульманкой. А мой интерес к православию возник так. В центре Баку был православный храм, и я, когда шёл в центр города, заходил в него просто из любопытства. Но мне всегда становилось там хорошо. Тогда на свои карманные деньги я стал покупать свечки и ставить их к иконам. Я ничего не понимал, но душа моя тянулась к Богу.

— Когда же пришло понимание?

— Наступил очень тяжёлый момент в жизни. Это произошло, когда рухнул СССР. Всё на наших глазах начало разрушаться. Моя семья тоже



была вынуждена уехать. И вот тут вдруг я понял, что если не крещусь, то умру. На момент крещения мне было 42 года.

— В каком храме это было?

— Я крестился и венчался в храме Преподобного Сергия в Крапивниках. Это мой самый любимый храм. Он построен в XVI веке. В нём есть уникальная святыня — знаменитый Кийский крест, кото-

рый является точной копией Креста Христова. Он выполнен из кипариса, которому более 3 тысячи лет, и содержит в себе частицы мощей 300 святых угодников.

Успеть спастись

— Случались ли в вашей жизни чудеса?

— Они бывают каждый день. Разве не чудо, что я,

азербайджанец, бывший член КПСС, вдруг оказался в лоне Церкви? Или такой пример. Когда вышла моя книга «Тайна русского слова», мне позвонила моя редактор и сказала, что Департамент образования города Москвы рекомендовал эту книгу для изучения русского языка в школах. Ещё одно чудо произошло, когда представители журнала «Шестое чувство» прочитали мой

Невеста — это та, которая не ведаёт греха. А ведьма, наоборот, ведаёт

рассказ «Видеть Христа». Они не только опубликовали его, но и сразу сделали меня литературным редактором, хотя у меня даже не было опыта. По-своему чудесно всё, что связано в моей жизни с русским языком, который и сам по себе самое большое чудо.

— Почему?

— Каждый язык содержит в себе представления о Боге.

Но русский язык — это особый случай. Он неразрывно связан с православной верой. Порой даже самое обыденное слово несёт в себе сакральный смысл. Например, в русском языке слово «пол» означает «половина». Мужчина и женщина в божественном смысле — две половинки одного целого. Или, например, слово «поцелуй». В нём таится призыв к целостности человека. Слово «цель» олицетворяет извечное стремление к целостности. Пожелание успеха означает «успеть спастись и попасть в рай». Невеста — это та, которая не ведаёт греха, а ведьма, наоборот, ведаёт. Этот список можно продолжать бесконечно. Русский язык повествует нам об Иисусе Христе. Как говорится в Евангелии от Матфея: «Имеющий уши, да услышит!»

Перемена участи

— Судя по вашей истории, язык может менять судьбу человека, его личность?

— Да. Без русского языка я бы не был собой. Интересно, что многие иностранцы приходят к вере благодаря изучению русского языка. Например, Владимир Даль был нем-

цем, всю жизнь занимался составлением словарей. Русский язык стал для него родным, и умер он как русский человек. За несколько лет до смерти Даль принял православную веру.

Язык — это и фактор национальной безопасности. Шишков говорил, если хочешь уничтожить народ, надо изменить его язык. И когда из языка изгоняются исконно русские слова, то мы изгоняем Христа из нашей жизни. Слово, лишённое русских корней, лишается смысла, действующего на душу человека. Вот сравните: киллер и душегуб.

— Какие евангельские слова вам наиболее близки?

— В моём любимом Евангелии от Иоанна есть очень важные слова: «боящийся не совершенен в любви». Это значит, что не надо ничего бояться. Любовь изгоняет страх. Также полюбились мне такие слова из молитвы: «Господь хочет всем спастись и в разум истинный прийти». То есть Господь хочет, чтобы все спаслись, и Он каждому даёт шанс. Господь и меня умудрил, как творить доброе дело. Как Он это делает? Великая тайна.

Анна Игнатьева

ЗАЛ ЦЕРКОВНЫХ СОБОРОВ. Храм Христа Спасителя ул. ВОЛХОНКА, 15
БИЛЕТЫ В ЭКСКУРСИОННОМ БЮРО ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ ТЕЛ. +7/495/ 637-28-47 вход со стороны набережной (м. «Кропоткинская»)

8 ОКТЯБРЯ

«С днём рождения!»

Лариса РУБАЛЬСКАЯ

14 ОКТЯБРЯ

Лучшие песни

Ярослав ЕВДОКИМОВ

15 ОКТЯБРЯ

Песни и романсы

Жанна БИЧЕВСКАЯ

23 ОКТЯБРЯ

Лучшие песни

Посвящение великому

МУСЛИМУ

Оркестр • Артисты

29 ОКТЯБРЯ

«Два пути»

Марина ДЕВЯТОВА и ВАРВАРА

5 НОЯБРЯ

ГОЛОСА ГРУЗИИ

6 НОЯБРЯ

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ

Песни на все времена

19 НОЯБРЯ

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ

«САМОЦВЕТЫ»

27 НОЯБРЯ

«Домик окнами в сад»

Александр МОРОЗОВ



заказ билетов
ponominalu.ru 228-20-80

CONCERT.RU

БЕЗ
НАЦЕНКИ

644 2222

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ПРОЕКТА
«ИМЕНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА»
WWW.IMENA-VREMENA.RU

Неизвестный Афон на выставке в Москве

В Музее древнерусского искусства представлены уникальные материалы о русских на Святой Горе

Истоки русского монашества — на Афоне. Почти тысячу лет назад молодой монах Антоний, ученик афонских старцев, основал первый монастырь Древней Руси — будущую Киево-Печерскую лавру. С тех пор духовная связь Русской Церкви и Афона не прерывалась. Этой истории посвящена выставка «Благословение Святой Афонской горы», открытая недавно в Музее имени Андрея Рублёва.

Греческий опыт для русских иноков

В начале экспозиции — икона святого Антония Печерского, «начальника всех русских монахов», и патерик с его житием, изданный в типографии Киево-Печерской лавры. Известно, что Антоний принял на Афоне мона-

шеский постриг и получил наставление: «Иди назад на Русь, чтобы там быть на пользу и утверждение других. И да будет на тебе благословение Святой горы».

— Основой духовных практик для русских монастырей стали аскетические сочинения, привезённые со Святой горы, — рассказывает заведующая сектором рукописных и старопечатных книг музея Лариса Алёхина. — И на Афоне, и в России составлялись славянские списки трудов Василия Великого, Исаака Сирина, Ефрема Сирина. А знаменитая «Лествица» Иоанна Синайского была непременным атрибутом всех монастырских библиотек.

Удивительна история «Слов постнических преподобного Исаака Сирина». Рукопись, созданная афонским монахом Гавриилом в 1389 году, обнаружилась в Палестине. В XIX веке член иерусалимской Русской духовной мис-

сии иеромонах Леонид получил её в дар и отправил в Оптину пустынь преподобному Макарию Оптинскому. Ныне раритет служит украшением выставки.

Как появился новый стиль иконописи

Ещё один раздел экспозиции — иконы афонских подвижников, насельников Свято-Пантелеимонова монастыря, из собрания московского коллекционера Владимира Селиванова. Первая русская иконопис-

ная мастерская появилась на Святой горе в середине XIX века.

Особое мастерство проявили иеромонах Василий (Селезнёв) и схииеродиакон Лукиан (Росв), они «придали совершенный вид афонскому русскому иконописному стилю». Расписывая собор великомученика Пантелеимона, иеромонах Василий сорвался с лесов и потом долго болел. Иконы его прославились чудесами. Второй мастер, отец Лукиан, возглавлял литографическую мастерскую и типографию, а с 1885 года пребывал в затворе и продолжал заниматься иконописью. Его работы — исключительная ценность.

Нашим мастерам удалось создать особый, узнаваемый стиль письма. На оборотах икон, созданных в русских скитах, ставились специальные штампы или сургучные печати. В скиту апостола Ильи дополнительно вырезали буквы «РИС» (русский Ильинский скит). Всё это можно увидеть на выставке.

На выставке можно увидеть фотографии, сделанные на Афоне в 1850-х годах

Первая летопись в фотографиях

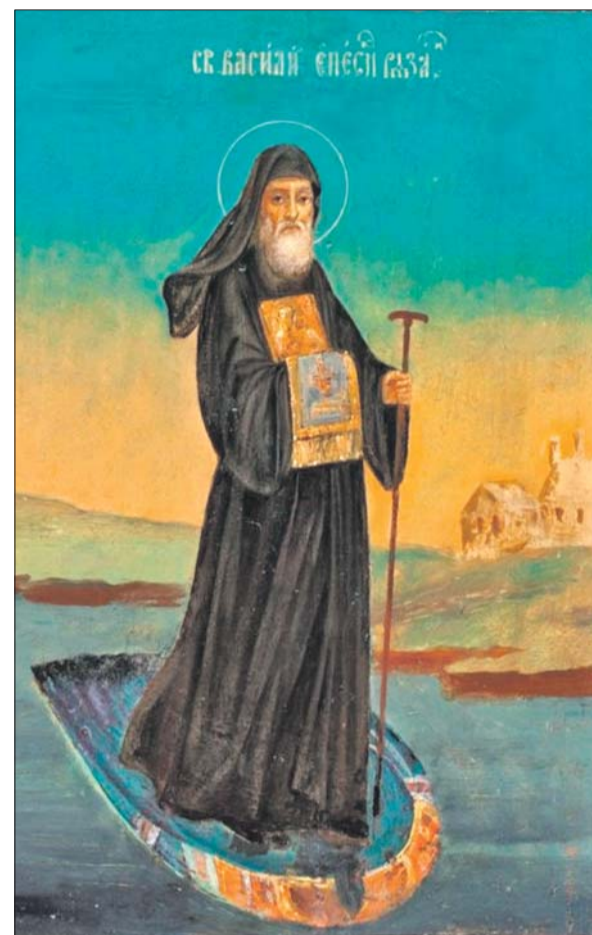
Первым фотолегионером Святой горы стал выдающийся археолог, собиратель христианских древностей Пётр Иванович Севастьянов (1811-1867). Благодаря его трудам мы можем сегодня увидеть, каким был Афон в 1850-е годы.

Пять раз ездил он на Святую гору и привёз оттуда более 5 тысяч снимков — цифра почти фантастическая для того времени. Техника была несовершенна, работа изнурительна. Он часто снимал под жгучим солнцем, в жару под 40 градусов. Но иначе было невозможно запечатлеть потемневшую и истёршуюся живопись древних икон, почерневший, покоробленный, покрытый плесенью пергамент старинных рукописей.

Путевые записки Севастьянова с его зарисовками, архивные документы, фотографии афонских святынь, древнейшие греческие письма привлекают особое внимание посетителей.

Елена Литовченко

Выставка работает до 20 июля 2016 года. Адрес: Андроньевская наб., 10. Подробности на сайте: www.rublev-museum.ru.



Экспонат будущей выставки — редкая икона святителя Василия Рязанского, который, по преданию, плыл по Оке на собственной мантии против течения с образом Божией Матери в руках

Редкие образы святых покажут в Манеже

16 июля в центральном зале «Манеж» откроется выставка уникальных икон из собрания Феликса Комарова. На ней впервые покажут образы русских святых, написанные в разное время — с XVI и до начала XX века.

Посетители смогут открыть для себя не только искусство древних мастеров, но и новые имена небесных покровителей. — Здесь много икон святых, которые сегодня не очень известны, — Гурия Шалочского, Евфросина Синозерского, Макария Жабынского, — говорит доктор искусствоведения Ирина Бусева-Давыдова. — Некоторые образы существуют в единичных экземплярах. Например, редчайшая икона преподобного Ксенофонта — основателя небольшого Никольского монастыря на реке Робеке в окрестностях Новгорода. Или образ преподобного Василия Сибирского — пустытника, подвижника, завсегда в сибирских лесах в первой четверти XIX века и канонизированного только в 2004 году. В целом по числу

раритетов коллекция Комарова превосходит государственные и частные собрания.

Гидами по экспозиции станут известные специалисты по русской иконописи. В культурной программе — ежедневные экскурсии, демонстрация видеофильмов из цикла «Образы святости», выступление московского мужского камерного хора «Кастальский» и ансамбля «Колокола России».

Впервые прозвучит кантата — посвящение святому князю Владимиру для мужского хора, органа и колоколов. Идею совместить в единой композиции древний орган (инструмент, очень ценный в Византии), колокола и человеческие голоса предложил коллекционер Феликс Комаров, он выступил продюсером музыкального проекта. Непривычно для современного слуха созвучие должно произвести на слушателей особое впечатление, передать колорит далёкой эпохи и поворотного события русской истории — Крещения Руси.

Юрий МИХАЙЛОВ



Один из экспонатов — гравюра с изображением Свято-Андреевского скита на Афоне (1849 год)

Новая книга о церковных тайнах

Петербургский священник Михаил Браверман написал энциклопедию о службе в храме

Как разобраться в тонкостях церковного богослужения? Что означают те или иные действия священнослужителей во время литургии? Что в это время происходит в алтаре? На эти и другие вопросы отвечает новая книга протоиерея Михаила Бравермана «Православное богослужение». По сути, это иллюстрированная, красочно изданная энциклопедия, в которой раскрываются смысл и тайны церковной службы. Отец Михаил — настоятель храма Святых равноапостольных Константина и Елены в Санкт-Петербурге. Он приехал в Москву на презентацию книги и ответил на наши вопросы.

Всем возрастам полезно

— Для кого вы написали свою книгу?

— Богослужение — это концентрация всего опыта и знаний о Церкви. В богослужении всё: и слово Божье, и церковное песнопение, и церковные звоны, иконопись, церковная архитектура, церковная история. Обо всём этом кратко, но понятно мне хотелось рассказать. Когда я писал свою книжку, учитывал то, что её будут читать не только дети, но и родители, которые зачастую не знают того, что нужно знать о мире Церкви. Надеюсь, что многим это поможет на пути в храм.

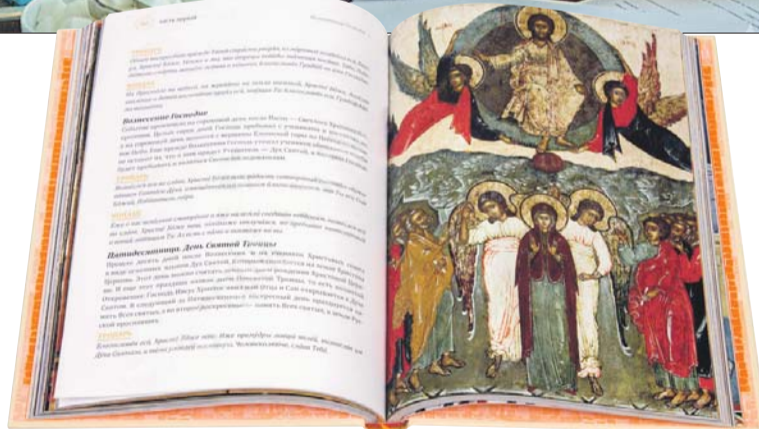
Без вечности всё теряет смысл

— А как вы сами пришли к вере? Помогало ли этому чтение?

— Я родился в Североморске в семье военнослужащего. С детства увлекался рисованием и в 15 лет поступил в Санкт-Петербурге, тогда ещё Ленинграде, в художественное училище, где получил профессию резчика по камню. Если человек занимается искусством, он не может не соприкоснуться с божественным миром, потому что всё подлинное искусство говорит о Боге. Даже если человек не читал Евангелие, не знает учения о Церкви, если он смотрит на прекрасную живопись, читает хорошую литературу, то подсудно получает знания о Боге. Так получилось, что, когда я пришёл из армии, все в моём окружении начали креститься. Я понимал, что мне тоже надо как-то обозначить свои отношения с Богом. В то время я даже не читал Евангелие. Но оказалось, что у меня замечательная крёстная, которая подарила мне Священное Писание. Я открыл сначала Ветхий Завет, ничего не понял, затем Евангелие — и был поражён тем, что это как раз то, что я искал всю жизнь.



Священник Михаил (справа) на встрече с читателями



Книга стала учебным пособием и для французов, которые хотят принять православие

— Что это значит?

— Просто без Бога, без присутствия в жизни Евангелия человеческая жизнь не осмыслена, человек не знает, ради чего живёт, ради чего страдает, ради чего радуется. Если нет вечности, если нет победы над смертью, то всё теряет смысл в конце концов. Когда я крестился, понял: всё, что написано в священных писаниях, — это истина, то, ради чего можно жить. С той поры у меня возникли уважение и любовь к православной литературе, к святоотеческому наследию. В какой-то момент я понял, что надо не просто приходить

в храм периодически, что пребывание в храме должно быть основой всей молитвенной жизни. И я стал ходить на службы каждое воскресенье. Потом поступил в семинарию. И затем уже был рукоположен.

Как книга стала учебником

— Эта книга для вас не первая?

— Первая называлась «Литургия». Я писал её долго — лет шесть. Во-первых, для меня это было новым делом. А во-вторых, тема сложная. Литургия, с одной стороны, центр всей духовной жизни Церк-

ви, с другой — она очень тяжела для понимания современного человека. Книжка, как мне кажется, получилась правильной. Несколько лет назад её перевели на французский язык, она вышла во Франции. Есть русская духовная семинария под Парижем, там эту книжку используют как учебное пособие для французов, которые хотят принять православие. Потом оказалось, что, когда ты заканчиваешь книгу, у тебя есть стремление писать ещё. И я написал книжку о Евангелии. Понятно, что священник каждое воскресенье проповедует чаще всего на евангельские темы. Чтобы проповедь удалась, к ней надо готовиться. Вот в процессе такой подготовки я и написал книжку, которая называется «Евангельская история в проповеди». Затем у меня была книга о Богородице «Агни Парфене» — так называется одно из удивительных греческих песнопений.

— В чём вы видите предназначение ваших книг?

— Воспринимаю их как одну из граней своего священнического служения. Мне хотелось бы, чтобы они были свидетельством красоты православного мира, глубины и красоты церковной молитвы и церковного учения. Ведь, по моему глубокому убеждению, без Церкви жизнь каждого человека теряет смысл. Мы 70 лет жили без Церкви, и всё закончилось страшным крахом.

Беседовала Ирина КОЛПАКОВА

ДОБРОЕ ДЕЛО

Александр Коломинов просит о помощи

Мы уже писали об Александре Коломинове, у которого обнаружили рак мозга. Читатели помогли собрать средства на лечение, операция прошла успешно. Теперь Александру нужны дорогие лекарства, без них он погибнет.

«Благодаря вашим молитвам и помощи я жив! — пишет Александр в редакцию, обращаясь к нашим читателям. — Очень надеюсь на ваше милосердие».

Пожертвования можно внести на его номер 8-963-631-4217 либо позвонить и договориться о встрече.

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОБУСТРОЙСТВО И РЕМОНТ

• Электрик, сайт A1992.ru
Т. 8-916-518-7939

КОМИССИОНКА

• Куплю дорогие часы, значки, фотографии, открытки, монеты, иконы, самовары. Выезд. Т. 8-965-397-3137

ЗНАКОМСТВО

• Ищу любящего мужа и старшего друга дочкам (10 лет, 4 года). Вдова, 38 лет/178. Вы до 42? Пишите: lady.katusha-pugina@yandex.ru
• Мужчина (48 лет/170). Ищу жену. Т. 8-905-770-8646

По благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ КЛИНИКИ

«НИКАДЕНТ» (г. Мытищи)

✓ Ул. Шароповская, д. 1, корп. 2
(495) 502-70-70,
(495) 544-99-33,
(498) 720-51-55

✓ Ул. Белобородова, д. 2, корп. 3
(495) 502-70-10,
(495) 565-90-35,
(495) 223-98-23

✓ Ул. Борисовка, д. 4А
(495) 502-70-05,
(495) 502-70-82,
(498) 301-19-71

Работаем с 9.00 до 21.00
Без перерывов, выходных и праздничных дней



www.nikadent.ru

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Как помочь услышать богослужение тем, кто лишён слуха

В Москве открылись курсы жестового языка с церковным уклоном

Миссионеры в «стране глухих»

Апостол Павел говорит, что «вера от слышания, а слышание от слова Божия». Речь, конечно, идёт о слышании духовном. Но как быть, если физическая глухота не даёт возможности понять богослужение и саму суть православного учения?

В России около 200 тысяч глухих людей, какой процент из них составляют православные, подсчитать сложно. Приход к вере, участие в таинствах для каждого такого человека — подвиг. Мир глухих — это особая, многим неизвестная страна со своими законами, правилами, языком. Но миссионеры в «стране глухих» всё же есть.

Сейчас в двух храмах Москвы проводят богослужения для людей, страдающих глухотой. Это храм Тихвинской иконы Божией Матери Симеонова монастыря и храм Всех Святых в земле Российской просиявших в Новокосине. Второй храм — молодой, как и его община. По благословению епископа Орехово-Зуевского Пантелеимона здесь создан Духовно-просветительский центр по работе с

неслышащими в Новокосине. Руководят центром священник Михаил Зазвонов и диакон Артемий Овчаренко.

Недавно в центре завершился первый этап курсов жестового языка с церковным уклоном для всех желающих. Занятия начались в феврале этого года. На них записались и люди церковные, и так называемые сочувствующие. Кого-то на курсы привела необходимость лучше понимать родных или друзей, страдающих глухотой. А кто-то целенаправленно решил

изучать язык жестов, чтобы стать добровольцем, помогать в храме во время богослужений для глухих.

На курсы приезжают издалека

Люди разного возраста, объединённые желанием послужить Богу и ближнему, терпеливо осваивали непростую науку жестового языка, который преподавал диакон Павел Афанасьев — один из ведущих специалистов в области церковного сурдоперевода.

За 11 занятий учащиеся освоили основы жестового общения, ознакомились с дактильной азбукой, темами «Дом», «Семья — малая Церковь», «Воскресная школа», а также выучили на языке жестов несколько молитв, даже такие сложные, как «Да воскреснет Бог...» и «Ангел вопиаше благодатный...».

На курсы приезжали люди со всей Москвы и даже из регионов. Например, Любовь Мамаева добиралась до Москвы из Ржева по три часа, но не пропустила ни одного занятия.

— У меня неслышащая племянница-сирота. Она окончила специальную школу в



Вышнем Волочке, а сейчас учится в Твери в колледже, — рассказала Любовь Мамаева. — Надеюсь, теперь мы лучше будем понимать друг друга и, главное, то, что происходит в храме. На занятия меня благословил духовник. В нашем городе тоже есть неслышащие люди, которые хотят участвовать в богослужении.

Подруги Светлана Кузьмичёва и Елена Лапкина — волонтеры, они ездят в Сергиево-Посадский детский дом для слепоглухих. Именно желание лучше понимать своих маленьких друзей привело девушек на курсы.

— Изучить язык жестов при желании можно и по многочисленным видеокурсам, ко-

торые есть в Интернете, но вот занятия с церковным уклоном — действительно уникальное явление, — призналась Светлана Кузьмичёва.

Трудности и радости перевода

Автору этих строк тоже посчастливилось посещать занятия. И вот, пожалуй, самое главное, что удалось уяснить. Жестовый язык — очень конкретный, в нём практически нет отвлечённых понятий. С одной стороны, возникают трудности перевода, сложности в объяснении глухому человеку, что такое «благодать», «таинство». Но с другой стороны, переведённые на язык жестов молитвы зазвучали

по-новому, открылись в своей глубине и простоте слышащим людям. Трогательный жест «Богородица» — изображение Младенца на руках — предельно конкретен и ясен, ничего другого домыслить здесь уже нельзя.

Чтобы перевести молитву на язык жестов, нужно понять и прожить каждое её слово. Так что курсы оказались для нас ещё и дополнительной катехизацией.

Первый этап занятий окончили, успешно сдав зачёт, 38 «студентов» разного возраста: от школьного до пенсионного. В сентябре планируется начать более глубокое изучение предмета.

Ольга СОКОЛОВА

Трогательный жест «Богородица» — изображение Младенца на руках — предельно конкретен, ничего домыслить уже нельзя

БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований православной литературы по умеренному ценам. Церковная утварь, подарки, сувениры.

С 11:00 до 20:00, без выходных. Тел.: 8-495-689-15-54.
Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьино Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru, www.na-lazarevskom.ru

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе гор. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибирево, магазин «Аз. Буки. Веди» (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского).

Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.

Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ заинтересован в сотрудничестве с **ФЕРМЕРСКИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ**, в т.ч. на постоянной основе.

При храме работает продуктовая лавка. Тел.: 8-926-296-14-47.

В ПРОДУКТОВОЙ ЛАВКЕ ПРИ ХРАМЕ

Всегда в продаже большой выбор качественных продуктов, произведенных и выращенных в естественных условиях на подсобном хозяйстве подворья храма: яйца, творог, молоко, мясо, грибы: соленые, маринованные и сушеные, а также мед, пчелопродукты и медовые напитки. Большой выбор диабетических продуктов.

Все средства от продажи направляются на строительство храма в честь Торжества Православия в Алтуфьево. **Наши адреса:**

- ул. Костромская, 7. М. «Бибирево», пять минут пешком. Лавка находится при храме во имя Собора Московских святых. Открыта ежедневно с 9:00 до 20:00.
- ул. Советской армии, 12, стр. 1 и 2. М. «Марьино Роща», пять минут пешком. Лавка при храме Сошествия Св. Духа на Лазаревском кладбище. Открыта ежедневно с 10:30 до 20:00.

ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ДИВО» при Сестричестве во имя свт. Игнатия Ставропольского принимает заказы на **ИКОНЫ И ИКОНОСТАСЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.**

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV-XVI вв. Разработка сюжетов иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Московского Союза иконописцев.

8-495-689-15-54, 8-926-296-56-71, 8-926-535-61-63. **lazarev.divo@mail.ru, www.ignatysestry.ru**

МОСКОВСКОМУ ХРАМУ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

- воцерковленные трудолюбивые работники на уборку и кухню (в т.ч. повар).** Зарплата стабильная, питание, проживание. Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00);
- рабочие строительных специальностей, штукатуры, плотники, разнорабочие.** Зарплата стабильная. Тел.: 8-926-206-70-37 (звонить с 11:00 до 22:00).
- водители категорий В и С.** Зарплата стабильная. Тел.: 8-926-007-76-88.
- воцерковленный оператор ПК с хорошим знанием 1С — в книжную лавку.** Тел.: 8-926-294-31-58 (Лариса, звонить после 11:00).

Вы можете заказать **ШОКОЛАД** ко Дню Ангела и церковным праздникам, с изображением на обложке вашего храма или чтимого святого. Имеется более 80 видов готовых наименований.

Заказ по тел.: 8-926-296-56-72 (после 11:00). svetlazarevskoe@yandex.ru

В Алтуфьево действует храм-часовня во имя священномученика Иоанна Рижского (Алтуфьевское шоссе, 77) — **ежедневно с 8:00 до 20:00. Тел.: 8-926-522-10-88.**

В ней, а также в строящемся храме в честь Торжества Православия богослужения совершаются по субботам, воскресеньям, большим праздникам и дням памяти чтимых святых: Литургия в 9:00, вечернее богослужение в 17:00.

Подробнее см. на сайте: HRAMTPRAV.RU

Продам земельный участок сад. тов. «Полянка», 4 км от пос. Шаликово Можайского р-на М.О. 6 соток, щитовой 2-этаж. дом, 2-этаж. хозблок, теплица 18 кв. м. Неухоженный. Эл-во, водопровод — на улице. Расположен на пригорке, земля плодородная, совсем рядом лес. Хорошая дорога. В 6 км храм в Князево.

Цена — 390 тыс. руб. Тел.: 8-916-773-12-12 (Светлана)

Шесть дней, пять ночей

Наша корреспондентка прошла 150 километров в составе самого длинного в России крестного хода

Каждый год в начале июня тысячи паломников едут в Киров — на Великокорецкий крестный ход. Им предстоит шесть дней ходьбы в любую погоду, ночёвки под открытым небом, молитвы. Идут дети, родители, бабушки, дедушки. Собралась и я: надела рюкзак, прихватила спальник и отправилась на Ярославский вокзал вместе с сёстрами Марией и Светой.

День первый. Самый лёгкий

В поезде меняю одежду: теперь на нас длинные юбки и футболки с закрытыми плечами, на головах платки. С вокзала в Кирове направляемся в Свято-Успенский Трифонов мужской монастырь. Там Великокорецкая икона Святителя Николая, с которой нам идти до места её обретения — к берегу реки Великой.

Маршрут всего хода выстроен таким образом, чтобы каждые два-три часа люди могли отдохнуть — приложиться к иконе, перекусить, поспать, набраться сил. Первая остановка крестного хода из года в год происходит в селе Макарьем, здесь в Троицкой церкви совершается молебен. У паломников есть шанс докупить продукты, если кто-то что-то не успел, и набрать воды. На всех крупных привалах организована доставка воды.

Первый день лёгкий: расстояние всего 19,5 километра. Ночлег — в селе Бобине. Есть общие палатки, но многие предпочитают спать на воздухе, завернувшись в целлофан. На крупных привалах действует полевая кухня: есть горячий чай и гречневая каша; желающие выстроились в очередь.

После вечернего молеб-

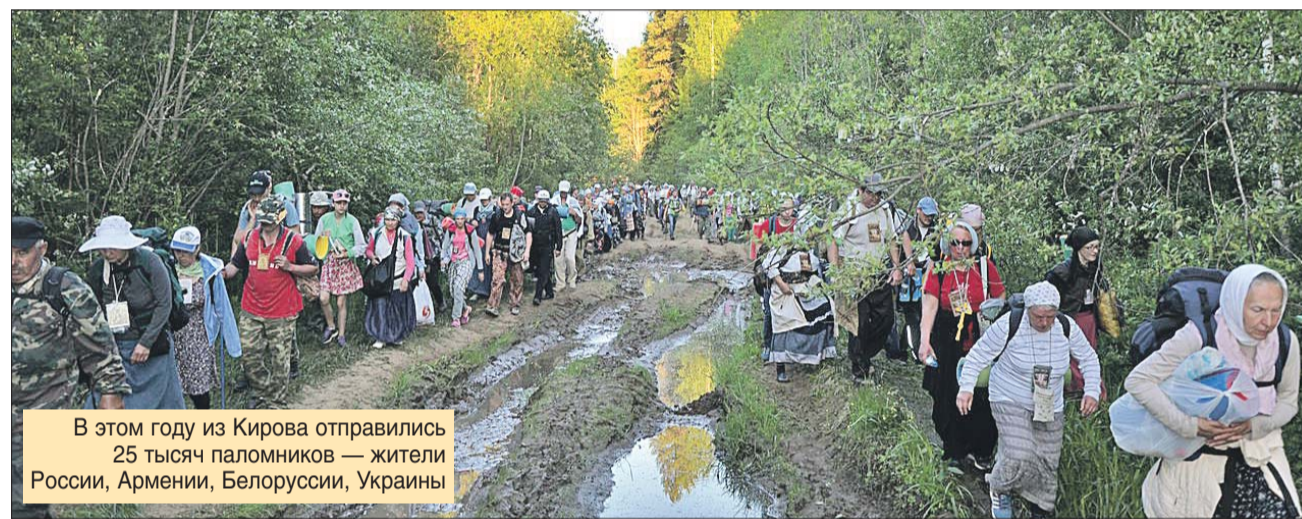
на паломники пораньше ложатся спать, чтобы набраться сил перед вторым, самым тяжёлым днём.

День второй. Гостеприимное Загарье

Подъём в два часа ночи. Все молятся, укладывают вещи, собирают палатки. В три утра ждём выноса иконы и начинаем путь. Мы с сёстрами не стремимся идти прямо за иконой, да это и не получится. Слишком плотная толпа возле чудотворного образа. В последние годы участников всё больше: в этом году из Кирова отправились 25 тысяч паломников. Раньше, в 1990-х годах, шли всего несколько тысяч человек. Здесь и россияне, и паломники из Армении, Белоруссии, Сербии, с Украины. Все — братья и сёстры, каждый старается помочь другому.

В 10 часов утра икону встречают в селе Загарье. Многие селяне угощают путников, приглашают в свои дома.

Завершаем день в селе Монастырском. За сутки одолели 37 километров. Перед сном сестра Мария говорит, что уже три года подряд паломники покидали Монастырское под дождём, на что я с уверенностью отвечаю: «В



В этом году из Кирова отправились 25 тысяч паломников — жители России, Армении, Белоруссии, Украины

этом раз всё будет иначе, ведь на небе ни облачка».

День третий. Чудо в Горохове

Просыпаемся под шум дождя!

С выходом припозднились и догнали икону на крупном привале в селе Горохове. Для паломников это особое место: тут целебный источник и старая церковь Казанской иконы Божией Матери, которую активно восстанавливают. На стене храма можно увидеть проявляющийся лик Богородицы. По рассказам, образ много раз замазывали во время ремонта, но каждый раз контуры проступали через краску.

Мы шли 12 часов под проливным дождём. Шли и молились: каждый о своём, и все об общем

Отсюда дальше дорога пойдёт по лесам, где много грязи и местами пройти очень сложно, особенно паломникам, которые идут с детскими и инвалидными колясками. В этом году многие запаслись трекинговыми палками, кто-то взял лыжные. Помогая друг другу, выбрались на асфальтированную дорогу.

И вот — радость: на горизонте купола храмов Великокорецкого подворья! Позади 90 километров пути, впереди — ожидание праздника на реке Великой. В 19.00 в нескольких храмах подворья начинается всенощное бдение, паломники выстраиваются в очередь на исповедь.

День четвёртый. Праздник у Великой

Просыпаемся счастливыми. Ночью в храмах подворья начинается Божественная литургия. К восьми утра на реку Великую сходятся паломники. Этому празднику уже более шести веков. В 1383 году местный крестьянин Агала-

ков обнаружил на берегу реки образ святителя Николая. От иконы начались исцеления и чудотворения, слава о которых разнеслась по Вятской земле. Вскоре жители Хлынова (столицы Вятского края) попросили перенести образ в свой город, обещав ежегодно возвращать его на место явления. Так возник Великокорецкий крестный ход.

После литургии на берегу Великой совершается водосвятие. Надев чистое бельё, паломники заходят в освящённую воду. Я думала, что после этого замёрзну, но, к моему удивлению, стало даже жарко, причём это чувство не покидало меня до позднего вечера.

День пятый. Костры под дождём

Ливень — тяжёлое испытание в пути. А впереди ещё 60 километров. Первый привал проскочили, земля и трава мокрые, сидеть не хотелось. На втором привале пришлось остановиться. Мы свернули в лес, где паломникам разрешили развести костры, чтобы немного согреться.

12 часов шли под проливным дождём по лесным и полевым дорогам с налипшей на калоши и сапоги землёй. Шли и молились: каждый о своём, и все об общем. Иногда люди поскользнулись, падали, им помогали подняться. Казалось, дождь ещё больше сплотил нас.

К вечеру стихия стихла. У костра удалось немного про-

сохнуть и поесть. В селе Медяны жители встретили нас свежим молоком, кашами, винегретом и разносолами. Готовили специально для паломников.

Последняя ночёвка — в посёлке Мурыгино, где есть многоэтажные дома, асфальтированная дорога и даже стадион, на котором мы раскинули палатки.

День шестой. Странный ливень на мосту

Финальный, но трудный день. Идти почти 34 километра, в основном по автотрассе. В калошах тяжело, мы переобулись в кроссовки.

До Кирова считанные километры. Впереди мост через реку Вятку. По рассказам паломников, в этом месте на обратном пути всегда бывает сильный дождь. Сначала нам как-то не верилось, а зря. Многотысячная толпа во главе с иконой Николая Угодника зашла на мост — и хлынул ливень. Хорошо, что послушали опытных людей и приготовили дождевики.

В час дня крестный ход встретили в Кирове, в храме иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». После молебна пошли в Трифонов монастырь. Завершается крестный ход, как и начинался: молитвой и колокольным звоном. На душе — радость и лёгкость, и желание обязательно приехать сюда в следующем году.

Нина Дементьева

ФОНД
АРХАНГЕЛА
МИХАИЛА

Телефоны
8 (495) 422-25-88
8 (926) 935-93-24

Электронная почта
info@fond-am.ru

Веб-сайт
www.fond-am.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ!

В благотворительный фонд во имя Святого Архангела Михаила требуются ответственные, аккуратные, трудолюбивые православные сотрудницы.

Сотрудницы для реализации именных кирпичей

Работа за промостойкой в сетевых магазинах и торговых центрах Москвы. Без разъездов.

График работы: 2/2, 6 часов в день
Зарплата: сдельная

Как православные в Албании залечивают раны войны

В монастырь святого Власия едут паломники со всего мира

В Дурресе русских маловато

Первое, что мы увидели, приехав в Дуррес (второй по величине город в Албании): на набережной мужик выгуливает медведя. Вот вам и стереотипы: медведи на улицах — вовсе не в России, а в Албании. Животное взрослое, зубами класает: ни ошейника, ни намордника — доброе утро, паломники. Ослабевшая в нас молитва всколыхнулась с новой силой. Спасибо, мужик. Только уйди поскорее, пожалуйста. Или мы лучше сами, да? Ноги понесли подальше от этой идиллии...

Монастырь Shen Vlash — святого Власия — знают в Дурресе, наверное, все. Восстановленный, он возвышается над городом недалеко от центра. По словам отца Николая Нуши, монастырского священника, сюда приезжают со всех концов Албании и из других балканских стран.

— Только вот русских пока маловато, — вздыхает он. — Но, даст Бог, и вы узнаете об этом святом месте.

Сам отец Николай — не инок, а из белого духовенства.

— Здесь пока вообще только один монах — наш епископ. Но монастырь есть, есть молитва, значит, будут и монахи, — продолжает священник.

Научный атеизм сдал на отлично

— Я из крестьянской семьи, из деревни, — говорит отец Николай. — Из коммунистического прошлого помню, что мясо мы ели один раз в

год — на 1 января. Не дай Бог, если ты пытался что-то производить для себя — тут же следовали санкции. Не дай Бог вслух произнести само слово «Бог» — преследования были страшные. Ещё я помню, как мы прятали в землю пасхальные яйца, чтобы их не нашли проверяющие товарищи. И всё-таки яйца на Пасху красили.

— А чему вас учили в школе?

— Научному атеизму. Экзамен я сдал на отлично. Выучил всю коммунистическую похлёбку наизусть и каждый свой ответ начинал словами: «Великие Ленин, Сталин, Энвер Ходжа учат так...». В итоге успешно поступил в институт.

Война всех со всеми за чужое счастье

— А что было потом?

— Потом — эта ваша «перестройка» и вызванная ею «демократия» со всеми местными особенностями, не к ночи будь помянутыми. У нас же здесь была настоящая война, совсем недавно закончилась. Сначала, после падения режима Энвера Ходжи, всем резко пообещали западное счастье, появились финансовые пирамиды, на которых прогорело почти всё население страны, обогатив кучку приватизаторов...

— Это и нам знакомо!

— Но тут было круче: народ взялся за оружие, разгромил несколько военных складов, уволенные военные стали руководить повстанческими отрядами, не уволенные — отрядами правительства. И пошла «подлинная демократия» —



Фото на память: автор интервью со священником Николаем Нуши

Мы прятали пасхальные яйца, чтобы их не нашли проверяющие товарищи

война всех со всеми. Тысячи людей погибли. Сейчас в центре Тираны стоит памятник: колокол, вылитый из гильз и пуль тех страшных боёв.

Три албанских митрополита — из семей мусульман

— А что делали вы?

— Начал искать Христа. Благодарю Бога и Греческую



Утренняя прогулка с зубастым питомцем по набережной Дурреса

Православную Церковь, которая вела тогда активную миссию в Албании. Я получил духовное образование и стал священником.

— Тогда многие пошли в церковь?

— Да, но косовары нам говорили: настоящий албанец



Знаменитая обитель в городе Дурресе

обязан быть мусульманином! Албанская Церковь дала им прекрасный ответ: три наших митрополита — из мусульманских семей. На днях я разговорился с одним сербским священником...

— Вот как? А я думал, что албанцы и сербы не общаются.

— Хватит уже, а? Мы — люди или кто? Мы ещё христиане, между прочим. Так вот, священник-серб сказал мне с грустью: «Нам, сербам, в Косово надо было не воевать, а проповедовать Христа. Если бы мы проповедовали Бога своей жизнью, показывали бы Его людям, то никогда бы это не привело к ненависти и войне».

— Думаю, это касается не только сербов.

— Всех это касается. И сейчас мы, православные албанцы, ездим с миссией в Косово, встречаемся с косоварами, пытаемся убедить их в том, что православие существует для всех народов. Если бы люди держались Христа, не было бы у нас таких бед.

Первая монахиня-албанка живёт в скиту

— Ваша работа приносит плоды?

— Да, в Албании, в монастырях Косово и Метохии увеличивается поток паломников. Среди них немало мусульман. Посмотрите на записи, сделанные албанцами в монастырских книгах посетителей: если там нет прямого исповедания Христа, то уважение к православию есть точно.

— А число монахов растёт?

— Пока их немного, но в скиту святых жён-мироносиц подвизается сестра Рахиль — первая монахиня-албанка. Мы понимаем, что лучшая проповедь — это собственное соответствие Христовым заповедям. Без этого ничего не получится.

Беседовал Пётр ДАВЫДОВ

Полную версию читайте на сайте **ПРАВОСЛАВИЕ.RU**
www.pravoslavie.ru/put/87535.htm

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Поможем храму в деревне!

С низким поклоном обращается к Вам приходский совет и прихожане православного прихода храма бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана с. Новое Козьмодемьяновское Первомайского района Тамбовской области с просьбой оказать благотворительную помощь приходу храма.

Церковь бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана построена около 1890 года. В годы богоборческой власти храм был закрыт и разорён. С помощью Божией и благодаря стараниям людей в 2002 году храм был восстановлен, освящён и на протяжении 13 лет в нём совершаются церковные богослужения. За годы существования храма уже накопилось немалое количество проблем. Наш храм нуждается в реставрации, необходима внутренняя и внешняя отделка, в аварийной состоянии находится крест над колокольней храма, крепления которого отпали, в связи с чем он покосился набок, не хватало средств на приобретение церковной утвари, на содержание храма, особенно в зимнее время (оплату газа и др.)

В сельских храмах особенно чувствуется нехватка материальных средств. Просим всех, кому не безразлична судьба нашего храма, оказать любую посильную помощь! Мы будем молиться о здравии и благополучии Вас и Ваших близких и верим, что Ваше доброе дело милосердный Бог не оставит без награды! Дорогие и любимые братья и сестры, не оставьте нас без помощи! Спаси Вас Господи!

Реквизиты для пожертвований:

Получатель:
ИНН 6812503785/КПП 681201001,
ОГРН 1046800001115; ОКАТО 6822820002.
Местная религиозная организация православный приход Космодамиановского храма с. Новое Козьмодемьяновское Первомайского района Тамбовской области Мичуринской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат),
р/с 40703810102180000017,
Тамбовский РФ ОАО «Россельхозбанк»,
г. Тамбов, БИК 046850713,
к/с 30101810600000000713.

в графе «Назначение платежа» просим указать следующее: «Пожертвование на нужды прихода Космодамиановского храма»

Почтовый адрес храма: 393713, Тамбовская область, Первомайский район, с. Новое Козьмодемьяновское, ул. Школьная, д. 62.
Тел. 8-960-667-40-20

Приём строчных объявлений по телефону
8 (499) 206-8382
shop@zbulvar.ru
www.zbulvar.ru

Приём рекламы в газету
«Крестовский мост»
(495) 782-8212
(многочанальный)

Студия православной вышивки "СИМВОЛИСТ"

ВСЁ ДЛЯ:
- ВЕНЧАНИЯ
- РУШНИКИ ИЗО ЛЬНА
- НАБОРЫ ДЛЯ КРЕЩЕНИЯ
- ЛЯГКИЕ КРЫЖАВ
- ВЗРОСЛЫЕ РУБАХИ ДЛЯ КУПЕЛИ
- ПОДАРОК И СУВЕНИР
- ПЛАТКИ И ПАЛАНТИНЫ
- ПРАВОСЛАВНЫЕ ХУД. И ДЕТСКИЕ КНИГИ

www.simvolist.ru
м. Китай-город, ул. Варварка 3, Гостиный двор, вход справа от 17
8-495-222-42-43 8-929-59-222-89

Казань полна православных святынь

Здесь действуют уникальные храмы и монастыри

В нынешний отпускной сезон многие выбирают вместо привычных курортных маршрутов паломнические. Но к каким именно святыням отправиться — тоже вопрос. Ведь удивительные православные обители, храмы и святыни есть в самых разных местах, а для кого-то, возможно, и неожиданных, например в Татарстане.

Самый яркий в ожерелье

Лучше всего знакомство с православными чудесами начать с Петропавловского собора в Казани. Да и просто невозможно его обойти стороной. Не только потому, что это самый высокий — 52-метровый — храм Казанской епархии. Он уникален по многим причинам. Здесь находится гигантский — 25-метровый — иконостас. Специалисты сообщают, что по сочетанию огромных размеров с необычайным богатством резьбы иконостас не имеет себе равных в России. А в лепнине столько цветов, листьев и плодов, что этот феномен получил название «каменных висячих садов».

Среди множества святынь собора особое место занимает знаменитая Седмиозерная икона, которая хранится в алтаре и выносятся на богослужениях в храм, чтобы люди могли поклониться и приложиться. Она известна многими чудесами на протяжении веков: и от эпидемий

город спасала, и отдельным людям помогала совершенно невероятным образом.

Этот храм всегда называли самым ярким в ожерелье казанских церквей. Его посетили все российские императоры начиная с Екатерины II (кроме Николая II) и огромное количество знаменитостей: описания собора приведены в сочинениях Александра Гумбольдта и Александра Дюма, здесь был Александр Пушкин, в хоре собора пел Фёдор Шаляпин.

Интересно, что сооружение храма было связано с именем Петра I. Он перед персидским походом в 1722 году останавливался в Казани в доме купца Михляева, отпраздновал свой день рождения и одарил хозяина выгодным оборонным заказом. А Михляев в благодарность начал строить грандиозный собор в честь небесных покровителей царя — апостолов Петра и Павла. Но не рассчитал, и сооружение рухнуло — хорошо, что это случилось ночью и без жертв. Вторая попытка после многих молитв и благодаря привлечённым мастерам из Флоренции оказалась удачной. Шедевр радует нас до сих пор.

Раифские чудеса

Совсем недалеко от Казани в живописных лесах для паломника вдруг открывается удивительная картина — это Раифский монастырь на берегу озера. Он назван в честь древних христианских монахов, погибших от рук язычников в IV веке в местечке Раифа на бере-



Старинный вид города на картине из Музея 1000-летия Казани



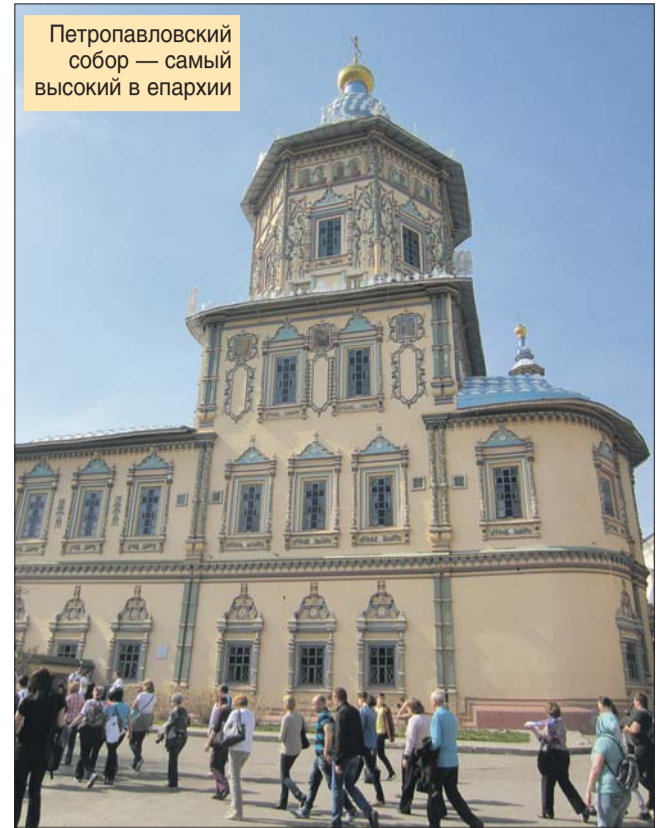
У ворот Казанского Кремля, куда въезжал Иван Грозный, — памятник поэту и герою Мусе Джалилю

Удивительный иконостас Петропавловского собора не имеет себе равных в стране

гу Красного моря. Под Казанью в XVII веке некий отшельник Филарет основал обитель тоже в достаточном чуждом окружении: христиан здесь было совсем немного, но с местными жителями всё-таки удалось ужиться в мире. А вот когда пришли

большевики, древняя история повторилась. Здешних монахов расстреляли, они похоронены рядом с монастырём.

В 1991 году обитель возвратили православным. Первым сюда пришёл молодой монах, бывший комсомольский



Петропавловский собор — самый высокий в епархии

работник Всеволод с двумя послушниками. Он рассказывает, что больше всего им помогли мусульмане и лично глава республики Минтимер Шаймиев. Теперь это один из самых преуспевающих и красивейших монастырей в стране. Тут есть знаменитый детский приют, удивительные чудотворные иконы, роскошный цветник. И озеро с молчаливыми лягушками, которые, по уверению отца Всеволода, исполняют наложенный на них много лет назад монахами обет молчания.

Тайны Остров-града

Чуть дальше дорога от Казани до другого чудного острова — острова Свяжск. Но доехать сюда нужно обязательно. Красота необычайная! В разные времена Свяжск — его ещё называют Остров-град — то оказался изолированным от остальной жизни, то соединился с Большой землёй. Сейчас он снова остров, но дорога не проблема: надёжная дамба обеспечивает сообщение.

Монастыри на острове старинные. Иконы — уникальные. Есть среди них, например, и редчайший образ святого с пёсией головой. Это мученик Христофор, живший в III веке. Считалось, что, телом будучи как человек, он имел голову собаки. По одной версии, он от рождения имел прекрасную внешность и, желая избежать соблазнов, просил Господа дать ему безобразный облик, после чего и стал похожим на собаку. Было время, когда такие иконы запрещалось писать, а там, где они были, их перерисовывали. А в Свяжске уцелела.

В первые советские годы здешние монахи подверглись жестокому репрессиям. И по многим свидетельствам, на острове по приказу Троцкого был установлен памятник Иуде — как богоборцу. Так оно было или нет, доподлинно неизвестно. Но никаких следов его не осталось. А вот древние святыни продолжают удивлять и радовать паломников.

Инна АКСАЙСКАЯ

«СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА»

ОКАЗЫВАЕТ ПОМОЩЬ В ЗАКЛЮЧЕНИИ ДОГОВОРОВ ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ.

ДОГОВОР РЕНТЫ — ЭТО УВЕРЕННОСТЬ
В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ И ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ

Деньги (разовая выплата) —

до 4 000 000 руб.

+ ежемесячно выплаты до 30 000 руб.

- Уход и помощь по дому
- Оплата всех коммунальных платежей и телефона
- Пожизненное проживание в своей квартире
- Сделка проводится с юридическим сопровождением

Узнайте подробнее по тел.:

8 (499) 136-15-19, 8 (499) 796-11-30

Крестовский МОСТ

№6 (73)
июнь 2016 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Главный редактор В.И.Коновалов.
Шеф-редактор М.Ю.Устюгов.
Зам. редактора Т.С.Щербакова.
Издатель: ООО «ММГ Принт».
Адрес издателя и редакции: 127560,
г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.

e-mail: krest@zbulvar.ru.
Адрес для писем: 129090, г. Москва, просп.
Мира, 18.

Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europa@krest-most.ru.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.
Тел. (495) 782-8212, e-mail: rzb@list.ru.

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская область, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5в. Заказ №1996. Тираж 19 000 экз. Подписано в печать 21.06.2016. Время подписания по графику — 19.00. Фактически — 19.00. Выход в свет — 23.06.2016. Редакционная подписка Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 30 руб. за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-5200.

Приём рекламы
в газету
«Крестовский
МОСТ»
(495) 782-8212
(многоканальный)

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах
при моргах. Т. 8-915-103-3114