

Крестовский МОСТ

№6 (95)

ИЮНЬ
2018



Как поехать ЭТИМ летом на Афон
стр. 8

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

Царские дети: пять характеров



17 июля исполняется 100 лет со дня расстрела семьи Романовых — царя Николая Александровича, его жены Александры Фёдоровны, дочерей Ольги, Татьяны, Марии, Анастасии и сына Алексея.

Какими были царские дети из святой семьи? О чём мечтали и чего уже успели достичь в своих коротких, но замечательных судьбах?

Читайте на стр. 4-5



Что дарил Владимиру Маторину Патриарх Алексей II
стр. 2



Арину Шарпову крестили за семью замками
стр. 10

**Читайте «КМ»
в соцсетях:**

[facebook.com/
krestovskymost](https://www.facebook.com/krestovskymost)

[vk.com/
krestovskymost](https://vk.com/krestovskymost)

Отмечайте понравившиеся публикации,
делитесь, комментируйте

**Электронную
версию
читайте на сайте**

www.krest-most.ru



**МОСКОВСКАЯ
ШКОЛА ЗВОНАРЕЙ
ИЛЬИ ДРОЗДИХИНА**

Срок обучения - 2 месяца

Для всех желающих, набор ежемесячный
8-916-442-64-22, 8-916-260-35-38

реклама 3831

Что говорил Патриарх на Русском Севере

О том, как испытания делают нас сильнее

Во время недавней поездки по Вологодской митрополии Патриарх Кирилл много общался с верующими и делился мыслями на разные темы — не только современные, но и вечные, которые, впрочем, звучат всегда актуально. Вот некоторые из тезисов Святейшего, прозвучавших на Русском Севере.

Почему Русь назвали Святой

— Название Святая Русь не означает, что все русские были святыми. На Святой Руси было не меньше преступников, чем в других странах. Но святой наша земля называлась потому, что самой высокой ценностью жизни, доминантой нашей системы ценностей была святость. Ни в одной другой стране святость не была абсолютной ценностью для всего народа. А что это означало? Это означало, что каждый понимал, что и он должен соответствовать этой ценности народной,

ценности земли Русской. Всё это и дало нам возможность выстоять на тяжелейшем историческом пути. Ни один народ за всю историю не претерпел таких мук, таких страданий, таких потерь, как наш. Казалось, что надломится народная жизнь, но она не надломилась, потому что сила духа нашего народа была сформирована духовной традицией. Не идеологией, а именно духовной традицией, которая требовала душу свою положить за други своя и исполнять эту заповедь как закон Божий.

Что хорошего в скорби

— В небольшом отрывке из Послания апостола Павла к Римлянам мы находим такие слова: «Скорбь порождает терпение, терпение — опытность (по-славянски «искусство»), опытность — надежду». Вот замечательная последовательность ценностей, которые сменяют друг друга. У этих ценностей есть внутренняя взаимосвязь, и в этом смысле скорбь также приобретает положитель-



Патриарх благословил всех, кто пришёл на встречу с ним

Что же делать? Ломать жизнь? Убиваться? Это неправильный ответ на скорбь

ные ценностные ориентации и содержание.

В самом деле: если мы, проходя через скорбные обстоятельства жизни, не становимся терпеливыми, то эти обстоятельства могут нас раздавить, едва ли не уничтожить, сделать неполноценными духовно или физически. Поэтому, когда нас посещает скорбь, мы должны обязательно вооружиться терпением, ведь неизвестно, как долго эта скорбь будет продолжаться. Она может быть мимолётна, может быть результатом случайного стечения обстоятельств, а может быть результатом чьей-то злой воли, чьего-то злого замысла. Тогда уже не удастся быстро избавиться

от скорби — но что же делать? Ломать жизнь? Убиваться? Превращаться в инвалида духовного и даже физического, теряя здоровье? Нет, это неправильный ответ на скорбь, учит нас апостол Павел. Скорбь должна порождать терпение — великую добродетель, которая помогает человеку сохранить самого себя, свои духовные и физические силы, использовать опыт прохождения скорби для того, чтобы стать сильнее и мудрее.

Угроза для успешной карьеры

— Ни один успешный человек — если он стал успешным благодаря своим трудам, обучению, работе, если

он стал успешным благодаря многим самоограничениям, которые на себя налагал, — ни один не миновал испытания терпением. А если чья-то карьера вдруг взметнулась на самый верх и стал человек выше и главное — терпения и опытности не приобрёл, то с таким человеком может произойти всё что угодно. Он не в полной мере готов к несению той ответственности, которая на него возлагается.

Нет ни одного человека, который не испытал бы скорби, трудности, болезни; но не каждый может сказать, что скорбь и терпение возвели его на более высокий уровень мысли и чувств.

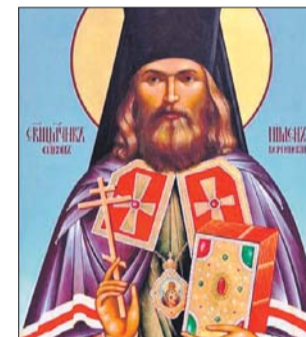
Вот почему трудные обстоятельства жизни следует воспринимать как волю Божию, как некий урок, на котором мы оттачиваем своё терпение и обретаем опытность.

Валерий ИВАНОВ

В Казахстане весь год будут чествовать русского святого

В Алма-Ате состоялось открытие Года памяти священномученика Пимена (Белоголова) — епископа, убитого большевиками осенью 1918 года.

— Он стал одним из первых мучеников Церкви в XX веке и православным первомучеником земли Казахстанской, — сказал глава Казахстанского митрополичьего округа владыка Александр (Могилёв). — Он пытался примирить людей: отпел убитых большевиков и в то же время последовательно выступал против нарушения канонов, попыток устранить Церковь из общественной жизни.



Епископ Пимен был яркой личностью, происходил из известной в церковном мире семьи, находился в родстве с Иоанном Кронштадтским. Накануне Первой мировой войны он в сложных условиях возглавлял в Иране православную миссию, открытую Русской Церковью для ассирийских христиан. Оттуда был назначен в Семиречье, где через год погиб.

Он смело боролся с нововведениями, такими, например, как отмена церковного брака и либерализация разводов. Эта деятельность снижала ему большую любовь православных, но власти были в ярости. Осенью 1918 года владыку жестоко убили. Об этом узнали во всей России. Впоследствии, подчеркнул митрополит Александр, погибли и многие его родственники, в числе которых известные церковные деятели и историки.

В 2000 году владыку Пимена на Архиерейском соборе причислили к лику святых новомучеников и исповедников Российских. Среди верующих Казахстана его личность чрезвычайно популярна и является одним из символов православия.

Ярослав Разумов

Памятник Серафиму Саровскому появился в Нью-Йорке

Необычная церемония состоялась в июне в американском штате Нью-Йорк. Здесь, в посёлке Нануэт, в 60 километрах от крупнейшего мегаполиса США Нью-Йорка, открывали и освящали памятник великому русскому святому Серафиму Саровскому.

Место выбрано, конечно, не

случайно — это территория Ново-Дивеевского женского монастыря, который находится в юрисдикции Русской Православной Зарубежной Церкви. Монастырь действует здесь с начала 50-х годов прошлого века. Обитель популярна среди наших православных соотечественников в США, а также у паломников. Здесь находится крупнейшее в Америке православное кладбище, на котором погребены многие известные русские эмигранты — Голицыны, Волконские, Трубецкие, Гагарины, Шереметьевы, дочь писателя Льва Толстого Александра, семья барона Петра Врангеля, поэты, писатели, учёные и артисты, а также потомки семьи Романовых.

Памятник преподобному Серафиму — подарок российского фонда «Диалог культур — единый мир». Его автор — калужский скульптор Алексей Леонов. А освящал памятник глава Зарубежной Церкви митрополит Восточноамериканский и Нью-Йоркский Иларион.

Валерий ИВАНОВ

Владимир Маторин показал подарок Алексея II

В Москве в Центральном театральном музее им. А.А.Бахрушина работает необычная выставка «Владимир Маторин — богатырь русской музыки».

Экспозиция открылась в год 70-летия народного артиста России, ведущего

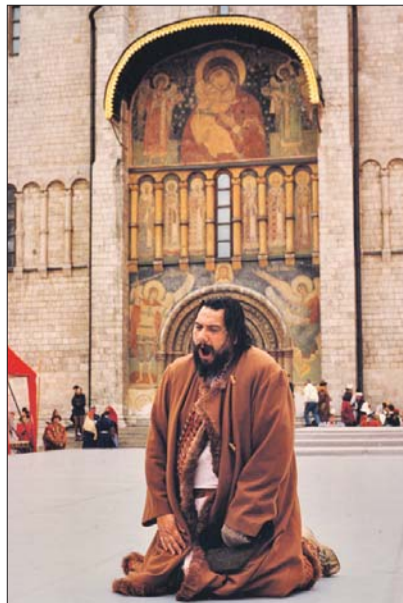


Фото с выставки: Маторин в образе Сусанина на Соборной площади Московского Кремля

Из фонда выставки

солиста Большого театра. Многие на выставке связаны с верой знаменитого певца, который нередко поёт в православных храмах, помогает восстанавливать церкви. Экспонаты рассказывают и о театральной деятельности артиста, и о делах его фонда, который поддерживает культурную и православную жизнь в российской глубинке. Здесь же живописные портреты артиста кисти известных русских художников — Василия Нестеренко, Александра Шилова и Анатолия Якина.

Особый интерес вызывают уникальные дары, которые получал Владимир Маторин от иерархов Русской Церкви. Среди них бронзовая позолоченная скульптура святого князя Владимира в образе крестителя Руси — от Патриарха Алексея II.

Выставка в Театральном музее (ул. Бахрушина, 31/12) продлится до 15 июля этого года.

Елена Литовченко



Сайт Русской Зарубежной Церкви

Электронную версию читайте на сайте
www.krest-most.ru

Как верующим футболистам совместить чемпионат и пост

Так сложилось, что первенство мира по футболу, которое проходит в нашей стране, по срокам практически совпало с Петровым постом. Ведущая телепрограммы «Церковь и мир» на канале «Россия-24» спросила у митрополита Илариона (Алфеева), как быть в такой ситуации футболистам, если кто-то из них воцерковлен?

Владыка подтвердил, что среди наших спортсменов очень много верующих, православных, которые осекают себя крестным знаменем, когда выходят на поле, благодарят Бога за победы. Что же касается соблюдения правил поста во время чемпионата, то это, по словам митрополита, очень индивидуальный вопрос.

— Если спортсмен обратится к своему духовнику и изложит все обстоятельства, — сказал владыка, — то духовник сможет принять мудрое решение.



Андраник Теймурян и на поле молится

Из архива редакции

Возможно, спортсмену необходима специальная диета, и она не обязательно должна совпадать с тем режимом питания, который установлен Церковью для верующих.

Митрополит Иларион напомнил, что режим постов носит духовный характер, а не ставит перед собой цель оздоровления человеческого организма. Но тем не менее он является диетой, которую могут рекомендовать многие врачи.

Интересно, что один из христиан-футболистов на чемпионате — это капитан сборной Ирана **Андраник Теймурян**. Он открыто крестится под звуки иранского гимна и после забитых голов, занимает отдельную комнату для молитв и соблюдает посты.

— У меня армянские корни, иранский паспорт, я играю в мусульманской сборной, но я христианин, и я горжусь этим, — заявил он в интервью британской «Гардиан».

Евгений Водолазкин рассказал о том, что может быть после «Лавра»

Неожиданные откровения прозвучали в интервью известного писателя Евгения Водолазкина, которое он дал сайту «Harvard Business Review Россия». Автор знаменитого романа «Лавр» рассказал, что литература для него — это очередная станция на жизненном и духовном пути, но, возможно, не конечная. А на вопрос о том, что может быть следующей станцией, ответил: «Молчание». И напомнил, как богослов Фома Аквинский перестал писать после некоего таинственного видения, по-



wikimedia.org

яснив, что «видел то, перед чем все мои слова как солома».

— Иногда люди устаиваются высшего знания, перед которым их слова дей-

ствительно как солома, — сказал Водолазкин. — И они перестают писать или уходят в другую сферу. Нужно быть готовым к молчанию.

Поделился писатель и недавней мистической историей о том, как одна женщина, профессор, исцелилась от редкой болезни после того, как прочла его роман «Лавр».

— Я понял, то, что для меня просто текст, для кого-то — надежда, — сказал Водолазкин. — Поэтому беру на себя ответственность: пытаюсь писать очень аккуратно, внимательно.

Валерия Гай Германика открыла проект о православии на YouTube

Широкое внимание привлекло появление в YouTube нового видеопрокта о православии под названием «Вера в большом городе». Особый интерес вызывает фигура ведущей. Это режиссёр **Валерия Гай Германика**, известная по своим шумевшим фильмам и телесериалам, таким как «Все умрут, а я останусь», «Школа», «Краткий курс счастливой жизни». Обладательница многих престижных кинопризов и экстравагантной внешности предстала в неожиданной для многих роли.

— С некоторых пор я с грустью начала понимать, что вокруг православия сложилась целая система предрассудков, — заявила Валерия Гай Германика. — Многие считают, что вера в Бога заставляет мыслить шаблонно и одинаково. Всё совсем наоборот: на моих глазах всё больше самых отъявленных бунтарей и индивидуалистов приходят к вере и начинают



Агентство «Москва»

искать истину именно в православии.

Как сообщает РИА Новости, гостями Гай Германики будут «лидеры мнений» из бизнес-среды, медиасферы и мира искусства. В откровенном разговоре ведущая и гость должны будут выяснить, как удаётся совместить религию с повседневностью, православие — с жизненным успехом. Запустило проект православное издательство «Никея».

Священник Максим Обухов предложил снизить пенсионный возраст за многодетность

Бурное обсуждение возможного повышения пенсионного возраста не оставило в стороне и священнослужителей. Внимание многих привлекло предложение протоиерея **Максима Обухова**, руководителя православного медико-просветительского центра «Жизнь». По его мнению, время выхода на пенсию женщины должно быть связано с тем, сколько детей она родила. «Я за то, чтобы пенсионный возраст был одинаковым у мужчин и у женщин, но чтобы женщинам его снижали в зависимости от количества детей. Например, по одному году за каждого ребёнка», — написал священник на своей странице в соцсети. Эта идея вызвала множество комментариев. Женщины большей частью поддер-



pravoslavie.ru

живают предложение отца Максима. А вот некоторые мужчины категорически не согласны со священником и считают, что женщинам и так уже идёт в стаж по полтора года отпуска по уходу за ребёнком.

Верующие живут дольше атеистов

В топ-списки мировых новостей попало сообщение международного научного журнала **Psychological and Personality Science** о недавнем исследовании сразу нескольких университетов США. «Продолжительность жизни верующих как минимум на 3,5-4 года дольше, чем у тех, кто в Бога не верил», — говорится в заявлении руководителей этого общенационального исследования. Учёные утверждают, что

выяснили, сколько лет жизни прибавляет человеку именно его вера в Бога, а не социальное и семейное положение или пол.

— Исследование даёт убедительные доказательства того, что существует связь между религиозностью и тем, как долго человек живёт, — заявляет Болдуин Уэй (Baldwin Way), доцент психологии университета в штате Огайо (США).

Некоторые аналитики

полагают, что важную роль при этом играют посты и запреты на употребление вредных веществ, соблюдение моральных устоев жизни. Другие указывают на силу молитвы и на чувства благодарности к Богу. Более того, в городах, где подавляющее большинство населения ходит в церковь, даже агностики и атеисты живут дольше, так как перенимают полезные привычки у соседей.



Сайт храма Священномученика Ермагена

День пожилых людей в московском храме Священномученика Ермагена

Какой была семья Николая II? Есть её иконописный образ: семь «я», ставшие единством, как святые ангелы у Андрея Рублёва. Есть фото, на котором четыре великие княжны иногда так похожи, что можно перепутать.

На самом деле царские дети — очень разные. И хотя они всегда старались быть вместе, жизнь каждого — своя отдельная история с трагическим концом.

Царские дети:

Татьяну звали гувернёром, Мария учила своего конвоира музыке, а Ольга сожгла дневники



Дети царя Николая II (слева направо): Мария, Ольга, Алексей, Анастасия, Татьяна

Княжна Ольга: «Я русская и хочу жить в России»

«Очень начитанна», «замечательно умна», «хрустальная душа», «имела абсолютный слух», «любила уединение и книги». Так говорили о великой княжне Ольге, старшей дочери царя. Она родилась в ноябре 1895-го, через год после венчания родителей. Впервые причастилась после крещения, когда ей было 11 дней, в церкви Царскосельского дворца.

По характеру тонко чувствующая, не склонная к лидерству. Роль ведущей она охотно уступала сестре Татьяне, хотя та была младше на полтора года. Они одинаково одевались, спали в одной комнате, делились сердечными тайнами.

Ольгу называли «папина дочка». Если не могла ответить на вопрос, говорила: «Спросите у папы». Носила на шею медальон с портретом Николая II. Это изображение найдут потом в Екатеринбурге, в Ганиной Яме.

С мамой иногда случались размолвки. Александра Фёдоровна нашла ей жениха — румынского принца Кароля. Ольга насмешливо звала его Карлушей. Когда зашла речь о замужестве, заявила: «Я русская и хочу жить в России». Её увлёк великий князь Дмитрий Павлович. Красавец, спортсмен, храбрый офицер, он не скрывал своей неприязни к Распутину. Царица была категорически против такого зятя, и дочь смирилась с её волей.

В дневниках Ольга редко пишет «я», в основном «мы». Четыре сестры придумали себе общее «название» ОТМА — по первым буквам имён. Вместе играли в теннис, устраивали конные прогулки... Но боль, страдания, смерть были рядом. Тяжело болел маленький Алексей. Случались нервные приступы у матери. Осенью 1914 года великая княжна пошла работать медсестрой в лазарет.



Боль, страдания, смерть были рядом

«Ольга подавала нитки в иголки при первой ампутации, — писала царица мужу. — Один солдат умер прямо во время операции — такой ужас! Девочки выказали мужество, хотя никогда не видели смерти так близко... Как близка смерть!»

Отправляясь в Сибирь, княжна взяла с собой не-

сколько икон, книги на русском и французском. Между страницами положила сухие цветы из Царского Села — напоминание о прежнем счастье.

Она не знала, что их ожидает, но, судя по некоторым поступкам, многое предчувствовала. В Тобольске сожгла почти все свои дневники, а незадолго до расстрела переписала в тетрадь «Молитву» — стихи, тайно переданные семье поэтом Сергеем Бехтеевым: «...И у преддверия могилы / Вдохни в уста Твоих рабов / Нечеловеческие силы / Молиться кротко за врагов!»

Княжна Татьяна: «Пусть Божье благословение тебя защищает!»

Вторую дочь назвали Татьяной, как у Лариных в «Евгении Онегине». Но получилось не по Пушкину: мечтательной была Ольга, а Татьяна оказалась энергичной, отлично ездила верхом, шефствовала над уланским полком и гордилась этим.

Внешне она походила на Александру Фёдоровну и из всех сестёр была, пожалуй, ближе всех к матери. Придворные отмечали утончённую красоту Татьяны, аристократизм, решительность и практический ум. Когда царица болела, вторая дочь ведала распорядком в доме, иногда её в шутку звали гувернёром. Она часто сопровождала царя на прогулках. Сёстры знали: если папá нужно о чём-то попросить, лучше всех это сделает Таня.

В сентябре 1911-го у неё на глазах убили Петра Столыпина. Вместе с отцом она сидела в театральной ложе, когда прозвучали выстрелы. Девочка видела кровь на его кителе, слышала его последние сло-



ва... «На Татьяну это произвело сильное впечатление, она долго плакала», — писал Николай II своей матери.

В сентябре 1914-го по инициативе великой княжны создали комитет помощи пострадавшим от войны. Генерал Мосолов вспоминал, что семнадцатилетняя дочь царя «активно, разумно и толково» участвовала во всех делах. Тогда же у неё проявился талант сестры милосердия. Она ассистировала при сложных операциях, уверенно и умело перевязывала тяжёлые раны. Доктора отмечали, что им редко приходилось встречать та-

кую спокойную и ловкую хирургическую сестру.

Благодаря сильному характеру она стала опорой для матери. После ареста, в Сибири, ухаживала за ней: помогала одеваться, укладывала волосы, старалась отвлечь от тяжёлых мыслей. 31 декабря 1917 года подарила красивую тетрадь для дневника. Надписала: «Моей любимой дорогой мамá с лучшими пожеланиями счастливого Нового года. Пусть будет Божье благословение с тобой и всегда тебя защищает!»

Вечером 16 июля 1918 года Татьяна допоздна читала Александру Фёдоровне Библию. Через несколько часов их разбудили, велели одеться и спуститься в подвал — якобы для переезда в другое здание, но сначала — для фотографирования. Всю семью выстроили в ряд. Позже участники казни говорили, что Татьяна встала рядом с царицей, поближе, — последнее, что она смогла сделать для мамы...

ПЯТЬ характеров

Княжна Мария: «Ужасно грустно, что не удалось приложиться к мощам святого»

Третью дочь считали похоронной на деда — богатыря Александра III. В 18 лет она забавы ради поднимала своего учителя английского языка сухопарого Чарльза Гиббса. Статная русская красавица с роскошными волосами и большими глазами (в семье их ласково называли «Машкины блюдца»), она отличалась добродушием, простотой, умела найти общий язык с разными людьми — с офицерами, солдатами и даже с красногвардейцами.

В детстве ей рассказывали о небесной покровительнице — святой Марии Магдалине, которая осталась одна в пещере, где был похоронен Иисус, и первой увидела воскресшего Спасителя. Великая княжна тоже была не робкого десятка. В феврале 1917-го, когда в Петрограде началось вооружённое



восстание, а царь ещё не вернулся с фронта, она не побоялась вместе с Александрой Фёдоровной выйти к воинам, которые их охраняли. Вдали слышались звуки выстрелов, бунтовщики могли напасть на дворец. «Царица и её дочь переходили от одной шеренги к другой, ободряя солдат, забывая о смертельной опасности, которой подвергались»

— вспоминала фрейлина Анна Вырубова.

Позже, в Екатеринбурге, арестованная княжна общалась с конвоирами, набранными из местных рабочих. Их сальные шутки шокировали Ольгу и Татьяну, но Мария не терялась: спокойно и строго отвечала грубиянам. Одного охранника, Ивана Скороходова, она пыталась учить музыке.

14 июня, за месяц до расстрела, ей исполнилось 19 лет. Так хотелось сделать общее фото на память! Но конвоиры запретили. Скороходов в тот день приготовил ей подарок — хотел тайно пронести в дом Ипатьева именинный пирог. Его задержал чекистский патруль на входе. Пирог конфисковали, а парня чуть не посадили. Больше он не приходил.

Смелость и сила сочетались в Марии с мягкостью

характера. «Машка, носи меня!» — звал больной цесаревич, когда хотел перебраться в другую комнату. А как горячо она молилась за брата! «Когда я вышла из комнаты Алексея после молитвы, у меня было такое чувство, будто я пришла с исповеди... Такое приятное, небесное ощущение», — писала она матери.

«Мы всегда радуемся, когда нас пускают в церковь», — общалась подруге весной 1918 года. — Но ужасно грустно, что нам ни разу не удалось приложиться к мощам св. Иоанна Тобольского».

Кто её убил, точно не известно. По словам чекиста Медведева, после первого залпа уцелевшая Мария бросилась к запертой двери — дёрнула, пыталась открыть. Тогда комиссар Ермаков разрядил в неё свой пистолет...

Цесаревич Алексей: «Если умру, поставьте мне в парке маленький памятник»

«Ибо Господь, кого любит, того наказывает». Как же так? Духовник объяснял маленькому цесаревичу: «Бог нас испытывает, и, если терпеть, не роптать, это принесёт духовные плоды».

Терпеть было трудно. В восемь лет Алексей упал, ушибся, начался сильный жар. Три недели мучений днём и ночью. «Если умру, поставьте мне в парке маленький памятник», — попросил он родителей.

Летом мальчик ложился в траву и смотрел на облака. «О чём думаешь?» — спросила его сестра Ольга. «Много о чём», — ответил цесаревич. — «Наслаждаюсь солнцем, красной лентой, пока могу. Кто знает, возможно, в один из таких дней я больше не смогу этого делать».

В его спальне много икон, в центре киота — «Воскресение Христово» с частицей камня с Голгофы. Каждый вечер сюда заходит мама, и они вместе молятся. Потом Алексей сразу выключает свет. Почему так быстро? «Мамочка, мне светло, только когда ты со мной. А когда уходишь, кругом темнота».

Слышит ли Бог их молитвы? Алексей — наследник, он должен стать сильным, во главе России. Когда это случится, он сделает так, чтоб все были счастливы! Вдвоём с папой они выходят из вагона на маленькой станции. Какой-то служащий с поклоном обращается к царю: большая семья, бедность... «С этого дня будете получать от меня ещё 30 рублей в месяц», — обещает ему царь. Стоящий рядом цесаревич добавляет: «А от меня — 40».

В августе 1914-го в Москве он гуляет со своим наставником на Воробьёвых горах. На обратном пути, в районе Якиманки, автомобиль обступила толпа простых людей. Они в восторге, каждый пытается дотронуться до него. Осанна сыну царя!

Весной 17-го он, как и вся семья, под арестом. Светлая седмица, мальчик гуляет в саду. Хмельные матросы кричат



ему: «Эй ты, будущий царь!» Он смотрит на них и вдруг отвечает: «Христос воскрес, братцы!» Перестав ухмыляться, матросы вытягиваются во весь рост: «Восстину воскрес!!!»

Их последний Новый год в Тобольске: ёлка без игрушек стоит на столе. «Господи, помоги нам! Господи, помилуй!» — записывает цесаревич в дневнике. В Екатеринбурге он поранил колено и снова слёг. К нему заходил чекист Яков Юровский. Осмотрел ногу, посоветовал повязку. Мог бы ещё поцеловать Алексея — по примеру Иуды, предателя Христа.

Перед казнью цесаревича посадили на стул. Когда Юровский выхватил пистолет, Николай заслонил собой сына. И тут же рухнул под градом пуль. Алексей так и остался сидеть. Долго стонал. Даже спустя много лет палачи удивлялись его «странной живучести».

Княжна Анастасия: «Как забавно вооружены красногвардейцы!»

Даже на парадных фото в её глазах — смешинка, а губы, кажется, вот-вот улыбнутся. Невысокая, широкая в кости, малышка Анастасия ничуть не переживала из-за своего сложения, наоборот, подшучивала, называя себя «швыбзик».

Быть младшей — особое преимущество: всеми любимая «кубышка», «солнышко», «пострелёнок» имела максимальную свободу. В четыре года залезла под стол и щипала за ноги великих князей (за это влетало от папы). В парке легко карабкалась на высокое дерево и отказывалась спускаться. Пряталась в буфете от докторов. Раскрашивала лицо цесаревича на манер индейца клубничным соком. Надевала накладные зубы и всех пугала. А ещё любила есть шоколад, рисовать и качаться на качелях.

Она быстро поняла свою роль в доме — быть источником веселья, разряжать обстановку. Скорбная мама, строгая Татьяна, задумчивая Ольга не выдерживали и начинали смеяться, глядя на её комические импровизации.

Но главным её поклонником стал маленький Алексей. «Тебе нужно играть в театре», — говорил он. Настя сразу принимала официальный вид: «Нет. У меня другие обязанности».

Когда цесаревич болел, она часами сидела у его кровати, читала вслух, рассказывала истории, которые тут же, на ходу придумывала, и в каждой после всех перипетий побеждало добро.

Когда семью арестовали, ей было 15 лет. В Тобольске пилила с отцом брёвна, каталась с ледяной горы, игра-

В Тобольске она пилила с отцом брёвна

ла для родных комедийные пьески. Каждый день находила повод для радости и делилась ею в письмах: «Теперь чудная погода, солнечная мама, строгая Татьяна, задумчивая Ольга не выдерживали и начинали смеяться, глядя на её комические импровизации».



«Как забавно вооружены красногвардейцы — прямо увешаны оружием, всюду что-нибудь висит или торчит», — писала она родителям весной 1918-го. «Мы ужасно хорошо устроили иконостас к Пасхе!» А в конце письма: «Милые, дорогие, как вас жалею. Ве-

рим, что Господь поможет своим!!!»

После расстрела царской семьи в Екатеринбург вошли белые. В доме Ипатьева, в комнате, где жили великие княжны, следователи нашли рисунок Анастасии: две берёзы и между ними — пустые детские качели.

Инокиня ЕВГЕНИЯ (СЕНЬЧУКОВА): Я поняла, почему Бог мне не отвечал

Как московская журналистка приняла монашеский постриг
вслед за своим отцом — известным врачом-реаниматологом

Шесть лет назад журналистка из Москвы Мария Сеньчукова впервые приехала в Якутию. Тогда у неё была командировка на несколько дней. А через два года она оказалась здесь надолго, чтобы принять монашество и служить Церкви. Сегодня инокиня Евгения — таково её новое имя — пресс-секретарь Якутской и Ленской епархии, а также проректор Якутской духовной семинарии по научной работе. Недавно она выпустила книгу «Северный Фавор, или Краткий гид по православной Якутии». Наш разговор начался с вопроса о жизненном выборе.

Первым в семье крестился папа

— Почему из журналисток вы ушли в монахини?

— Журналистику я всё-таки не бросила, раз работаю пресс-секретарём. А о монашестве задумывалась уже в юности.

— Что этому способствовало? Домашнее воспитание?

— Меня крестили в шесть лет. Причём по моей просьбе. До этого крестился мой папа, стал ходить в храм, но нас с мамой к этому не подталкивал. Он приносил домой книги на духовные темы. Одна из них произвела на меня огромное впечатление: альбом о тысячелетии крещения Руси. Я тогда только научилась читать, поэто-

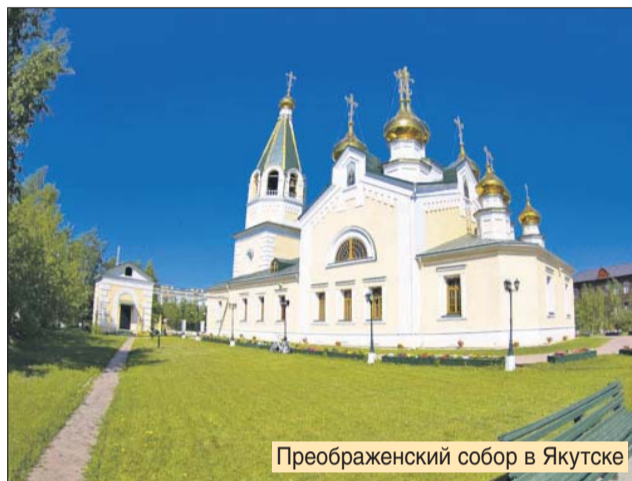
му текст понимала слабо, но меня поразили цветные фото с иконами, храмами и длиннородными людьми в необычных одеждах. Сначала я задала папе очень много вопросов, а потом попросила меня крестить. А через несколько месяцев крестилась и моя мама.

— В вашей вере были периоды кризиса?

— Такого, чтобы я отрицала Бога, не было. Но возник кризис, когда умерла мама. Я тогда оканчивала школу. Понимала, что всякий человек смертен и кто-то умирает более мучительно, а кто-то менее. Мама умерла без мучений: после операции у неё случилась закупорка артерии, она потеряла сознание, и через 15 минут её не стало. И в этот промежуток времени между операцией и маминим уходом я молилась изо всех сил. Но ничего не помогло. И я задавала себе вопрос: почему Бог так со мной поступил? Но не получала никакого ответа. Абсолютная тишина. В какой-то момент мне стало ясно, что если Бог молчит, то не потому, что Он равнодушен, а потому, что очень добр, деликатен и не хочет на меня давить. И что эта тишина и есть Его ответ. Тогда у меня и созрело желание монашества как тишины. В мире такую тишину найти очень трудно.

Владыка ответил: «Я тебя жду»

— Но сначала монашеский постриг принял ваш папа — известный врач-реаниматолог иеромонах Феодорит — Сеньчуков...



Преображенский собор в Якутске



Прихожане якутского собора

— Да, он ушёл в монахи, для него это было единственно возможное решение. Он считал, что таким образом не теряет связь с мамой. Но у него были я и моя младшая сестра, нас надо было ставить на ноги. Поэтому он продолжил работу врача. А я училась на философском факультете Университета при Российской академии наук, потом защитила кандидатскую, стала журналистом. Всё изменила моя поездка в Якутию.

— Что же там произошло?

— Я познакомилась с архиепископом Якутским и Ленским Романом. Он оказался первым, кто всерьёз воспринял моё желание послужить Богу в монашестве. Очень внимательно меня выслу-

шал и подарил длинные чётки. После этого я уехала в Москву. Помню, поздравляла его оттуда с каким-то праздником и написала, что поспрашиваю на его подарок и думаю, что эти чётки мне когда-нибудь пригодятся. Он ответил: «Я тебя жду». Несколько раз я прилетала в Якутию на церковные праздники. Потом меня пригласили прочитать лекции, и владыка спросил при встрече: «Не передумала?» Я сказала, что не хочу спешить, он понимающе кивнул. А через несколько месяцев поняла: хватит тянуть. Мне повезло, что Господь послал мне такого духовного наставника. Владыка Роман — удивительно добрый человек. Вот одна его

фраза, которая немало говорит о нём: «Многие верующие думают, что на престоле лежит Типикон. Ничего подобного. На престоле лежит Евангелие».

Якутские дети не шалют в храме

— Что вас поразило в Якутии?

— Горячая вера. Люди здесь очень осознанно принимают крещение. И если веруют, то всем своим существом, как дети. Священников в Якутии не хватает. Как правило, в отдалённые посёлки раз в два-три месяца прилетает батюшка из Якутска, и это становится событием. Люди приезжают со всего района, за несколько сотен километров,

чтобы поучаствовать в литургии, причаститься. А видели бы вы, как якутские дети стоят в храме! Смирно, как свечки. Не шумят, не шалют, вместе со взрослыми следят за текстом, поют тропарь.

— Откуда такая тяга к православию? Ведь раньше здесь было язычество...

— Православию в Якутии почти четыре века. Святитель Иннокентий Московский, вошедший в историю как просветитель народов Сибири и Америки, с 1852 по 1859 год служил в Якутии и много сделал для церковного просвещения местных народов. В начале XX века в одном Якутске было 16 церквей. Почти всё население было крещёным, а ведь крестить насильственно запрещалось. Но и до христианства традиционная культура во многом готовила народ к истинной вере. Древняя якутская религия включала веру в Единого Бога-Творца — Айыы Тангара. Может быть, этим и объясняется стремление якутов к добрым пастырям, принесшим к ним веру во Христа. В прошлом веке, при советской власти, все местные священники были уничтожены. На всю республику, территория которой равна шести Франциям, остался один храм, куда присылали служить «провинившихся» иереев из Иркутска. Сегодня всё изменилось: в Якутии действуют более 140 храмов и часовен, возрождено монашество, открыта семинария, строятся новые церкви, издаются Евангелие на якутском языке.

Елена Алексеева

Фото: сайт Якутской епархии

СТАБИЛЬНОСТЬ И БЛАГОПОЛУЧИЕ
с предприятием города Москвы Гильдия «Столица»!

Получите по договору аренды:

• До 3 500 000
единовременно;

• До 30 000 ежемесячно;

• Покупка лекарств и продуктов;

• Патронаж и помощь

по хозяйству —
БЕСПЛАТНО!

• Оплата **ВСЕХ**

коммунальных услуг.

gstolica.ru

8 (495) 626-46-36

ООО «НПДПР», ОГРН 1107746801392

Первый удар Николай II принял на себя

К 100-летию преставления святых царственных страстотерпцев



Священник Николай Булгаков

Настоятель храма в честь Державной иконы Божией Матери в подмосковном посёлке Кратово протоиерей Николай Булгаков ещё в юные годы получил широкую известность как журналист и писатель. Он публиковал рассказы и очерки в популярных журналах, работал в редакциях «Комсомольской правды» и «Литературной газеты», выпускал книги прозы. В 1981 году, когда ему было 30 лет, он принял крещение, а в 1995 году был рукоположен в сан священника. Отец Николай — член Союза писателей России, его книги о православии очень популярны.

Ключ — в Евангелии

Что такое хорошо и что такое плохо? Что такое сила и что — слабость? Где свобода, а где рабство? В чём триумф, а в чём трагедия?

На все эти вопросы лучше всего можно ответить, если смотреть не на земную только, временную нашу жизнь, а прежде всего иметь в виду жизнь будущую, вечную, ибо главный смысл нашей нынешней жизни, словно пар, постоянно исчезающий, — спасение души.

Ключ к правильному пониманию любого события человеческой жизни — святое Евангелие.

С точки зрения видимого сего жития, Господь на кресте потерпел полное поражение. Его, как человека, казнили, Он умер. Всё, конец всему! Конец проповеди, чудесам, умножению Его последователей. Даже ближайšie ученики Его, кроме одного, разбежались. Воинов, которые были свидетелями Воскресения Христова, удалось подкупить, и они стали лгать, будто бы тело Его, пока они спали, ученики тайком унесли и погребли.

Но это только в видимой жизни, которая давно прошла.

А полная правда об этом событии говорит, что Господь воскрес и что это была самая великая победа в человеческой истории.

Из всех зол меньшее

Вот так же и подвиг святого царя-мученика Николая можно постараться верно оценить, если посмотреть на него глазами Евангелия. Так и сам царь Николай смотрел на жизнь свою, своей семьи, на жизнь страны.

Он был глубоко верующим, молящимся, богобоязненным христианином, всегда ходил пред Господом. Верой постигая духовную природу царской власти, он знал, что даст ответ за своё служение прежде всего Тому, Кто дал ему эту власть, — Царю царей.

И то, что неверующему взгляду представляется его слабостью, было великой силой. Силой веры, силой смирения, терпения, самопожертвования, любви.

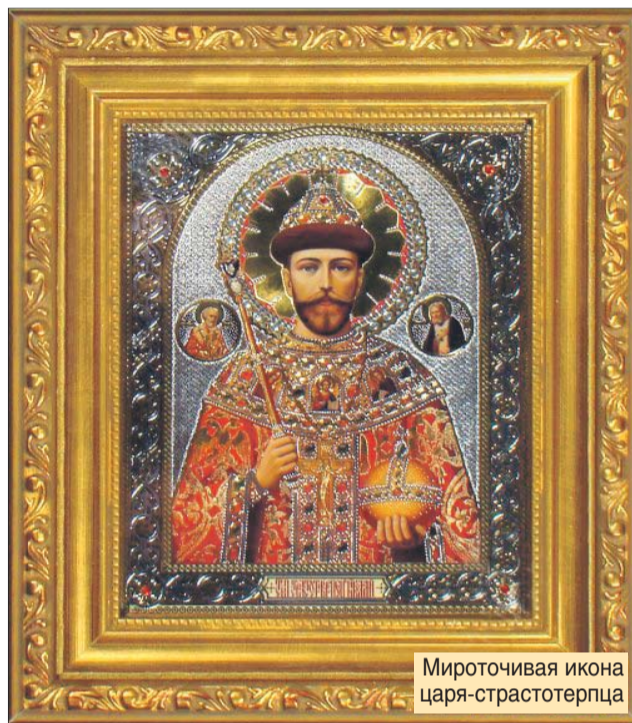
Твёрдо следовать за Господом, как бы ни волновалось море житейское, положиться

полностью на волю Божию, преодолеть гипноз обстоятельств, общественного мнения, газетной клеветы, всемирной молвы и поступать по совести — для этого требуется великая сила воли. Она была у царя-мученика.

Какое мужество нужно было иметь, какую силу духа, чтобы в условиях нарастающей кампании клеветы, революционного угара, окружающих со всех сторон измены, трусости и обмана сохранять непоколебимую решимость оставаться верным своему долгу. Хотя и ему приходилось идти на неизбежные компромиссы, выбирая из двух и более зол меньшее, — тоже по Евангелию.

Не всё подвластно самодержцу

В оценке первого лица государства люди обычно переносят события, которые произошли в стране во время его правления, на него самого: значит, мол, они от него и исходили. Но это не так. Далеко не всё из того, что происходит в государстве, подвластно даже самодержцу. Импера-



Мироточивая икона царя-страстотерпца

Из личного архива

Царя обвиняли одновременно в мягкотелости и жестокости — клевета опровергала сама себя

тор не решает всех вопросов за своих подданных. Человеческую волю даже Господь не подавляет, ожидая от нас свободного добра. Власть верующего православного императора ограничена, в том числе евангельскими заповедями.

Когда против царя назрел заговор, он не стал противиться злу. Он предал себя в руки Божии, догадываясь заранее, какое великое испытание ждёт и его, и Россию, и всячески желая ей только блага. Он принёс своё служе-

ние, свою жизнь и даже жизни глубоко любимых им супруги и детей в жертву за горячо любимое им Отечество, за святое православие, за нас с вами...

В том, что все советские годы шла клевета на царя и его семью, на монархию, на Российскую империю и что она живуча до сих пор, ничего удивительного нет. Сам Господь предсказал: «Если Меня гнали, будут гнать и вас».

Клевета на царя Николая опровергала сама себя. С од-

ной стороны, его обвиняли в безволии и мягкотелости: мол, допустил революцию. С другой — в излишней жестокости: якобы, мол, «кровоавый». Клевете ведь не нужна истина, лишь бы поверили и отвергли. Но и то, и другое — неправда.

Что сказал старец об императоре

Наш царь Николай выбрал Царство Небесное. Господь принял его жертву. Россия прошла через огненные испытания в XX веке. Миллионы наших соотечественников полегли и на фронтах войн, и в мирные годы вслед за святыми царём и его семьёй. И страна наша, народ наш выжил прежде всего духовно.

Помнится, архимандрит Кирилл (Павлов), который много лет был духовником Троице-Сергиевой лавры и духовником Святейшего Патриарха Алексия II, в 1993 году сказал о царе Николае:

— Великий мученик. Первый удар принял на себя.

И потому день его памяти, день памяти царской семьи должен быть днём нашей великой благодарности им, столь близким нам святым, которым и мы близки и дороги, нынешние граждане их великой страны, за которую они всегда молились здесь и почти столетие непрерывно молятся на небесах.

Полную версию читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU

Задавайте ваши вопросы по телефону (495) 681-3645

Пишите по адресу: г. Москва, просп. Мира, 18, редакция. E-mail: krest@zbulvar.ru www.krest-most.ru



реклама 0688

ПОМОЖЕМ ХРАМУ В ДЕРЕВНЕ!

Дорогие братья и сестры! С низким поклоном обращаемся к Вам, Приходской совет и прихожане православного Прихода Казанского храма с. Борисовка, Добровского района Липецкой области, с просьбой оказать помощь в приобретении для храма церковной утвари: подсвечников, купели для крещения. Без Вас, дорогие наши благодетели, мы не сможем приобрести всё необходимое, так как храм наш сельский, Приход небольшой, все средства в основном идут на обязательные платежи.

Мы обращаемся ко всем добрым и неравнодушным людям, с просьбой помочь в этом благом деле, что чем сможет! Очень надеемся на участие каждого человека, пускай даже малую помощь в сравнении с общими затратами, необходимыми для Прихода, но этот вклад станет личным участием каждого в этом благом деле. Будем благодарны за любую оказанную помощь!

Мы всем Приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому преподобномученику Амвросию (Астахову), родом из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянному на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Все Ваши пожертвования и добрые дела, малые и великие, не пропадут даром у Бога. Пусть Господь за доброту благословит миром и благополучием, подаст здравие, духовные силы, радость и благоденствие Вам и Вашим родным и близким! Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица, преподобномученик Амвросий в этом духовном подвиге, и да будет Их всеильная помощь всегда с Вами на многая и благая лета!

Все жертвователи, благодетели, будут поминаться на всех богослужениях. Спаси и сохрани Вас всех Господь!

Настоятель Казанского храма о. Алексей Зудин: 8-910-356-78-72

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

на карточку Сбербанка: № 2202 2003 8885 8100, Елена Михайловна Камнева

На расчётный счёт Банка (банковские реквизиты): ИНН 4813009399/КПП 480501001; ОГРН 1064800015565;

Местная православная религиозная организация — Приход Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), р/с 40703810224080000005, Липецкий РФ ОАО «Россельхозбанк», г. Липецк, БИК 044206756, к/с 30101810800000000756.

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее: «Пожертвование на нужды Прихода»

Почтовый адрес храма: 399173, Липецкая область, Добровский район, с. Борисовка, ул. Пионерская, дом 2А, настоятелю Зудину Алексею Сергеевичу

реклама 0069

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8 (495) 585-6834
8 (499) 764-7828

м. «Тульская»

Бесплатные консультации

Как поехать на Афон

О паломничестве на Святую гору рассказывает священник Роман Колесников

У прихожан московского храма Антония и Феодосия появилась традиция — совместные паломнические поездки по святым местам в нашей стране и за её пределами. Особый маршрут — Афон. Священник Роман Колесников уже не раз совершал такие путешествия и готов поделиться своим опытом с читателями, прихожанами других храмов.

Мужской маршрут

— Что нужно знать тем, кто собирается на Афон?

— Первое и уникальное условие этого маршрута — он исключительно мужской. Женщинам запрещено появляться на Святой горе — такова древняя традиция. Она остаётся неизменной, хотя в последнее время различные органы Евросоюза пытаются оспорить этот пункт.

— Ну а тем, кому разрешено, с чего посоветуете начинать путь на Афон?

— Надо сначала решить для себя, чего ждёшь от предстоящего паломничества, в каких монастырях хочешь побывать. Я, например, каждый раз меняю маршрут и уже несколько лет комбинирую поездку на Афон с посещением других святых мест. Вот в прошлом году мы с паломниками в ходе такой поездки посетили остров Корфу, были у



Паломники в монастырской трапезной

святителя Спиридона Тримифунтского. А в этом году я решил осуществить свою мечту и побывать в древнем городе Константинополе, нынешнем Стамбуле. Когда маршрут определён, начинается организационная работа. Нужно подобрать отели, в которых будем жить, подумать о питании: обычно мы бронируем номера в гостиницах с завтраками, наконец, получить шенгенскую визу. А для посещения Афона необходим ещё один уникальный документ — диамонитирион.

— Что это значит?

— Это особая церковная виза для Святой горы. На Афоне существует определённая квота на выдачу диамонитириона, его следует заказать заранее, а получать именно

в тот день, на который он заказан. При получении паломники должны заплатить госпошлину в размере 25 евро с мирянина и 10 евро со священника. Всё это происходит в городе Уранополисе, откуда и отходит паром на Афон. Уранополис расположен на берегу моря, здесь много кафе и ресторанов с греческой кухней, есть все условия, чтобы отдохнуть перед поездкой на Афон. Обычно мы накануне прилетаем из Москвы в Салоники, оттуда проезжаем около 140 километров до Уранополиса, купаемся в море — кстати, на Афоне монахи это не благословляют, — набираемся сил, а уже на следующее утро идём получать диамонитирион. Покупаем греческую телефонную карточку, чтобы дешевле звонить домой, приобретаем билеты на паром и идём на причал, откуда в 9.45 каждое утро отходит паром, который называется «Аксион Эстин» — «Достоинно Есть». Паром идёт вдоль полуострова, и интересно наблюдать, как начинают появляться монастыри, большинство из которых расположено вдоль береговой линии, и везде причалы.

Встречает монах на грузовике

— Где лучше сойти на берег?

— Всё зависит от плана, который надо составить заранее. В этом году наша задача состояла в том, чтобы посетить монастыри, в которых раньше не были, поэтому мы

с братией вышли на причале, принадлежащем монастырю Констанонит.

— Как добираются от причала до монастыря?

— К нашему приятному удивлению, нас ожидал монах на грузовике. Мы все забрались в кузов и поехали в Констанонит. Надо отметить, что он мало посещается паломниками, поскольку находится несколько в стороне и физически непросто к нему подняться. Монастырь посвящён святому первоученику Стефану и интересен тем, что является одним из двух монастырей на Афоне, которые не принимают помощь от Евросоюза. Мо-



Отец Роман и прихожане из Бибирева на Афоне

нах, в котором находится икона Божией Матери «Скоропослушница», мы всегда с особым трепетным чувством служим перед ней акафист. Прикладываясь к святыням, пишем записки. Любопытно, что на Афоне монахи просят писать имена по-русски в именительном падеже.

Сначала архондарик, потом святыни

— В чужой монастырь со своим уставом идти не советую, а какие свои правила есть у афонских обителей?

— Тем, кто едет на Афон в первый раз, важно знать об одной традиции: прежде всего паломник должен посе-

короткое, примерно 40 минут. После этого нас пригласили в трапезную, в которой тоже следует соблюдать заведённый чин: священники и монахи питаются отдельно от мирян. Все ждут, когда придёт игумен. Он даёт удар в колокол, начинается молитва. Люди садятся за столы, чтец начинает читать житие святого. Через некоторое время игумен опять звонит в колокол — это знак того, что теперь мы можем вкушать немного вина. После приёма пищи и молитвы всех опять приглашают в храм. Братия читает повечерие с каноном Божией Матери, а паломникам разрешается пройти поклониться святыням: их выносят из алтаря и раскладывают в ряд на столе. Все святыни подписаны, поэтому, если вы не услышали пояснение священника, всегда можно прочитать. Интересно, что на Афоне живут по византийскому времени — примерно на три с половиной часа вперёд от московского. Утром служба начинается в 7.30 — в четыре часа по нашему — и заканчивается в 10.30-11.00 — 7-7.30. Служат полунощницу, утреню, часы, литургию, после чего все отдыхают до 9.00, а в 9.00 начинается молебное пение перед иконой Божией Матери. Вот так и переходим из одной обители в другую. И в каждой — особые святыни, неповторимые особенности и достопримечательности. Впечатления у всех останутся незабываемые.

На Афоне купание в море не благословляют

нахи ведут крайне аскетический образ жизни, у них отсутствует электричество, всё отапливается дровами. Здесь нет цивилизации в нашем понимании. Это место делания Иисусовой молитвы. В XIII веке монастырь был полностью разрушен католиками за то, что монахи не приняли Унию, и до XIX века находился в запустении. Потом два насельника взяли благословение у своего старца и пешком пошли в Россию. Именно на пожертвования русских христиан обитель была полностью восстановлена, за что монахи очень благодарны России. После Констанонита мы отправились в мой любимый монастырь Дохи-

тить не святыни, а архондарик. Это некое гостиное помещение, где вам предложат отдохнуть с дороги, выпить воды или кофе, подкрепиться лукумом. И только после того, как паломники приняли гостеприимство, архондаричий приглашает в храм.

— Легко ли вписаться паломнику в распорядок дня обители?

— Вот как это происходит. Следующий монастырь, который мы посетили, был Ксенофонт: там находятся частица мощей великомученика Георгия Победоносца и чтимая икона Божией Матери «Одигитрия». Нас разместили в гостинице, потом мы пошли на богослужение — вечером оно

Беседовала
Марина Морозова

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
«ВАСИЛЬЕВЪ и Партнёры»

Защитит Вас в сложной правовой ситуации.
Окажет квалифицированную юридическую помощь по основным отраслям права.
Вернёт Вам покой и уверенность.
Внесёт ясность по всем правовым аспектам.
Даст ответы на самые трудные вопросы.

С нами покупка и продажа недвижимости станет комфортной и безопасной

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ БЕСПЛАТНЫ:
8 (499) 322-18-62,
М. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 202.
www.vasilyev.com

Будут ли грешники мучиться вечно

? Если Бог — это любовь и милосердие, то почему Он обрекает грешников на вечные муки? Может, они какое-то время страдают и этим искупают свою вину, а потом Бог их простит?

Марина



Отвечает профессор Московской духовной академии, настоятель храма Преп. Серафима Саровского на Краснопресненской набережной протоиерей Максим Козлов:

— Вопреки распространённому мнению, Господь Бог не карает, не обрекает на муки и не отправляет насильно души грешников в ад. Такое понимание Бога и Его воли неправильно. Бог всех нас любит и желает только одного — нашего спасения.

Но у каждого человека есть свобода выбора: с кем быть — быть с Богом или с его противником. И когда мы говорим о посмертной участи грешников, надо понимать, что она определяется ими самими в результате их свободного выбора, совершенного в земной жизни. Если человек пришёл к итогу своего существования с душой, в которой кипят гнев, обиды, злость, сластолюбие, эгоизм, то как он может оказаться в раю — в Божьих обителях? Он сам

себя поселил в ад, это был его выбор — отказаться от Бога, нарушить Его заповеди, исказить в себе Его образ, принять в свою душу злое, демонское начало. И страдания в геенне — это не пытки, данные в отместку за грехи, а запоздалое мучительное наказание, которое уже не сможет переменить участи души.

Только на земле мы имеем возможность покаяться и очиститься от грехов, изменить наши действия, чувства, мысли, обновиться внутренне. Сделать это после

смерти нельзя. Святые Отцы учат, что, расставшись с телом, душа человека навсегда остаётся неизменной, потому что он не может совершать какие-либо поступки. Поэтому злая душа навсегда такой и останется.

В III веке богослов Ориген создал теорию о всеобщем прощении: якобы все

Запоздалое раскаяние не сможет изменить посмертной участи души

грешники и даже демоны в конце концов будут спасены Богом. Но Святые Отцы опровергли это лжеучение как противоречащее основам христианства. И действительно, задумаемся: в чём смысл Боговоплощения и крестных страданий Спасителя, если все люди в конечном итоге будут спасены, всех ожидает вечное блаженство? Получается, веди себя как угодно, а Господь так всех любит, что спасёт даже самых закоре- нелых грешников, помимо той воли, которую они проявляли на земле. Нет, Бог не вмешивается в нашу свободу и не будет менять души тех, кто закоснел в своём зле.



Страшный суд. Фрагмент фрески Микеланджело в Сикстинской капелле в Ватикане (1537-1541)

Что делать, если мама ссорится с моей женой

? Мы с женой сейчас живём у моей мамы, котим на квартиру. Отношения не складываются: мама часто делает моей жене замечания, в чём-то правильные, но жена на неё каждый раз обижается. Я пытаюсь ей объяснить, что мама права, и после этого мы тоже поссорились. Как лучше поступать в такой ситуации?

Анатолий



Отвечает член Высшего церковного совета Русской Православной Церкви, настоятель храма Благовещения в Петровском парке протоиерей Димитрий Смирнов:

— В Библии о супругах сказано: «Оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей, и будут одна плоть». Это значит, что ваша главная задача — любить жену и служить ей.

Ваша мама, может быть, в чём-то права, но её замечания, скорее всего, звучат обидно, в них нет доброжелательности, любви, и ваша жена это чувствует. Мама указывает вашей супруге на её ошибки и тем самымвольно или невольно настраивает вас против жены. Вы согла-

шаетесь с мамой и вступаете в конфликт с женой, а это уже никуда не годится.

Разрешить такую ситуацию можно единственным способом: вам нужно избавиться от неразумной привязанности к маме. Вы должны всегда вставать на защиту жены, даже перед матерью, потому что жена — это ваше продолжение, вторая половинка, святыня, дарованная Богом в Таинстве

Брака. Надо спокойно, с любовью объяснить маме, что жена для вас — главное, что ваша семья для вас дороже всего. И если мама этого не поймёт, вам придётся от неё несколько отдалиться.

Это вовсе не означает непочтительного отношения и разрыва. Мама останется мамой, вы всегда будете её любить и заботиться о ней, но она не должна заслонять для вас вашу собственную семью. Попробуйте ей объяснить, только без тени раздражения, что вы не ребёнок, а взрослый человек и уже не принадлежите своей любящей маме. Объясните, что после регистрации брака и венчания вы принадлежите вашей жене, а потому самое лучшее, что может сделать для вас мама, — это всячески помогать вашей супруге и укреплять ваш брачный союз.

КРАТКО

Пред наступлением великих праздников надо быть особенно внимательным к себе. Враг заранее старается охладить сердце, чтобы христианин не мог почтить празднуемое событие сердечным размышлением о сущности его... Надо преодолевать врага понуждением себя на богомыслие и молитву.

Святой Иоанн Кронштадтский



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

RITUAL.RU



Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в Интернете www.ritual.ru) информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать, что после сообщения о факте смерти экстренным службам, информация зачастую продаётся «чёрным агентам». Эти мошенники могут представляться сотрудниками городских или государственных служб и вводить в заблуждение родственников, навязывая свои услуги. Помните — если Вы не звонили в ритуальную компанию и не вызывали ритуального агента сами, вы можете стать жертвой обмана и переплатить за организацию похорон в 2-3 раза.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Вы можете обратиться на горячую линию городской специализированной ритуальной службы по телефону 8 (495) 310-74-32 или *105 (с моб.) и вызвать сотрудника службы.
2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер и по приезде сверьте данные.
3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
- 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.

Бесплатные консультации по вопросам:

- Льготы и социальные гарантии** — пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачёт организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
- Получение места на кладбище** — официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо в Департаменте торговли и услуг города Москвы на основании свидетельства о смерти. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются **БЕСПЛАТНО** всем жителям города.
- Прижизненный договор** — это вид договора, который заключается и оплачивается при жизни с оговоренным заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях, а также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот.

Агент специализированной службы организует достойные похороны и убержёт родственников от обмана в морге и на кладбище.

Получить круглосуточную бесплатную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 310-74-32 или *105 (с моб. телефона), а также оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru

В детстве Арина Шарапова мечтала стать учительницей. После школы пошла на философский факультет МГУ. А в результате стала знаменитой телеведущей. Много лет она ведёт программу «Доброе утро» на Первом канале, и каждый раз, когда её видишь, понимаешь, что человек — на своём месте, на любимой работе.

Но о том, что питает её душу, о самом сокровенном, что присуще верующему человеку, знают далеко не все. А ведь она не только молится и ходит в храмы, но и реализует свою веру в делах. Работает, например, в Императорском православном палестинском обществе, которое содействует паломничеству на Святую землю.

Мы с Ариной Шараповой познакомились ещё 10 лет назад в её гримёрке в телецентре. А вот о вере заговорили совсем недавно. И после этого даже то, о чём беседовали прежде, зазвучало для меня по-другому.

Притча о талантах на ТВ

— Свой талант надо обязательно искать, — сказала мне однажды Арина. — Нельзя оставлять его зарытым в земле. Ведь в каждом человеке что-то непременно заложено. Каждому даётся что-то особенное, что нужно использовать с толком и за что с тебя спросят. Но как же его найти — свой талант? Думаю, что стоит попробовать себя в разных ипостасях. Хотя бы для того, чтобы просто понять, к чему именно ты тяготеешь. У меня это было так. Я начала свою карьеру на телевидении года в двадцать четыре. И всё — пошло, поехало: и корреспондентом поработала, и порежиссировала чуть-чуть, и продюсером была... А в результате фишка легла так, что я стала телеведущей.

АРИНА ШАРАПОВА: Меня крестили за семью замками



С ключарём храма Христа Спасителя протоиереем Михаилом Рязанцевым

Борис Крамер

Как стать по-настоящему свободным

Однако поиски себя и своего таланта, по мнению Шараповой, вовсе не связаны с постоянной переменой мест. Наоборот. Пробы себя в разных жанрах вполне сочетаются с постоянством. Это в точности то, о чём говорили Святые Отцы, ког-

да советовали не менять без крайней нужды место жительства и служения. И обретение настоящей свободы возможно тогда, когда человек углубляется в себя, а не мечется в поисках лучшего места.

— Самое главное, — сказала мне Арина, — это упрямо, упорно идти к цели. Ужасно, когда человека просто мотает, как в поле ветром: туда-сю-

да, туда-сюда. На одном месте надо проработать много лет, для того чтобы понять, чего ты стоишь. И когда ты определишься, сразу всё получается. На это может уйти вся жизнь, но это верный путь. Бывало, я тоже сомневалась. Нет, не в телевизионной профессии: я точно знала, что это мне нравится. В выбранном направлении на телевидении: например, работать в какой-то

программе и сомневаться, правильно ли она делается. Но сомнения подтачивают человека, как червячок, изнутри. Надо быть всё же больше уверенным в себе, в своих силах, в том, что ты всё верно делаешь. И тогда ты побеждаешь. Человек обретает свободу тогда, когда он становится профессионалом, когда он точно знает, что в своей профессии он купается как рыба в воде.

Лекарство от нытья

Её правила жизни так не похожи на эгоистические принципы многих гламурных звёзд, но очень созвучны советам старцев, которые говорили о беспощадности к себе и силе послушаний.

— Человеку свойственно привыкать жалеть себя, — сказала она мне однажды. — Он сам не замечает, как жалобы его подтачивают, как он становится слабым, а по-

Пасху праздную с самого детства

том надоедает. Надоедает своим друзьям, надоедает близким. И единственный, на мой взгляд, способ сделать так, чтобы это не переросло в паранюю, — завалить себя работой. Вал работы, когда ты спишь три часа, у тебя нет ни одной свободной секунды, чтобы остановиться и пожалеть себя. Жалобы — это всего лишь слова. А помочь себе можно только делом.

Известная телеведущая откровенно рассказала о своей вере

Главная тайна детства

Так сложилось, что в этом году мы беседовали с Ариной Шараповой прямо накануне Пасхи. И я спросила:

— Вы отмечаете этот праздник?

— Всегда отмечаю. Пасха для меня — один из самых любимых праздников. Вот и в этот раз куличи заранее заготовила, и потом ходили их святить. Я делаю так всю жизнь, с самого детства. Можно сказать, с того момента, когда бабушка меня окрестила. Это было ещё в советское время.

— Тайно?

— Конечно. Тогда так приходилось — всё, что было связано с верой и церковью, делалось тайно, за семью замками. И моё крещение стало именно таким. Но я пронесла с собой православие через всю жизнь. Это то, что будет со мной всегда. И это то, что нельзя выжечь калёным железом.

Три любимых храма

— У вас есть любимая церковь, куда вы больше всего любите ходить?

— Мой самый любимый храм находится в Подмоскowie. Он очень старый, ему более 250 лет, и его никогда не разрушали. Таким он и сохранился — старинный, изысканный. Ещё мне очень нравится храм, который находится в Останкине, неподалёку от телецентра, бываю там с огромной радостью. А сегодняшнее утро я провела в храме Христа Спасителя. И эту прекрасную церковь я тоже очень люблю.

Елена ХАРО

Свечное производство «Даниловские свечи»



церковные восковые свечи

№№: 140, 120, 100, 80, 60, 40, 20, 10, 8, 6

оптовая и розничная продажа

Возможна доставка в любой регион РФ

тел. +7 (915) 256-71-65

БАЛКОННЫЙ ПОТРЕБОК!

Для хранения овощей, фруктов, луковиц и клубней цветов



реклама 0807

Предлагаем от производителя:
ЭЛЕКТРОМАТРАСЫ
ЭЛЕКТРООДЕЯЛА
БЫТОВЫЕ ИНКУБАТОРЫ
Звоните:
(495) 772-43-76
WWW.NPPEDS.RU

Приём рекламы в газету
«Крестовский мост»

(495) 782-8212
(многоканальный)

Приём строчных объявлений по телефону
8 (499) 206-8382
shop@zbulvar.ru
www.edinred.ru

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ

• Ареную быстро.
Т. 8-968-957-6302

ОБУСТРОЙСТВО И РЕМОНТ

• Электрик.
Т. 8-916-518-7939

АВТОМОБИЛИ

• Автовывкуп.
Т. 8-929-999-0790

РАБОТА

• Требуется охранник.
Т. 8-910-001-6939

КОМИССИОНКА

• Куплю микроскопы, фотоаппараты, бинокли и др. оптику в любом состоянии.
Т. 8 (495) 509-2892

Задавайте ваши вопросы по телефону (495) 681-3645

Пишите по адресу:
г. Москва, просп. Мира, 18, редакция.

E-mail: krest@zbulvar.ru
www.krest-most.ru



БУДЬТЕ ДОБРЫ

**Помочь
Роману Колпакову**

Газета «Крестовский мост» в своих публикациях рассказывала о том, как инвалид-колясочник Роман Колпаков создал московскую социальную службу «Инватакси». Она помогает сотням людей с ограниченными возможностями на специально оборудованных микроавтобусах доехать до больницы, вокзала, аэропорта, института или храма, отправиться в гости к родным и друзьям, в паломническую поездку.

Ещё одно доброе дело Колпакова — его сайт православных знакомств www.prihozhane.ru, благодаря которому сотни пар создали счастливые семьи. С помощью сайта были собраны деньги многим нуждающимся в лечении больным детям.

Сам Роман после травмы позвоночника уже много лет прикован к инвалидному креслу, однако находит возможность помогать множеству людей. Но сейчас и ему нужна помощь. Без финансовой поддержки его проектам всё труднее.

Ирина Ахундова

Контактные телефоны:
8-926-223-0030,
(495) 201-3131.
E-mail: roman@invataxi.ru,
info@invataxi.ru.
Номер карты Сбербанка:
4276 3800 5308 5853.
Получатель:
Колпаков Роман Борисович

**Луганскому храму
нужна помощь**



В очень непростых условиях действует сегодня на территории Луганской народной республики в селе Червоногвардейском храм Великомученика и целителя Пантелеимона. В храме, перестроенном из бывшего магазина, идут богослужения. Но на дальнейшую перестройку и приобретение колоколов, на ремонт и благоустройство нужны средства. Настоятелю храма необходимо транспортное средство, чтобы привозить на службу живущих далеко от него прихожан. Просим добрых людей о помощи и обещаем молиться за всех жертвователей.

Деньги можно перечислить на карту Сбербанка **5469380075567924**. Телефон настоятеля храма о. Николая Антипанова **+38 066 372 4092**.

Помощи Божией и благословение великомученика и целителя Пантелеимона работникам и читателям «Крестовского моста»!

Протоиерей Николай Антипанов

Ночь любви в Бамлаге

Писатель Александр Купер рассказал, как священник с крестом в руках защищал заключённых

Готовится к изданию новый роман Александра Купера (псевдоним известного журналиста главного редактора «Вечерней Москвы» А.И. Куприянова) «Истопник» — о малоизвестных страницах нашей недавней истории, о любви и о вере. Важное место в сюжете занимает фигура священника, который в тяжелейших условиях сибирских лагерей помогает людям оставаться людьми. Об этом наш разговор с автором.

И повсюду тачки на деревьях

— У нас немного известно о строительстве Байкало-Амурской магистрали в сталинские времена, а в романе именно эти годы — время драматичного сюжета, и место действия — Дуссе-Алинский тоннель. Как возникла такая идея, откуда столько живого и документального материала?

— Первый раз я побывал на этом тоннеле в 1975 году, когда молодым журналистом писал о БАМе. Мы полетели на Дуссе-Алинь. И я был поражён открывшейся нам картиной. Заброшенный тоннель зарос льдом. Штольни остались недоделаны. Мороз выжимал из скал воду, образовывалась наледь, и тоннель из года в год зарастал льдом. Это было невероятное зрелище. Не меньше поразили меня остатки лагерей. Я видел в бараках брошенные вещи, бушлаты, матрасы, ложки, которыми пользовались заключённые. Как будто только вчера они оставили эти страшные места.

Но самое поразительное, что у меня и в романе описано, — это тачки на деревьях. Многие мне не верят: говорят, что это я для романа и будущего фильма выдумал живописную деталь. Но это так. Деревья там росли быстро и поднимали с собой брошенные повсюду тачки. Есть у меня тому документальное подтверждение: эту картину снял мой коллега, исследователь БАМа.

Через несколько лет мы с друзьями прошли на машинах восточное кольцо БАМа и снова остановились у этого тоннеля. А потом был пуск, когда солдаты железнодорожных войск вынимали из тоннеля лёд — 32 тысячи кубометров. Они совершили



В 70-е годы автор впервые оказался на БАМе

Раскинув руки, священник встал перед людьми, не давая им озвереть

при этом настоящий подвиг — я писал об этом; хорошо знал многих из них.

Ещё тогда я услышал историю, которую многие считали легендой, о том, что тоннель пробивали навстречу друг другу мужской и женский лагеря, и о том, какой была их встреча.

— Тогда и появилась мысль о книге?

— Нет, о романе я и не думал, просто собирал материалы — малоизвестные, но мне интересные. А в 1986 году я работал в «Собеседнике» и опубликовал очерк про Дуссе-Алинь — рассказывал кое-что из того, что было собрано. И тут пошли в редакцию письма от бывших заключённых — с огромным количеством личных впечатлений, историй, деталей. Писали люди и о том, что была на самом деле так называемая ночь любви, которую им обещал командир Бамлага Френкель за досрочное завершение строительства тоннеля, и о других поразительных сюжетах.

Все эти письма я сохранил

и стал уже целенаправленно собирать свидетельства, документы, работать в архивах. Сначала хотел писать документальное исследование: слишком уж много удалось собрать уникальных материалов. А потом ко мне пришёл человек с удивительной историей об истопнике, к которому приехала женщина, когда-то ему близкая, и их любовь вспыхнула снова, а потом прервалась случайным выстрелом. Это подлинный факт. И об этом рассказывается в романе.

Живой крест против толпы

— То есть в основе истопника любовь?

— Конечно. Но что такое любовь? Это вечная и самая

высокая вещь. Выше всего любовь к Богу. Поэтому и тема веры для меня очень важна. Мой роман о любви и о верности — человеческой верности своей истории, стране, я бы сказал — империи. Это то, что ничем не заменяется и ничем не может быть убито. И это, конечно, роман о вере. Потому такое серьёзное место в книге занимает священник — отец Климент по лагерному прозвищу Апостол.

— У него был реальный прототип?

— Священники в лагерях — это огромная тема. Я собрал большой материал об этом, перечитал множество воспоминаний. И мой персонаж в определённом смысле — собирательный образ многих замечательных священнослужителей.

Но был и конкретный человек в том самом Дуссе-Алинском лагпункте. Его многие вспоминали. Он был высокого роста, костистый, носил скуфейку, и все знали, что он священник. А когда открыли ворота и выпустили мужчин и женщин навстречу друг другу, он вышел с самодельным деревянным крестом и останавливал людей от насилия. У него выбили крест, сломали, затоптали. Но он сам, как живой крест, раскинув руки, встал перед толпой, не давая ей озвереть. Ведь таков был замысел властей, продолжение их тактики: сделать людей нелюдьми, чтобы они нападали друг на друга, насиловали. Их хотели оскотинить, ведь они «враги народа». И вот этот человек остановил зверства. Всё по-



шло совсем по другому сценарию. Люди встречались, общались, садились у костров, возникали и серьёзные отношения, и мимолётные романы. Но ни гадости, ни зверств, которые предполагались, не было.

А для главных героев романа эта ночь действительно стала началом их большой настоящей любви.

Нет лагеря без праведника

— Такая история всё-таки экзотика, а в каких ситуациях оказывались другие священники?

— Во всех лагерях, что я изучал, всегда были священники. Им запрещалось вести какую-либо религиозную работу — исповедовать, причащать. Но они всё это делали ночами. Их ловили на этом, добавляли сроки. Некоторых расстреливали. Они не шли на сговор с властью, то есть не становились стукачами — никто не мог мне этого сказать. Наоборот, огромное количество примеров, когда люди благодаря их помощи очищались от зла, приходили к вере. И в каждом лагпункте обязательно появлялся священник, который брал на себя такую миссию. Это ведь тоже промысел Божий.

— В книге есть сильные молитвы и очень точные слова священников. Сказалось в этом общение с реальными священнослужителями?

— Разумеется. Так, в последние годы мы очень тесно общаемся с митрополитом Боровским Климентом и с его окружением, в частности с помощником отцом Макарием. Не случайно и имена священников в романе — Климент и Макарий, они и по-человечески мне близки. Это люди, которым я очень верю. Владыка Климент многое в жизни видел и перенёс. Мы с ним подолгу беседовали. Он настоящий пастырь, и в его словах много мудрости. Конечно, мне это помогает и в жизни, и в творчестве.

Валерий КОНОВАЛОВ
Фото из личного архива

Тайное искусство староверов

В Москве открылась уникальная выставка «Искусство благочестия»

Здесь особая атмосфера. Мы словно попадаем в Древнюю Русь, где в лесах поют сказочные птицы, а в храмах можно увидеть редкие иконы и непривычные богослужебные предметы: лестовку, кацею, подручник. Такова новая выставка во Всероссийском музее декоративного искусства, посвящённая истории и культуре старообрядчества.

Образцы без «книжной справки»

Идею новой экспозиции подала сотрудник музея, заведующая и хранитель отдела металла и камня Юлия Маслова.

— В нашем отделе много медных икон, которые делали в основном старообрядцы, — рассказывает она. — Для них это был способ обеспечить надёжную сохранность образа. Изделие из дерева может сгореть, треснуть, а медная икона — прочная. Это было важно для приверженцев старой веры, которым из-за гонений нередко приходилось переезжать с одного места на другое. Иконы из меди стали важным старообрядческим промыслом.

В фонде музея более 400 таких удивительных изделий. Почему бы их не показать? Идею поддержали и расширили: рядом с иконами — резные кресты Русского Севера,

тканые пояса, зарисовки учёных — участников этнографических экспедиций, древние русские книги.

— Мы представили редкие образцы изданий Московского печатного двора, вышедших в первой половине XVII века при московском патриархе Иосифе, — продолжает Юлия Маслова. — Они появились до раскола и потому особо ценились старообрядцами, отвергавшими более позднюю «книжную справку» патриарха Никона. Такие издания на протяжении столетий служили для старообрядцев образцом для печати в других типографиях. Так что наш музей является хранителем не только народных промыслов, но и старопечатной книги.

Палех был знаменит, но не шкатулками

Особое место в экспозиции отведено иконам, причём не только из меди, но и из дерева. Древние образцы Богородицы Троеручицы и Николы Чудотворца, по словам Юлии Масловой, вероятнее всего, изготовлены в Гуслицах — местности на юго-востоке Московской области, которую называют старообрядческой Палестиной. Там до сих пор сохранился дух прежнего времени и живёт немало потомственных приверженцев старого обряда. Рядом с этими экспонатами — гордость музея: гуслицкая певческая рукопись с характерным ярким орнаментом.



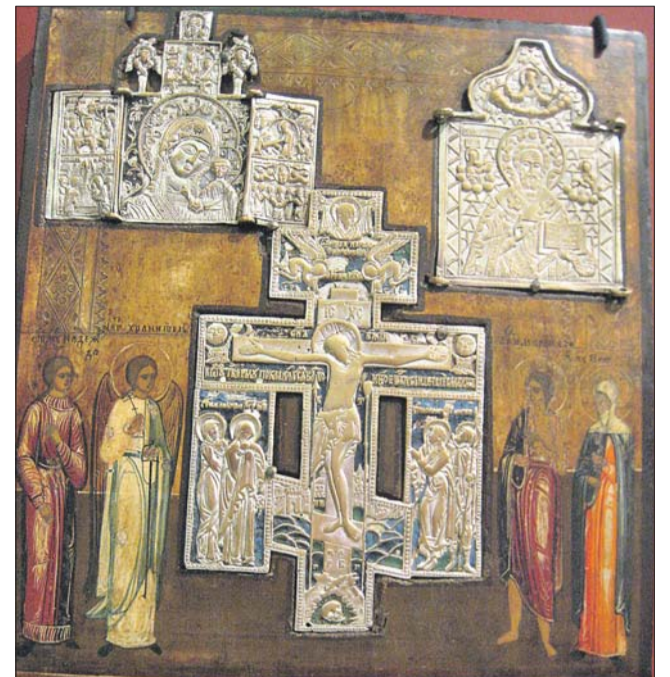
Гуслицкие рукописи имеют характерный нарядный орнамент

Специалисты умеют отличить икону из Гуслиц от образа, созданного в Палехе, например от того, который представлен на выставке: «Седмица с припадающими святыми Зосимой и Сав-

ватием Соловецкими». Не все знают, что палехские мастера столетиями писали иконы, работали по заказам старообрядцев, а всем известные шкатулки начали расписывать лишь в 20-30-е годы XX века.

Соловецкий монастырь оставался одним из последних оплотов старого обряда, поэтому находящийся в экспозиции образ его основателя, скорее всего, заказал человек, не признавший реформ патриарха Никона. А рядом необычная икона: на живописной поверхности три медные вставки — образы Казанской Божией Матери, Распятия с предстоящими и святого Николы Чудотворца.

— Раньше эти вставки были тёмными, — говорит Юлия Маслова. — При реставрации выяснилось, что медь посеребрённая — очень редкий случай для деревянной иконы. Считаю эту вещь уникальной.



Икона живописная с тремя врезанными медными иконами: Богоматерь Казанская, Распятие с предстоящими, святитель Никола Чудотворец. 2-я половина XIX века

Палехские мастера работали по заказам старообрядцев



Медный крест. XIX век

Невероятное богатство «Поморских ответов»

Украшение выставки — предметы из личной коллекции нашего современника, священника Русской Православной Старообрядческой Церкви Алексея Лопатина. Он увидел в Интернете информацию о готовящемся музейном проекте и оказал немалую помощь специалистам. Среди интереснейших артефактов его собрания — икона священномученика и исповедника протопопа Аввакума, написанная известным старообрядческим иконописцем монахом Алимпием (Вербицким).

Здесь же документы, связанные с именем замечательного исследователя Николая Сергеевича Большакова, который в 1950-х годах ездил в экспедиции на Алтай и делал описания, зарисовки одежды и быта

местных староверов. Он имел, можно сказать, генетический вкус к старине: дед учёного московский купец Тихон Фёдорович Большаков составил богатейшую коллекцию древних рукописей, занимался антикварной торговлей и был известен на всю Россию.

— Николай Большаков изучал орнаменты поморских рукописей XVIII-XIX веков, — говорит Юлия Маслова. — Работал с рукописью «Поморских ответов» — замечательного полемика сочинения, знаковой для старообрядцев книги. Она была невероятно богато украшена! Большаков как потомственный антиквар понимал всю её ценность, поэтому, став старшим научным сотрудником Института художественной промышленности, он сразу после войны направил группу художников копировать уникальные орнаменты. В отдельной витрине — пожелтевшие от времени документы о жизни и родословной Николая Большакова. В коллекции иерея Алексея Лопатина они оказались совсем недавно.

— К отцу Алексею, настоятелю церкви Тверской старообрядческой общины в Москве, пришёл человек, назвавшийся наследником Большакова и предложил приобрести эти документы. Все подлинные, с подписями и печатями. Они долго ждали своего часа — и он пришёл! Эти невзрачные на вид странички для нас бесценны.

Елена Литовченко
Фото автора

■ Выставка во Всероссийском музее декоративного искусства на ул. Делегатской, 3, будет работать до 28 июля

«ДИВО» ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ при храме Святого Духа сошествия на бывшем Лазаревском кладбище г. Москвы принимает заказы на ИКОНЫ И ИКОНОСТАСЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV-XVI веков.

- Технология письма православной иконы. Покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней.
- Разрабатываются сюжеты новых иконографий новопрославленных святых.
- Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

www.ikona-divo.ru Тел.: 8-926-296-56-71. E-mail: lazarev.divo@mail.ru

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибирево, магазин «Аз. Буки. Веди»

(филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского).

Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.

Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7.

М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

Загадка сельского храма

Что поразило нас с австралийцем в деревне Новосёлки

Недавно мы с друзьями отправились в небольшое путешествие по Нижегородской области. Маршрут был проложен заранее: хотелось побывать в небольших городках, где есть свой колорит и исторические достопримечательности. В деревню Новосёлки завернули случайно: ехали из Павлова в Выксу. И не пожалели.



Отец Александр в церкви Казанской иконы Богородицы

Четыре кошки и две курицы в хозяйстве

Сначала появилась рыжая собака, настороженно посмотрела на нас, сделала пару шагов вперёд и предупредительно гавкнула. Я протянула руку: «Да ладно тебе. Давай знакомиться!» Пёс подошёл, и обернулся на хозяйку. Бабушка подгоняла кур, с любопытством поглядывая на нашу машину.

А потом появился Михаил Геннадьевич.

Как его зовут, я, конечно, позже узнала. Познакомились мы с загорелым и крепким старичком в чёрной шапке, когда он вышел из своего дома, чтобы поинтересоваться: не надо ли дорогу подсказать? Здесь, в деревне Новосёлки, редко останавливаются проезжающие машины, так что наше появление произвело впечатление на местных жителей. Разговорились.

— Много у вас тут народу живёт?

— Зимой мало. Многие разъезжаются. Вот летом тут хорошо...

— А вы-то зимуете?

Смеётся.

— Куда ж я денусь? Лег двадцать уже тут зиму. Сам нездешний — горьковский. Как женился — переехал. Жена лет десять как умерла. Тут и похоронена. А я рядом. Не поеду никуда, тут буду доживать, хотя сын и зовёт к себе, в город. Не хочу.

— Не скучаете?

— Привык. У меня четыре кошки и две курицы в хозяйстве. Телевизор есть, приёмник и даже диски! Летом дочка-пенсионерка приезжает.

— Сколько же вам лет?

— А сколько дашь? — подмигивает. — 86 мне уже.

Весёлый старик, доброжелательный, светлый. Рассказа-

зал, что всю жизнь слесарем проработал, но ушёл по инвалидности на пенсию 28 лет назад.

— А церковь-то нашу видели? — озадачился он вдруг. — Да вы что? Это же чудо настоящее!

Одна на шесть деревень

Церковь мы не видели и даже не ожидали, что тут может быть храм, на который стоит посмотреть туристам. Михаил Геннадьевич был так настойчив, так заинтриговал нас, что мы тут же отправились полюбопытствовать, что ж там за церковь такая. И, честно говоря, были потрясены. Такого здесь не ожидал никто из нас. Откуда в глубинке это чудо?

Высокая, новая, белоснежная, купола на солнце светятся... Да и внутри всё необычайно роскошно. Не храм, а произведение искусства. Глаз не оторвать. И удивительное ощущение, что сквозь всё это великолепие проступает что-то давнее, благодатное. Прямо загадка какая-то.

Местные прихожанки отвели нас к отцу Александру, который тут служит. Оказалось, что церковь непростая. Одна на шесть деревень, она возведена здесь лет десять назад.

Отец Александр рассказал, что живут в Новосёлках человек шестьсот. И школа есть, где учатся 120 ребят. Правда, из молодёжи мало кто остаётся: едут учиться в Муром или в Нижний Новгород и не возвращаются. Многие сдают тут дом дачникам и живут в городах. А купить здесь домик с газом можно за полмиллиона. Ну а главное здешнее сокровище — это, конечно, удивительный храм Казанской иконы Божией Матери. Нам уже

было пора. На прощание отец Александр подарил мне книгу. А я совершенно искренне сказала, что церковь у них невероятно красивая.

Он заулыбался.

— Знаете, вот то же самое мне один австралиец сказал, который случайно к нам попал. Он путешествует по России с переводчиком. Так и сказал: вернусь домой — расскажу, какую красоту в вашей деревне видел...

Елена ХАРО
Фото автора



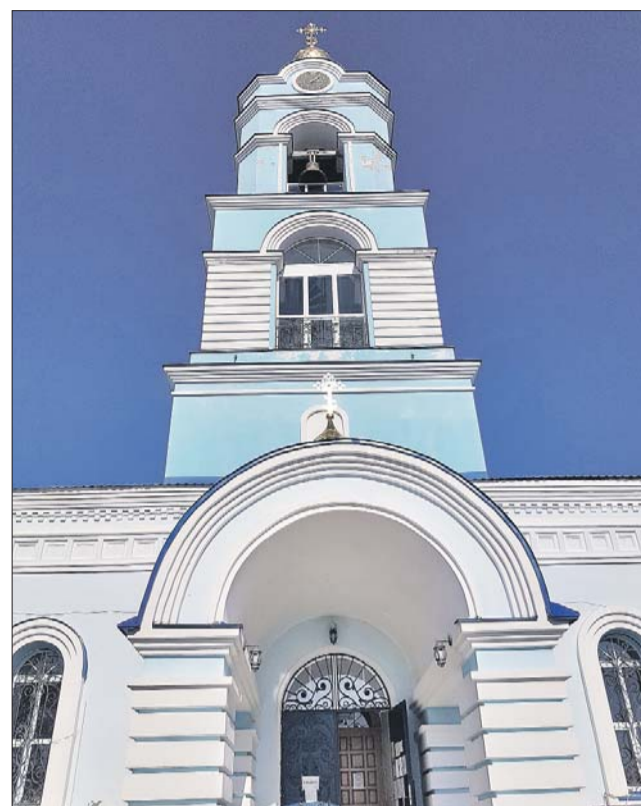
Дорогу к храму нам показал Михаил Геннадьевич

Мы распрощались, и я побежала к машине.

Как возвращают из небытия

Вернувшись домой, конечно, решила разузнать подробнее, что же за церковь такую мы посетили. Выяснила, что протоиерей Александр Черников, с которым мы познакомились, — это благочинный Вачского района, курирует все местные храмы. А церковь Казанской иконы Божией Матери на самом деле очень старая, что ещё более удивительно. В первый раз построили её в начале XIX века на средства приходских людей. В храме два престола: главный — в честь Казанской иконы Божией Матери,

реклама 0732



Мы были потрясены: откуда в глубинке это чудо?



ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

Фонд Архангела Михаила приглашает на работу женщин для оформления сертификатов на именные пожертвования для реставрации Знаменского храма Новоспасского монастыря

- Работа за промостойкой в торговых центрах г. Москвы
- График: 2/2, 6 часов в день
- Без развозов

От Вас нужно:

- Любовь к Божию делу
- Коммуникабельность
- Аккуратность

8 (495) 422-25-88
8 (926) 935-93-24



Наш человек в Гонконге

Как китаец стал православным священником

Отец Анатолий Кун — клирик храма в честь святых первоверховных апостолов Петра и Павла в Гонконге. Его рукоположение — первая за 60 лет хиротония священника, родной язык которого — китайский. Мы беседовали с отцом Анатолием во время его недавнего визита в Москву.

Спросил себя: для чего живу?

— Отец Анатолий, какова сейчас ситуация с православием в Китае?

— Православных в Китае немного. По неофициальным данным, примерно 20 или 30 тысяч человек на весь Китай. А вот католиков гораздо больше — около 30 миллионов.

Очень долгое время православная миссия в Китае была невозможной, только сейчас она возобновляется нашими трудами. Мы начали перевод православной литературы, богослужебных текстов. У нас уже есть храмы в Гонконге, в Гуанчжоу, в Шанхае и на севере, в Харбине, а также во Внутренней Монголии. Там

тоже есть православные верующие.

В целом мы не можем сказать, что Китай недоброжелательно относится к христианству.

— Как вы пришли к вере и стали священником?

— Раньше я работал в Москве. Всего прожил в России 13 лет. Считаю, что самое замечательное время моей жизни я провёл в российской столице. В то время мы с друзьями по праздникам посещали маленький храм на Юго-Западе Москвы и там молились.

Я родился в 1969 году. Но только где-то после 40 лет я стал себя спрашивать, для чего моя жизнь, для чего я живу. Стал много думать о себе и постоянно чувствовал какую-то внутреннюю пустоту.

Когда я вернулся в Гонконг, стал постоянно ходить в наш, гонконгский храм. Там познакомился с настоятелем отцом Дионисием Поздняевым. Он много помогал в моей духовной жизни беседами и наставлениями. И поскольку была возможность учиться в Хабаровской духовной семинарии заочно, я туда поступил. А когда начал учиться в семинарии и изучать историю православия в Китае,

то осознал, что в Китае очень не хватает православных священников. В итоге стал священником. Рукоположили меня в Хабаровске. Это произошло четыре года назад.

Конечно, Русская Православная Церковь очень много помогала и помогает китайскому православию. Например, я бесплатно учился в семинарии.

— Как часто проходят богослужения в вашем храме?

— По субботам и воскресеньям, а также по важным праздникам. На службы в храм приходят около 30-40 человек. Половина из них — русские, половина — китайцы и иностранцы.

Переводим и с русского, и с церковнославянского

— А в Китае можно свободно исповедовать православную веру или есть какие-то ограничения?

— Я служу в гонконгском храме. У нас в Гонконге — одна политика, а в Китае — другая. Какая там ситуация, я точно не знаю, сейчас в основном занимаюсь приходской жизнью в гонконгском храме, переводами. Говорят, что законы в Китае стано-



Отец Анатолий Кун

Для меня русские — это свои люди

вятся жёстче, но православных мало, и никто пока на нас не обращает особого внимания.

— Над какими переводами вы работаете?

— У католиков и у протестантов в Китае уже есть своя Библия. А у нас на китайский язык переведены четыре Евангелия, но переводы были сделаны давно, ещё 150 лет назад, русскими миссионерами. В целом у нас для православных верующих очень не хватает литературы. Мы ещё даже не создали основную терминологию, поэтому иногда используем католические или протестантские термины. Над этим трудно работать одному, нужны другие переводчики, чтобы вместе посидеть, обсудить и найти правильный вариант.

— Вы переводите с русского языка?

— По-разному. Иногда с русского, иногда с церковнославянского, особенно если это богослужебные тексты.

Китайцы и в религии практичные

— Каковы особенности менталитета китайцев как народа, чем они отличаются, например, от русских? Как с китайцами можно говорить о вере?

— Китайцы, как и все люди, с удовольствием принимают что-то зарубежное, в том числе литературу и даже веру. Например, буддизм в своё время процветал в Китае, хотя при-

шёл туда из Индии. Ещё про китайцев говорят, что они практичные, везде молятся, даже не разбирая, какому богу. Просто посмотрели на храм и сделали поклон, помолились. Они думают, что если так сделают, то им это может помочь.

Конечно, нам, православным, надо больше проповедовать, делать свою миссионерскую работу.

— А отклик есть на эту работу в Китае?

— Мы все знаем, что в Китае когда-то приезжали русские миссионеры и у них были успехи: они перевели много религиозных произведений. Мы сами сейчас только приступили к этой работе: переводить, служить, проповедовать нашим прихожанам. Больших успехов у нас пока нет. Но всё равно мы продвигаемся вперёд.

— Какая самая популярная религия сегодня в Китае? Говорят, что конфуцианство.

— Конфуцианство — это не религия, скорее культура, если говорить точнее. В Китае присутствует много религий — буддизм, даосизм, христианство, ислам. Но сегодня никакая религия в Китае не занимает первенствующего положения.

— Православная вера сближает вас с русскими?

— Я отношусь к русским как к своим. Конечно, я знаю, что русские люди все разные, как и китайцы, но я уже даже не задаюсь вопросом, свои они мне или не свои. Конечно, свои.

Беседовал Юрий Пуцаев



В Петропавловском храме Гонконга



БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Ставропольского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований православной литературы различных направлений и жанров по умеренным ценам.

Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

Утварь: иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 11:00 до 20:00, без выходных.

Тел.: 8-495-689-15-54, 8-926-100-91-35.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru Интернет-магазин: lazarevkniga.ru



МОСКОВСКОМУ ХРАМУ на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ:

- **воцерковленные трудолюбивые работники на уборку и кухню, в т. ч. повар, уборку храма.** Зарплата стабильная, питание, проживание. Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00);
- **автодиспетчер (москвич с опытом работы).** Зарплата стабильная. Тел.: 8-926-007-76-88.
- **штукатуры, отделочники, плотники, рабочие строительных специальностей.** Зарплата стабильная. Тел.: 8-926-206-70-37 (звонить с 11:00 до 22:00).

СДАЕТСЯ 1-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА от собственника православным

(г. Сергиев Посад, р-н Звёздочка, ул. Железнодорожная, 34, 3-й этаж 5-этажного кирпичного дома). Есть железная дверь, холодильник, стиральная машина, мебель; домофон, подведен интернет и кабельное телевидение. Рядом авт. ост. Помесячная оплата — 16 т.р. + вода, электричество по счетчикам. Звонить с 11:00 до 23:00 по тел.: 8-926-111-60-75, Ольга

Вы можете заказать ШОКОЛАД — постный и скоромный — ко Дню Ангела и церковным праздникам, с изображением на обложке вашего храма или чтимого святого. Имеется более 80 видов готовых наименований.

Заказ по тел.: 8-926-296-56-72 (после 11:00). svetalazarevskoe@yandex.ru

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ заинтересован в сотрудничестве с фермерскими хозяйствами, в т. ч. на постоянной основе. Тел.: 8-926-296-14-47.

Полную версию читайте на сайте

ПРАВОСЛАВИЕ.RU



Что с нами происходит во сне и наяву

Из блога протоиерея Александра Дьяченко



Протоиерей Александр Дьяченко — известный писатель, публицист, миссионер, автор книг «Плачущий ангел», «В круге света», «Схолии». Родился в 1960 году в семье военного. Его детство и юность прошли в Белоруссии, в Гродно. Окончил Православный Свято-Тихоновский институт. Бакалавр теологии. Служит настоятелем храма в честь Тихвинской иконы Божией Матери в селе Иваново Владимирской области.

О внучке Полинке и о её ангеле-хранителе

Моя младшая внучка, шестилетняя Полинка, в отличие от старшей, Алисы, девица удивительно благочестивая. Нет ни одного храма, приходского креста, часовни, заведя которые, она не начала бы креститься. Дочь рассказывала, как ездила с детьми по делам в самый центр Москвы и там они посетили «макдош-ку». Рядом с кафешкой оказалось сразу несколько храмов, перед которыми Полинка принялась важно расклани-

ваться и креститься. Алиска ноет, а Полинка крестится с чувством, толком и расстановкой. Со стороны это смотрелось ужасно смешно.

Недели две назад вечером в субботу семья моей дочери возвращалась к себе домой. Уже незадолго до прибытия, сворачивая на ближайшую к дому улицу, они поравнялись с храмом. Полина, завидев церковь, перекрестилась, а увидев, что крестится только она одна, учинила в машине скандал. Все рассмеялись. Да так, что зять даже притормозил, чтобы справиться с приступом смеха. Это их и спасло.



Никогда больше я не слышал, чтобы ещё кто-нибудь так произносил эти двенадцать прошений

Идущий им навстречу автомобиль на огромной скорости неожиданно вылетает на их полосу и мчится «в лобовую атаку». Но за какие-то доли секунды до столкновения пьяный шофёр не удержал руль, и его авто, перевернувшись, улетело в кювет.

Мои тоже остановились. Никто не смеялся, лишь молча сидели и сосредоточенно накладывали на себя крестное знамение.

Старый диакон

Наш духовник отец Андрей Устюжанин недавно вспоминал о чаепитиях, которые устраивал с молодыми батюшками руководитель издательского отдела Патриархии митрополит Питирим (Нечаев). Владыка часто рассказывал о старых священниках, которых он видел на службе в конце 1940 — начале 1950-х годов. Вот один из его рассказов.

— Приходил на службы в Елоховский собор старенький больной протоиерей. Шёл тяжело, опираясь на палочку. После многих лет, проведённых в местах заключения где-то далеко на Севере, у него развилась астма. Он тяжело дышал, но всякий раз, когда ему позволяло здоровье, отправлялся служить литургию. Сил у него хватало только на то, чтобы за всю службу один-единственный раз выйти на амвон и произнести великую ектению. Я смотрел на то, как он сосредотачивался, откладывал в сторону тросточку и решительным шагом выходил на солею. Подойдя к Царским вратам, останавливался и начинал: «Миром Господу помолимся!»

Никогда больше я не слышал, чтобы ещё кто-нибудь так произносил эти двенадцать прошений. Казалось, его голос звучит отовсюду —

и слева от меня, и справа. Он звенел высоко в куполе, отражался от стен, обрушиваясь на человека со всех сторон. Даже каменный пол, и тот не оставался в стороне, но тоже резонировал и звучал. Как я любил эти минуты! «Любил» — это, наверное, неподходящее слово. Я благодарил Бога за то, что Он дал мне услышать такой голос, и в благоговении вытягивался перед Господом в струнку.

Потом старый диакон возвращался в алтарь. Силы его оставляли. Он садился на приготовленный для него стульчик и, опираясь всё на ту же тросточку, молился. До сих пор передо мной лицо этого праведника.

Однажды он перестал приходиться на службы, а потом мы узнали, что нашего старичка разбил паралич. Всё, что он теперь мог, — лежать и молиться, и то лишь про себя. Язык его больше не слушался. Так он проболел несколько месяцев и скончался. Но перед смертью — это его матушка на поминках рассказывала — пришёл в себя и вдруг отчётливо произнёс: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят». Глаза закрыл и уснул уже навсегда.

О вопросе Познера

Самое сильное впечатление за последнее время — это сны. Не знаю, чем на этот раз навеяло? Может, Познер во всём виноват? В конце всех своих передач, встречаясь с разными интересными и значащими людьми, он, как правило, их спрашивает: «Встретившись с Богом, что бы вы Ему сказали?» Сам агностик, а у других допытывается.

Народ отвечает по-разному. Одни: «Прости меня, Господи!» Другие: «Ого, Бог, спасибо, это было замечательное приключение!» Ну и так далее. Каждый как может. И я задумался: что Ему скажу?

Вижу во сне огромный город. Множество храмов. Один из них похож на храм Христа Спасителя в Москве. Огромные серые стены. Рядом идёт замена асфальтового покрытия. Меняют асфальт и ремонтируют большие старинные жилые дома.

Я стою в стороне и смотрю на людей, снующих мимо. В основном это работяги. Замечаю группу из трёх человек. Один большой, высокий, двое его спутников ниже на полголовы. Все в простых рабочих робах. Привычные глазу оранжевые жилеты. Этот высокий глянул на меня мельком и отправился дальше. А я в этом взгляде почувствовал что-то очень близкое мне и родное. Почувствовал и пошёл за ним вслед. Спешу, а догнать не могу. Кричу: «Господи, подожди!»

Он остановился, повернулся в мою сторону, раскрыл руки, стоит и ждёт. А я подбежал, уткнулся головой Ему в грудь и заплакал.

Он обнимает меня, прижимает к Себе и молчит.

Проснувшись, подумал, что, оказавшись перед Богом, мы не скажем Ему ни единого слова. Ни глупого, ни мудрого. Слова не работают. Может быть, только покаянные слёзы.

■ Адрес блога отца Александра: alex-the-priest.livejournal.com



Храм Св. Александра Невского при МГИМО

Где можно найти газету «Крестовский мост»

Газета распространяется бесплатно в монастырях, храмах и часовнях Москвы и Московской области, Пскова, Калуги, Сергиева Посада, других российских городов, а также в русских православных храмах Австрии, Италии, Германии, Франции,

Венгрии. В том числе газета поступает в храм Христа Спасителя, Елоховский храм, Данилов, Сретенский, Новоспасский и другие монастыри, в московский Духовно-просветительский православный центр св. прав. Иоанна Кронштадтского на Крутицком подворье. Её

доставляют в Госдуму, в Совет Федерации РФ и Общественную палату России, а также в районные управы и центры социального обслуживания, в медицинские учреждения, торговые центры, следственные изоляторы. Полный список адресов распространения газе-

ты указан на сайте www.krest-most.ru.

Если вы хотите принять участие в распространении газеты в своём доме или на месте вашей работы, обращайтесь в редакцию по тел. (495) 681-3970, ул. Коленкова, 15, корп. 1. E-mail: krest@zbulvar.ru.

Задавайте
ваши вопросы
по телефону
(495) 681-3645,

пишите по адресу:
просп. Мира, 18, редакция.
E-mail: krest@zbulvar.ru



Святые древнего Херсонеса

Как сегодня выглядит город, где крестили святого князя Владимира



В 2004 году рядом с Владимирским собором установили памятник апостолу Андрею Первозванному, который, по преданию, посещал Херсонес



Знаменитый колокол весит более 5,5 тонны

Радостное для всех россиян событие — открытие моста через Керченский пролив — важно и для паломников. Раньше к святыням в Крыму добирались только самолётом или пользуясь паромом. Теперь можно на поезде, а дальше — на автомобиле. Когда закончат строить федеральную трассу «Таврида», 250-километровый путь от Керчи до Севастополя займёт часа три. Но и сейчас нетрудно доехать до древнего города-героя, чьи памятники связаны как с боевой славой, так и с историей становления христианства.

Тернистый путь уникальной святыни

На окраине Севастополя лежат руины древнегреческого города-государства Херсонеса. По культурному и историческому значению это место в первой десятке величайших памятников древности наряду с британским Стоунхенджем, пирамидами Египта и римским Колизеем.

Мне довелось побывать здесь во время больших перемен, когда менялись и руководство музея, и кардинально обстановка вокруг. Что особенно запомнилось? Чертополох. Садовод так тщательно обихаживал кусты этого растения, что даже не обратил внимания на меня, наблюдавшего за его работой. А я ему позавидовал. Что может быть лучше, чем обихаживать святое место?

Судьба Херсонеса терниста, поэтому его историю вряд ли могут символизировать нежные тюльпаны или

беззаботные одуванчики. Чертополох и в Шотландии — национальный символ. По этимологическому значению репейник — это «пугающий чертей», что отражает его особую функцию. Наши далёкие, дохристианские предки окуривали этим растением хлев, стремясь охранить скот от болезней.

Сколько молитв и усилий потребовалось, чтобы ситуация в Херсонесе вошла в нужное русло! Глава Российского государства, как помним, заявил, что для России Корсунь (Херсонес) имеет «огромное цивилизационное и сакральное значение, как Храмовая гора в Иерусалиме». Ныне музей-заповедник передали в федеральное ведение. Это означает, что развитие такого крупного и сложного объекта уже не зависит от региональных властей, что музейные программы и археологические исследования теперь надёжно финансируются.

Археологи ищут сокровища

В первую очередь внимание паломников в Херсонесе привлекает Владимирский собор. По церковным преданиям и историческим свидетельствам, крещение великого князя Владимира Свято-славича состоялось в 988 году именно в его стенах. И именно о нём в «Повести временных лет» упоминает преподобный Нестор Летописец: «...посреди града, где собираются корсунцы на торг».

Херсонес был основан в V веке до нашей эры, а первые христиане появились здесь уже в I веке, через несколько десятилетий после Воскресения Спасителя. Через этот город, по преданию, проходил путь апостола Андрея Первозванного в Скифию, к месту его служения.

Сегодня Херсонес не только замечательный музей-заповедник, но и крупнейший

Первые христиане появились здесь через несколько десятилетий после Воскресения Иисуса Христа

центр археологических работ на побережье Чёрного моря. Культурные постройки здесь тесно соседствуют с руинами античного театра, древними башнями и стенами. Вдалеке, в просветах двухтысячелетней каменной кладки, видны силуэты растущих современных жилых кварталов Севастополя.

Кстати, наиболее ценные из найденных археологами артефактов можно увидеть в питерском Эрмитаже. А в Москве — в Государственном историческом музее и в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина.

Две версии сюжета о колоколе

Неизвестно, сколько точно весит знаменитый херсонесский колокол. Говорят, около 350 пудов — более пяти с половиной тонн! С трудом прочитал на нём надпись: «Сей колокол... вылит... Святого Николая Чудотворца в Таганро... из турецкой артиллерии весом... пудов 1778 года месяца августа... числа».

Истории про этот внушительный благовест ещё только проходят стадию «верю — не верю». Рассказывают, что после Крымской войны 1853-1856 годов союзные

войска Англии и Франции вывезли колокол из Севастополя как военный трофей. В 1913 году он был обнаружен висевшим в знаменитом соборе Парижской Богоматери. Об этом стало известно французскому вице-консулу в Севастополе Луи Ге, который предложил вернуть колокол на родину, в Крым. Приближалась Первая мировая война, Франция была кровно заинтересована в укреплении союза с Россией, и вскоре «колокол-пленник» прибыл в Севастополь, был поднят на звонницу.

Не все исследователи согласны с этой красивой версией. Прозаики-реалисты считают, что своё место на берегу моря колокол занял в 1925 году, когда новая власть приспособила монастырские здания и собор под сугубо земные нужды. Колокол просто превратили в звуковой маяк. А после Великой Отечественной войны, когда гражданские суда начали массово оснащать радиолокаторами, «маячные обязанности» с херсонесского колокола сняли, и он стал молчаливым экспонатом музея.

Очень вежливые жители

Подумать о разных трактовках исторических событий хорошо на пляжном берегу при входе в музейный комплекс Херсонеса. Кстати, море здесь на редкость чистое. Рядом найдётся и неплохое кафе перекусить. Разговоры в ресторациях с официантами можно услышать такие, словно вы оказались в позапрошлом веке: «А нет ли у вас, любезный, котлет по-киевски?» — «Нет, таковых в меню не значится. Зато могу предложить люля-кебаб по-татарски».

И местные жители, и туристы в Севастополе — люди очень вежливые...

Юрий Красавин
Фото автора

Приём рекламы
в газету
«Крестовский
МОСТ»
(495) 782-8212
(многоканальный)

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах
при моргах. Т. 8-915-103-3114
www.pohoronnoe-buro.ru

**Крестовский
МОСТ**

№6 (95)
Июнь 2018 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Главный редактор В.И.Коновалов.
Шеф-редактор М.Ю.Устюгов.
Зам. редактора Т.С.Щербакова.
Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «Единая Редакция».
Адрес издателя: 127560, г. Москва,
ул. Конёнкова, 15, корп. 1.

e-mail: krest@zbulvar.ru.
Адрес редакции: 129090, Москва,
просп. Мира, 18. Тел.: (495) 681-3328,
(495) 681-0086.

Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстун (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europe@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Тел. (495) 782-8212, e-mail: rzb@list.ru.

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская область, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5в. Заказ №1693. Тираж 18 100 экз. Подписано в печать 26.06.2018. Выход в свет — 28.06.2018.
Редакционная подписка. Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (495) 681-3970.