

Крестовский МОСТ

№3 (122)

май
2021



стр. 14

Виктор Вонюгин/ТАСС

**Как знаменитая балерина
Екатерина Максимова стала
крёстной матерью японки**

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ: предательство веры



**Под лозунгом
защиты святынь
крестоносцы
несли ненависть
и разрушение**

Немало тайн и противоречивых оценок связано с историей крестовых походов, которые потрясли в своё время Европу и Ближний Восток. Кто с кем и за что воевал? Сколько было походов? Правда ли, что участниками тех войн были и Золотая Орда, и Александр Невский? Как повлияли те события на христианский мир и чем отзываются сейчас?

На эти и другие вопросы попытался найти ответ известный религиовед Александр Дворкин в своём новом четырёхтомном труде «Хроники крестовых походов». Об этом беседуем с автором книги.

стр. 6-7

На картине Эжена Делакруа «Вступление крестоносцев в Константинополь 12 апреля 1204 года» изображены воины, вступающие в столицу православной Византии. Местные жители умоляли их о пощаде, но глава крестоносцев отдал город на разграбление

**Что значит
для нас
испытание
пандемией?**

Отвечает
архиепископ
Егорьевский
Матфей (Копылов)

стр. 8

**Космонавт
Елена Серова
рассказала
о молитвах
на орбите**



стр. 11

Из личного архива

ЗАЛ ЦЕРКОВНЫХ СОБОРОВ Храма Христа Спасителя ул. ВОЛХОНКА, 15
вход со стороны набережной (м. «Кропоткинская»)

06.06

Ансамбль грузинского
фольклорного пения

БАСИАНИ

20.06

Распахнутые ветра

**Юрий
ВИЗБОР**

24.06

То, что
надо!

**Валерий
СЮТКИН**

30.06

ЮБИЛЕЙНЫЙ
ПОЭТИЧЕСКИЙ
ВЕЧЕР

**Светлана
КРЮЧКОВА**

01.07

Аккордеонист-
виртуоз

**Пётр
ДРАНГА**

**ХОРОШИЕ
Песни**

03.07

ЛЮБИМЫЕ
ПЕСНИ
ЗВЁЗДЫ
ЭСТРАДЫ

**Тамара
ГВЕРДЦИТЕЛИ**

25.09

Лучшее

31.10

ЮБИЛЕЙНЫЙ
КОНЦЕРТ

**ХОР
ПЯТНИЦКОГО**

05.11

Ансамбль
песни и пляски

**ДОНСКИХ
КАЗАКОВ**

ИМЕНИ А. КВАСОВА

27.11

ВСЕ
ЗВЁЗДЫ!

**Песни
НА ВСЕ
ВРЕМЕНА**

Юбилейный концерт

реклама 0695

TICKETLAND МТС

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

ИМЕНА
НА ВСЕ
ВРЕМЕНА

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ПРОЕКТА «ИМЕНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА»
WWW.IMENA-VREMENA.RU

6+

Михаил Устюгов,
главный редактор
газеты «Крестовский мост»



Евангелие в общих тетрадах

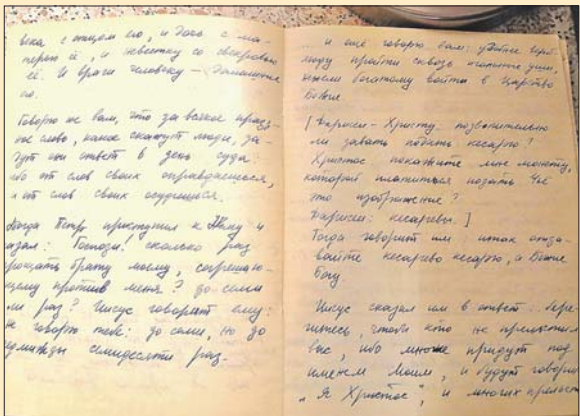
В 1980 году я, студент факультета журналистики МГУ, неверующий, но любопытный, безуспешно пытался раздобыть в Москве Евангелие. И вдруг удача: мой друг поехал на Пасху в Троице-Сергиеву лавру и купил там Новый Завет! Взяв у него книгу, я переписал на всякий случай все четыре Евангелия в толстые общие тетради. И храню их до сих пор.

А сегодня Священное Писание настолько доступно, что это может ослабить. Иногда слышишь: «Ещё успею прочитать» или «Читал, знаю». Текст на первый взгляд понятный — в синодальном переводе, на русском языке.

Но это только на первый взгляд. На самом деле Евангелие таинственно. И часто его смысл и даже понимание мелких деталей ускользает от нас только из-за недостатка наших знаний. Вот несколько примеров.

«Кто разведётся со своей женой и женится на другой, тот прелюбодействует», — говорит Иисус фарисеям. — И, если жена разведётся с мужем своим и выйдет за другого, прелюбодействует». Это не просто запрет разводиться, а шокирующая новость для тогдашних мужчин. Ведь в те времена муж в семье имел особые права, его даже не наказывали за супружескую измену. Христос всё меняет — уравнивает в браке мужчину и женщину!

Другой эпизод: изгнание торгующих из храма. Помните, как Иисус опрокинул столы меновщиков?



Страницы тетради пожелтели от времени, но текст легко читается

А дальше фраза: «...И не позволяя, чтобы кто пронёс через храм какую-либо вещь». Что это значит? Вероятно, жившие в Иерусалиме иудеи, сокращая себе путь, часто ходили через территорию храма и несли с собой личные вещи. Христос это запрещает: храм — святыня, нельзя использовать его для экономики времени на дороге.

И ещё пример. «Ступайте в город. Вам встретится человек, несущий кувшин воды, последуйте за ним», — велит Спаситель ученикам перед Тайной вечерей. Казалось бы, странный ориентир: а если таких людей с кувшинами будет несколько? За кем идти? Но, оказывается, Христос говорит о редком явлении. Потому что воду в кувшинах полагалось носить женщинам, а мужчины наполняли большие кожаные бутылки...

Для меня каждое такое объяснение — радостная находка, небольшой шаг на пути к пониманию Библии. И такие открытия сегодня доступны каждому, благо всюду — на книжных полках, в Интернете — можно найти Священное Писание с толкованиями и комментариями. Пиршество, о котором во времена моего студенчества никто и не мечтал.

Для чего же мне сейчас те старые тетради, переписанные от руки Евангелия? Это память о странной и, дай Бог, навсегда ушедшей эпохе. Словно документ из другой жизни, когда я даже не надеялся, что смогу ещё раз держать в руках Новый Завет.

Новые епархии, назначения и отставки

Решения Синода принесли в церковную жизнь немало перемен



Маски не мешали общению членов Синода

Впервые после самоизоляции заседание Священного Синода прошло в очном режиме в Тронном зале Патриаршей резиденции в Даниловом монастыре. И Патриарх, и все остальные участники были в масках, но это не мешало их живому и весьма результативному общению.

Пять епархий в Подмосковье

Самая громкая новость: вместо одной епархии на территории Московской области образованы целых пять: Коломенская, Балашихинская, Подольская, Сергиево-Посадская и Одинцовская. Они объединены в новую воссозданную Московскую митрополию. При этом продолжает действовать и городская Московская епархия, в которой остались столичные приходы.

Ну а в новой митрополии руководителями епархий назначены **епископ Николай (Погребняк)**, **епископ Фома (Мосолов)** и **архиепископ Аксёв (Лобов)**.

Владыка Николай хорошо известен как главный редактор издательства Московской патриархии, эта должность остаётся за ним

и на новой службе. Сохранил свою должность руководителя Административного секретариата Московской патриархии владыка Фома (Мосолов), ставший епископом Одинцовским и Красногорским. Руководить Сергиево-Посадской епархией будет один из самых молодых архиереев 38-летний Фома (Демчук), оставаясь при этом

триарху прошение об освобождении его от руководства по возрасту и состоянию здоровья. Заседание Синода пришлось продолжить уже в удалённом формате. Просьбу 85-летнего митрополита Ювеналия удовлетворили. А Патриаршим наместником Московской митрополии и, соответственно, членом Священного Синода постанови-

Теперь резиденцией владыки Павла будет Николо-Угрешский монастырь, тогда как митрополит Ювеналий руководит подмосковными приходами из Новодевичьей обители.

Из Валаама — в финансы, из Сибири — к воинам

Среди множества других кадровых перемещений особо значимы назначения двух руководителей синодальных отделов. Финансово-хозяйственное управление возглавил **архимандрит Илия (Руднев)**, который был заместителем наместника Валаамского монастыря. Новому «министру экономики и финансов» нашей Церкви 45 лет. Он вырос в многодетной семье священника, а проявил себя в последние годы как умелый хозяйственник в знаменитой обители.

А во главе отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами поставлен коренной сибиряк, бывший кадровый армейский офицер **Савватий (Загребельный)**. Последнее время 54-летний епископ служил в Омске и возглавлял Тарскую епархию.

Управлять подмосковными приходами теперь будут из Николо-Угрешского монастыря

и в прежней должности наместника Троице-Сергиевой лавры. Ну а архиепископ Подольский и Люберецкий Аксёв оставляет прежнее место, тем более очень далёкое: владыка руководил Южно-Сахалинской епархией.

Ещё одна из подмосковных епархий, а вместе с ней вся митрополия оставались за прежним главой Московской епархии митрополитом Ювеналием. Однако тут случилось непредвиденное.

Призвание владыки Павла

Уже на следующий день владыка Ювеналий подал Па-

ли быть **митрополиту Павлу (Пономарёву)** с освобождением его от управления Екатеринбургской епархией. Теперь владыка Павел стал митрополитом Крутицким и Коломенским.

Это весьма известный архиерей. Ему 69 лет. Он служил начальником Русской духовной миссии в Иерусалиме, наместником Псково-Печерского монастыря, управляющим приходами в США и Канаде, возглавлял Венскую и Австрийскую, а также Будапештскую епархию, руководил Рязанской епархией, был патриаршим экзархом всея Беларуси.

Как Сергей Эйзенштейн снимал фильм о святом Александре

Источником вдохновения для создания киношедевра стали иконы и фрески

Интереснейшие сведения об истории знаменитого фильма «Александр Невский» сообщил на страницах «Журнала Московской Патриархии» киновед Наум Клейман, один из главных специалистов по творчеству режиссёра Сергея Эйзенштейна.

С самого начала, по его словам, Эйзенштейн брался ставить не биографию, а взял за основу агиографический образ Невского, его житие.

— На самом деле он делал фильм о святом, — убеждён киновед. — И ещё было несколько личных историй, о которых Сергей Михайлович мало где рассказывал, но которые повлияли на выбор сценария и затем отразились в самой картине. Об одной из них он не говорил вообще: Александр Невский был его «семейный»

святой. Дед Эйзенштейна по материнской линии — купец первой гильдии Иван Иванович Конецкий — родом из-под Новгорода, из города Тихвина, из тех земель, где когда-то княжил Невский. Пришёл в Петербург пешком и открыл дело — «Невское баржное паро-

Мало кто знал, что Александр Невский был «семейным» святым Эйзенштейна

ходство». Жили при Александро-Невской лавре. Прапрадед Эйзенштейна, Алексей Патловский, построил церковь в лавре. И так случилось, что бабушка будущего режиссёра, Ира-



Кадр из фильма «Александр Невский». В роли святого Николай Черкасов

ида Матвеевна, умерла на паперти этой церкви. Поэтому для Эйзенштейна всё, что связано с Александром Невским, это не чужая история. В фильме нашло отражение и сильное

детское воспоминание, как они с маменькой плавали на пароходе в Старую Руссу и он был буквально заворожён видом белых церквей, которые встречались им по пути и которые как

бы «пришли испить водицы». И белоснежные новгородские церкви, которые Эйзенштейн строил в «Александре Невском», это те самые церкви из его детского впечатления.



Режиссёр Сергей Эйзенштейн

Да и жанр «Александра Невского», по словам Клеймана, был определён как житие святого в форме кинофрески. Эйзенштейн ездил в Новгород, изучал иконопись тогда ещё не разрушенного храма Спаса на Нередице, и все образы в фильме сделаны по тем же принципам. Сам Александр снят так, что похож на фронтально развёрнутые фигуры святых, которые изображены на центральных столбах в православных храмах. Костюмы точно повторяют одеяния святых на фресках.

Искушение смартфонами на росписях в Твери

Необычные фрески появились недавно в храме Николаевского Малицкого мужского монастыря в Тверской области. На западной стене, где размещены изображения смертных грехов, добавились бесы с ноутбуками и смартфонами в руках. Рядом с ними в огне горят грешники, их руки скованы цепями.

Эти фрески отражают дух времени, в котором очень распространена интернет-зависимость, заявил **РИА «Новости»** и.о. пресс-секре-

таря Тверской епархии протоиерей Александр Душенов. Он рассказал, что роспись выполнена румынским иконописцем Русланом Гебей.

— Выразить на фресках смертные грехи в сюжетах, актуальных духу времени, — обычная традиция. Скажем, так принято в Греции, — сказал Душенов. — Это не что-то новое. И делается по усмотрению настоятеля, благочинного. А настоятель монастыря — человек очень образован-

ный, современный. Ведь в самом Интернете, в самих смартфонах ничего плохого нет. А вот если это становится зависимостью — очень плохо. Интернет-зависимость чрезвычайно близка к наркомании, к греху пьянства. Человек фактически отключается от реальной жизни, наносит вред своему здоровью и близким своим. Не случайно на исповедях люди часто переживают и раскаиваются, что очень много времени уделяют Интернету.



На фреске в тверском монастыре бесы держат смартфоны и ноутбуки

Ещё одно имя в списке сетевых самозванцев

Некоторое время назад Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ составил список псевдоправославных ресурсов в Интернете. Как сообщалось на сайте отдела, «некоторые лица выдают себя в Интернете за священнослужителей, ведут в социальных сетях каналы и блоги на церковную тематику, дают пастырские советы и принимают пожертвования, тем самым вводя в заблуждение верующих».

Мы уже публиковали этот список на наших страницах. Но он продолжает пополняться. Сейчас там появилось имя Владимира Николаевича Шматько, бывшего ранее иеромонахом Московкой духовной академии. Он лишён сана ещё в 2019 году Епархиальным судом Москвы, но продолжает называть себя «иеромонахом Никодимом» и вести в Интернете ряд псевдоправославных ресурсов.

Синодальный отдел призывает священнослужителей и мирян в случае сомнений в принадлежности к Церкви того или иного сайта, страницы в социальной сети или сервиса, а также при наличии информации о деятельности псевдосвященников сообщать об этом на эл. почту **fake@sinfo-mp.ru**.



Ради своей супруги королевы Елизаветы принц Филипп перешёл в англиканство, но в душе оставался православным

Почему на отпевании принца Филиппа звучала русская молитва

Любопытную подробность о недавней церемонии прощания в Лондоне со скончавшимся супругом королевы принцем Филиппом сообщила газета **Times**. Согласно опубликованному Букингемским дворцом пресс-релизу принц Филипп лично выбирал песнопения, отрывки из Библии и музыкальные произведения, которые должны быть исполнены в ходе панихи-

ды. Именно по его предсмертному настоянию на отпевании прозвучала православная молитва «Со святыми упокой, Христе, душу усопшего раба Твоего...».

Это вовсе не случайное желание. Дело в том, что Филипп до своей женитьбы в 1947 году на принцессе Елизавете являлся принцем Датским и Греческим и принадлежал к Греческой Православной Церк-

ви. Ради будущей британской королевы ему пришлось перейти в англиканство.

— Однако на всю жизнь он сохранил любовь к православию, — сообщил недавно митрополит Иларион (Алфеев) и процитировал слова, которые сказал ему принц Филипп на встрече в Букингемском дворце 25 мая 2011 года: «Я стал англиканином, но остался православным».

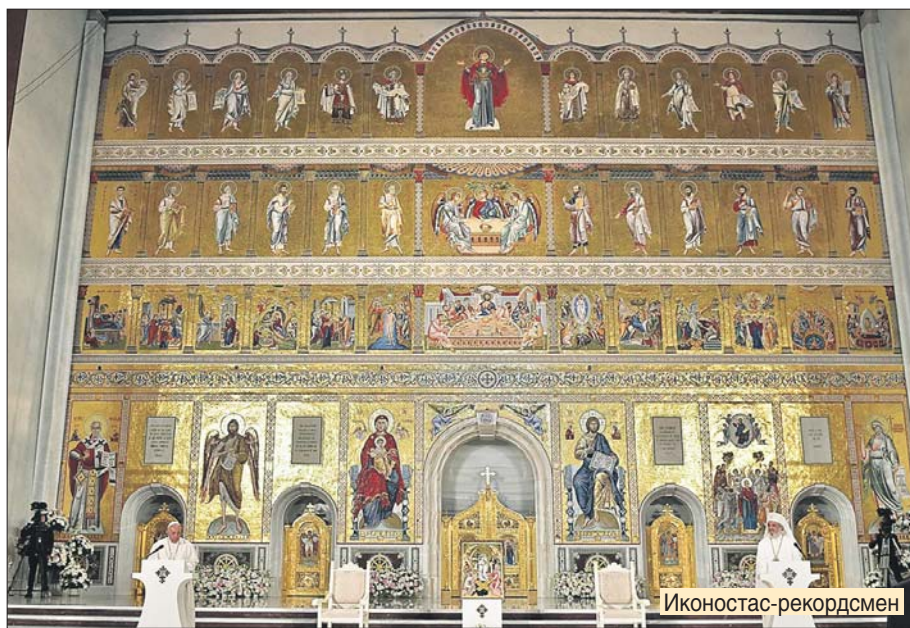
Собор в Бухаресте установил мировой рекорд

В Румынии появился самый большой на планете православный иконостас

На официальном сайте Румынской патриархии **Basilica.ro** опубликовано сообщение, что в строящемся в Бухаресте кафедральном соборе установлен гигантский иконостас. Как говорится в сообщении, это новый мировой рекорд по величине православного иконостаса. Его длина 23,8 метра, а высота 17,1 метра. В иконостасе 45 икон, размещённых в четырёх ярусах-регистрах, общая площадь двусторонних мозаик составляет более 800 кв. метров.

Кафедральный собор Спасения румынского народа, также известный как Национальный собор, после полного завершения строительства будет служить патриаршим собором Румынской Православной Церкви.

Уникальный иконостас выполнен художником и мастером мозаики Даниэлем Кодреску и его командой в технике мозаики и фрески в византийском стиле. Под стать рекордному иконостасу и другие параметры собора. Так, роспись купола алтаря включает самое большое в Румынии изображение Бо-



Общая площадь мозаик иконостаса составляет 800 квадратных метров

городицы Платитеры, имеющее 16 метров от основания до вершины нимба. А по завершении строительства в соборе и во внутреннем убранстве будет размещена самая большая в мире коллекция мозаики площадью 25 тысяч кв. метров.

Собор высотой 120 метров оборудован восемью лифтами. Колокола собора

весом 33 тонны установлены на высоте 60 метров. В Национальном соборе 28 бронзовых дверей с иконографическими изображениями. Они подключены к компьютеризированной системе, которая будет управлять автоматическим открытием дверей в случае тревоги. У подножия престола в алтаре помещены список,

состоящий более чем из 350 тысяч имён румынских героев, и фрагменты мощей святых мучеников.

В частично законченное здание инвестировано уже более 110 млн евро. Сейчас прорабатывается создание иконописного убранства храма, идут штукатурные работы, облицовка камнем снаружи.

Национальный собор посвящён Вознесению Господню и святому апостолу Андрею, которого почитают как покровителя Румынии.

Иконостас-рекордсмен

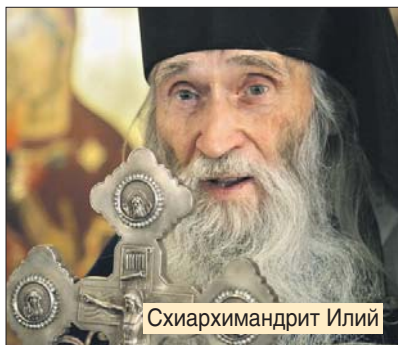
Basilica.ro

Что написал Геннадии Зюганову духовник Патриарха

Неожиданный документ обнародовала на днях «Экспресс-газета». Это письмо руководителю КППРФ Геннадии Зюганову от схиархимандрита **Илия (Ноздрина)**, духовника Патриарха Кирилла. Оно датируется ещё июнем прошлого года и, судя по всему, всё это время находилось в архиве. Кто и зачем его обнародовал, пока остаётся тайной, но, похоже, что не обошлось без внутривластной борьбы. Во всяком случае отправитель письма не придавал ему секретного характера и даже озаглавил как «открытое».

При этом схиархимандрит и лидера коммунистов связывает землячество: оба они из Орловской области. И начинается письмо по-доброму и по-землячески: «Вам, своему земляку, который, естественно, любит Россию и, естественно, хочет добра русскому народу...»

Но вот дальше тон письма становится



Схиархимандрит Илия

ekaterinburg-eparhia.ru

суровее. Смысл его — в предостережении нынешних коммунистов от следования худшим традициям их предшественников.

«Вы не хотите заглядывать во всю глубину жизни страны, того, что пережил весь русский народ и многие нации, обитающие с нами. Какую вы принесли «пользу» и «счастье» как самому русскому народу, так и тем, которые с

нами? — пишет отец Илий. — Вы думали, что у вас есть догматы Маркса и Энгельса, и вы за счёт ложных обещаний марксизма и ленинизма хотите Рай построить на земле... Вам, уважаемый Геннадий Андреевич, непривычны евангельские слова «мир, любовь, радость», которые каждый православный человек слышит на богослужении, их вы не признаёте. Вам нравится что-то другое. Сколько было убито, расстреляно, замучено и сколько было всячески пострадавшего русского народа от вашего красного террора, и как, можно сказать, бледно выглядела сама наша Родина. Конечно, если ещё мы будем жить, то наше поколение России будет стараться возродить страну (хоть в какой-то степени), какой она была до 1917 года».

Схиархимандрит призывает нынешних коммунистов не мешать возрождению России и больше не делать зла.

Эмир Кустурица видит в православии шанс на спасение

О судьбах мира и о геополитике, о культуре и об образовании, об истории и о демографии очень интересно размышлял, давая недавно интервью журналу «Международная жизнь», знаменитый сербский режиссёр и музыкант Эмир Кустурица. При этом ключевыми точками для его умозаключений были религиозные вопросы.

— У нас нет нового человека, — заявил он, анализируя ценности западного мира, — есть только новая идея о том, что человек без Бога, потребитель, — это единственный «настоящий» человек, которым можно управлять. Им можно управлять так же, как стадом овец или коров. Его зажимают в тисках транснациональных компаний. Эти компании разрушают нашу систему образования.

При этом Кустурица убеждён, что Запад сейчас не в состоянии сохранить то, что являлось его традицией.

— А почему это происходит? — спрашивает режиссёр. — Потому что западное христианство серьёзно рушится. В Голландии церкви чаще всего превращаются в кафе или склады. Когда я



Роман Балаев

играл со своей музыкальной группой в Италии, особенно в Калабрии, мы инструменты оставляли в церквях, они стоят пустые. Так что западноевропейская культура рушится и опирается на человека, у которого нет собственных характеристик, потерявшего свою идентичность, у которого, к сожалению, нет и собственной культурологической почвы.

Ну а общий для нас шанс на спасение Кустурица видит в православной культуре.

— Будущее, — говорит он, — к российскому счастью и к нашему счастью, основывается на глубинных источниках культуры, которые в свою очередь ведут к религии и религиозным образцам.

Юрий Шевчук рассказал, что его исключили из ВЛКСМ за песню о Боге

Популярный интернет-канал «Смотри в себя» на площадке Яндекс.Дзен поместил откровения известного рок-музыканта Юрия Шевчука о том, как он в своё время пришёл к вере. Это было в 70-х годах прошлого столетия, когда даже заходить в храмы было непростым делом, как вспоминает артист.

— И когда я шёл в церковь на Пасху, будучи волосатым хиппи, то обязательно попадал в милицию, — рассказывает Шевчук. — Потому что тогда за это задерживали. Даже если ты просто у храма стоишь. Припоминаете? Там дежурили комсомольские дружинники. Верить в Бога и ходить в церковь было очень смелое.

В восьмом классе Юрий изобразил на футболке распятие Христа и щеголял в ней по Уфе, пока не угодил в отделение милиции. А из комсомола его исключили за то, что он сочинил песню



Николай Винокуров/Фотобанк Лори

«Наполним Небо Добротой». Там были такие строчки:

*Наши Бог всегда нас всех
поймёт,
Грехи отпустит,
боль возьмёт.
Вперёд, Христос, мы за Тобой
Наполним Небо Добротой...*

— У меня очень много друзей-священников, молодых, прекрасных, они — абсолютные бессребреники, — говорит Шевчук. — У меня очень много знакомых и друзей — бывших хиппи, которые приняли монашество. Всё перевернулось в их жизни.

Дочь Льва Толстого выжили из страны атеисты

Об этом она сама рассказывала в устных мемуарах, которые теперь можно услышать

Любопытная аудиозапись появилась недавно **на сайте Колумбийского университета** в Нью-Йорке. Это устные воспоминания младшей дочери Льва Толстого Александры, записанные в 1966 году для радио «Свобода».

Когда Пасху сделали рабочим днём

Александра Львовна вспоминает о том, как после революции 1917 года пришла в отчий дом: «Луначарский назначил меня комиссаром Ясной Поляны, я работала там, старалась привести всё в порядок».

Она открыла два музея. Потом построили здание для школы.

«Этим я занималась всё

время, пока была в Советской России. Эта работа была очень важная. До тех пор, покуда советское правительство при Сталине не стало настаивать на антирелигиозной пропаганде. Это, собственно, одна из главных причин, почему я хотела уехать. Как я могла в школе имени Толстого, который был таким религиозным человеком, вести антирелигиозную пропаганду? Я боролась сколько могла. Но

Сенсационная аудиозапись опубликована на сайте Колумбийского университета

случилось так, что весь мой коллектив, около 50 человек учителей, решил заниматься в первый день Пасхи. То есть вся моя борьба рухнула.

Один в поле не воин. Но они все очень-очень боялись за себя, за свои семьи. И вот тогда я решила уехать».

О семерых священниках-смертниках

Она покинула Россию в 45 лет. Почти полвека прожила в США, где и скончалась в 1979 году в возрасте 95 лет. Но до последних дней память возвращала её на Родину. И в устных ме-

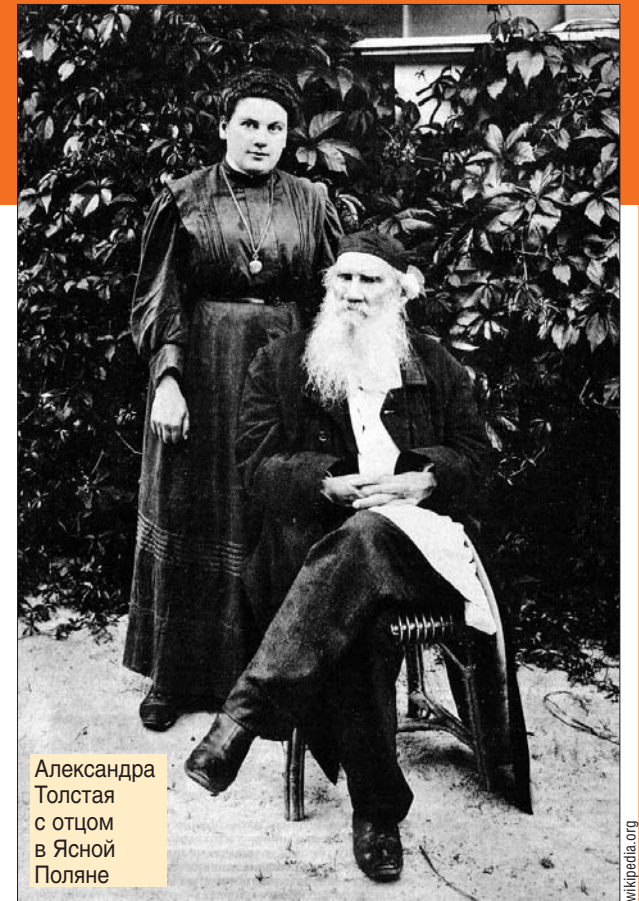
муарах дочь Толстого многое вспомнила о давних событиях.

Рассказывала, например, о памятной для неё встре-

че со «всесоюзным старостой» Михаилом Калининым, когда пришла к нему просить помиловать семерых священников, которые были приговорены к смертной казни. «Он долго со мной говорил, вскочил наконец и говорит: «Не мучьте меня, потому что я был единственным во ВЦИКе, кто выступил против этой смертной казни». Я поблагодарила его и ушла. Говорить больше не о чем было».

Веру в русском человеке не убить

И вот что ещё важное говорила Александра Львовна в своих устных мемуарах: «Я часто говорю американцам, что русский народ лучше, потому что он так перестрадал, что он теперь вернулся к религии, и что бы больше-



Александра Толстая с отцом в Ясной Поляне

wikipedia.org

вики ни делали, они уничтожить религию не могут, она сидит в русском человеке. Вера в Бога, это терпение, покорность воле Бога, это так сильно в русском чело-

веке — как мой отец описывал в своих рассказах, это вытравить нельзя. Это божеское, это духовное большевики не могли убить в русском человеке».

Кто старше всех в Псково-Печерской обители

В одном из майских выпусков телепрограммы **Вести-Псков** показали любопытный сюжет про самого старого обитателя Псково-Печерского монастыря. Это 600-летний дуб, который растёт на монастырской территории. Считается, что именно здесь, на Святой горке, под тремя дубами в своё время молились первые монахи, основавшие обитель. До наших дней из трёх дубов дожил один. В него не раз попадали молнии. Ствол дерева уже не

один десяток лет скреплён металлическими обручами. Сейчас для обследования и ухода за реликвией дендрологи установили специальные леса.

А внимание телевизионщиков к уникальному дубу оказалось не случайным. Дело в том, что старожилу обители предстоит участие в национальном конкурсе «Русское дерево-2021». Голосование за главное дерево страны проходит на сайте Всероссийской программы «Деревья — память-

ники живой природы» до **1 августа**. И это будет в свою очередь отборочным туром к ещё более масштабному конкурсу «Европейское дерево года».

— Наш древний дуб участвует в этой программе, так как является свидетелем множества уникальных событий, в том числе и свидетелем образования монастыря в этом месте, — сказал тележурналистам монах Антоний, который считается в обители главным деревохранилем.



ВЕСТИ-ПСКОВ

Тот самый дуб в монастырском дворе

реклама 0697

При поддержке Правительства Москвы

Картинная галерея Александра Шилова

17 июня 19-00

Эти летние вечера

Концерт популярной современной и классической музыки

Московский мужской камерный хор
п/р заслуженного деятеля искусств России
Валерия Рыбина
Солистка - **Елизавета Канаузова**
Дирижёр - **Максим Кузнецов**
Стоимость билета - 400 р.

6+

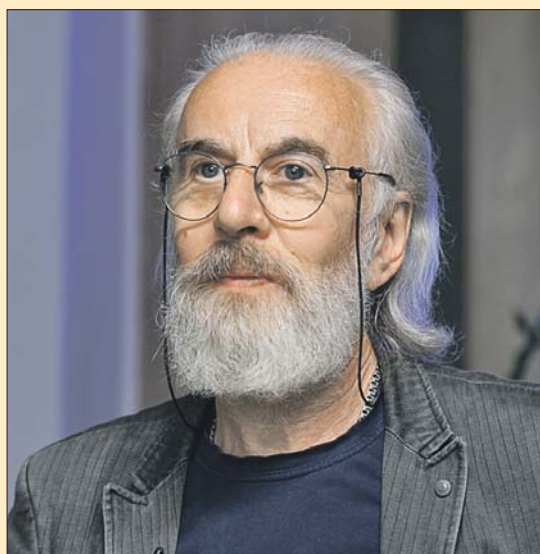


КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ: предательство веры

Под лозунгом защиты святынь крестоносцы несли ненависть и разрушение

Французский историк Жак Ле Гофф писал: «Единственная польза от крестовых походов, мне кажется, — знакомство европейцев с абрикосом». В этом высказывании, кроме иронии, есть и оценка одного из самых уникальных явлений в средневековой истории. Российский историк и религиовед **Александр Дворкин** решил разобраться в этом историческом феномене и написал «Хроники крестовых походов» в четырёх томах.

Почему он взялся за столь фундаментальный труд? И как те далёкие события влияют на сегодняшнюю жизнь? Об этом наш разговор с Александром Леонидовичем.



Из личного архива

Это был удар по православию

— Чем необычна ваша работа, ведь на эту тему написано много?

— Это первый подробный рассказ о крестовых походах на русском языке в научно-популярном жанре. То есть не сугубо научный труд, а рассказ о реальных событиях, где я показываю всех героев как живых людей, чтобы читатель понимал мотивацию их поступков, слышал бы их речь, представлял их внешность. Моей задачей было максимально честно рассказать о событиях, не скрывая своей православной точки зрения.

— И каков же он — взгляд православного человека?

— Во всех трудах о крестовых походах, которые я читал, православные вообще не учитываются. Хотя эти события происходили на территории, населённой по большей части православными людьми. И я пытаюсь показать, что дали те или иные события православным христианам.

Так вот, оказалось, что когда крестоносцы основали свои государства, то православные на их территории подвергались гораздо более жёсткому преследованию, чем при исламе. Крестоносцы всегда обвиняли Византию в своих неудачах: вот, мол, греки-схизматики предали общехристианское дело.

Я же показываю, что скорее крестоносцы становились предателями, делая всё, чтобы ослабить и в конце концов уничтожить Византийскую империю, которая в течение многих веков сдерживала наступление ислама и не пускала его в Европу. Ведь у византийских императоров была гораздо более высокая обязанность, чем рисковать всем ради помощи этим малюсеньким крестоносным государствам, обитатели которых постоянно разоряли их земли, убивали и дискриминировали их подданных и никогда не слушали никаких советов, поступая глупо, безответственно и жестоко.

Главное, что, когда кре-

стовые походы закончились, православное население Ближнего Востока оказалось в худшем положении, чем прежде. До крестовых походов они были под властью достаточно веротерпимых Фатимидов, которые знали, что есть могущественный византийский император, который, если что, заступится за своих. А когда власти крестовых походов к власти пришли фанатичные мамелюки, уже не было могущественного византийского императора. И мамелюки стали срывать свою ненависть на православных христианах Ближнего Востока. Именно тогда начался демографический перелом. До крестовых походов 50-60% населения на Ближнем Востоке составляли православные христиане, а мусульмане были правящим меньшинством.

Сегодня православных на Ближнем Востоке считанные проценты. Так что настоящие мученики крестовых походов — это жители Византийской империи и пра-

вославные христиане Ближнего Востока.

В бой пошли младшие сыновья

— У большинства в представлениях о крестовых походах полная путаница. Сколько их было и когда?

— Можно считать по-разному. Со временем так стали называть военные экспедиции, за участие в которых обещалось прощение грехов. Это и войны в Испании и на юге Франции против еретиков, и — на Балтийском побережье против язычников-славян, и — против личных врагов папы. То есть понятие постепенно девальвировалось. Я рассказываю о тех походах, которые связаны с Палестиной. Эпоха Крестовых походов длилась почти 200 лет. Отсчёт начинается с первого похода в 1096 году, а заканчивается падением в 1291 году последней столицы крестоносных государств Акры.

— Как возник первый поход?

— На самом деле во время Крестовых походов они так не назывались. Это более позднее название. Тогда это

было византийского императора Алексея Комнина к папе Урбану II собрать несколько отрядов наёмников, чтобы усилить армию в борьбе с захватчиками. Папа решил, что вместо локального сбора наёмников он провозгласит целое движение, которое отправится не просто в Малую Азию, а пройдёт через неё, уничтожит тюрков и отвоеует Иерусалим.

— И кто составил костяк первого похода?

— Воинственно настроенные младшие сыновья, оставшиеся без приданого. Тогда существовала система майората, по которой всё наследство доставалось старшему сыну. Как в известной сказке: старший сын получает мельницу, а младший — Кота в сапогах. Что делает младший брат? Он завоёвывает замок и делается маркизом Карабасом. У этих младших сыновей ничего не было, кроме умения владеть мечом, и они постоянно воевали в Европе. К этому их вынуждала и феодальная система.

Но вместе с тем люди были верующие и в глубине души понимали, что они делают

а там вы будете убивать людей и делать это ради Бога.

Одна победа, одна ничья и сплошные неудачи

— Как развивались походы?

— Только первый поход был единственным успешным — вопреки всей логике. Вместо единоначалия армию возглавлял совет из представителей европейской аристократии, которые к тому же постоянно ругались. Армия воевала против неизвестного противника, ни у кого из участников не было опыта осады таких громадных городов, как Антиохия с населением 200 тысяч, который удалось взять крестоносцам.

Надо заметить, что в то время самые большие европейские города — Париж и Лондон — не достигали 25 тысяч населения. Благодаря невероятной цепи случайностей был завоёван Иерусалим и в Палестине образовано первое крестоносное государство. Тогда крестоносцы уверовали: Бог на их стороне, и они всегда будут побеждать. Но всё вышло не так, и одна катастрофа следовала за другой. Лишь Третий крестовый поход после того, как пал Иерусалим и пришёл гениальный воин Ричард Львиное Сердце, можно сказать, закончился вничью.

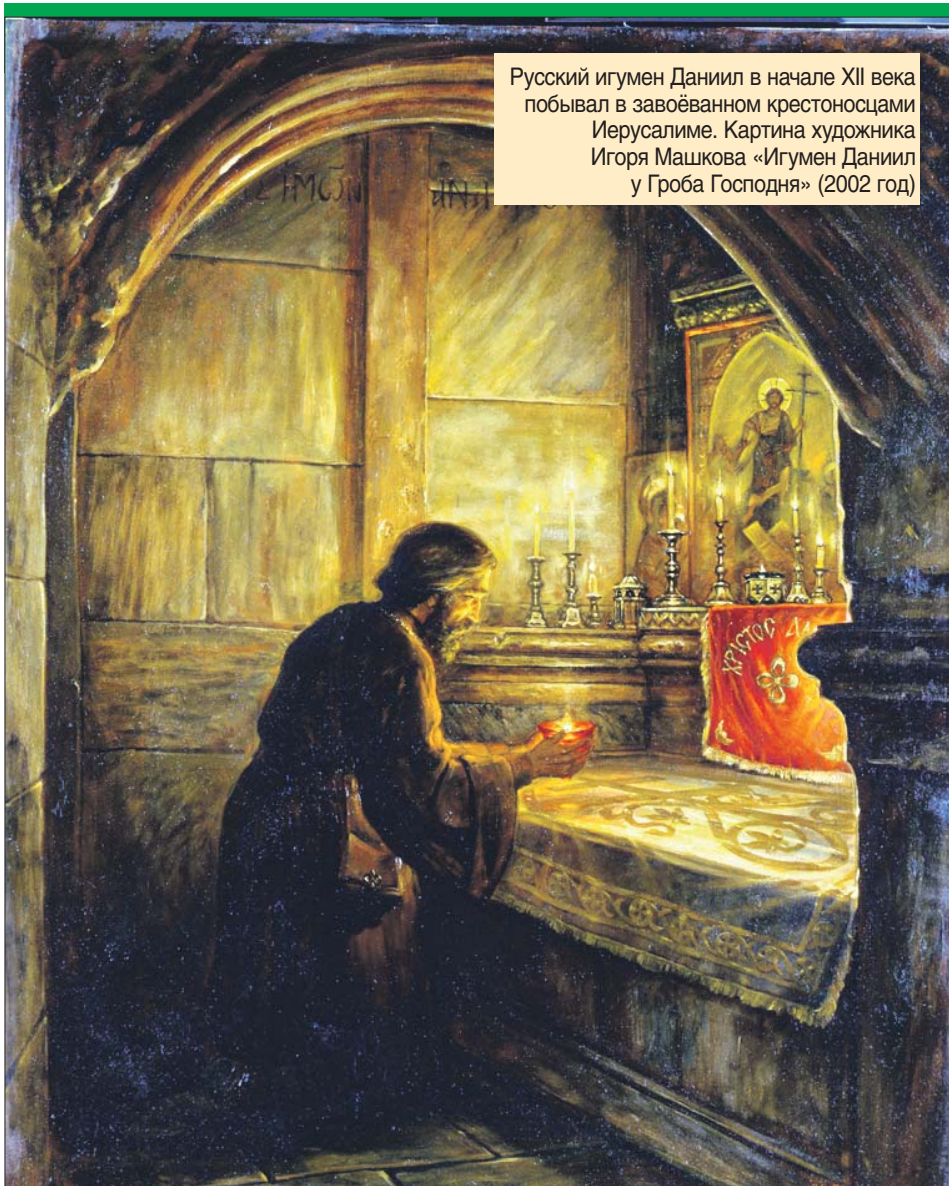
— Каково значение Крестовых походов для мировой истории?

— Я оцениваю их как крайне негативное явление, которое сыграло роковую роль в разделении Церкви на Восточную и Западную. Именно из-за походов произошло отчуждение. Понятно, что было и много богословских различий. Но весь этот чёрный

Настоящие мученики крестовых походов — православные христиане

были вооружённые паломничества. Крестоносцы называли себя пилигримами. Первый крестовый поход был провозглашён папой Урбаном II в 1096 году. И это его ноу-хау. У него были для этого свои политические цели. Но основной причиной стало наступление тюрков-сельджуков в Малой Азии и прось-

неправильно, грабя и убивая, что Царствия Божия таким образом они не наследуют. Это порождало когнитивный диссонанс и вопрос: что делать? Папа Урбан II предложил хороший вариант: всё это можно продолжать делать, но только не тут, дома, в Европе, а там, на Востоке. Тут вы воюете с людьми,



Русский игумен Даниил в начале XII века побывал в завоёванном крестоносцами Иерусалиме. Картина художника Игоря Машкова «Игумен Даниил у Гроба Господня» (2002 год)

Предоставлено Игорем Машковым

пиар в отношении православия, всё, что в итоге привело к Четвёртому крестовому походу с разрушением Константинополя, уничтожением Византийской империи, со страшным её разграблением и подчинением Православной Церкви римскому папе, не произошло на пустом месте и долго готовилось самими крестовыми походами.

Это — трагедия с религиозной точки зрения. И геополитическая трагедия, потому что, разрушив Византийскую империю, крестоносцы уничтожили систему защиты Западного мира от ислама. Именно Константинополь в течение веков сдер-

живал волны исламского нашествия. Парадоксально, но Первый крестовый поход начался под лозунгом «Выбить турок из Малой Азии, чтобы помочь своим восточным братьям!». А когда эпоха Крестовых походов завершилась, то турки стояли уже на Дунае и рвались к Вене.

Крестовые походы также привели к страшной потере ресурсов всей Западной Европы. Потому что эти карликовые крестоносные государства продержались без малого 200 лет за счёт невероятного напряжения сил всей Западной Европы. Причём ресурсов не только финансовых, но прежде все-

го человеческих — такое огромное количество европейцев там погибло. И эти крестоносные государства ничего не дали Европе — ни в культурном, ни в каком-либо другом смысле.

Золотая Орда могла стать православной

— Некоторые считают, что Александр Невский резко противостоял на Чудском озере очередному крестовому походу.

— Нет, конечно, это был не настоящий крестовый поход. Ведь крестовый поход — это некая глобальная идея, которая собирает массу народа ради спасения души.

Тут же было исключительно местное войско рыцарей-меченосцев, которое решало свои политические задачи.

— Имели ли мы какое-то отношение к этим походам и в каком качестве?

— Никакого. Есть замечательный памятник паломнической литературы Киевской Руси XII века «Житие и хождение игумена Даниила из Русской земли», в котором этот игумен описывает, как он дошёл до Иерусалима и даже встречался с первым королём Иерусалима Балдуином I. Но вот чтобы воевали в тех краях, мне такие свидетельства не известны.

Это был чудовищный по масштабу опыт расчеловечивания

— Как-то эти походы повлияли на нашу жизнь, на нашу историю?

— Повлияло прежде всего разделение Церкви, ослабление христианства на Ближнем Востоке. Ислам прочно обосновался в Европе, на Балканском полуострове.

Я рассказываю о мало кому известном — так называемом монгольском — крестовом походе, когда монгольская армия во главе с внуком Чингисхана Хулагу через Персию направилась на Ближний Восток, взяла Багдад, Алеппо, Дамаск и все мусульманские государства вплоть до Египта были уничтожены. Но Хулагу вынужден был оттянуть большую часть своих войск назад в Каракорум, монгольскую столицу, потому что умер великий хан и надо было участвовать в курултае. При этом он оставляет на завоёванных землях слишком неадекватные военные силы в размере 20-тысячного корпуса, имея при этом одного мощ-

ного неразбитого противника — египетских мамелюков.

Силы оставшихся монголов и мамелюков были примерно равны. Многие в той битве при Айн-Джалуте зависело от помощи крестовых государств. Если бы западные воины приняли участие в этой битве, то монголы победили бы, что капитально бы изменило всю историю мира. Тогда бы во всём мире не осталось ни одного мусульманского государства западнее Марокко и на всём Ближнем Востоке. Возник бы палестинский Илханат, который быстро стал бы православным,

ля Людовика IX Святого, хотя как военачальник вёл он себя очень неразумно. Его крестовый поход привёл к страшной катастрофе, но он лично был очень достойным, привлекательным человеком, искренне стремившимся к праведности. В неудаче своего похода не винил никого, кроме себя, и делал всё, чтобы выкупить пленных.

Конечно же интересный персонаж — Ричард Львиное Сердце. В последнее время стало модно писать о его гомосексуальности, но я это утверждение опровергаю в книге. Не могу сказать, что он мой герой, — человек был сложный и жестокий, совсем не тот рыцарь без страха и упрёка, каким его представляют. Но всё-таки мужчина нормальной ориентации.

— Каковы же исторические уроки для нас?

— Та русофобия, с которой мы сталкиваемся сегодня на Западе, — это результат той чёрной пропаганды, которую вели крестоносцы и подпавшие под их влияние римские папы против православия. А Россия, хочешь не хочешь, воспринимается как наследник Византийской империи. То негативное отношение к Византии сейчас перенесено на Россию.

Есть такое святоотеческое выражение: ненавидь грех и люби грешника. К сожалению, крестовые походы перенесли ненависть на конкретных людей: если человек не наш — другой веры, иных убеждений, — то он нелюдь и его можно убивать. Это была одна из главных идей крестовых походов. Чудовищный по масштабу опыт расчеловечивания. И нам сегодня надо помнить, что наше неприятие веры или убеждений другого человека не должно приводить к неприязни самого человека.

Беседовала
Елена Алексеева

Читайте
«КМ»
в соцсетях!

facebook.com/
krestovskymost

vk.com/
krestovskymost

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте



Московская коллегия адвокатов

ВАСИЛЬЕВ
Александр Николаевич
АДВОКАТ

удостоверение №17005,
рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернём покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости
станет комфортной и безопасной

реклама 0679

РЕКЛАМНЫЕ
ОБЪЯВЛЕНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ

- Арендую жильё.
Т. 8-964-635-0700

РАБОТА

- Работа на себя.
Т. 8-925-418-5066

РАЗНОЕ

- Дезинфекция.
Т. 8-985-964-8854

Приём строчных
объявлений по телефону
8 (499) 206-8382
shop@zbulvar.ru
www.edinrek.ru

реклама 0167

ПРАВОСЛАВНОЕ
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

поможет продать, купить,
обменять вашу квартиру в Москве
и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8 (495) 585-6834

8-917-568-56-54

м. «Тульская»

Бесплатные
консультации

Как нам пережить пандемию

О том, что значат для верующего человека нынешние испытания

На вопросы читателей отвечает архиепископ Егорьевский Матфей, викарий Святейшего Патриарха

За что нам послан коронавирус?

— Владыка, что для нас пандемия — наказание или предупреждение?

— Любая скорбная ситуация в жизни человека — это посещение Божие. Как говорится в Евангелии от Матфея, «не две ли малые птицы продаются за ассарий? И ни одна из них не упадёт на землю без воли Отца вашего; у вас же и волосы на голове все сочтены». Порой мы видим это проявление воли в попушении Господом каких-либо прискорбных обстоятельств на нашем жизненном пути. Зачастую подобное происходит за отступление в целом человека от Бога. Господь как любящий Отец не хочет, чтобы Его сын или дочь попали в беду, поэтому Он неким предостережением или даже небольшим наказанием пытается уберечь своё чадо.



Из архива храма

В случае с коронавирусной инфекцией, которая посетила весь мир, несомненно, просматривается попушение Божие. Нам необходимо задуматься: правильно ли мы всё делаем? Чего от нас хочет Бог? Не почему, а именно для чего нам дано это испытание? Недуги или потери близких должны сопровождаться у нас переоцен-

кой ценностей. Мы должны осознать, что для нас главное, а что — второстепенное. Безусловно, когда видишь смерть лицом к лицу, многое, казавшееся тебе некоторое время назад ценным, отходит на второй план. Пережить этот тяжёлый момент нам поможет покаяние и глубокое переосмысление своей жизни.

Когда видишь смерть лицом к лицу, многое, казавшееся тебе ценным, отходит на второй план

Можно ли привыкнуть к боли?

— После перенесённого ковида многие получают хронические заболевания, от которых трудно избавиться. Начинается другая жизнь, с которой трудно привыкнуть к боли, научиться полноценно жить с недугом?

— Не стоит унывать, если вы заболели; надо помнить, что это промысл Божий, проявление Его любви к человеку. Тело наше из земли создано и в землю отойдёт. Рано или поздно умирать придётся всем. А душа наша предназначена для вечности. Как говорится в Евангелии от Марка, дух бодр, плоть

же немощна. С телом мы расстанемся, с духом пойдём на ответ к Богу.

Примеров христианского отношения к болезни немало. У нас есть святая блаженная Матрона Московская, которая с самого младенчества терпела хронические недуги. Она родилась слепой, но всю жизнь горячо молилась Господу, и по её молитвам Он помогал страждущим.

Можно вспомнить и преподобного Пимена Многоболезненного, и других святых. Как говорил святитель Иоанн Златоуст, «слава Богу за всё!» — и за скорбь, и за радость.

Кроме того, не будем забывать, что уныние — это смертный грех. Уныние, отчаяние, тоска разрушают духовное устройство и мешают нам жить. Борьба с ними помогут искреннее призывание Бога в молитве и Его спасительные таинства — исповедь и причастие. После исповеди всегда становится легче, дух уныния отходит. Пусть пока на время, но раз за разом он будет отходить от нас всё дальше и дальше.

— Какие молитвы могут помочь в таких ситуациях?

— Есть специально составленные чинопоследования: канон за болящего, особые молитвы. Можно обращаться к тем святым, которые в жизни понесли подвиг терпения болезни, например к святой блаженной Матроне или к преподобному Пимену Многоболезненному, о которых я говорил. Безропотно терпеть недуг — это тоже подвиг. Надо стараться не гневить Бога своим малодушием. Если не получается благодарить, то хотя бы не роптать. Если Господь дал, надо потерпеть.

Как меняет ковид приходскую жизнь?

— Могут ли человека не пустить в храм из соображений эпидемической безопасности?

— Случаев запрета входа в храм на богослужение я не знаю. С 6 июня 2020 года, когда были сняты строгие ограничительные меры, вход в храмы остаётся свободным. Случаев неподчинения властям в моей практике не было. По благословению Святейшего Патриарха я управляю двумя викариатствами — у нас все меры безопасности выполняются, настоятели относятся к этому с пониманием, объясняют прихожанам их необходимость. Есть и возможности удалённого участия в церковной жизни для тех, кто находится в преклонном возрасте и имеет се-

рьёзные заболевания. Многие храмы ведут трансляции богослужений через Интернет. Для причастия можно пригласить священника на дом, мы никому не отказываем; существует определённый протокол, как причастить в условиях пандемии.

— К вакцинам у верующих людей можно встретить разное отношение. А что советуют прихожанам священники? Сделали ли вы прививку?

— Как и для всех граждан страны, для священнослужителей вакцинация является добровольной. В проповедях мы специально о вакцинировании не говорим, оставляя человеку право самому сделать выбор, потому что иначе это будет навязыванием какого-то мнения. Сам я пока не вакцинировался, так как переболел. Следуя рекомендации врачей, советую всем вести активный образ жизни, который способствует повышению уровня иммунитета.

— Как влияет пандемия на приходскую жизнь, на социальные программы, работу воскресных школ, храмостроительство?

— Только на период жёстких мер — около трёх месяцев — были приостановлены строительные работы. С середины июня они начаты вновь. Сейчас многие храмы готовят к сдаче, проектируют. Воскресные школы и учебные заведения полностью восстановили учебный процесс. Социальные и просветительские проекты развиваются, паломничества совершаются. Церковь продолжает жить полной жизнью.

Главное, что, несмотря на все испытания и скорбные явления, Господь никуда от нас не ушёл. Он смотрит за нами, как мы ведём себя в болезни, а как в радости. Нужно не унывать, молиться, благодарить Бога, радоваться тому, что Он даёт.

Беседовала Марина Морозова



Из архива храма

Пандемия не остановила церковную жизнь: недавно в столичном районе Ростокино освящали и водружали купола и кресты на храме Кирилла и Мефодия

Православные специалисты по недвижимости, опыт 25 лет

АРЕНДА (сдать, снять)
КУПЛЯ-ПРОДАЖА
Ипотека
ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое сопровождение и консультации.
Квалифицированный подход.

Звоните: **8 (499) 409-5785, 8-916-069-0206,**
Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

Читайте обновлённый сайт газеты «Крестовский мост»!

Сотни интервью с интересными людьми, десятки откровенных рассказов о ярких служителях Церкви, репортажи о паломнических поездках, конкретные советы православным путешественникам, ответы на ваши вопросы — всё это легко найти на обновлённом сайте нашей газеты.

Наш адрес:

www.krest-most.ru



Надо ли в храме мужчинам и женщинам стоять раздельно

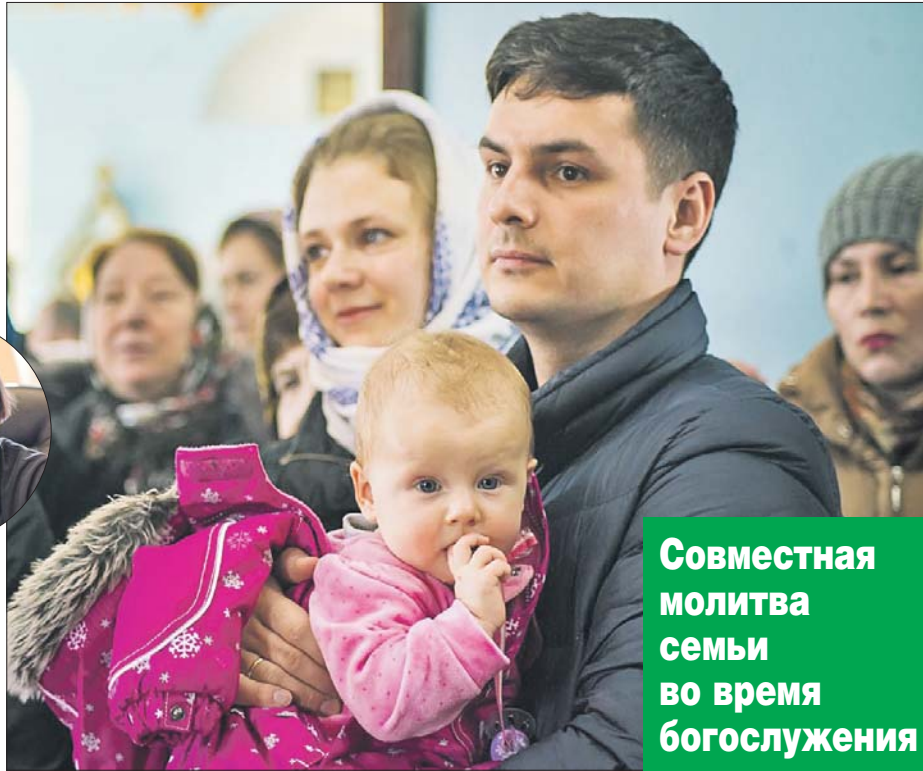
? В некоторых храмах во время богослужения мужчины и женщины стоят по разные стороны от Царских Врат. В других храмах этого нет. Где соблюдается правильный порядок?

Виктор

Отвечает **председатель Учебного комитета Русской Православной Церкви, протоиерей Максим Козлов:**

— Какого-либо единого правила о том, кто где должен стоять в православном храме, не существует. Была древняя восточная традиция, когда мужчины стояли отдельно от женщин. Считалось, что это позволяет лучше сосредоточиться на молитве.

Сегодня такое разделе-



tatmitropolia.ru

Совместная молитва семьи во время богослужения приносит очевидное благо

ние принято прежде всего в монастырях. Понятно, что монахиням не нужно

смешиваться с молодыми прихожанами, а монахам — с юными девицами. Но то, что правомерно и обоснованно в монашеской

жизни, не всегда имеет смысл переносить на жизнь обычного прихода. Многие люди посещают богослужение семьями, и расходиться мужу и жене в разные части церкви вряд ли правильно. Наоборот, совместная молитва семьи, когда супруги находятся рядом и объединены общей духовной работой, приносит очевидное благо. Тем более что с ними могут быть дети, и было бы странно наблюдать, как папа с сыном уходят направо, а мама с дочерью — налево.

Кроме того, у нас немало приходов, где число прихожанок существенно превышает число мужчин. В праздники, когда храм переполнен, разделение по гендерному признаку создаст странную картину: на одной половине храма свободно, а на другой тесно. Поэтому в большинстве обычных приходских храмов разделения не существует, и это вполне оправданно.

Почему в воскресные дни запрещены земные поклоны

? Почему по воскресеньям и в большие церковные праздники нельзя совершать земные поклоны? Относится ли этот запрет только к храму или дома в такие дни земные поклоны тоже запрещены?

Алевтина Сергеевна

Отвечает **настоятель храма Святого равноапостольного князя Владимира в Новогиреево протоиерей Алексей Батанов:**



— В Типиконе, православном Богослужебном уставе, есть глава о поклонах, и в ней действительно предписывается не совершать земных поклонов в воскресные и другие праздничные дни. Дело в том, что вместе с Крещением из Византии на Русь пришли и многие богослужебные традиции. По-гречески «воскресение» звучит как «анастасис» и дословно означает «восстание», то есть состояние, противоположное поклону.

И в Богослужебном уставе, и в Уставе о трапезе многократно подчёркивается торжественность воскресного праздника. Это малая Пасха. Каждый раз в воскресный день мы вспоминаем Воскресение Христово, поэтому это всегда не постный день, это время радости, ликования, а не время земных поклонов и оплакивания своих грехов.

Впрочем, и сегодня в разных церквях и монастырях Русской Церкви можно встретить разную практику. Где-то строго воздерживаются от поклонов, где-то делают поклоны перед святыней, перед Чашей Христовой. Думаю, что это допустимо и нам нужно придерживаться той практики, которая сложилась в том храме или монастыре, где мы бываем на богослужениях. Келейно поклоны делать можно.

В чём смысл субботы для православного человека

? Воскресный день в Церкви называют малой Пасхой, это всегда праздник. А какое значение имеет для православных суббота? Сохраняется ли за ней какой-то особый духовный статус?

Николай

Отвечает **настоятель храма Святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском иерей Кирилл Краев:**

— Суббота в Православной Церкви является вторым по значимости днём недели после воскресенья. Согласно Библии суббота — 7-й день, день покоя, в который Бог почил от дел творения. Воскресенье по-церковному считается первым днём недели, в который мы прославляем Воскресшего Христа, задаём тон остальным дням.

По примеру Бога люди хранили субботу, посвящая её Богу, отлагая дела житейские. Пророк Моисей получил эту заповедь как обязательную. Суббота была призвана помочь людям не по-

терять связь с Богом и любовь к Нему из-за бесконечных дел. Бог в этот день прекратил творить новое, но не перестал заботиться о мире, поэтому дел милосердия и богопочитания в этот день никто не запрещал.

Вопреки устоявшемуся мнению, воскресенье не заменяет собой субботы, эти дни имеют схожий, но всё же не одинаковый смысл. Новозаветное отношение к субботе заключается в том, что в этот день обычно ослабляется пост — в многодневные посты день субботний соблюдается не так строго, как в будни, — а песнопения дня несколько более торжественны.

В православном богословии суббота тоже выделяется особо: Отцы Церкви считают, что этот день напоминает нам, что во все дни мы должны уклоняться от грехов и творить добрые дела. Ветхозаветные люди посвящали Богу один день из семи, но это было и является напоминанием о том, что в идеале Богу должна быть посвящена вся жизнь православного христианина.



Важны ли слёзы во время молитвы

? Иногда во время молитвы начинаю плакать, особенно когда думаю о своих грехах и о милосердии Бога. Моя подруга давно ходит в храм и говорит, что при молитве не должно быть таких сильных эмоций. Надо ли себя сдерживать? Или слёзы означают, что я правильно молюсь?

Лидия

Отвечает **старший преподаватель Московской духовной академии протоиерей Александр Тимофеев:**

— Сдерживать слёзы не надо, но важно понимать, что слёзы не главное и не могут служить каким-то показателем «правильности» молитвы. Часто бывает, что людям, которые входят в Церковь, Господь поначалу даёт дар слёз, открывает Свою благодать. Таких людей переполняют чувства, они могут плакать во время исповеди, у них есть ощущение близости Бога. А потом это состояние проходит и начинается иной период: когда человек может молиться, каяться и при этом ничего особо не чувствует. Словно Господь отвернулся, забыл о нём.



Такое состояние сердечности, богооставленности переживали многие святые. Почему происходит эта перемена? Бог как бы даёт верующему первоначальный опыт благодати, а потом отступает от него, чтобы дальше человек учился сам обращаться к Нему, искать Его, быть Ему верным без какой-либо явной награды. И надо пройти эту духовную пустыню, сохранить веру и волю к молитве.

Поэтому не придавайте большого значения телесным проявлениям и не надейтесь на то, что плач во время молитвы будет у вас всегда. И тем более не приписывайте себе какое-либо достоинство: дескать, как хорошо я молюсь, аж слёзы текут! Это может ввести в опасное состояние духовной гордыни, прелести.

Читайте святоотеческие труды о молитве — Аввы Дорофея, Игнатия Брянчанинова, Феофана Затворника. И готовьтесь к борьбе с нежеланием молиться. Может наступить момент, когда слёзы исчезнут, но это не значит, что надо перестать молиться. Наоборот, это будет означать начало трудного духовного пути, христианского подвига.



Сольба ждёт студенток

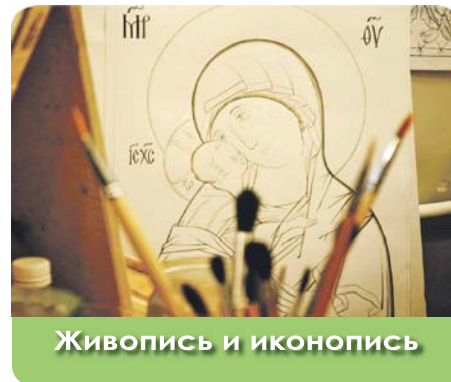
КОЛЛЕДЖ «Добрая школа на Сольбе» при Николо-Сольбинском женском монастыре принимает абитуриенток на специальности:



Хоровое дирижирование,
регент



Поварское и кондитерское
дело



Живопись и иконопись



Конструирование, моделирование
и технология швейных изделий

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ

Телефон: +7-980-749-17-82

E-mail: college@solba.ru

Сайт колледжа: college.solba.ru

Адрес: Ярославская область,
Переславский район, местечко Сольба

ОБУЧЕНИЕ БЕСПЛАТНОЕ ПРИЁМ ПО ИТОГАМ СОБЕСЕДОВАНИЯ диплом государственного образца и внутрицерковный диплом

ОТЗЫВЫ СТУДЕНТОК



Ксения В., 4-й курс.

У колледжа «Добрая школа на Сольбе» есть большой плюс: здесь можно выучиться и на регента, и на дирижера хора, преподавателя. Поэтому я учусь именно здесь, ведь иначе нужно заканчивать два учебных заведения.

Любовь К., 3-й курс.

Помимо основной учёбы, мы получаем много других навыков. Можно учиться шить, готовить, расписывать керамику. Сестры уделяют нам очень много времени и внимания, стараясь дать как можно больше полезного.



Ульяна Г., 3-й курс.

В колледже «Добрая школа на Сольбе» можно получить и светскую и церковную профессию. Здесь преподают профессионалы, мастера своего дела. Мы всё время живём в монастыре, учимся, трудимся во славу Божию, часто посещаем храм. В колледже мы получаем знания, а в монастырской жизни постоянно приходится применять их на практике, поэтому материал усваивается быстрее и лучше.

10 ПРИЧИН ПОСТУПИТЬ В НАШ КОЛЛЕДЖ

СВЕТСКОЕ И ЦЕРКОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

«Добрая школа на Сольбе» - единственный православный колледж в России. Имеет лицензию, государственную аккредитацию и конфессиональное представление. Обучение по государственным образовательным стандартам сочетается с православным компонентом.

2 ДИПЛОМА

По окончании колледжа выпускницы получают диплом государственного образца и внутрицерковный диплом. Они могут работать как в светских, так и в церковных учреждениях.

ДУХОВНАЯ СРЕДА

Отличительными особенностями нашего колледжа является то, что студентки постоянно находятся в духовной среде, участвуют в Таинствах Церкви, видят перед глазами добрый пример сестер. В колледже царит атмосфера доброжелательности, доверия, поддержки и взаимопонимания.

БЕСПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ И ПРОЖИВАНИЕ

В нашем колледже обучение бесплатное. Проживание на территории Николо-Сольбинского женского монастыря в монастырских корпусах. Студентки живут в уютных комнатах по 3 человека.

ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ

В нашем колледже бесплатное четырёхразовое питание. В него включены натуральные экологически чистые продукты от монастырского хозяйства.

ЗАНЯТИЯ В МОНАСТЫРСКИХ МАСТЕРСКИХ

Помимо учебных дисциплин, студентки колледжа имеют возможность получить профессиональные навыки и раскрыть свои творческие способности в монастырских мастерских: керамической, вышивальной, швейной, пряничной, мастерской по изготовлению мыла.

МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

В монастыре есть медицинский центр, аптека и постоянная дежурная медсестра. Студентки колледжа во время учёбы проходят диспансеризацию и лечение в лучших московских клиниках.

ХОРОШАЯ ЭКОЛОГИЯ

Монастырь находится в лесу, далеко от больших городов. В радиусе 70 км нет никаких промышленных предприятий. У нас хорошая экология, чистый воздух, тишина и уединение – идеальные условия для учёбы.

ОХРАНЯЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Территория монастыря охраняется, ведётся круглосуточное видеонаблюдение.

ПОМОЩЬ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ

Образовательная программа колледжа ориентирована на требования работодателей. Монастырь сотрудничает с работодателями и оказывает помощь в трудоустройстве выпускниц.

Лицензия: серия 76/Л02 №0001481, №46/17 от 14.07.2017

Герой России Елена Серова: В нештатных ситуациях помогает вера

Какие мысли приходят на орбите при взгляде на планету Земля

В конце 2006 года Елену Серову зачислили кандидатом в отряд космонавтов, а в 2014-м она отправилась в космическую экспедицию на корабле «Союз». Полёт длился до середины марта 2015-го и составил 167 дней. Серова стала четвёртой женщиной-космонавтом в истории России. Мы попросили её рассказать о своём опыте и о том, какое значение имеет для неё вера.

Перед полётом — поездка в Лавру

— Некоторые космонавты посещают Троице-Сергиеву лавру перед полётом в космос. Наш экипаж тоже ездил в это святое для многих россиян место. Для нас специально открыли священную раку, мы приложились к мощам преподобного Сергия. До сих пор помню благоухание, которое исходило от мощей Сергия Радонежского. В Лавре мы смогли приложиться и к другим святыням.

— Среди российских космонавтов много верующих?

— Не все. Есть те, кто пришёл к вере до полёта, и те, кто после полёта. Я знаю заслуженных лётчиков-испытателей, Героев России, глубоко верующих.

— В какой храм вы чаще ходите? В Звёздном городке?

— Я живу в Королёве, у нас много храмов. А в Звёздном городке после полёта я посещала церковь Преображения, она строилась в том числе и на средства космонавтов, на пожертвования. Там служил до недавнего времени отец Иов, сейчас он стал схимонахом и живёт в Троице-Сергиевой лавре. Он замеча-

тельный и удивительный, прошёл почти все испытания, как настоящий космонавт: с парашютом прыгал, в скафандре погружался, летал с нами на невесомость. Когда его спрашивали, зачем, отвечал: «Как же я могу общаться, наставлять,

В космосе осознаёшь, какие мы здесь маленькие, и первая мысль: «Неужели о нас вообще Кто-то думает?»

если сам через это не прошёл?» Он благословляет все экипажи. На борту МКС с нами летают иконы, которые привозились несколькими экспедициями. Есть икона, которую Патриарх преподнёс одному из экипажей перед полётом.

«Давайте окрестимся»

— Вы верующая с детства?

— Нет, в семье не было верующих, хотя, когда я ездила к бабушке на Урал, то видела там иконы в красном углу в избах — это были для меня интересные, загадочные, таинственные предметы. К вере шла постепенно. Мой папа военный, служил в Германии и, когда мы оттуда вернулись в девяностые годы, предложил: «Давайте окрестимся». И мы окрестились всей семьёй. Мне было 18 лет. У меня



Сегодня Елена Серова — депутат Государственной думы РФ, занимается вопросами экологии и охраны окружающей среды

всегда было ощущение того, что хоть мы и свободные существа, но есть Кто-то, направляющий нас в жизни. Позже стало приходить понимание того, что можно положиться на Бога. Это достаточно личные чувства, об этом рассуждать сложно, и тем не менее это понимание приходило по мере взросления, становления, по мере прохождения жизненного пути.

— У вас муж, дочка. Когда мамабортинженер собирается почти на

полгода лететь в космос, как она организует быт семьи?

— С житейской точки зрения я позаботилась, чтобы в это время рядом с дочерью были близкие люди — моя сестра, её крёстная, и моя мама. Чтобы дочка чувствовала заботу. Я регулярно звонила родным домой с орбиты, со станции, просила супруга полить цветы, разговаривала с мамой, дочкой. В общем, делала всё, чтобы близкие чувствовали: я далеко, но я рядом.



Фото предоставлено Еленой Серовой

Нам нужно ощущать поддержку свыше

— Полёт в космос повлиял на вашу веру?

— Можно сказать, что да. С огромной высоты видишь Землю и не понимаешь, как это всё могло появиться, откуда? Вероятность, что как-то зародилось само собой, ничтожно мала. Поэтому серьёзные учёные часто приходят к пониманию того, что есть Создатель и мы постоянно находимся под пристальным вниманием. Там, на орбите, на станции, вдруг осознаёшь, насколько мы здесь с вами маленькие. И первая мысль: «Неужели о нас вообще Кто-то думает?» Видишь в иллюминатор атмосферу и понимаешь: убрать её — и всё, ничего живого не останется. Но она есть. И есть красота Земли, которую я наблюдала: озёра, океаны, реки, сверкающие в солнечных лучах... Это совершенство потрясает.

— Как вы думаете, в космосе легче верующему или неверующему космонавту?

— Прежде всего космонавт должен быть хорошо подготовлен. Но бывают ситуации, касающиеся нашего душевного состояния. И если у тебя есть какой-то стержень и уверенность, то проще, в случае возникновения нештатных ситуаций, когда чувствуешь поддержку свыше. В такие моменты помогает вера.

Беседовала
Надежда Подольская

Профессиональные, опытные юристы помогут

**ПЕНСИОНЕРАМ
БЕСПЛАТНО**

подготовить документы
по перерасчёту пенсий,
обеспечат специальными
бланками и помогут их
правильно заполнить!

ОБРАЩАЙТЕСЬ! Не теряйте возможность
получить всё, что вы честно заработали
за свою долгую трудовую деятельность

8 (499) 399-00-67
Звонок бесплатный

Электронную
версию
читайте на сайте

www.krest-most.ru

Читайте «КМ»
в соцсетях:

f facebook.com
krestovskymost
B vk.com
krestovskymost

Отмечайте понравившиеся
публикации, делитесь,
комментируйте

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

Фонд Архангела Михаила
приглашает на работу
для оформления сертификатов
на именные пожертвования
для реставрации Знаменского храма
Новоспасского монастыря

- Работа за промостойкой в торговых центрах г. Москвы
- График: 2/2, 6 часов в день
- Без разъездов

От Вас нужно:

- Любовь к Божиему делу
- Коммуникабельность
- Аккуратность



8 (495) 422-25-88
8 (926) 935-93-24

«Иди спокойно, и ты дойдёшь», — сказал мне Христос»

Писатель Анна Литвинова о своих молитвах, которые меняли её жизнь

В тандеме писателей Анны и Сергея Литвиновых родилось немало популярных остросюжетных книг. Многие из них экранизированы, в том числе «Авантюристка», «Десять стрел для одной», «Ныряльщица за жемчугом». Анна рассказала нам о том, как пришла к вере, и о чудесах на этом пути.

Готовилась к экзаменам, а пришла к крещению

— Когда вы решили креститься?

— Это было очень необычно. Перед поступлением в институты мы с подругой дополнительно занимались литературой у одной потрясающей женщины — Вероники Николаевны. Дай ей Бог здоровья! Она оказалась человеком воцерковленным, имела много друзей среди священников. Как-то мы приехали на урок, а там — отец Иосиф из Свято-Троицкой Сергиевой лавры. Он заинтересовался у нас с подругой: крещены ли мы? Я замаялась, потому что в нашей семье ходили слухи, что прабабушка, возможно, крестила меня в младенчестве. Однако никто не знал этого точно, а как быть в этой ситуации — непонятно. Отец Иосиф развеял все сомнения, рассказал, как нужно поступать в таких случаях. И мы решили окреститься.

Когда силы были на исходе, передо мной вдруг возник лик Христа



Из личного архива

— От подготовки к экзаменам это вас не отвлекло?

— Наоборот. Придало больше сил и уверенности. Помню, что в тот день у нас было необычайно приподнятое, радостное настроение. Кстати, в институты мы поступили без проблем. Я вообще все четыре экзамена сдала на пятёрки, что не так часто случалось тог-

да при поступлении на кафедру МГУ.

Ответ услышала на высоте 5 тысяч метров

— А потом часто обращались к Богу?

— К стыду своему, признаюсь, что в основном обращалась, когда чувствовала свою слабость, бессилие. Так случилось, что мы с мужем не сразу захотели детей, а когда уже психологически были к этому готовы, у нас ничего не получалось. И вот тогда я начала ходить в церковь, ездить к Матронушке. Как-то зимой во время отдыха в санатории мы с супругом узнали, что километрах в десяти находится святой источник, и решили съездить туда на лыжах. В воду супруг меня не пустил, а сам со словами: «Попрошу Бога о детях» окупнулся. Так вышло, что именно после этого в нашей жизни наступила долгожданная счастливая перемена.

— Какие ещё ответы вы получали на свои молитвы?

— Был, например, такой довольно необычный случай. Муж мечтал побывать на горе Кайлас, мы серьёзно к этому готовились, потому что подниматься надо на довольно большую высоту — более 5 тысяч метров. К этому времени я вместе с братом Сергеем Литвиновым уже лет десять писала книги, но часто задавалась вопросом: своим ли делом занимаюсь? И вот во время восхождения этот вопрос почему-то всё время всплывал в голове.

В один из дней мы должны были пройти 20 километров. В горах на высоте, где не хватает кислорода, это очень не просто. Когда мои силы, как мне казалось, уже были на исходе, передо мной вдруг возник лик Христа, абсолютно такой, как на иконах. Очень спокойно он мне сказал простые слова, смысл которых был таким: «Иди дойдёшь». На меня это произвело такое сильное впечатление, что я и думать забыла об усталости и даже прибавила хода. А на вершине я мысленно обратилась к Богу с молитвой и вдруг получила своеобразный знак в ответ. Опускаю глаза и вижу под ногами камень совершенно необычной формы: вылитый фойлиант со страничками, с обложкой. Этот камень хранится у меня дома.

— Создаётся впечатление, что вся ваша жизнь наполнена чудесами.

— Да, так и есть. Причём иногда это касается вполне конкретных проблем. Однажды, например, нас с братом после встречи с читателями в Казани отвезли в Казанский Богородицкий монастырь. И тут я не удержалась, улучила момент, когда у Казанской иконы Божией Матери никого не было, и попросила помочь, чтобы нашими с Сергеем книжками заинтересовались какие-нибудь крупные мировые издательства, сделали хорошие переводы. Так вот, выходим из храма, садимся в машину, я открываю телефон и вижу в мессенджере письмо от французских издателей: «Мы чрезвычайно заинтересованы в ваших книгах, хотели бы издавать их во Франции». С тех пор во Франции вышло несколько наших книг, а мы ездим в Париж по приглашению издательства.

Все дороги ведут в обители

— А в творчестве вы придерживаетесь христианской морали?

— С Сергеем у нас чёткая позиция по этому поводу. Мы никогда не позволяем злоторжествовать. Иногда каких-то симпатичных героев, которые запутались, отправляем в виде исключения не в тюрьму, а в изгнание. Но и там они остаются с муками совести. Как-то у меня была идея сделать главным злодеем такого условного Грабового: помните, он брал у безутешных родителей деньги и якобы воскрешал их детей? Но потом мы с Сергеем решили, что такой человек недостойн быть в литературе даже в роли злодея.

— В паломнических поездках бываете?

— В последнее время жизнь меня сама приводит в храмы. Когда началась эпидемия, мы решили уехать с детьми подальше от Москвы. В самой глуши сняли домик, где прожили два чудесных месяца. И ближайшей к нам точкой цивилизации оказался скит «Экономисса» Богородицкого Житенного монастыря. Я часто туда приезжала, общалась с его обитательницами, они меня удивили своим спокойствием, мудростью.

Через некоторое время мы перебрались во Псков. И так получилось, что поселились буквально напротив Снетогорского монастыря на берегу реки Великой.

А недавно ездила с сыном на турнир на другой конец Москвы. Он закончил играть в восемь вечера, а утром снова игра. Навигатор показывает, что дорога до дома в Бибирево займёт 3 часа 40 минут. Решили заночевать где-то там. И оказалось, что ближайшая недорогая гостиница находится при Крестовоздвиженском Иерусалимском женском монастыре. Так что вечер я провела в интереснейших беседах с монахинями.

Кстати, в поездке я обязательно беру с собой икону Божией Матери, которую мне ещё при крещении подарил отец Иосиф, а также иконы Казанской Божией Матери и Николая Чудотворца.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

Возлюбленные о Господе братья и сестры! Поможем всем вместе собрать храму средства на ремонт крыши!

С низким поклоном обращаемся прихожане и Приходской совет православного прихода Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области ко всем неравнодушным людям с просьбой оказать любую посильную помощь для ремонта крыши храма.

Без Вас, дорогие наши благодетели, мы не сможем собрать необходимое количество средств для ремонта, так как храм наш сельский, приход небольшой, жители села, в основном, люди пожилого возраста, большая часть средств идёт на обязательные платежи прихода.

Не имеет значения сумма, которую Вы смогли бы пожертвовать. Любая сумма - это бесценный вклад в общее благое дело. Можно и самостоятельно приобрести необходимые материалы и связаться с нами по телефону 8-953-705-47-99 для решения вопроса о передаче их нам на приход.

Церковь всегда молится за строителей, благодетелей и жертвователей храмов. Господь принимает наши пожертвования и благоволяет нас, а через нас - и наши семьи, наших близких и родных нам людей. Все жертвователи, благодетели, строители храма поминуются на всех богослужениях.

Мы всем приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому преподобномученику Амвросию (Астахову), родом из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянному на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Очень надеемся на участие каждого человека, пускай даже на малую помощь, но этот вклад станет личным участием каждого в этом благом деле. Будем благодарны за любую оказанную помощь! Спаси и сохрани Вас всех Господь!

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

На карточку Сбербанка:

№ 2202 2004 9554 7851,

Елена Михайловна Камнева

На расчётный счёт Банка

(банковские реквизиты):

ИНН 4813009399/КПП 480501001;

ОГРН 1064800015565,

местная православная религиозная

организация приход Казанского храма

с. Борисовка Добровского района Липецкой

области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат),

р/с 40703810224080000005,

Липецкий РФ ОАО «Россельхозбанк»,

г. Липецк, БИК 044206756,

к/с 30101810800000000756.

В графе «Назначение платежа»

просим указать следующее:

«Пожертвование на нужды прихода»

Почтовый адрес храма: 399173, Липецкая

область, Добровский район, с. Борисовка,

ул. Пионерская, дом 2А.

Великолепная восьмёрка

Этот номер нашей газеты выходит накануне вручения Патриаршей литературной премии. Рассказываем обо всех номинантах из финального списка: каждый из них по-своему замечателен и заслуживает читательского внимания.

Из какого списка жюри Патриаршей премии выбрало победителей



Поэт, учёный, телеведущий

Популярнее всех в этом списке, пожалуй, **Игорь Волгин**. Хотя бы потому, что он часто появляется на телеэкранах: ведёт популярную программу «Игра в бисер» на телеканале «Культура», участвует в различных ток-шоу. Известен он и всем, кто интересуется биографией Достоевского: Волгин один из крупнейших знатоков этой темы, академик. Ещё один его талант — поэтический. И наконец, важное его призвание — быть наставником юных дарований. В 1968 году он создал и с тех пор бессменно возглавляет студию «Луч», из которой вышли многие известные российские писатели и поэты.

Иконописец стал прозаиком



В юности **Василий Дворцов** освоил дюжину профессий — от токаря до дизайнера. А когда получил диплом художественного училища, надолго утвердился в двух разных сферах — в театре как декоратор и в Церкви как иконописец. Создал множество икон, расписал два сибирских храма: в городе Черепаново и в селе Могочине.

Литературным творчеством занялся в 40 лет по благословению своего духовника. Точнее даже, по его настойчивой просьбе: сам Дворцов раньше писательством не увлекался. Однако успех к нему пришёл быстро. Особый интерес читателей вызвали сборники «Манефа» и «Нескончаемый патерик» — рассказы о помощи Божией в жизни современных христиан.

— Наша задача, — говорит Дворцов, — в неспокойном, растревоженном мире помогать людям слышать и понимать друг друга.

Наш человек в Венгрии

Валерий Лепяхин живёт в Венгрии, преподаёт в университете. Он доктор филологии, искусствовед, знаток русской литературы и иконописи, автор солидных монографий и учебных пособий.



В 65 лет освоил новую стезю: опубликовал свою первую художественную повесть «Не опали меня, Купина!». Сюжет её исторический: во время нашествия Наполеона на Россию французский офицер похитил из храма икону «Неопалимая Купина», но через много лет приехал в Москву и вернул образ в церковь.

Вторая книга Лепяхина посвящена судьбе того же чудотворного образа — явлению «Неопалимой Купины» в 1678 году, в царствование государя Феодора Алексеевича. Чтобы отделить свои научные труды от беллетристики, прозу автор издаёт под псевдонимом Василий Костерин (так звали его деда).

Словесные самоцветы

Анатолий Байбородин — мастер деревенской прозы. Его родной город — Иркутск, любимый отдых — путешествия по тайге, рыбалка. Анатолий Григорьевич всерьёз занимался традиционной культурой, составил «Русский месяцеслов», сборник о народных обычаях, обрядах, поэтических поверьях.

Его прозу отличает особый язык, порой затейливый, с использованием полузабытых слов. Этот узорчатый стиль критики назвали речью, украшенной «словесными самоцветами из сибирских залежей».

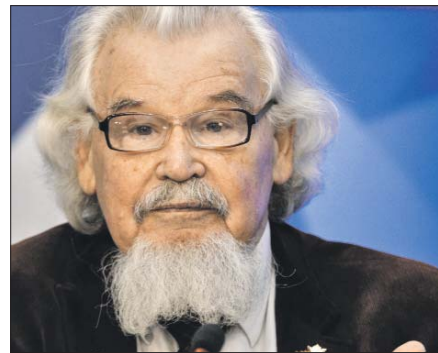


Истории из операционной

Андрей Убогий — хирург с 35-летним стажем. Трудится в Калуге, в городской больнице скорой помощи. Ещё студентом начал писать рассказы. В 1991 году вышла первая книга — «Горькая радость». Сегодня Убогий — лауреат литературных премий, автор романов, пьес, путевых очерков.

В этом году увидела свет его новая книга — «Моя хирургия. Истории из операционной и не только». В ней звучит почти исповедальная интонация, и в то же время это вполне объективный рассказ о жёстком, а порой жестоком мире хирургии.

Мудрый сказочник и тонкий лирик



Владиславу Бахревскому в этом году исполнится 85 лет. Многие воспитывались на его детской прозе, добрых и мудрых сказках. Для взрослых он — автор романов о ярких героях русской истории, князьях, царях, деятелях трагического церковного раскола. Телезрители наверняка помнят сериал «Раскол» (историки высоко оценили правдивость сценария, написанного Бахревским). Он и сегодня активно работает: недавно издал двухтомник о схимонахе Антонии (Булатовиче) — царском офицере, воине, исследователе Эфиопии, который в 33 года уехал на Афон, принял монашество и стал одним из лидеров опального движения имяславцев.

А ещё Бахревский пишет стихи: «Я и в травах слышу колокольчики, / Молодой, счастливый наш секрет. / Мы не переменимся нисколько. / Есть ведь жизнь. / У Бога смерти нет».

«Евгений Онегин» звучит и на абхазском



Народный поэт Абхазии **Мушни Ласурия** — личность легендарная. В начале 1960-х учился в московском Литинституте, сблизился там со многими звёздами «оттепельной» поэзии. Вернувшись на родину, работал в ведущих издательствах, возглавлял Союз писателей Абхазии. Активно занимался творчеством, причём перешёл от лирики к крупному жанру. Его эпическую поэму «Золотое руно» Фазиль Искандер назвал «трагическим гимном родной стране». Ласурия перевёл на абхазский язык «Евгения Онегина», «Витязя в тигровой шкуре», поэмы Лермонтова. Удостоен множества наград и премий. «Тебе, Всевышний, вечно благодарен / За то, что мне родной язык подарен, / Что муза не покинула меня», — написал он в одном из стихотворений.

Как драматург пришёл в Церковь

В 1970-х годах **Владимир Малягин** стал знаменит: театр «Современник» поставил его пьесу «НЛО» с Мариной Неёловой и Вацлавом Дворжецким. А через несколько лет автор пережил духовное потрясение: устрашающее ночное видение заставило встать на колени перед единственной в доме иконой Спасителя, а утром поспешить в храм, на исповедь и к причастию. Шёл 1982 год, государство ещё боролось с Церковью, но для Малягина уже началась новая жизнь.

Его пьесы «Отец Арсений», «Аввакум», «Карамазовы», «Мёртвые души», «Наполеон в Кремле» были поставлены во многих российских театрах. Успешен он и в роли сценариста (фильм Юрия Грымова «Чужие»), и детского писателя — автора житий святых и «Повести об Алёше».



Тайная молитва Екатерины Максимовой

Как народная артистка СССР стала крёстной матерью японки

В японской «Википедии» в разделе «Православные японцы» есть необычная персона — балерина Юкари Сайто, художественный руководитель ведущей труппы страны «Токио-балет». А её крёстной матерью стала звезда советского балета — Екатерина Максимова.

Юкари — при крещении Юлия

В 80-х годах, будучи примой-балериной «Токио-балета», Юкари Сайто часто выступала в Москве, где её партнёром был солист Большого театра Николай Фёдоров. В 1990 году они поженились, и 23-летняя японка решила принять веру мужа — православие. А крёстной матерью стала её педагог — знаменитая Екатерина Максимова.

«Мы стали думать, каким именем её крестить — по созвучию единственно более-менее подходящим именем казалась Юлия», — вспоминала Максимова.

А когда они проверили святцы, выяснилось, что день рождения Юкари — 29 июля — совпадает с днём памяти святой мученицы Юлии (Иулии Корсиканской).

Несколько лет их семьи тесно общались. Муж Максимовой — танцовщик и балетмейстер Владимир Васильев — стал крёстным сына Юкари и Николая. По воспоминаниям Максимовой, Юкари-Юлия была очень набожной: «Как приезжает в Москву, сразу торопится



Екатерина Максимова исполнила главные партии всех классических балетов на сцене Большого



Максимова называла свою ученицу Юкари Сайто дочерью

в церковь, как выкроит свободные полчаса — опять в церковь...»

«С головой в ледяную воду»

Сама Екатерина Максимова крестилась тоже не совсем обычно. Такое решение она приняла, когда они с мужем были в Нью-Йорке в декабре 1989 года.

«Обряд совершал молодой русский священник, который трижды погрузил меня всю с головой в ледяную воду купели», — вспоминала балерина. По её словам, полное погружение стало для неё неожиданно: друзья, организовавшие крещение, сказали ей, что взрослых людей толь-

Перед выходом на сцену всегда говорила: «Господи, помоги!»

ко покропят святой водой.

Для Максимовой — ей тогда было 50 лет — крещение было отнюдь не данью моде. «Я не люблю раскрывать душу, описывать свои переживания, но скажу, что обряд крещения не был для меня просто формальностью, и то, что потом я сама уже трижды

становилась крёстной, для меня необыкновенно важно», — отмечала она.

Будучи всегда на публике, Максимова бережно сохраняла свою внутреннюю жизнь, и только в её мемуарах открылись неожиданные подробности её духовной жизни. «Когда выходила на сцену перед спектаклем, произносила в душе: «Господи, помоги!» Всегда, всегда! И потом, по окончании спектакля, благодарила: «Спасибо, Господи, за то, что подержал, помоги!» — так она напишет уже в зрелом возрасте.

Окна выходили на колокольню

Но как сложилась такая привычка у балерины, вы-

росшей в советское время? К тому же, по её словам, мама и бабушка не были религиозными. Оказалось, что в детстве у Екатерины Максимовой была няня Василиса Павловна. Это была дальняя родственница, из простых русских крестьянок, глубоко верующая. Когда Катя ночевала в доме у няни, то на следующее утро они обязательно заходили в храм. Впечатлительная девочка ощущала красоту церковной жизни, любовалась на огоньки свечей и лампад, сохранив детские впечатления на многие годы.

Кстати, семья Максимовых жила по соседству с храмом Воскресения Словущего на Успенском Вражке. Дом 17 в Брюсовом переулке был одним из первых московских кооперативов. Его построили в 1928 году для себя артисты МХАТа, в их компанию входили дед балерины — философ и теоретик искусства Густав Шпет — и знаменитый архитектор Алексей Щусев, разработавший проект этого дома. Часть окон квартиры Максимовых на пятом этаже выходила на колокольню Воскресенского храма.

— Если на Пасху в церкви открывали окна, то нам никуда и ходить не надо было: мы слышали всю службу, а с балкона видели крестный ход, — вспоминала балерина.

Кстати, у храма Воскресения, расположенного в двух шагах от консерватории, рядом с Домом композиторов и Домом художника, была благополучная судьба. Его не за-

крыли в советское время, и во многом благодаря именитым прихожанам. Службы посещали певец Иван Козловский, артист Василий Качалов, режиссёр Константин Станиславский, актёр Иннокентий Смоктуновский.

«Обязательно прочитаю Библию»

В обширном репертуаре балерины была одна работа, оставившая неизгладимый след в её душе. В 1990 году Екатерина Максимова танцевала сложный мюзикл по библейской «Песни песней». Она называла его самым сложным и рискованным из своих драматических опытов: «Одна на сцене — это колоссальное внутреннее напряжение, сильнейшая эмоциональная отдача!.. И конечно, сама литературная основа, Священное Писание, чрезвычайно сложна для исполнения». Оказалось, что Максимова выучила весь текст наизусть, чтобы как можно глубже передать смысл притчи языком танца.

Спектакль требовал работы души не только от актрисы, но и от зрителя. Во время гастролей случались ситуации, стрессовые для артиста: бывало, что зрители в зале засыпали, кто-то вставал и уходил посреди спектакля. Но всё же для Максимовой было важно другое: «Случалось, что зрители — единицы, но они были! — подходили к нам и с благодарностью говорили: «Я теперь обязательно прочитаю Библию».

Татьяна ЩЕРБАКОВА



БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Кавказского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований **православной литературы** различных направлений и жанров по умеренным ценам.

Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

Утварь: иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 10:30 до 19:30, без выходных.

Тел.: 8-495-689-15-54, 8-925-011-28-55.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru Интернет-магазин: lazarevkniga.ru



«ДИВО» ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ при храме Святого Духа сошествия на бывшем Лазаревском кладбище г. Москвы принимает заказы на **ИКОНЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.**

- Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков.
 - Технология письма православной иконы. Покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней.
 - Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.
- www.ikona-divo.ru Тел.: 8-926-296-56-71. E-mail: lazarev.divo@mail.ru

МОСКОВСКОМУ ХРАМУ на работу ТРЕБУЮТСЯ:

- **воцерковленные трудолюбивые работницы на кухню, в том числе повар, а также на мытье посуды и огород.**
- Тел.: 8-926-296-14-47 (звонить с 11:00 до 21:00).

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибиреве, **магазин «Аз. Буки. Веди»** (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Кавказского).

Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры. Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

Крым: место отдыха и молитв

Святые здесь на каждом шагу

— Вы откуда будете? Из Москвы? Хорошо. Вот смотрите, какая у нас икона Богородицы. Видите, на щеке ранка? Знаете, что это в икону копьем ударили? — округлым говорком частит пожилой работник старинного Иверского храма в Феодосии. — Приходите к нам на службу. Ведь мы теперь одна страна. Россия.

Так началось наше недельное путешествие по весеннему ветреному Крыму.

Православная обитель в центре Крымского ханства

Пещерный Свято-Успенский монастырь в Бахчисарае — самый крупный в Крыму. По преданию, он был основан в XV веке на месте чудесного явления иконы Пресвятой Богородицы. Она и хранила обитель, расположенную в центре Крымского ханства.

Помещения трёх храмов и часть келий монастыря — это пещеры, высеченные в скале. К ним ведёт широкая каменная лестница. Низкие каменные потолки, окна-бойницы и захватывающие дух виды на небо, скалы и живописное ущелье. Литургия в храмах совершается каждый день, вечернее богослужение (15.00-18.00) ежедневно, кроме воскресенья. Слышно каждое слово: звуку в пещере некуда деваться.

А снаружи пахнет свежей выпечкой — пещерный монастырь ею славится. Витушки, рогалики, косички, кор-

жики — из постного теста, с маком, корицей. И с яблоками. Люди толпятся у окошка пещеры-пекарни.

— Когда будут готовы? Через час? А если я завтра приду рано утром, они будут? — настойчиво допытывается паломница у весёлого монаха в окошке.

Как выяснилось, речь шла о булочках с яблочной начинкой. Их паломники расхватывают в первую очередь.

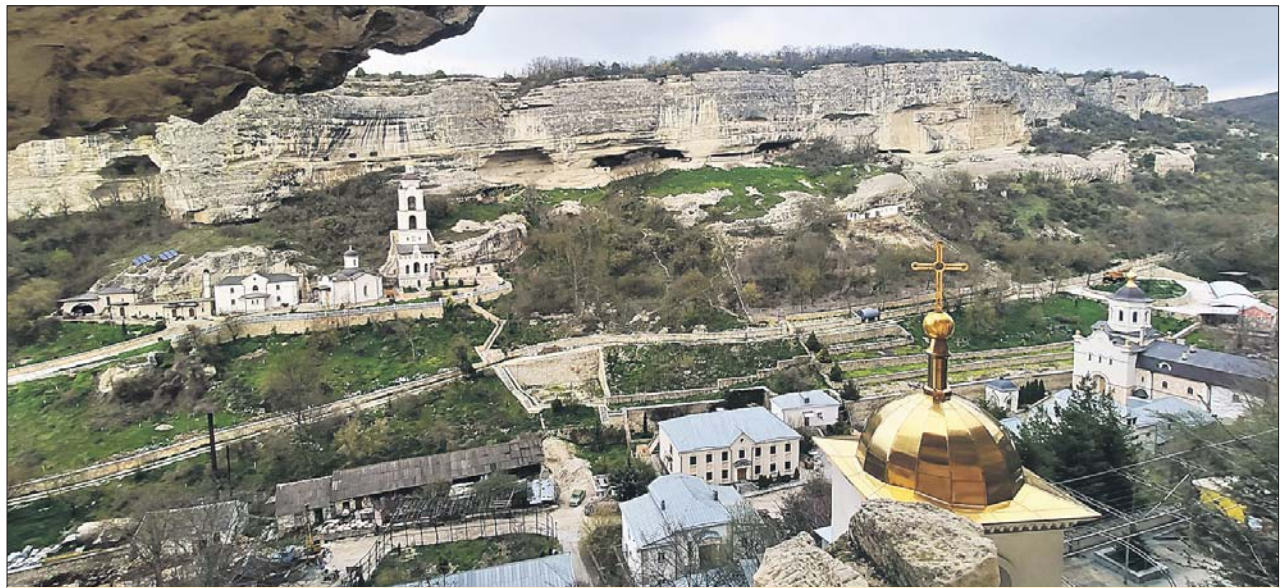
— Нам пожертвовали целую машину яблок. Что с ними делать? Решили на выпечку пустить, — делится словоохотливый монах. — Печём каждый день.

Освящённые белые халаты

«Вы медработники?» — таким вопросом после приветствия встретили нас в Музее святителя Луки (Войно-Ясенецкого). Он находится на территории Свято-Троицкого женского монастыря в Симферополе, где пребывают мощи святого.

— Чаще всего к нам приходят медработники, они особенно почитают святителя, — объясняет смотритель музея. — Мы и привыкли каждого входящего об этом спрашивать.

Знаменитый хирург-практик, доктор медицинских наук, доктор богословия, он 11 лет провёл в ссылках и тюрьмах. За выдающийся вклад в медицину был удостоен Сталинской премии в 1946 году. Став священником, оперировал в белом халате, надетом поверх рясы. В



Такой головокружительный вид открывается с площадки у входа в Успенский храм Свято-Успенского пещерного монастыря в Бахчисарае



Низкие своды Успенского храма опираются на мощные колонны

операционной висела икона, перед которой святитель творил молитву. Ещё при жизни люди свидетельствовали о его прозорливости и чудесных исцелениях. По традиции в день памяти святителя Луки каждый год 11 июня на молебен приходят врачи и медсёстры — освящают белые халаты.

В экспозиции музея много личных вещей святого: облачение, медицинские инструменты, письма. А напоследок каждый сжимает в руках деревянные подлокотники кресла, на котором любил сидеть святитель.

Армянский «Спас Нерукотворный»

О древнем армянском монастыре Сурб-Хач («Святой крест») я узнала благодаря Армену — владельцу чебуречной на набережной Феодосии. На двери своего заведения он повесил огромный плакат с изображением монастыря XIV века и краткой историей.

До него — полчаса от Феодосии по хорошей дороге. Это невероятно красивое место на горном склоне, среди мощных сосен. Во дворе стоят хачкары — каменные кресты, под ногами при входе — могильные плиты, как принято в армянских храмах.

Паломники обязательно подолгу стоят перед необычной иконой Спаса Нерукотворного. Лик написан так, что трагичные глаза Спасителя кажутся то открытыми, то закрытыми. Таких икон в христианском мире всего три — здесь, в Грузии и в Риме.

Это единственный сохранившийся монастырский комплекс Армянской Апостольской церкви в Крыму. Сурб-Хач несколько веков был духовным центром крымских армян. К слову, армяне — первые «официальные» христиане в мире и один из древних народов, населяющих Крымский полуостров. А ещё они любят напоминать об армянском происхождении Анны — византийской царев-

ны, с которой венчался князь Владимир, креститель Руси, в 988 году в Херсонесе.

Самый высокий храм в Крыму украшен якорями, кнехтами и другой морской атрибутикой

Храм в доме и школа при храме

Что ещё вместились в эту бесконечную неделю? Мы нашли в тесном переулке Бахчисарая Никольский храм — прямо в жилом частном доме. В советское время это был единственный действующий храм на весь рай-

он. Вплотную к нему возводится новая стройная церковь с мозаичной иконой Спасителя на фасаде.

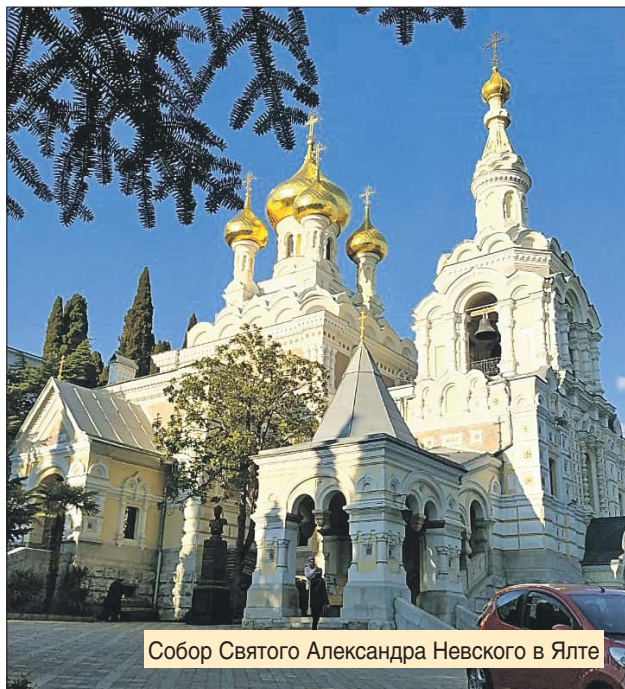
В Ялте мы обнаружили, что во дворе собора Александра Невского появился бюст цесаревича Алексея. Установили его в 2016 году в память визита царской семьи, побывавшей в 1902 году на освящении храма. Интересно, что при храме много лет действует общеобразовательная школа имени цесаревича Алексея, выросшая из церковно-приходской.

Навестили старого знакомого — храм-маяк святителя Николая Мирликийского в Малореченском, под Алуштой. Это самый высокий храм в Крыму, его высота более 60 метров. Он украшен якорями, кнехтами и другой морской атрибутикой. На полу изображена роза ветров, на колокольне — маячный фонарь. На территории храма есть необычный музей, рассказывающий о самых драматичных морских катастрофах.

Три года назад на узкой дороге сложно было припарковаться. А этой весной тут кипят дорожные работы: расширяют проезжую часть — теперь паломникам будет удобно...

Мы покидали Крым после службы в древнем Иверском храме в стенах Генуэзской крепости. В том самом, куда зашли в первый день. В открытую дверь дуло с моря. Рядом стояли кадеты — девчонки и мальчишки в казачьей форме. А сверху на всех нас смотрела Пресвятая Богородица, что «с ранкой на щеке».

Татьяна ЩЕРБАКОВА
Фото автора



Собор Святого Александра Невского в Ялте

Удивительный случай в Коломенском

Потомки святого стали прихожанами храма, в котором служил их предок

Пути Господни ведут через овраг

Протоиерея Алексея Моисеева назначили настоятелем в Предтеченский храм, что в усадьбе Коломенское, недавно, в начале 2021 года. Первое, что он сделал, узнав о назначении, — изумился путям Господним, которые привели его через овраг.

Дело в том, что раньше служил он в храме Казанской иконы в Коломенском; это в пяти минутах ходьбы от Предтеченской церкви, полсотни деревянных ступеней вниз, к ручью, и столько же — вверх. Там шесть лет назад сподобил его Господь написать и издать на собственные средства книгу о Казанском храме. Среди прочих удивительных рассказов в книжке есть и документальная история пресвитера Сергея Воскресенского, бывшего настоятеля Предтеченской церкви, прославленного в 2001-м в лике новомучеников.

После закрытия Предтеченского храма в 1924 году отец Сергей перешёл служить в Казанский, через овраг. То есть проделал путь, обратный тому, что совершил недавно отец Алексей Моисеев. Отец Сергей прослужил в Казанском храме восемь лет, пока в марте 1932 года его по сфабрикованному делу не арестовали. Потом — рутинная по тем временам процедура: заседание тройки, 58-я статья и три года лагерей. В Белбалтлаг НКВД он прибыл в августе 1932-го, а 11 марта 1933 года умер в ла-



Вадим и Илья Воскресенские, а также настоятель Предтеченского храма Алексей Моисеев у иконы священномученика Сергея Воскресенского

герном лазарете (11 марта, к слову, официальный день памяти святого). На воле, в Москве, остались у него жена, сын и две дочери.

«Врага народа» видно по засолке огурцов

Помощник уполномоченного ОГПУ Шишкин за несколько дней состряпал дело об антисоветской агитации в местных колхозах. Опрошенны были несколько десятков свидетелей, в том числе жителей села Дьякова, которые были прихожанами Предтеченской и Казанской церквей. Из показаний многих выходило, что в Дьякове и его окрестностях существует кружок антисоветчиков, состоящий в основном из зажиточных крестьян, а местный батюшка, отец Сергей

Воскресенский, у них чуть ли не за главного.

— Поскольку собирались они якобы в местной чайной и некоторые во хмелю, а некоторые трезвыми выступали против коллективизации, материалам присвоили название «Дело о «тёплой компании», — рассказывает отец Алексей.

Вот, например, показания свидетеля Ивана Чижова, раскрывающие «нутро» одного из заговорщиков, Ивана Качалина: «Качалин И.И. открыто не выступал против Соввласти, но скрытно действовал. Это видно из его работы по засолке огурцов: спаивание рабочих, работающих с ним».

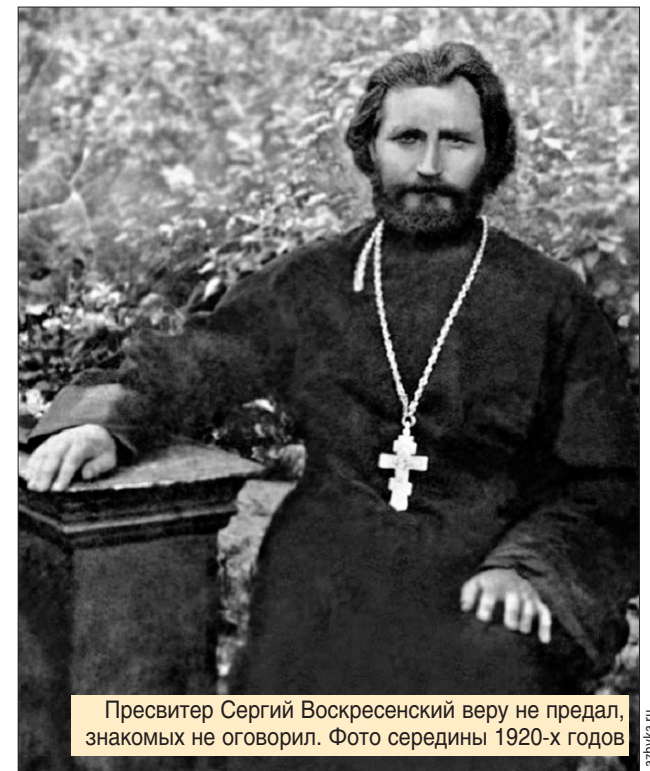
Разумеется, отец Сергей свою вину отрицал, говорил, что агитацией не занимался. Но карательную маши-

ну было уже не остановить. Отца Сергея арестовали в ночь на 16 марта 1932 года в собственном доме.

Кстати, в 1968 году «Дело о «тёплой компании» пересмотрели. И всех живых свидетелей передопростили. Все говорили примерно одно и то же: «Не знаю, что там выходит по моим показаниям, но в памяти моей священник Сергей Воскресенский никакой агитацией не занимался». Отца Сергея реабилитировали.

Секреты «дьяковской корпорации»

— Когда писалась книга, я не справлялся о судьбе потомков отца Сергея Воскресенского, — рассказывает отец Алексей. — Став настоятелем, попросил пожилых прихожан храма навести о



Пресвитер Сергей Воскресенский веру не предал, знакомых не оговорил. Фото середины 1920-х годов

Дело об антисоветской агитации в Дьякове состряпали за несколько дней

них справки. Оказалось, что члены «дьяковской корпорации» о Воскресенских знают всё: кто жив, кто женился, у кого кто родился.

«Дьяковской корпорацией» любовно называет отец Алексей свою нынешнюю паству. Последнего жителя села Дьякова переселили в столицу сравнительно недавно, в 1984-м. А в 1991-м храм возвратили Церкви. Так что бывшие прихожане и их потомки снова пришли сюда молиться.

— Выяснилось, что младшая дочь отца Сергея, Ольга, с радостью встретила открытие храма, ходила сюда, её и отпевали здесь, — рассказывает отец Алексей. — У неё детей не было. Жив сын старшего сына отца Сергея, но он очень пожилой, из дома почти не выходит. А вот у старшей дочери, Серафимы, оказалось, был сын

Николай. И его линия продолжилась: у него есть сын Вадим, а у Вадима — сын Илья. Их-то я и пригласил на службу в память их прадеда и прапрадеда 11 марта этого года. Поговорили, сфотографировались у иконы их святого предка.

Кстати, фамилия у Вадима и Ильи — Воскресенские. Это значит, что Серафима, выйдя замуж, фамилию не стала менять. Нашла способ сохранить память об отце.

— Моя «дьяковская корпорация» разбросана сегодня по всей Москве, — сказал на прощание отец Алексей. — До храма им долго добираться, но они настойчиво ходят на службы. Будем и дальше собирать паству. И молиться священномученику Сергию Воскресенскому, чтобы он нам в этом деле помог.

Михаил ПЕТРОВ

ДОБРОЕ ДЕЛО

Православный центр помогает наркозависимым

При храме Живоначальной Троицы в Кожевниках работает центр для тех, кто хочет покончить с зависимостью от наркотиков. Услуги центра бесплатны. Пациенты сохраняют анонимность. При этом они продолжают жить дома, а центр посещают амбулаторно, причём каждый день, в течение трёх месяцев. С ними работают профессиональные психологи, арт-терапевт, консультанты по химическим зависимостям. Отдельные занятия раз в неделю проводятся с родственниками зависимых, которые часто тоже

нуждаются в психологической поддержке.

Для участия в группе реабилитации необходимо пройти первичный приём. В ходе беседы со специалистом будет определён порядок действий. В тяжёлых случаях пациентам нужна предварительная детоксикация в наркологической клинике. В более лёгких пациент начинает с обязательной десятидневки полной трезвости и затем приходит в центр.

— Амбулаторный формат позволяет человеку не бросать семью, — говорит руко-

водитель направления помощи наркозависимым Синодального отдела по церковной благотворительности Алексей Лазарев. — Это может быть профилактика для людей, которые оступились, но ещё не потеряли всё на свете. Это возможность для тех, кто выздоравливал и сорвался, пройти восстановление.

Игорь КОВАЛЁВ

■ Адрес: метро «Павелецкая», 2-й Кожевнический пер., 4, стр. 2. Подробная информация о программе «Реабилитация Live» — на сайте kozhevnik.cerkov.ru.

Приём рекламы в газету «Крестовский мост» 8 (495) 782-8212 (многоканальный) shop@zbulvar.ru www.edinrek.ru

Крестовский МОСТ

№3 (122) Май 2021 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Председатель Редакционного совета В.И.Коновалов.
Главный редактор М.Ю.Устогов.
Заместители главного редактора: М.В.Петров, Т.С.Щербакова.
Выпускающий редактор И.В.Попова.

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114

реклама 3146

Издатель и редакция: ИП Сорокин Ю.А.
Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнова, 15, корп. 1.
Телефон редакции (499) 207-9952.
E-mail: krest@zbulvar.ru.
Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена), Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europa@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: тел. (495) 782-8212.

Отпечатано в АО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5б.
Заказ №1387. Тираж 18 400 экз.
Подписано в печать 18.05.2021.
Выход в свет — 20.05.2021.
Редакционная подписка
Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы за подписку: тел. (499) 207-9952