

Крестовский МОСТ

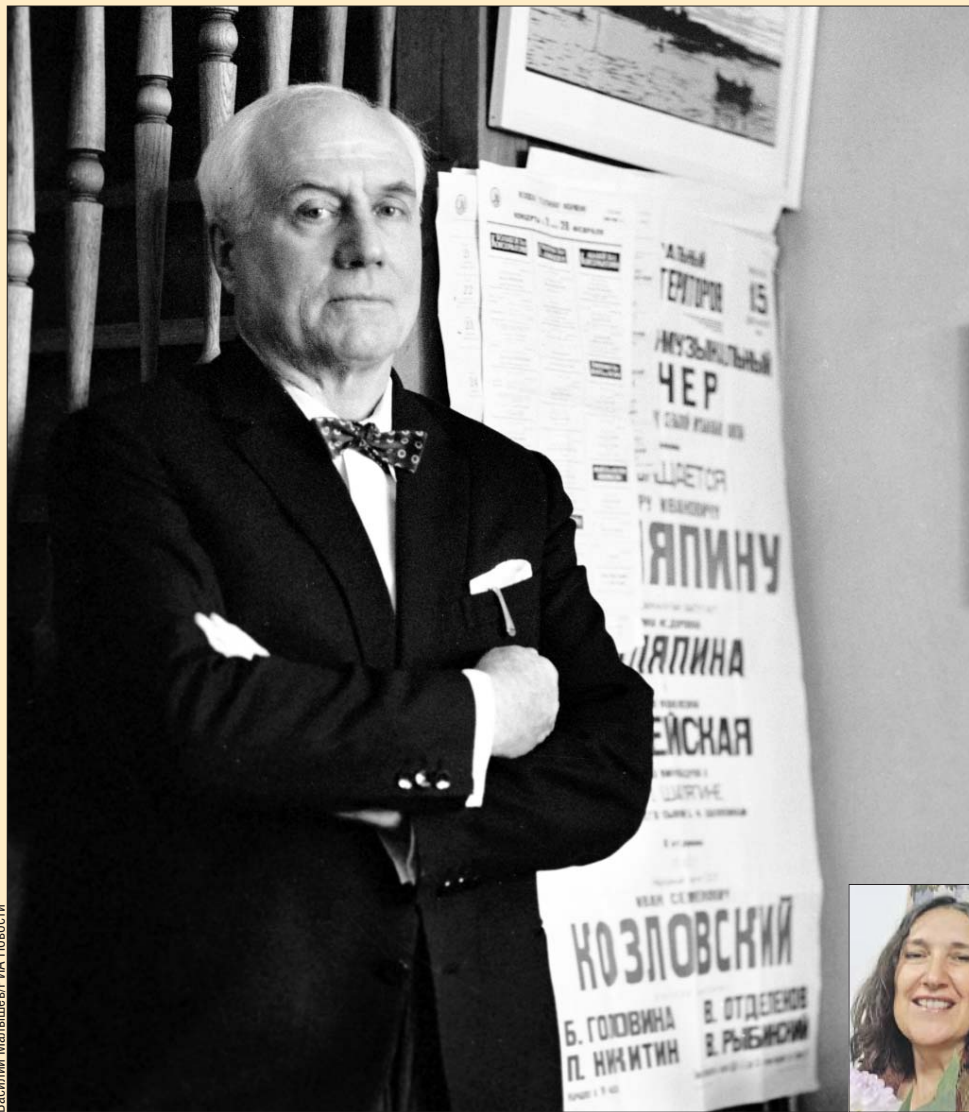
№1 (127)
февраль
2022



стр. 5

**Скорую помощь в Омске
возглавил священник**

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года



Василий Мальшев/РИА Новости

«Хорошо петь и долго жить»

О чём молился
великий оперный певец
Иван Козловский

Популярность народного артиста СССР, солиста Большого театра Ивана Семёновича Козловского была необычайна. Его знали и любили люди самых разных возрастов, профессий, интересов. О нём, о его творчестве много написано и рассказано с экрана. Но мало кто знает, какое место в его жизни занимала православная вера, что он делал для Церкви.

Больше узнать об этой стороне личности Ивана Козловского нам помогла его внучка Анна Юрьевна Козловская-Тельнова.



стр. 13

**Актриса
Оксана Сташенко:**
Не выхожу
из дома,
не прочитав
молитву



стр. 12

**Откуда демоны
Врубеля**
Удивительная
выставка
знаменитого
художника в Москве



стр. 14

МОСКОНЦЕРТ

Бальный зал
ул. Пушечная, 4, с. 2,
м. «Лубянка», «Кузнецкий мост»

18
марта
19:00



Московский мужской концертный хор Валерия Рыбина
Дирижёр – Максим Кузнецов

Билеты на сайтах: mosconcert.com, moschorus.ru

6+

Дом учёных
Малахитовый зал

«АВЕ МАРИЯ»

В программе прозвучат:
AVE MARIA Ф.Шуберта,
И.С.Баха-Ш.Гуно, Дж. Каччини
Известные произведения
западноевропейской
духовной музыки

Солисты мужского хора Валерия Рыбина
Полина Гараева – меццо-сопрано
Екатерина Бабич – сопрано



6+

Билеты в кассе Дома учёных и на сайтах: cduran.ru, moschorus.ru
Ул. Пречистенка, д. 16, м. «Кропоткинская»
Тел: 8 (495) 637-45-55, 8 (495) 545-38-30

Валерий Коновалов,
председатель
редакционного совета
газеты «Крестовский мост»



Посмотрите наверх

Чем нам интересен нашумевший американский фильм

Очень много самых разнообразных откликов вызвал вышедший недавно на экраны американский фильм «Не смотрите наверх», который уже попал в оscarовский список. Любопытно, что многие критики и зрители увидели в нём прямо противоположные смыслы.

Сама эта история — о том, как два астронома обнаружили гигантский метеорит, приближающийся к нашей планете и способный её уничтожить. До трагедии оставалось полгода, и ещё можно было успеть отвести угрозу. Однако очень не просто оказалось побудить к этому человечество. В телевизионных ток-шоу астрономов выслушивали в лучшем случае с благожелательным любопытством, но без особой тревоги. Гораздо больше эмоций у ведущих и зрителей вызывали шумные разговоры звёзд шоу-бизнеса. И главными новостями оставались политические скандалы, а вовсе не смертоносный метеорит. Ну а власти были куда больше озабочены предстоящими выборами, чем грядущей из космоса всеобщей гибелью. И людей убеждали не смотреть наверх, где всё ярче светился метеорит. Когда же всё-таки все спохватились, предотвращать катастрофу оказалось уже поздно.

Так вот, толкуют этот сюжет очень по-разному. Кто-то считал, что это обличение американского общества. Кто-то

— украинского. Одни говорят, что это сатира, направленная на демократию и на политику вообще. А исполнитель главной роли Леонардо Ди Каприо, например, заявил, что это фильм о «неспособности людей современной культуры прислушиваться к научной истине».

Меня очень удивило, что я не обнаружил ни одного религиозного толкования этого нашумевшего фильма. А ведь такой взгляд кажется мне совершенно очевидным и самым близким к смыслу происходящего на экране. Ведь о чём картина, если в двух словах?

О том, что люди могут спастись, но им не до того.

Так это же и есть главная религиозная проблема каждого из нас и человечества в целом. У нас есть возможность спасения. Но зачастую мы отвлекаемся на суету, на различные соблазны, на временное в ущерб вечному. И название фильма очень точное. «Не смотрите наверх» — это же призыв современного общества: не думать о спасении души, о Боге. И не случайно так сильно звучит в последней части фильма коллективная молитва отчаявшихся людей.

Фильм новый, а история вечная. О том, что много званных, но мало избранных. О том, что под различными бытовыми и суетными предлогами люди сами отказываются от главного приглашения к спасению.

«Господи, я к Тебе иду!»

В церковном календаре — новый святой

Синод включил имя священника Михаила Красноцветова в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской. Память священномученика Михаила будет почитаться 12 октября, в день его кончины.

Записка в алтаре

Его судьба необычна. В юности он отошёл от церковной жизни, хотя всё располагало к выбору пути священнослужителя. А пошёл в священники, когда это стало смертельно опасным.

Михаил родился в семье диакона в 1885 году. Поступил в Духовную семинарию, но после 1-го класса резко развернул жизнь. Окончил классическую гимназию, затем юрфак Московского университета, преподавал, работал судьёй. Жена занималась музыкой и растила вместе с ним шестерых детей.

После революции Красноцветовы не пытались любой ценой встроиться в новые порядки, а задумались о жизни вечной. И обратились к Богу.

«Думали мы долго, а потом решили узнать Его, Господа, святую волю, — вспоминала потом жена Мария Николаевна. — Написали записочки и положили в алтаре на престоле. Помолитесь — и вышло «быть священником». Главной причиной нашего решения был глубокий внутренний переворот. Ясно стало нам, как неосновательны наши надежды на свои силы,



Последний снимок Михаила Красноцветова перед расстрелом. 1937 год

Фонд новомучеников

на положение в обществе, на земное благополучие, на «свободу, равенство, братство». Всё развеялось, как прах...»

Чудо на светлом озере

Михаил отправился к архиерею в Тобольск, чтобы просить рукоположения. По дороге его задержали и, не разобравшись, грозили расстрелом.

«Оставшись один, — вспоминал потом Красноцветов, — я стал молиться, говоря: «Господи, если угодно Тебе, чтобы я служил Тебе, то спаси меня, а если казнишь меня, да будет воля Твоя». Измученный, засыпаю. И вижу сон. Расстигается передо мной светлое озеро, а на другой стороне озера стоит Спаситель. От Него струится великий свет... Протягиваю к Нему руки со словами: «Господи, я к Тебе иду!» И слы-

Из лагерей отец Михаил писал, что никогда не оставит служение

шу в ответ: «Иди». Просыпаюсь, чувствую, что позвал Господь. Стал спокоен, преданся воле Божией! Рано утром слышу — стучат сапогами, идут, вносят горячий самовар, миску сметаны и извиняются».

Последние фото

В конце 1921 года он стал священником. И никогда не жалел об этом. Были жестокие преследования, аресты, ссылки, его понуждали стать осведомителем, отречься от сана и веры, но он оставался стойким. Уже из лагерей отец

Михаил писал жене и детям, что никогда не оставит служение, что шаг, который он сделал, стал его настоящим выбором.

Последний арест случился в 1937 году, в день Петра и Павла. Накануне сын предложил сфотографировать всю семью в честь церковного праздника. Это стало последним семейным фото. В следующий раз отца Михаила фотографировали уже в тюрьме перед расстрелом.

Семья пошла по его стопам. Многие стали священниками. Жена приняла монашеский постриг и умерла в Сергиевом Посаде в 1971 году. Внук Павел Красноцветов до конца дней был настоятелем Казанского собора в Санкт-Петербурге. Внучка Галина, овдовев, приняла монашество с именем Ольга (Каменяка) и написала историю своей семьи.

Евгений Водолазкин предпочитает собирать лайки на небесах

В блоге журнала «Сноб» на «Яндекс.Дзен» любопытными откровениями поделился недавно Евгений Водолазкин. Рассказывая о своём пути к вере, писатель признался, что был в его жизни период, когда он вдруг решил всё бросить и начать готовиться к смерти.

— В какой-то момент я вдруг понял, что смерть неминуема, — вспоминает Водолазкин. — Это было открытие, которое меня потрясло до глубины души. До того смерть казалась мне чем-то вроде личной неудачи тех, кто умер. Но когда я стал соотносить вопросы жизни и смерти с самим собой, то осознал, что всё бессмысленно. Я бросил музыкальную школу, где учился

играть на домре и на гитаре. Потом перестал ходить в школу вообще. Забросил занятия английским языком. Я ушёл в себя и стал ждать смерти. Мне было 15 лет. Под влиянием кузена Петра, которому многим обязан, я понял, что спасение ждёт меня в Церкви. Это был конец семидесятых. Тогда на любые церковные контакты смотрели косо, с подозрением. Зачем это надо? Но я принял крещение. А надо сказать, что среди моих предков были священники. Но родители, как и многие люди того поколения, были равнодушны к религии. И не то чтобы они были упрямыми атеистами, просто их волновали совсем другие проблемы. Поэтому на их поддержку и понимание

рассчитывать не приходилось.

После этого жизнь пошла совсем в других направлениях и по другим правилам. И до сих пор вера остаётся для него главным критерием в самых разных сферах.

Вот ещё один отрывок из беседы:

— Меня тут режиссёр Валерия Гай Германика, с которой мы в хороших отношениях, спросила, не обидно ли мне, что у меня в Интернете совсем мало лайков по сравнению с какой-то дамой — не помню её имени, — у которой их 6 миллионов. А когда я ответил, что нет, не обидно, всё по справедливости, Лера рассмеелась и сказала: «Понятно, вы предпочитаете собирать лайки на небесах». И была права.



Писатель Евгений Водолазкин

Кирилл Зыков/Агентство «Москва»

Как священник из Долгопрудного спас человека из-под поезда

Настоятель Покровского храма прыгнул на рельсы, несмотря на больную спину и смертельный риск

Эта история случилась под Новый год, но имя героя стало известно гораздо позже. Дело в том, что иерей Николай Лузанов не собирался рассказывать о своём поступке. И только случайно выяснилось, что это именно он спас человека, упавшего под электричку на станции Шереметьевская. Священник спрыгнул на рельсы и в считанные секунды сумел вытащить человека на платформу, а затем удалось выбраться самому. При этом он страдает тяжёлой болезнью спины и в обычной обстановке с трудом сгибается. О случившемся рассказала газета «Комсомольская правда».

Отцу Николаю 40 лет. Он настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы в Долгопрудном, преподаёт в Свято-Тихоновском университете. У них с женой четверо детей. В этот день вместе со знакомым прихожанином Павлом он собрался поехать на электричке в гости к своей теще в Лобню.

— На платформе было не очень много людей. Слышим,

уже поезд загудел, подъезжал. И тут такой шум, будто что-то рухнуло. Резко обернулся, смотрю, кто-то лежит на рельсах, — вспоминает Николай Лузанов. — Поезд уже был близко, я бросился на рельсы с мыслью: если не успею его вытащить, то прижму мужчину к себе и прижмусь к снегу. Вот такая прагматичная мысль отложилась в голове.

Он даже успел спросить у мужчины, жив ли тот, забросил его руки на перрон и быстро вытолкнул на платформу. Там уже друг Павел помог перетащить мужчину в безопасное место. Спасённый стал приходить в себя, а священник с другом Павлом сели в свою электричку и поехали в Лобню. Выяснилось, что в момент падения мужчины был изрядно пьян. И слегка протрезвел, лишь когда его подняли с рельсов. Вслед отцу Николаю и Павлу он сказал: «Мужики, спасибо!»

— У мужчины явно сильный ангел-хранитель, — сказал отец Николай. — Во-первых, он упал без шапки в миллиметре от рельсов, мог просто сильно удариться го-



Священник Николай Лузанов

«Поезд уже был близко, я бросился на рельсы и решил прижаться вместе, если не успею»

ловой. Во-вторых, ещё и мог бы попасть под поезд, но тоже обошлось.

Священник Николай говорит, что в Покровском храме он служит уже девять лет и за эти годы часто приходилось отпевать людей, которые

попали под электричку. Это и молодые парни, и ученица 7-го класса недавно попала под поезд, и 90-летняя бабушка, которая войну прошла. Место не столь опасное, есть и сигнальный переход, но люди спешат.



Покровский храм в Долгопрудном

Сайт храма

— Мораль здесь только такая: спешить не нужно и пить тоже не нужно, — заключил отец Николай.

Он потом удивлялся, что в спине не было болей, когда прыгал на рельсы и спасал человека. Говорит, что

даже мелькнула тщеславная мысль: может быть, за этот поступок он получил исцеление. И когда проснулся наутро, подумал: а вдруг сейчас поднимусь без всяких болей? Попробовал — нет, не разгибается спина.

Владимир Хотиненко каждый день читает жития

Известный журналист Евгений Долев поместил в своём блоге беседу с режиссёром Владимиром Хотиненко по случаю его 70-летия. Среди прочих любопытных вопросов был и довольно неожиданный для многих: не оставил ли режиссёр свою давнюю привычку постоянно читать жития святых?

— Вне всякого сомнения и исключения, — ответил Владимир Иванович. — С утра каждый день.

Журналист поинтересовался, а не кажется ли ему, что в некоторых житийных историях может возникнуть ощущение некоего перебора в чудесах.



Агентство «Москва»

— Кажется, — сказал режиссёр. — Я поэтому и читаю. Хочу — даст мне Бог — дожить до того момента, когда я буду их читать, ни на секунду не сомневаясь ни в чём. Хочу стать настолько очищенным от каких-то своих предрассудков.

Сергей Лавров: «Исхожу из того, что Бог создал человека»

Для многих неожиданным оказался теологический поворот в выступлении министра иностранных дел России на одной из недавних пресс-конференций. Однако тех, кто знает Сергея Лаврова, это ничуть не удивило, поскольку такие мысли вполне присущи министру, просто высказывает он их не так часто.

Речь зашла о так называемой новой этике, которая получает на Западе всё большее влияние и постепенно вытесняет традиционные религиозные нормы жизни.

— Я думаю, это очень опасно, — сказал Лавров.

Он напомнил, что накопленное за тысячелетия наследие наших предков в концентрированном виде отражает человеческую мудрость. А попытки подвергнуть это сомнению и разрушению являются губительными.

— Я исхожу из того, что Бог со-



Сергей Савостьянов/ТАСС

здал человека, — заявил Сергей Лавров.

И подчеркнул, что у основных мировых религий есть общие ценности. Он добавил, что уставы та-

ких гуманитарных организаций, как ЮНЕСКО и другие, написаны на основе традиционной классической этики и надо этому следовать.

«Проплакали всю ночь, а утром он ушёл в монастырь»

Драматичная история о любви и вере от Сергея Кравца

В эти дни своё 60-летие встречает один из самых ярких деятелей в нынешней Церкви — создатель и руководитель «Православной энциклопедии» Сергей Леонидович Кравец. Он большой друг нашей газеты, и мы поздравляем его с такой важной датой. Мы не раз публиковали беседы с ним на самые разные темы, рассказывали о его жизни и трудах. Но в его памяти остаётся ещё немало воспоминаний о великих людях, с которыми ему приходилось общаться, а также множество удивительных историй. Об одной из них он недавно размышлял на телеканале «Спас».

Возвращение после похоронки

Работая в церковных архивах, Сергей Кравец обнаружил однажды очень необычный документ. Это было письмо одного молдавского архиерея Патриарху Алексию I с просьбой разрешить монашеский постриг в нарушение правил.

Предыстория этой проблемы такова. В 1940 году молодые люди поженились по большой любви. Когда началась война, муж уходит на фронт. В 1944 году жена получает похоронку. И через год уходит в монастырь. А в 1947 году муж возвраща-



Энциклопедист Сергей Кравец

Михаил Сердюков

ется живой и невредимый. Они встретились. Просидели, проплакали на лавочке всю ночь. А на следующий день он уехал в монастырь.

И вот архиерей обращается к Патриарху с просьбой разрешить постриг женатому человеку. Такое разрешение в виде исключения даётся.

Возможно, кому-то из современных молодых людей, по мнению Кравца, такой выбор этих двух людей покажется странным. Может быть, стоило просить об обратном — разрешить вернуться в мир женщине, чтобы семья воссоединилась?

Другому отдана

— Но мне кажется, — говорит Сергей Кравец, — что при всей скорби этого случая два верующих человека сделали правильный выбор. Всё время возвращаясь к фразе: «они просидели на лавке всю ночь и проплакали». То есть решение явно далось им очень тяжело. Мы не можем, конечно, воспроизвести их разговор, но моё предположение, что во время этих слёз она-то как раз уговаривала его остаться в миру, жениться, завести де-

тей. А вот его личный выбор оказался именно таким. И мне представляется, что у них не было альтернативы. Он любил её, а они оба любили Бога. Ведь она уже постриглась в монахини, дала обет Богу. И сама идея нарушения этого обета для них была невозможна. К сожалению, не все сегодня смогут понять, что обещанное Богу — это то, что ты не можешь выкинуть на свалку истории собственной жизни, это то решение, которое ты принимаешь раз и навсегда. Но это именно так.



Юра и Володя Торсуевы во время съёмок знаменитого фильма

Кадр из фильма «Приключения Электроника»

Братья из «Приключений Электроника» строят мужскую обитель

Любопытный поворот в жизни братьев Юрия и Владимира Торсуевых обозначился через много лет после того, как они сыграли главные роли в популярном фильме «Приключения Электроника». Об этом они рассказали недавно в передаче Бориса Корчевникова «Судьба человека».

Слава пришла к братьям, когда они были ещё школьниками. После этого прошло более 40 лет, но они не затерялись в жизни. Работали в кино, в бизнесе, участвовали в различных проектах. А вот сейчас занимаются возведением мужского монастыря неподалёку от Кемерово. Они уже получили благословение от местного митрополита, готовят проект, создают специальный фонд

для его финансирования. Монашеская обитель будет создаваться при храме Святой Троицы в деревне Старочервово.

— Об этой деревенской церкви, которой более 200 лет, и о её настоятеле нам рассказал наш друг-артист, — говорит Владимир Торсуев, — и нас очень увлекла идея организации там монастыря.

Это уже не первый опыт сотрудничества братьев Торсуевых с Церковью: они занимались реконструкцией храма Вознесения Господня в деревне Дудино Тверской области. Кроме того, один из братьев профессионально занимался строительством. А к вере братья вполне сознательно пришли в юности — приняли крещение после службы в армии.



Братья Торсуевы сегодня

Вадим Тараканов/ТАСС

Новак Джокович отправился в Острог

После того как лучшего теннисиста мира серба Новака Джоковича не допустили к престижным соревнованиям в Австралии, он пережил сильное потрясение. Неправедное решение вызвало возмущение у множества любителей тенниса, а у самого Новака — шок.

Однако он сумел найти утешение и поддержку. Как сообщает портал «Православие.Ру», «первая ракетка мира теннисист Новак Джокович посетил монастырь Острог, где поклонился мощам святителя Василия Острожского, чудотворца. В монастыре депортированный накануне из Австралии спортсмен пообщался с митрополитом Черногорско-Приморским Иоанникием и братией обители в монастырской трапезной. Их разговор коснулся последних событий и искушений, через которые за



Новак Джокович в гостях у монахов

Православие.ру

последний месяц прошёл Джокович.

Митрополит Иоанникий пожелал сербскому спортсмену поскорее вернуться на теннисную площадку и начать заниматься тем, чем он прославил не только себя, но и свой народ и

страну. В знак молитвенной памяти и благословения митрополит подарил Джоковичу икону святителя и чудотворца Василия Острожского, чтобы святой стал для него помощником во всех добрых начинаниях».

Скорую помощь в Омске возглавил священник

Иерей Михаил Куличенко помогает спасать людей не только в храме

Обычном кадровом назначении рассказала на днях газета «Вечерний Омск». Иерей Успенского кафедрального собора Михаил Куличенко возглавил омскую скорую помощь.

В медицине он далеко не новичок. Потомственный врач. Окончил Омскую медицинскую академию по специальности «анестезиолог-реаниматолог». Ещё во время учёбы работал санитаром на скорой. Сейчас за плечами 26 лет непрерывного стажа.

— В восьмидесятых годах мой отец возглавлял омскую скорую помощь, — рассказывает священник журналистам, — вот и я пошёл по его стопам. Но о том, что жизнь нам дана не просто так, я на-



Отец Михаил всегда на службе

Из личного архива Михаила Куличенко

чал задумываться ещё с первых дней учёбы в меакадемии. Тогда же, студентом, принял крещение. Мне было всего 20 лет. Вместе со мной

крестился отец. Я понял, что медики не всеисильны. Да, мы многих спасали, однако бывало, что у нас на руках гибли совсем ещё молодые ре-

бята, которым немного за двадцать. Иногда по три человека за смену. Но почему они умирали? Почему мы, несмотря на все свои зна-

ния и умения, не могли откачать их, а какой-нибудь дедушка, кому уже перевалило за девяносто, вдруг выздоравливал вопреки всем прогнозам?

И Куличенко понял, что медицина создана в помощь вере:

— Наши знания — инструмент, и мы, врачи, инструмент. Господь посылает меня к человеку, чтобы я оказал ему помощь. А если не смог, если не спас, то, зна-

чит, так было Богу угодно.

Много лет он служил алтарником в храме. Окончил Омскую духовную семинарию, в 2020 году митрополит Омский и Таврический Владимир рукоположил его во диакона, а потом отец Михаил стал иереем Успенского кафедрального собора. Служит в храме по выходным в свободное от работы на скорой время. Владыка на это благословил.

Священник убеждён, что вера помогает ему лечить людей:

— Больной должен получить от врача скорой не только необходимую медицинскую помощь, но и душевную поддержку, сочувствие, сострадание. Иногда слово лечит лучше таблетки или укола.

«Господь посылает меня к человеку, чтобы я оказал ему помощь»

Леонид Куравлёв находил поддержку в вере

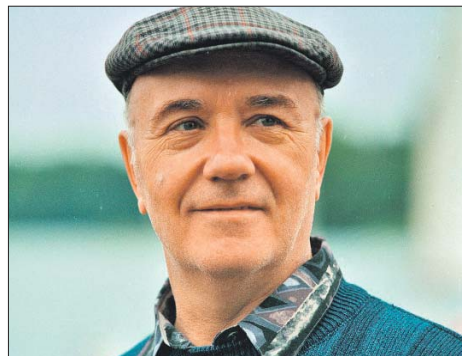
Недавно прощались с замечательным артистом Леонидом Вячеславовичем Куравлёвым. Вспоминали его лучшие роли, показывали знакомые всем фильмы с его участием.

Гораздо меньше известно о духовной стороне жизни актёра. Он мало говорил об этом. Но иногда открывал сокровенное. Некоторые из таких откровений напечатал еженедельник «Аргументы и факты». Там есть и признание артиста в том, что именно вера помогла ему выдержать испытания последних лет жизни после кончины жены, с которой они прожили 52 года.

«Вера всегда даёт нам силы, даже в самые сложные времена, — говорил Куравлёв. — И когда близкие твои уходят, и когда проблемы... Вера помогает сохранить и тело здоровым, потому что следуешь ориентирам и не удаляешься в пьянки-гулянки».

По его убеждению, вера имеет огромное значение и для каждого из нас, и для всего общества, страны.

«Вера должна сопровождать человека всю



Игорь Верещагин/wikimedia.org

жизнь, — говорил Леонид Вячеславович. — И в этом отношении Россия как христианская страна очень крепко стоит на ногах. Бывает, слышу: человек рассказывает, что зашёл в тупик, не видит просвета в жизни. Я сразу понимаю: значит, давно не был в церкви, не читал Евангелие. В Библии ведь всё написано, всё сказано. Но, к сожалению, к пониманию этого многие люди приходят только с годами».

Мошенники подделывают подпись владыки Илариона

Отдел внешних церковных связей Московского Патриархата предупредил о мошенниках, которые собирают деньги на «восстановление» храмов в Казахстане. Как сообщается, неизвестные злоумышленники ведут рассылку писем с подделанной подписью председателя ОВЦС митрополита Волоколамского Илариона. В этих письмах содержится призыв перечислить деньги на некий

счёт якобы на восстановление храмов и монастыря в Алматы (Республика Казахстан).

Письмо от мошенников, говорится в документе ОВЦС, изобилует ложью, начиная от утверждения, что «в связи с массовыми беспорядками, были разрушены приходы, в том числе Иверско — Серафимский женский монастырь» (орфография и синтаксис оригинала), и заканчивая самим

фактом такого обращения, не имевшего места в действительности.

Письма, а также телефонные звонки от этих мошенников поступают широкому кругу адресатов как в России, так и в других странах. Отдел обращает внимание на то, что эти рассылки и звонки являются мошенническими и не имеют никакого отношения к деятельности ОВЦС.

Футболист Денис Черышев стал православным в Испании

Очень необычный материал появился недавно в газете «Спорт-Экспресс». Его автор известный журналист Игорь Рабинер никогда не писал о вере и сам был немало удивлён, когда эта тема возникла в его интервью с игроком нашей сборной Денисом Черышевым, который выступает в одном

из сильнейших испанских клубов «Валенсия».

— Честно говоря, — признался Рабинер, — ничего подобного на тему веры от действующих футболистов мне слышать не доводилось.

Денис Черышев рассказал журналисту, что раньше жил по мирским принципам. Но стал задавать себе вопросы,

на которые сначала не находил ответов. Стал спрашивать себя: почему у меня есть вроде бы всё — слава, деньги, — а мира душевного нет? Что и почему делаю неправильно? И ответы пришли через православие.

— Для меня вера сейчас стала смыслом жизни, — говорит футболист, — она очень помогает двигаться вперёд. Стараюсь как можно чаще исповедоваться, причащаться.

Денис сообщил, что постоянно бывает в храме Михаила Архангела в Валенсии. Бывает там не реже раза в неделю, хотя тренировки и матчи занимают много времени.

— Сейчас увлёкся книгами Паисия Святогорца, — рассказывает Денис. — Он очень лёгким языком объясняет, что такое вера, как к ней прийти, какая в нас идёт внутренняя борьба. А минувшим летом побывал на Афоне, в местах, где старец долго жил. Как потряс Афон, словами не описать. Туда надо поехать, только тогда будет понятно.



Денис Черышев после тренировки отправится в храм

Игорь Рабинер/«Спорт-Экспресс»

Жертвовать своей жизнью, чтобы помочь людям, — это по-христиански? Но разве наша собственная жизнь не имеет такую же ценность, как чужая? Почему же нужно ущемлять себя ради блага другого? Говорим об этом со священником Романом Колесниковым, настоятелем московского храма Святых Кирилла и Мефодия в Ростокине.



Расточая — получаешь, сберегая — утрачиваешь

— В Евангелии мы читаем: «Носите бремена друг друга», а с экрана телевизора звучит противоположное: «Любите себя и ни в чём себе не отказывайте». Как к этому относиться, отец Роман?

— Да, окружающий мир приучает человека ставить во главу угла себя самого, считать главной ценностью собственную жизнь. Однако, помогая другим, мы вовсе не ущемляем свои интересы, а, напротив, совершаем нечто жизненно важное для себя, без чего не можем в полной мере считаться человеком. Потому что, когда думаешь только о себе, жизнь становится биологическим существованием, у неё нет ценности. Так вот, надо думать о себе не плохо, а думать о себе мало, не носиться с собой, как с хрустальной вазой. Если человек думает только о себе, он вступает в противоречие с законом духовной жизни, записанным в Евангелии: «Кто хочет душу свою сберечь, тот потеряет её, а кто потеряет душу свою ради Меня и Евангелия, тот сбережёт её».

Оказывается, живя не ради себя, а ради Христа и Евангелия, ты приобретаешь вечные ценности. Парадокс заключается в том, что, расточая себя, ты получаешь, а сберегая себя, ты утрачиваешь. Например, если в пасхальную ночь отсидишься дома, ты отдохнёшь физически, но если пойдёшь и потрудишься ради одинокого человека, физически растратишь себя, однако духовно приобретёшь. Высказыванием «Носите бремена друг друга и таким образом исполните закон Христов» апостол Павел даёт понять, что нет иного пути следовать евангель-

ским заповедям, как только принимать участие в нуждах других.

— Но вот Серафим Саровский говорил: «Стяжи дух мирен, и тысячи вокруг тебя спасутся». Разве это не означает, что прежде всего нужно о своей душе заботиться и быть для других примером, а не ставить на первое место проблемы и нужды окружающих?

Надо думать о себе не плохо, а думать о себе мало

— Стяжать дух мирен можно лишь при деятельном отношении к церковной жизни. Мирный дух не получится путём ничегонеделания. Он приобретается смирением, которое достигается через искушения, а они всегда связаны с деятельной жизнью. Святые Отцы говорят, что можно легко проверить, в мирном ли духе пребывает человек: достаточно оскорбить его и посмотреть на реакцию. То есть мирный дух, нравственная сила человека проявляются в каких-либо действиях, взаимоотношениях с окружающими, в поступках. И душа человека возрастает во взаимодействиях с другими людьми, в помощи нуждающимся, в добрых делах. Ведь и сам Серафим Саровский всю жизнь трудился физически, пребывал в молитвенном подвиге и всегда помогал всем, кто к нему обращался.

«Дайте мне 13 тысяч, это же не деньги!»

— Есть ли границы христианского самопожертвования? Святой Филарет

Как правильно делать добро

О проблемах и опасностях, которые подстерегают нас в наших заботах о ближних



На старинной иконе «Филарет Милостивый с житием» — история святого, который отдавал нуждающимся всё и был вознаграждён за это Господом

Милостивый отдавал нуждающимся последнее и оставлял тем самым себя и свою семью в нужде. Возможно ли в нынешней жизни буквально следовать его примеру? И нужно ли?

— Подобный вопрос требует конкретики. Каждая ситуация индивидуальна. По христианской заповеди мы должны помочь нуждающемуся, однако нам зачастую неизвестны подробности жизни этого человека, и мы не можем быть уверены, что наша помощь принесёт ему пользу. Допустим, человек просит денег, а потом напивается до беспамьяства.

Я дерзну высказать свою точку зрения: сегодня есть довольно много людей, которые, почувствовав милосердное сердце верующего человека, стремятся воспользоваться его добротой, не прилагая никаких усилий. Хотят просто получить. С другой стороны, я знаю бабушек, которые находятся в стеснённых обстоятельствах, но не стоят с протянутой рукой, а предпочитают продать свои соленья и получить деньги за труд. Сегодня множество людей живёт очень трудно, не имея уверенности в завтрашнем дне, и то, что они ещё при этом жертвуют для других, меня одновременно удивляет и восхищает. Если человек нуждается, ему надо помочь материально. Но если вы видите, что он здоров, трудоспособен, однако ленится и ничего не делает, то помощь бесполезна. Такими действиями мы развращаем людей.

— Но как отказать просящему, если ты не уверен, во благо ему помощь или нет?

— Граница проходит в нашем сердце, и бывает весьма сложно, даже болезненно, её провести. Может быть, поэтому святой Филарет давал всем просящим. Мне же ка-



Помощь должна быть во благо просящему и подающему

жется, что не всем просящим деньги, например, мы обязательно должны их давать. А решать каждый должен сам. Прислушиваться, что сердце подскажет. Обращать внимание на какие-то детали, даже мелочи, слова, которые могут иметь значение.

Вот, например, у меня недавно был случай: в храм пришёл человек, который сказал, что он художник, попал в трудное положение, вынужден снимать место в хостеле, но там вокруг курят, пьют, сквернословят, и он не может сосредоточиться на проекте. Попросил 13 тысяч для аренды комнаты. И при этом заметил: «Это же не деньги!» Я ему ответил, что мы, по-видимому, живём в разных реалиях, и отказал. Да, у всех бывают моменты, когда приходится жалеть, что отказал, или, наоборот, жалеть, что отдал, а потом понял, что тебя обманули. Такое состояние надо пережить, совладать с чувствами, помнить, что в нашей жизни всё промыслительно и непрактичности тоже полезны.

— Может ли обеспеченный прихожанин ограничиться разовой помощью просящим на улице, отчислениями в различные благотворительные фонды? Или обязательно личное участие в уходе за больны-

ми, постоянной опеке нуждающихся?

— Каждому Христос даёт своё послушание. Кто-то занимается бизнесом и не имеет возможности ухаживать за больными в хосписе, но он может материально помочь в решении многих проблем. Во время строительства храма в Ростокине я увидел множество состоятельных людей, которые тайно жертвовали деньги. Если у богатого человека есть средства и его сердце откликается на нужду, то это вмещается ему за труд. Господь всех стремится привести к спасению: одни помогают в больницах, другие дают деньги.

— Если помощи просят люди другой веры или атеисты, как поступать? Надо ли увязывать свою помощь с миссионерством?

— Поступать так же, как и с православными. Милосердие не имеет национальности или вероисповедания. Увязывать его с проповедничеством не надо. Лучшее миссионерство — это помощь.

Разрушить себя легко, восстановить — сложно

— Когда в семье тяжело больной, уход за ним может потребовать почти всех сил и времени. Правильно ли

жертвовать для этого, например, карьерой, другими своими интересами, личной жизнью?

— Мне известны случаи, когда люди жертвовали карьерой ради родных, и известны случаи, когда люди совмещали служение ближнему и карьеру. Всё возможно, лишь бы человек поступал по любви.

Смерть приглашает в жизнь смысл, человек начинает всерьёз задумываться, для чего он живёт

— Иногда человек, нуждающийся в заботе, может страдать психическими расстройствами, да и просто капризностью. Где грань, за которой самопожертвование опекуна превращается в саморазрушение его собственной личности?

— Человеку, который ухаживает, необходимо заботиться не только о своём по-

допечном, но и о гигиене собственного духа. Помнить о том, что плохими мыслями, негативными эмоциями он вредит себе и в духовном, и в физическом смысле. Разрушиться очень легко, восстановиться сложно. Периодически надо отдыхать, переключаться на что-то другое. Допустим, иногда нанимать сиделку, а самому выходить на работу. Мы склонны идеализировать духовную жизнь, полагать, что у церковного человека не должны присутствовать раздражение, ропот; но это неверно. Все мы живые люди, и подобные проявления просто часть нашей жизни. Они могут возникнуть от элементарной усталости. Я знаю случаи, когда любящая жена, ухаживающая за мужем, в бессилии от усталости даже рукоприкладство допускала, если что-то не получалось сделать так, как надо. От отчаяния. До этого доводить себя нельзя.

Смерть — самое настоящее, что есть в жизни

— Люди по-разному относятся к чужой боли, к запахам, язвам и нечистотам больного. Нужно ли заставлять себя преодолевать брезгливость и страхи, чтобы ухаживать за недужными в больницах и домах престарелых, или стоит искать другие формы помощи людям?

— Могу рассказать о себе. Когда меня рукоположили в священники, Господь вложил мне желание трудиться в тюрьме. Я начал ходить в СИЗО в Сергиевом Посаде; потом, когда меня перевели в Москву, стал окормлять заключённых в Матросской Тишине. Не могу сказать, что мне сразу легко далось это послушание, но через какое-то время я обрёл сочувствие к заключённым, пони-

мание их нужд и тягот. А вот в хосписе мне всегда было тяжело нести послушание; разумеется, я тоже сочувствовал больным, причащал их, соборовал, однако мне ближе общение с арестантами.

Каждый из нас должен сам прочувствовать, что ему близко. Кому-то ухаживать в больницах или домах престарелых, кому-то заботиться об одиноком человеке, кому-то помочь многодетной семье и посидеть с детьми. Когда попробуешь разные виды деятельности, обязательно услышишь отклик в душе. Однако начинать стоит с ближнего круга, с родителей. Мы ведь зачастую любим дальних, но не любим ближних.

— Как правильно общаться с умирающим человеком? Надо ли избегать лицемерного оптимизма и говорить о смерти? Вам приходилось бывать в таких ситуациях?

— Да, и я всегда говорил правду. Умирающему всегда нужно говорить правду, потому что, пока он жив, у него есть время на покаяние, на переосмысление жизни. Если человек будет думать, что скоро поправится, то после смерти он внезапно предстанет перед Господом, и тогда будет поздно. В хосписе много больных, которые не хотят каяться: они не в состоянии поверить, что скоро умрут. Смерть для них страшна, табуирована, и утрачено понимание, что она рядом. Я знаю людей, которые не пускали своих детей на похороны бабушек и дедушек. Это неправильно. Человек смертен, и надо об этом помнить. Смерть приглашает в жизнь смысл, человек начинает всерьёз задумываться, для чего он живёт. Смерть — самое настоящее, что есть в жизни.

Беседовала
Марина Морозова



БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ
в фирменном магазине издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Кавказского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

Несколько тысяч наименований православной литературы различных направлений и жанров по умеренным ценам.

Богатый выбор детских книг православных и светских издательств.

Утварь: иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 10:30 до 19:30, без выходных.

Тел.: 8-495-689-15-54, 8-925-011-28-55.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща». Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru Интернет-магазин: lazarevkniga.ru



«ДИВО» ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ при храме Святого Духа сошествия на бывшем Лазаревском кладбище г. Москвы принимает заказы на ИКОНЫ, МЕРНЫЕ ИКОНЫ.

- Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков.
- Технология письма православной иконы. Покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней.
- Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

www.ikona-divo.ru Тел.: 8-926-296-56-71. E-mail: lazarev.divo@mail.ru

На подворье православного храма недалеко от Софрино, Ярославского направления Московской области **требуется работница на огород** — с апреля по октябрь.

Копать не надо. Обязанности: прополка, сбор ягод, обрезка кустиков. Зарплата договорная. Питание и проживание предоставляются.

Тел.: +7 (926) 296-14-47. Звонить с 11:00 до 20:00.

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме преподобного Сергия Радонежского в Бибирево, магазин «Аз. Буки. Веди» (филиал издательства Сестричества во имя свт. Игнатия Кавказского).

Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры. Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7. М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

В Николо-Сольбинском женском монастыре освятили домовый храм мученицы Ерофииды и медицинский центр

Два знаменательных события прошли недавно в Николо-Сольбинском женском монастыре Переславской епархии: освящение домового храма мученицы Ерофииды и освящение медицинского центра монастыря в честь преподобного Агапита Печерского, врача безмездного.

Люди получают помощь

Освящение храма, Божественную литургию и освящение медцентра совершили три архиерея: митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий, глава Среднеазиатского митрополичьего округа, постоянный член Священного Синода; епископ Исылькульский и Русско-Полянский Феодосий и правящий архиерей Переславской епархии епископ Переславский и Угличский Феоктист в сослужении духовенства Переславской епархии.

За богослужением молились Настоятельница Николо-Сольбинского женского монастыря игумения Ерофиида, настоятельница Крестовоздвиженского женского монастыря города Нижнего Новгорода игумения Филарета, сестры Николо-Сольбинского монастыря, воспитанницы детского приюта, школы и колледжа «Добрая школа на Сольбе».

По окончании богослужения митрополит Викентий обратился к молящимся.

– Всех вас поздравляю с освящением этого медицинского центра, – сказал он. – Социальное служение Церкви – крайне важное направление нашей деятельности. Отраднее, что и этот монастырь несет сугубое социальное служение. Здесь есть приют для девочек, школа, колледж, а теперь открывається медицинский центр, оснащенный по последнему слову техники. Я уверен, что благодаря труду высококлассных специалистов, многие люди получат самую лучшую медицинскую помощь.

Тринадцать направлений

В октябре прошлого года медицинский центр в Николо-Сольбинском женском монастыре получил лицензию на ведение медицинской деятельности по 13-ти направлениям, таким, как терапия, педиатрия, неврология, оториноларингология, акушерство и гинекология, стоматология детская, стоматология терапевтическая, ультразвуковая

диагностика, физиотерапия, медицинский массаж и сестринское дело. Медицинский центр оснащен современным медицинским оборудованием. Имеется все необходимое для работы врачей и лечения пациентов. Также на базе медицинского центра монастыря планируется организовать работу со студентами, аспирантами медицинских вузов, которые смогут проходить здесь практику.

Этот проект под названием «Дом милосердия на

Сольбе» был реализован за счет средств гранта Президента Российской Федерации, предоставленного фондом Президентских грантов.

Этот воспитанницы социально-реабилитационного центра «Сольба» (детский приют), учащиеся общеобразовательной школы и профессионального колледжа «Добрая школа на Сольбе», сестры обители, сотрудники монастыря.

Также медицинскую помощь получает местное население, жители окрестных сел и деревень, в том числе социально незащищенные граждане, пожилые люди, инвали-

ды, проживающие вдали от городов и не имеющие возможности регулярно посещать медицинские учреждения из-за проблем с транспортным сообщением и дорогами. Важно, что благодаря созданию медицинского центра все социально незащищенные целевые группы, с которыми взаимодействует монастырь, могут получать полноценное, непрерывное медицинское сопровождение.

В честь преподобного Агапита

Медицинский центр при монастыре получил название в честь преподобного Агапита Печерского, врача безмездного.

Преподобный Агапит Печерский, родом из Киева, постриженник и ученик преподобного Антония Печерского, жил в XI веке. Если кто из монастырской братии заболел, преподобный Агапит приходил к нему и самоотверженно ухаживал за больным, кормил вареной травой, которую готовил сам, и больной выздоравливал по молитве преподобного. К монастырскому врачу, обладавшему даром исцеления, обращались за помощью и многие миряне.

В то же время в Киеве был опытный врач-армянин, который по одному виду больного мог определить степень болезни и даже точно определить день его кончины. Когда один из таких обреченных обратился к святому Агапиту, благодатный целитель с молитвой дал ему отвесть пищи с монастырской трапезы, и больной выздоровел. Разжигаемый завистью врач хотел отравить Агапита,

но Господь сохранил преподобного, и яд не подействовал.

Святой Агапит исцелил Черниговского князя Владимира Мономаха, будущего великого князя Киевского (1114–1125), прислав ему вареное былье. Благодарный князь сам пришел в монастырь и хотел щедро наградить своего целителя, но смиренный подвижник скрылся и не принял даров.

Когда сам святой целитель заболел, к нему пришел тот самый врач-армянин и, осмотрев, сказал, что кончина последует через три дня. При этом он дал обет стать православным монахом, если его предсказание не исполнится. Преподобный ответил, что Господь открыл ему, что призовет его только через три месяца.

Святой Агапит почил через 3 месяца (1 июня, не позднее 1095), а армянин пришел к игумену Печерского монастыря, покался и принял постриг. «Верно, что Агапит – угодник Божий, – сказал он. – Я хорошо знал, что нельзя ему было при болезни его пережить трех дней, а Господь дал ему три месяца». Так преподобный излечил душевный недуг врача и направил на путь спасения.

Алексей МЕЛЛЕР



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



Сольбе» был реализован за счет средств гранта Президента Российской Федерации, предоставленного фондом Президентских грантов.

Помогают всем

В медицинском центре монастыря оказывают бесплатную медицинскую помощь всем, кто в ней нуждается. В первую очередь это внутренние пациенты, которых в обители более четырехсот.

ды, проживающие вдали от городов и не имеющие возможности регулярно посещать медицинские учреждения из-за проблем с транспортным сообщением и дорогами. Важно, что благодаря созданию медицинского центра все социально незащищенные целевые группы, с которыми взаимодействует монастырь, могут получать полноценное, непрерывное медицинское сопровождение.



**Ярославская область,
Переславский район,
местечко Сольба,
Николо-Сольбинский
женский монастырь**

8-915-970-17-24

Лицензия № 10-76-01-002945 от 29.10.2021

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

О какой ненависти говорил Христос

? Объясните, пожалуйста, слова Иисуса Христа: «Если кто приходит ко Мне и не возненавидит отца своего и матери, и жены и детей, и братьев и сестёр, а притом и самой жизни своей, тот не может быть Моим учеником». Понимаю, что для христианина главное — Бог, но почему Христос, Бог Любовь, говорит о ненависти? Причём к близким людям? Разве это совместимо с любовью?

Лидия

Отвечает **настойтель храма Святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском иерей Кирилл Краев:**



— Вот как объясняет эти слова выдающийся богослов блаженный Феофилакт Болгарский, живший в XI веке: «Человеколюбец не бесчеловечию учит, не самоубийство внушает, но хочет, чтобы искренний Его ученик ненавидел своих родных тогда, когда они препятствуют ему в деле почитания Бога и в совершении добра. Напротив, когда они не препятствуют сему, Он учит почитать их до последнего издыхания».

И действительно, Сам Иисус Христос был послушен и Своей Матери, и Иосифу Обручнику. По просьбе Богородицы Он совершил Своё



Первое чудо Иисус Христос совершил по просьбе Своей Матери. Картина Василия Нестеренко «Брак в Кане Галилейской»

первое чудо, превратив воду в вино, и даже в последние минуты Своей земной жизни позаботился о Матери, поручив заботу о Ней апостолу Иоанну Богослову.

Ближних необходимо любить и уважать всегда, кроме тех случаев, когда они препятствуют в исполнении заповедей. Бывают ситуации, когда нельзя одновременно поступить по любви к Богу и по любви к ближнему. Например, в праздник или воскресный день нужно идти в храм на службу, но близкие не хотят идти с вами, а воз-

Надо идти за Богом, даже если самые близкие люди за Ним не идут

можно, и отговаривают вас. Остаться с ними означает возлюбить их, пойти в храм — их возненавидеть, хотя бы в малой степени.

А как понимать оконча-

ние фразы: «а притом и самой жизни своей»? Здесь имеется в виду «оставлять душевные пожелания, отлучающие нас от Бога» и не жалеть даже своей жизни ради Христа. Эту заповедь исполнили мученики, не отрекаясь от своей веры даже под страхом смерти. Истинная любовь всегда самоотверженная, она связана с самоотречением. Христос учит нас не пытаться угодить всем — и Богу, и ближним, — если это невозможно, а идти за Богом, когда другие, даже самые близкие люди за Ним не идут.

Отрицает ли Божия воля свободу человека

? Если человек опасается совершить ошибку перед Богом и проявляет особую осторожность, во всём себя ограничивает, не противоречит ли это свободе, которая дана нам свыше? Правильно ли отказываться от свободы выбора и обеднять свою жизнь ради того, чтобы избежать возможного греха?

Андрей Селезнёв

Отвечает **старший преподаватель кафедры библистики Московской духовной академии протоиерей Александр Тимофеев:**

— Следование Божией воле не означает для человека отсутствие его собственной воли. Избегая греха, мы отказываемся не от своей свободы, а от порабощения грехом. Но когда от нас требуется активное действие, решительный поступок, нельзя проявлять пассивность и расслабление. При этом риск ошибки, конечно, есть, но Господь даёт каждому из нас право на ошибку и время на её исправление.

В ситуации выбора мы должны искать способ поступить правильно. В первую очередь нужно молиться, чтобы Бог вра-

зумил, подсказал верное решение. Однако это не гарантия того, что всякое ваше действие будет абсолютно верным. Бывает так, что человек не слышит, не понимает Божией воли, ошибается. Главное в таких случаях — извлечь урок, сделать правильный вывод, покаяться. Бог хочет нашего спасения и даёт нам время обрести духовный опыт. Он как мудрый учитель, цель которого — научить, а не поставить по-больше двоек.

Люди, далёкие от Церкви, порой думают, что христианская вера мешает самореализации, ограничивает наши возможности. На самом деле вера даёт нам единственно верные ориентиры, чтобы не блуждать, не заходить в жизненный тупик. Воля верующего остаётся свободной, но он стремится согласовать её с волей Божией. Это не порабощение, а взаимодействие, не слепое, бездумное подчинение, а согласование. Бог желает видеть в нас не бездумных рабов, а творческих соратников, сотрудников, которые рады искренне Ему служить. Наша воля при этом не исчезает, но в ней начинает присутствовать воля Творца, и это даёт человеческой душе особую радость.



Для чего мы молимся святым

? В молитвослове много молитв и акафистов разным святым. Но ведь можно молиться напрямую Господу. Почему нам необходимы посредники? Разве Бог не слышит наши молитвы?

Дмитрий

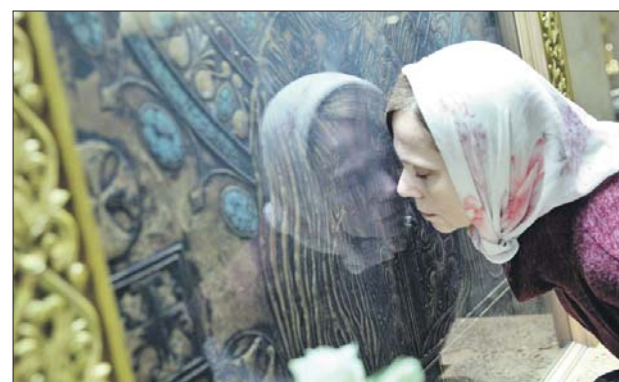
Отвечает **священник собора во имя Святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка в Санкт-Петербурге протоиерей Константин Пархоменко:**



— Ошибочно судить о том, как молятся православные, лишь по оглавлению молитвослова. Лучше посмотреть, к кому мы обращаемся, когда молимся каждое утро и каждый вечер. Большинство наших молитв — Господу Богу. Есть несколько молитв ко Пресвятой Богородице, молитва святому ангелу-хранителю и одна молитва святому, имя которого носит верующий. И в храме на богослужениях тоже молятся прежде всего Богу, Который нас слышит и спасает.

А святым мы молимся не потому, что мы не достойны обратиться к Богу напрямую. Святые не посредники. «Един посредник между Богом и человеком, человек Иисус Христос», — писал апостол Павел. Святые не посредничают, а помогают нам. Они наши друзья, помощники. Мы же просим наших верующих друзей помолиться за нас в трудный момент. Почему же нельзя попросить об этом святого, который нам близок?

Мне, например, очень близок преподобный Паисий Святогорец. Я изучал его духовные сочинения, много читал о нём. Для меня это родной человек, я вдохновляюсь его



примером. И часто прошу его как друга: святой Паисий, помолись обо мне, о моих детях, духовных чадах, прихожанах! Это ничуть не мешает мне молиться Иисусу Христу. И каждый православный должен молиться Господу. Но и святых мы любим, молимся им. И наверное, каждый верующий на соб-

ственном опыте чувствует их помощь. Вот недавно мне подарили слей от мощей святителя Нектария Эгинского. Когда плохо себя чувствую, с молитвой помазываюсь — и наступают улучшения. Такая помощь — это чудо, которое Господь даёт нам через своих угодников, небесных молитвенников за нас.

КРАТКО



Не доходят до Бога те молитвы, которые не имеют в себе любви, потому что одна любовь отвергает двери молитве.

Преподобный Ефрем Сирийский



Из личного архива о. Димитрия

Необычные маршруты отца Димитрия

После рукоположения в Троице-Сергиевой лавре молодой священник уехал в Таиланд

Сейчас священник Димитрий Савенков служит настоятелем московского храма в честь иконы Божией Матери «Отрада и Утешение» на Ярославском шоссе. А родом он из Казахстана. Несколько лет служил в Таиланде. О том, как необычно складывалась его жизнь, рассказывает сам отец Димитрий.

Благословение старца Наума

О том, что когда-то стану священником, я и не думал. Рос совсем не в религиозной семье, верующей была только бабушка. Поступил в светский вуз. И на окончание учёбы мама подарила мне паломническую поездку. Ехали из Алма-Аты на Соловки, посещая все святые места. Месяц жили в автобусе!

Заехали и в Троице-Сергиеву лавру. А с нами был священник, духовное чадо старца Наума (Байбородина). Я первый раз оказался в лавре, но много был слышан. И сразу же купил их знаменитую медовую коврижку. А тут наши паломники спрашивают: «У отца Наума был? Иди скорее!» Мне



Во время рукоположения Патриарх Кирилл дал отцу Димитрию важное напутствие

Из личного архива о. Димитрия

21 год, вопросов никаких...

Сидим в коридоре, ждём батюшку. Отец Наум вышел, просканировал меня взглядом и сказал: «Заходи!» Так я и зашёл: в одной руке фотоаппарат, в другой — коврижка. Отец Наум сложил в коробку Евангелие, иконку Петра и Февронии, вручил всё мне, благословил. Я поцеловал ему руку и вышел. Наш батюшка, увидев подарок, сказал: «Священником

будешь: он Евангелие только священникам дарит!» Вот тогда первое зёрнышко и упало.

Под покровом святого Сергия

Ещё несколько лет я работал финансовым аналитиком в разных странах и приехал в Москву. Мой духовник отец Георгий Гуторов позвал меня пономарить в храм Ризоположения в Ле-

онове. Он же и благословил поступать в семинарию.

Мне уже 28 лет было. На 2-м курсе в лавре познакомился со своей матушкой Анастасией. Она из многодетной семьи протоиерея Евгения Шунькина, который восстанавливал собор в Севастополе. И у нас сейчас многодетная семья — четверо ребятшек.

Хорошо было под покровом святого Сергия. Ну а самый запоминающийся день — когда меня рукополагал Патриарх Кирилл на праздновании 200-летия Духовной академии лавры, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Напутствовал Святейший такими словами: «Не заботься о собственных нуждах — заботься о людях, о приходе, тогда и у тебя всё будет». Мудрость этих слов прочувствовал, как только начал служить.

В Таиланде наши храмы содержат прихожане

Сразу после рукоположения уехал настоятелем в Таиланд. Что символично — в Покровский храм. Приходы там по-другому устроены. Прихожане в основном — русскоязычные выходцы из СССР, но у меня были и сербы, и австралийцы, и даже американец. Прихожане полностью содержат храм. Зимой ещё много туристов, а летом все расходы — только на прихожанах.

Вокруг — буддисты, чужая страна, но Божия благодать явственно чувствовалась. Господь всё управлял. Был у нас такой случай. На острове Чанг (в переводе с тайского — Слоны) есть храм Преподобного Сергия Радонежского. Надо сказать, тайцы по-своему очень религиозный народ, своих духов почитают и везде им домики духов ставят — как скворечники на одной ноге.

Окормлял я в Таиланде и тюрьмы, где сидят русские

И вот такой домик водрезали прямо за алтарём храма преподобного. Снести домик нельзя: карается законом — от 5 до 10 лет тюрьмы. И вдруг неожиданно сами тайцы его убирают. А нам говорят: поставьте свой домик, а то нашему духу возле вашего храма плохо живётся! Теперь на этом месте — часовня в честь Тихона Задонского.

Окормлял я в Таиланде и тюрьмы, где сидят русские. Свои сложности были. Из Макдоналдса можно еду принести, а вот если причастие — проверка нужна. Даже приходилось консула с собой в тюрьму брать. Но ничего, ни разу не осквернили.

Причащал ребят. С одним до сих пор общаюсь. Ему дали 48 лет за махинации с банковскими карточками. Но у тайцев бывает амнистия. Парень этот в тюрьме воцерковился, а отсидел всего семь лет.

Отрада и Утешение

Сейчас я настоятель Московского храма иконы Божией Матери «Отрада и Утешение» на Ярославском шоссе. Храму только пять лет, но у него удивительная история. Когда в 2017 году отец Николай Крикота получил благословение на строительство, встал вопрос о названии. Вспомнили, что в 1930-40-х годах здесь же, на Ярославке, была маленькая тайная церковь во втором этаже частного дома. В ней служил иеромонах Иеракс (Бочаров). Он принёс из закрывшегося храма на Ходынском поле небольшую чудотворную икону «Отрада и Утешение». Так что мы хоть и не прямые, но наследники того храма. Радует, что в приходе много ребятшек. Надеюсь, с Божией помощью построим каменный храм на 500 человек, который сможем оставить им в наследство.

Узнать больше о нашем храме можно на сайте otrada-yaroslavka.ru или позвонив по телефону 8-985-722-4145.

Записала
Зоя Барышева



Среди прихожан отца Димитрия в Таиланде было немало местных жителей

реклама 1314

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ КАПИТАЛ
потребительский кооператив
www.invkap.ru



8 (495) 005-77-48

Улица 1905 года, 7 мин. пешком, г. Москва, Студенецкий пер., д. 3
Мы работаем с 9.00 до 18.00, сб — вс выходной.

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

ВЫПЛАТЫ ЕЖЕМЕСЯЧНО
ФИНАНСОВЫЕ РИСКИ ДО 5 МЛН РУБЛЕЙ
ПОЛНОСТЬЮ ЗАСТРАХОВАНЫ

- 15% ГОДОВЫХ НА СРОК 6 МЕСЯЦЕВ
- 18% ГОДОВЫХ НА СРОК 1 ГОД
- 20% ГОДОВЫХ НА СРОК 2 ГОДА

от **15%** до **20%** ГОДОВЫХ в рублях

Пенсионерам: выезд консультанта на дом, бесплатное такси.

Предложение действует только для членов потребительского кооператива «Инвестиционный капитал». Сбережения принимаются по договору займа от лиц, достигших 18 лет. Вступительный взнос 100 руб. Страхование финрисков осуществляет НКО ПОВС «СМАРТСТРАХ», ИНН 9703003636, ОГРН 1197746628309.

Режиссёр ЕВГЕНИЙ БАРХАНОВ: Моё кино — попытка понять Господа

Ему многое открылось в драматических ситуациях, и открытия продолжаются

Режиссёр Евгений Барханов получил несколько престижных фестивальных наград за художественный фильм «Живало-бывало», в котором рассказывает о драматической судьбе двух ветеранов афганской войны, которые из боевых друзей стали врагами во время чеченских событий. Отмечались и такие его фильмы, как «Сошествие с креста» — о вере во время войны, «Режим полного погружения», а также документальные фильмы об Афганистане, где ему довелось самому воевать. Вот тогда, во время одного из боёв, он и обратился к Богу.

Сидя в окопе, решил покреститься

— Евгений Евгеньевич, что же заставило вас в Афганистане задуматься о душе и о крещении?

— Был такой страшный момент, когда просто штурпом хотелось в землю войти. Вот тогда я и решил для себя: если жив останусь, обязательно покрещусь. А ещё и видение было. Я тогда сидел в окопе в охранении. На мне бронезилет, каска, месяц не мылся — всё липкое... Душно, есть хочется, спать. На мгновение забылся, и тут мне так ясно привиделось: я поднимаюсь на эскалаторе в метро, и передо мной предстаёт наш храм Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском.

— И что же с вами было дальше?

— Так вышло, что, когда вернулся из Афгана, я сначала о своём намерении позабыл. Хотя опять же напоминание было. Как-то в военной форме проходил мимо церкви иконы «Нечаянная Радость» на Шереметьевской, тогда как раз Пасха была, и подошёл поближе. И тут пожилая женщина вдруг взяла меня за руку: «Сынок, пойдём в храм». Неудобно было вырваться, она мне и свечку в руку сунула. А покрестился я толь-

ко через несколько лет. Моя двоюродная сестра была доверенным лицом митрополита Нижегородского и Арзамасского и много беседовала со мной. Я к тому времени уже был женат, но детей никак не могли дождаться. И вот все мы — я, жена, сестра, несколько моих одноклассников — пошли и покрестились. А через девять месяцев у нас с женой родился первый ребёнок. Потом один за другим — ещё четверо. Разве не чудо?

Священник дал совет спастись в миру

— Слышала, что вы даже хотели поступать в Нижегородскую духовную семинарию.

— Было такое. Но я поговорил с одним известным священнослужителем, и он мне сказал: «Тебе не нужно становиться священником. Иди спасайся в миру». В тот же год я совершенно неожиданно поступил во ВГИК.

— А помните, как впервые попали в храм?

— С этим связана довольно забавная история из детства. Чтобы не оставлять одного дома, бабушка взяла меня с собой в церковь. Рядом с нашим домом находился храм в Алексеевском. Всё мне там показалось удивительным, и я спросил: что

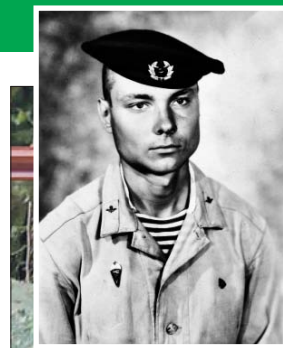
это? Но ответ бабушки толком не расслышал — мне показалось, что она произнесла: «Цирк». Может быть, она специально так сказала, чтобы я лишнего не болтал, ведь мой отец и дед были коммунистами. Ну а потом, когда меня на самом деле повели в цирк, я был обескуражен: почему же здесь всё не так? А когда посмотрел программу, ещё больше расстроился: не понравились мне тогда ни дрессированные животные, ни кривляющиеся клоуны.

Так интересно наблюдать за удивительным промыслом Божиим!

Каждый фильм — как молитва

— У вас есть пронзительный фильм «Сошествие с креста» — о милосердии, предельстве, вере...

— Однажды я вдруг понял, что каждое моё кино — это своего рода молитва или попытка рассказать, ощутить и лично для себя попытаться открыть замысел Божий. Библейские сюжеты как раз позволяют осмыслить, почему всё Господом именно так задумано. Так интересно



Предоставлено Евгением Бархановым

наблюдать за удивительным промыслом Божиим! Ведь всё невероятно красиво создано, этому не перестаёшь удивляться.

— В последних кадрах фильма дедушка, уходя навсегда из дома, вдруг оставляет у дороги икону. Почему сделали именно такой финал?

— Издавна считалось, что когда люди, которые, допустим, шли с угнетённым настроением или с какой-то серьёзной бедой и неожиданно находили икону в лесу, это становилось обретением чудотворного образа. Кто именно найдёт икону — не так важно, а вот в Бога он точно уверует. Кстати, роль дедушки сыграл непрофессиональный актёр, но очень интересный человек. Как-то во время съёмки он нашёл старинный пяточок и вдруг сел, загрустил, размяк, слезу пустил. Спрашиваю: что такое? А он говорит: «Представляешь, как крестьянин

плакал, когда потерял пяточок? Я понял, как ему было плохо, и всплакнул. Считаю, за него. Может, ему там легче будет». Вот так и должно быть в жизни.

Вернули домой 27 пленных

— Есть у вас любимые храмы?

— Я люблю старые церкви. Одно время, когда дети были маленькими, специально ездил с ними для этого на Север, в Поволжье в поисках таковых храмов. В Ржевском районе много порушенных во время Великой Отечественной войны церквей. Там прямо кирпич стонет, видны осколочные, пулевые выбоины. Один местный житель лет двадцать назад рассказал мне историю, как во время войны какой-то командир орудия притащил в церковь пушку и начал оттуда по немцам стрелять — видимо, думал, что стены выдержат. Но туда попал тяжёлый не-

мецкий снаряд, и весь расчёт завалило, да и вся деревянная постройка погубила. Здесь я снял свой фильм «Живало-бывало». Сейчас там таблички появились, что всё будет восстановлено.

— Чем вы сегодня заняты, помимо творчества?

— Много лет я со своими единомышленниками пытаюсь узнать судьбу бойцов, без вести пропавших в Афганистане. Нам удалось вернуть на родину 27 российских военнопленных. До сих пор не известна судьба 264 человек. Лев Толстой удивился бы тому, что нам открывается. Потому что история, описанная им в «Кавказском пленнике», зачастую уступает сюжетам, с которыми нам приходится сталкиваться. Просто невероятно удивительные вещи происходят на драматическом переплетении судеб и религий.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

Приём строчных объявлений по телефону
8 (499) 206-8382
shop@zbulvar.ru
www.edinrek.ru

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ НЕДВИЖИМОСТЬ
• Арендуем жильё.
Т. 8-964-635-0700

ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ▶ Помощь обманутым вкладчикам (возврат вкладов из КПК, МФО, МПО и т.д.)
- ▶ Реестр недобросовестных юристов
- ▶ Расторжение договоров с юристами
- ▶ Жилищные и наследственные споры
- ▶ Расторжение договоров аренды
- ▶ Помощь по списанию долгов. Банкротство



БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ У ВЕДУЩИХ ЮРИСТОВ
8 (499) 938-43-68

Православные специалисты по недвижимости, опыт 25 лет

АРЕНДА (сдать, снять) КУПЛЯ-ПРОДАЖА

Ипотека

ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое сопровождение и консультации.
Квалифицированный подход.



ЗВОНИТЕ:
8 (499) 409-5785, 8-916-069-0206,
Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

Электронную версию читайте на сайте
www.krest-most.ru

ОКСАНА СТАШЕНКО: Не выхожу из дома, не прочитав молитву

Чудеса в жизни известной актрисы начались у храма в раннем детстве

У Оксаны Сташенко более 100 ролей в кино, она играет в успешных антрепризных спектаклях, ведёт популярную программу «Вкусно» на телеканале «360». Как певица она записала несколько альбомов. А вера занимает в её жизни особое место.

Крещение у мамы на родине

— Оксана, когда вы стали православной?

— Мама решила меня крестить, когда мне было пять лет. Тогда мы жили в Самаре, а креститься поехали на мамину родину, в Сумовку, село в Винницкой области.

— Неужели помните, как это было?

— Да, как ни удивительно, но, несмотря на столь ранний возраст, помню всё в подробностях. Чисто детские впечатления и переживания совместились с новым для меня ощущением чуда. В храм я ехала зарёванная и напуганная. И вот почему. Перед выездом из тётинного дома взрослые устроили праздничный обед. Тётя очень любила жгучий красный перец, она макала его в солонку и заедала борщом. А я думала: «Как же, наверно, это вкусно, но мне-то почему не дают...» Когда взрослые отвернулись, я схватила этот перец, макнула в солонку и... откусила. Крёстный уже разогревал машину, я с плачем выскакиваю, тру рот, глаза. Вот в таком виде меня сажают в машину, и мы едем в храм.

А дальше было чудо. Когда подъезжали к храму, произошло что-то необычайное, для чего нет слов: я замолчала как заворожённая, увидев поразительное зрелище, в котором присутствовала какая-то чудесная аллея с невероятными белыми статуями. И у меня было ясное ощущение, как будто я увидела Бога. Это переживание сохранилось во мне на всю жизнь, я и до сих пор его ярко помню.

— Ну а само крещение?

— Кроме меня, крестили ещё одну девочку, младенца. Она всё время плакала, а я думала: «Почему же она плачет, ведь так всё интересно и прекрасно?» Потом меня наклонили над купелью и полили на голову святую воду. Так началась моя православная жизнь.

Свет остаётся с тобой

— А сейчас какой храм вам желаннее других?

— Недавно мы с мужем ездили на кинофестиваль в Новоросийск. И меня необычайно впечатлил, как ни странно, совсем новый храм, хотя многие предпочитают старинные, намоленные церкви. Так вот, этот храм посвящён тем, кто уходит в море. И там было много света: стены белые, фон у икон светлый, рамы у икон — светлое золото, наверху окна — бесцветный витраж, тихо звучат песнопения. Мы долго там сидели, не хотелось уходить. А этот свет так, кажется, и остался в нас.

— Другие храмы чем могут привлечь?

— Каждый чем-то своим. По-раз-

ному на людей влияет атмосфера того или иного храма: душа по-разному отзывается. Там, где одному тревожно, другому — благодать. Конечно, я была и в Троице-Сергиевой лавре. Так вот, в Троицком соборе, где лежат мощи святого преподобного Сергия Радонежского, у меня всякий раз появляются слёзы. А вот когда в трапезную захожу,

Ураган был страшный, мы молились святому Серафиму, и тут позвонил наш батюшка Серафим

у меня как будто елей разливается по душе. Однажды вместе с моими знакомыми из любопытства хотела подняться вверх по лестнице в помещение, где идёт отчитка людей. Но это совсем не для всех. И у меня вдруг так сдавило в области солнечного сплетения — не смогла пойти. Что-то туда не пустило.

В гостях у Серафима

— Какой святой вам ближе других?

— Серафим Саровский, мощи которого находятся в Троицком соборе Свято-Троицкого монастыря села Дивеева. За деревней Цыгановкой, в 3 километрах от монастыря в Дивееве, есть скит, а там святой



Предоставлено Оксаной Сташенко

источник Серафима Саровского. Здесь ещё в девятидесятых годах у меня произошло чудесное знакомство с моим духовником, тоже по имени Серафим. Помню, я трижды окунулась в купель, попыталась выйти, но у меня не получалось; подошли друзья и помогли подняться. В этот момент мимо шёл батюшка, вдруг он остановился и положил руку мне на лоб. И стало так легко! Оказалось, что он монах. Пригласил всю нашу съёмочную группу на чай, накормил. А на обратном пути мы попали в страшный ураган, который поднимал даже чугунные люки от канализации. Мы стали молиться Серафиму Саровскому, а перед глазами у всех был наш батюшка Серафим. И вдруг звонок по телефону от него: «Оксан, постойте ещё немного, сейчас всё закончится». Так и было.

— Виделись ещё?

— Конечно, приезжали к нему в гости. Ещё один случай запомнился на всю жизнь. Однажды с подругами приехали навестить батюшку

Серафима. У меня тогда как раз закончился проект, и я спросила, допустимо ли молиться о том, чтобы появилась новая работа. Он сказал: «В храме ответ и получишь» — и пригласил нас в свою малосенькую часовенку. Только я зашла туда, как зазвонил телефон. Это режиссёр Рауф Кубаев сообщил, что я утверждена на роль в фильме «Красная площадь». Для меня это была первая некомедийная роль. После неё меня признали драматической актрисой, стали предлагать разноплановые работы. И как тут не верить в чудеса?

— А молитва любимая у вас есть?

— Я не выхожу из дома, не прочитав «Богородице Дево, радуйся...». Не закрывая глаз, вижу перед собой Богородицу, а рядом с ней свою мамочку: они там на небесах рядом. Обращаюсь к ним с просьбой о защите дома, домочадцев, подопечных, о помощи на моём жизненном пути.

Беседовала
Ирина ЛЬВОВА



Московская коллегия адвокатов

ВАСИЛЬЕВ
Александр Николаевич

АДВОКАТ

удостоверение №17005,
рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернём покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,

Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости
станет комфортной и безопасной

МИЛОСЕРДИЕ

Идёт набор в добровольцы «красных зон»

Синодальный отдел по благотворительности и православная служба «Милосердие» объявили новый набор на курсы больничных добровольцев для помощи пациентам COVID-стационаров Москвы.

— Обращаюсь ко всем, у кого есть хотя бы четыре часа времени в неделю, чтобы помочь другим: присоединяйтесь, — призвал епископ Пантелеимон.

Добровольцы «Милосердия» посещают «красные зоны» с

июля 2021 года. Это разные люди — бизнесмены, водители, маркетологи, полицейские, завучи школ, дизайнеры, преподаватели вузов. Они помогают пациентам в приёме пищи, гигиеническом уходе; поддерживают тех, о ком никому позаботиться.

Записаться в добровольцы можно, заполнив форму на сайте miloserdie.help (кликните на видеоролик на главной странице) или позвонив по тел. 8-991-609-1781 (в будни с 10.00 до 19.00).

Татьяна ЩЕРБАКОВА

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

**поможет продать, купить,
обменять вашу квартиру в Москве
и Московской области**

Новостройки и вторичное жильё

8-917-568-56-54

8-916-769-769-3

м. «Тульская»

**Бесплатные
консультации**

реклама 1858

реклама 0086

«Хорошо петь и долго жить»

О чём просил Господа великий оперный певец Иван Козловский

Популярность народного артиста СССР, солиста Большого театра Ивана Семёновича Козловского была необычайна. Его знали и любили люди самых разных возрастов, профессий, интересов. О нём, его творчестве много написано и рассказано с экрана. Но мало кто знает, какое место в его жизни занимала православная вера, что он делал для Церкви. Больше узнать об этой стороне личности Ивана Козловского нам помогла его внучка Анна Юрьевна Козловская-Тельнова.

«Нелёгкий характер»

В его доме было несколько икон. Одной — Спасителя — певец особенно дорожил: она родительская, раньше висела в их сельском доме. Рядом образы Богородицы и Симеона Богоприимца. Икону пророка Илии написал и подарил Козловскому настоятель Псково-Печерского монастыря архимандрит Алипий, один из героев известной книги «Несвятые святые».

— Когда я была маленькой, дедушка несколько раз брал меня с собой в этот монастырь, — рассказывает мне внучка певца Анна Козловская-Тельнова. — Помню, как вечерами, накануне богослужения, они с отцом Алипием уединялись и подолгу беседовали. Видимо, тогда же он исповедался архимандриту.

— **А как молился Иван Семёнович?**

— Утром, вечером, днём, часто своими словами. У него были небольшие молитвы, и он произносил их с чувством: «Вразуми, Создатель!», «Боже, пусть будет Добро!», «Боже, дай мне хорошо петь и долго жить на свете!»

Сам Козловский в семейном кругу иногда жаловался на свой «нелёгкий характер». Рассказывал внучке Ане, как мальчишкой обиделся

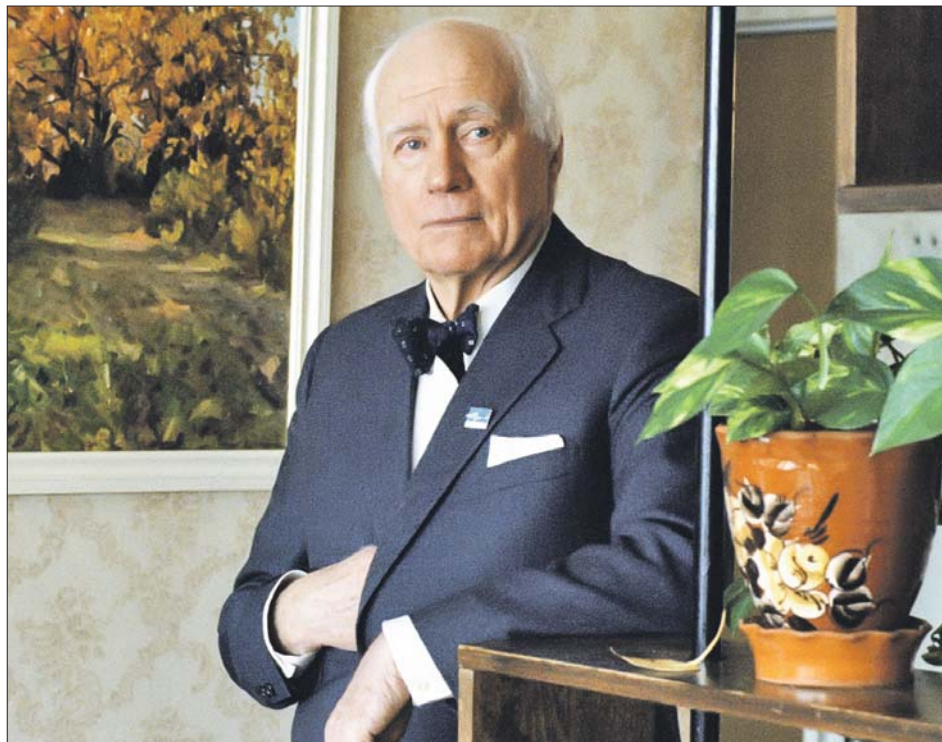
на воспитателей и сбежал из Михайловского монастыря в Киеве, где учился в гимназии-бурсе. Прошёл пешком 60 вёрст до родной хаты. Мама его накормила, уложила спать, а утром отправила назад... И тоже пешком — в наездничество.

Позже отец сказал Ивану, что мать весь день и следующую ночь молилась, чтобы с сыном всё было хорошо. Отец предложил ей съездить в монастырь. Доехав, узнали, что Ваня вернулся в обитель и попросил прощения.

Разговор с царём Николаем

Есть легенда, что в 11 лет Ивану довелось общаться с императором Николаем. Государь приехал в Киев на открытие памятника Александру II и посетил церковную службу. Его внимание привлёк удивительно красивый голос солиста. Мальчика подвели к царю. Император спросил, как его зовут, и похвалил.

А через несколько лет всё рухнуло: монастыри разграбили, памятник снесли. Козловский, отличник по предмету «Закон Божий», был принудительно мобилизован в Красную армию. От передовой спас голос: стоило Ивану запеть, как его отпра-



Лев Портрет/фотофоника ТАСС

вили в инженерные войска, а потом — руководить самостоятельным музыкальным театром.

Его слушателями стали красноармейцы. Они сидели в зале с винтовками и гранатами. Однажды солдат прямо перед сценой шутки ради замахнулся гранатой.

Солдат замахнулся гранатой. Музыканты спрятались, на сцене остался лишь Козловский

Музыкантов как ветром сдуло. Лишь Козловский не сбежал, а перекрестился: «Господи, помилуй!» В зале засмеялись, оценили его смелость, концерт был продолжен.

Немалое мужество требовалось и для того, чтобы исполнить перед высоким начальством во главе с самим Сталиным романс «Христос воскрес» на стихи запрещённого в то время Мережковского: «Когда б Он был меж вас и видел, / Чего достиг ваш славный век, / Как бра-

та брат возненавидел, / Как опозорен человек.../ Какими б горькими слезами / Перед толпой Он зарыдал!»

— Когда он закончил петь, в зале на несколько секунд

зависла тишина, — говорит Анна Козловская-Тельнова. — Все смотрели в сторону ложи, где сидел главный слушатель. Сталин зааплодировал, и все стали аплодировать за ним.

Храм на родине спасти не удалось

— Он всегда ходил в церковь, несмотря ни на что: в любой мороз, в любую погоду, — рассказывал близкий друг Козловского митрополит Питирим (Нечаев). — Есть большая заслуга Ивана Семёновича в сохранении нашего храма Воскресения на Успенском Вражке.

Козловский не раз помогал спасать храмы. В конце 1920-х он, солист Большого театра, часто ездил молиться в церковь Троицы на Воробьёвых горах. В то время она находилась за городской чертой, настоятельно разрешили звонить в колокола. Но при строительстве МГУ храм оказался под угрозой. Козловский писал во все инстанции, напоминал, что Кутузов молился здесь накануне военного совета в Филях, что «важно сохранить памятник нашей героической истории!». Лауреат Сталинских премий, народный артист СССР, он умел найти веские аргументы.

А вот спасти храм в селе Марьяновка, где его крестили, где с шести лет он пел на клиросе, не удалось. В 1930-х годах певцу сообщили: местная власть закрыла церковь и



Из личного архива

Анна Козловская-Тельнова — кандидат психологических наук, живёт в квартире в Брюсовом переулке, где с 1936 года жил её знаменитый дедушка

решила устроить в ней Дом культуры... имени Ивана Козловского. Он с трудом добился, чтобы убрали его имя. Во время войны здание разрушили фашисты.

Подарки от «Ванечки»

В 1960-х годах певец задумал построить в Марьяновке музыкальную школу. Без копеечки государственных средств — только на отчисления от своих концертов. Сделать это оказалось не просто: «частная» школа при социализме была немыслима. И всё же он добился своего. Ему разрешили переводить деньги на счёт Союза композиторов, и уже оттуда их направляли в школу.

— Иван Семёнович считал, что вера без дел мертва, он помогал очень многим людям — и знакомым, и незнакомым, — говорит Анна Козловская-Тельнова. — Накануне больших праздников он обязательно составлял длинный список имён и адресов, и по этому списку его добровольные помощники разносили подарки.

«Запомнился один старик, живший в доме напротив МХАТа, — рассказывал один из таких помощников, реставратор Лев Кузнецов. — Мы позвонили в квартиру. Нам долго не открывали. Наконец на пороге появился седой мужчина в поношенном халате и в стоптанных тапочках. Узнав, от кого мы и с какой целью, он вдруг зарыдал и с восхищением «Ванечка!» упал на колени и стал истово молиться перед иконами в красном утлу».

Иван Козловский прожил 93 года. Уникальный голос он сохранил до глубокой старости: последний сольный концерт дал в возрасте 87 лет. Молитвы были услышаны.

Михаил УСТУГОВ

ДЛЯ ВСЕХ! НАРОДНЫЙ И ВОСТОЧНЫЙ МАССАЖ.

Массаж для похудения банками и мёдом. Фитнес спортивный. Ароматерапевтический массаж. Массаж нефритовыми палочками и пр. Проводит специалист народной медицины и оздоровительных практик.

Тел., WhatsApp +7-915-399-1212

Стоимость: 1 час – 1500 руб., 30 мин. – 800 руб.
Курс 10 сеансов: 1 час – 1000 руб., 30 мин. – 500 руб.

м. «Петровско-Разумовская», «Тимирязевская», Дмитровское шоссе, 27/1.

Отель Park TowerHotel, 21 этаж, офис 2119.

ИП Галиев Айрат Мидхатович, ИНН 027401636744

СЕАНСЫ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ МЕДИЦИНСКИМИ, ЕСТЬ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ С ЛЕЧАЩИМ ВРАЧОМ.

Городская коллегия юристов

ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?

Мы подскажем вам, как пошагово разрешить проблему

Акция для ПЕНСИОНЕРОВ:*

• Выезд юриста на дом **БЕСПЛАТНО**

• Составление одного заявления **БЕСПЛАТНО**

Мы заботимся о наших гражданах!

Получите **БЕСПЛАТНУЮ** консультацию юриста прямо сейчас по телефону:

8 (495) 117-07-17 *акция действует до 31 марта 2022 г.

реклама 1925

ИНН 770835695

Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru

Читайте «КМ» в соцсетях:

facebook.com/krestovskymost

vk.com/krestovskymost

Отмечайте понравившиеся публикации, делитесь, комментируйте

Неожиданный Врубель

На выставке в Третьяковке — не только демон, но и святые

Правда ли, что Михаил Врубель сошёл с ума, потому что увлёкся демонами и оказался в их власти? Изучение его биографии опровергает версию одержимости. А нынешняя выставка в Третьяковке показывает, что он остался художником даже во время болезни.

И тогда же произошло его возвращение к вере. Причиной же душевного расстройства стали наследственная болезнь и трагические события в жизни мастера.

Уникальные способности

В архивах московской клиники, где лечили Врубеля, есть запись о его предках: дед по матери — психически больной, дед по отцу — алкоголик, сестра страдала приступами депрессии. Такая генетика может сыграть роковую роль в травмирующих ситуациях.

Детство Врубеля трудно назвать золотым: рано умерла мать, до трёх лет ребёнок был погружён в себя, физически слаб, не мог самостоятельно ходить. В пять лет научился читать и начал рисовать. В девять обнаружил уникальные способности: в Саратове, где жила семья, привезли копию «Страшного суда» Микеланджело. Мальчик её долго рассматривал, а дома на больших листах бумаги воспроизвёл во всех подробностях.

Вместо веры — искусство

Среди друзей Врубель слыл чудаковатым. Эстет, гурман, франт, он мог жить впроголодь, а получив гонорар, закатить пир в самом дорогом ресторане. В разговоре не слушал собеседника: говорил, будто сам для себя. Был со всеми добр, но как живописца открыто ставил себя выше всех. Однажды в компании огоршил Репина: «А рисовать вы, Илья Ефимович, не умеете!»

Первым крупным заказом для него стала роспись Кирилловской церкви в Ки-



Художник за работой. Фото 1898 года

еве. К тому времени Михаил окончил университет, изучил историю, философию, владел семью языками, в том числе латынью и греческим. Библию знал прекрасно, но верующим не был. «Искусство — вот моя религия», — заявлял он. Евангельские сюжеты считал мифом наравне с античными.

Расписывая киевский храм, он без памяти влюбился в жену своего друга — искусствоведа Прахова. Эмилия Прахова, мать троих детей, отнеслась к этому с иронией. Отвергнутый Врубель тайно резал себя ножом: на груди остались белые шрамы. Физическая

кинула сцену, чтобы ухаживать за малышом, денег в семье стало не хватать. И тогда мастер начал исступлённо работать над последним «Демоном» — поверженным. Десятки, сотни раз он переписывает полотно. Ночью пишет, а утром в ярости соскребаёт написанное. И теряет контроль над собой.

— Врубель не был одержим демонизмом, — говорит доктор искусствоведения, профессор МГУ, прототип Стефан Ванеян. — Но, чтобы войти в мир его живописи, нужно собраться. От зрителя требуется готовность противостоять всему, что нас искушает.

Раскаianie художника часто принимали за симптом безумия

боль облегчала душевную. Именно тогда среди его рисунков появился демон.

«Не путайте его с бесом», — объяснял художник.

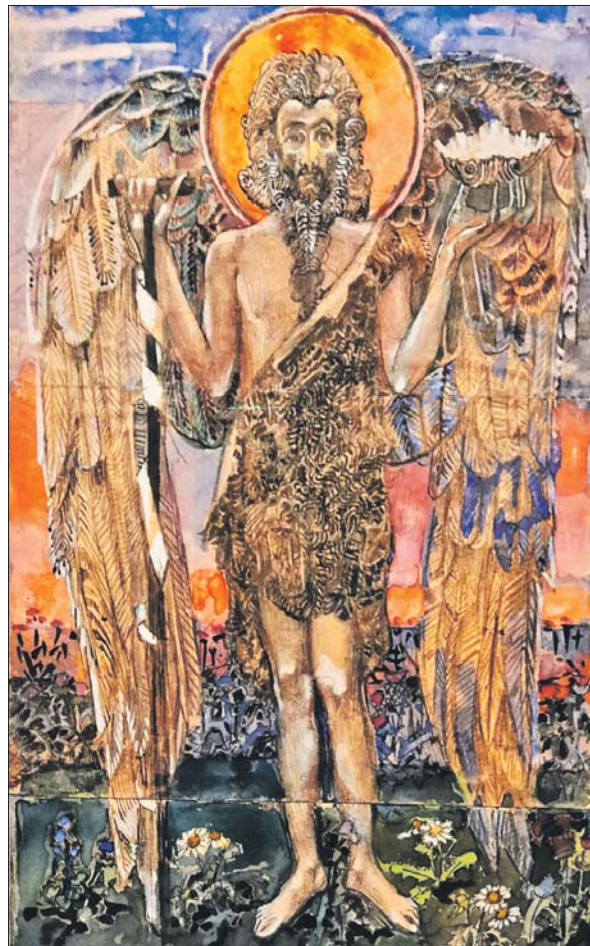
Демон — из античного мифа, он ниже богов, но выше людей. Это воплощение гордого одиночества, неприкаянности, тоски.

Гений и болезнь

Роковым обстоятельством для Врубеля послужила болезнь сына Саввы — младенца с раздвоенной, заячьей губой. Супруга по-

накануне душевного срыва мастер написал портрет сына. В глазах младенца — мучительное страдание. Жить Савве оставалось чуть больше года. Он умер весной 1903-го. К тому моменту художник был уже болен.

В клинике он встретил православного врача — психиатра Фёдора Усольцева. Врубелю разрешили рисовать, но с натуры, чтобы не слишком возбуждать воображение. Пациент не слушался.



Небольшую акварель «Иоанн Предтеча» Михаил Врубель написал в 1905 году, уже находясь в больнице

«Случалось, какие-то образы неотступно стояли в его сознании, и тогда он работал упорно и мучительно, безнадежно гонясь за всё летящей мечтой, — вспоминал Усольцев. — Такова была его последняя неоконченная картина «Видение пророка Иезекииля», навеянная чтением Библии.

Врубель возвратился к Священному Писанию, вспомнил давно забытые молитвы. Написал карандашом портрет Усольцева и на обороте указал: «За свои 48 лет я потерял образ честной личности, а приобрёл образ злого духа. Теперь я должен видеть других и полноту образа моего Бога».

Последние годы

Врубель часто повторял, что грешно прожил свою жизнь. «Я, не будучи достоин, писал Богоматерь и Христа», — со слезами говорил он Валерию Брюсову. Далёкий от Церкви Брюсов видел в этом симптом безумия.

Иногда Врубель рисовал святых. Поначалу получалось до странности неумело, со-

всем по-детски. Мастерство чувствуется в акварели «Иоанн Креститель», а великий талант — в «Голове пророка» и «Шестикрылом серафиме».

Тем временем за больницы оградой росла его слава. Врубелю присвоили звание академика, о нём писали в газетах, ему посвящали стихи. Дягилев показал его работы за границей, ими восхищались в Берлине и Венеции. А он ослеп. И принял это без ропота.

«С потерей зрения, как это ни кажется невероятным, брату стало лучше», — писала его сестра. Ушло томительное напряжение, умолкли внутренние голоса, которые его мучили, осуждали, грозили гибелью. Последние годы мастер прожил в душевном мире, словно заслужив прощение и покой.

Михаил УСТЮГОВ

■ *Выставка работ Михаила Врубеля продлится до 9 марта 2022 года. Адрес: Крымский Вал, 10. Тел. (495) 957-0727. Билеты можно приобрести на сайте treyakovgallery.ru*

АНОНСЫ

Выставка «Российская империя»

В Государственном историческом музее работает выставка «Российская империя». Среди экспонатов — уникальный ларец святого цесаревича Алексея, сделанный мастерами Егорьевского электротехнического училища. Это училище, открытое в 1909 году, было оснащено новейшим европейским оборудованием и считалось одним из лучших в России. Ларец изготовлен из драгоценных камней и металлов, экспонируется впервые.

Здесь же можно увидеть чудотворный список иконы Богоматери «Боголюбская», камень с горы Фавор, преподнесённый в дар Преображенскому полку великим князем Николаем Николаевичем, плену святыни Митрофана Воронежского и другие реликвии, святыни.

■ *Экспозиция открыта до 2 марта 2022 г. Адрес: Музей Отечественной войны 1812 года, Красная пл., 1. Тел. (495) 692-0151.*

Бесплатные лекции в Музее русской иконы

Музей русской иконы продолжает бесплатные онлайн-лекции о русской истории и культуре. **3 марта** — лекция «Власть и Вера. Очерки государственно-церковных отношений в X-XVIII веках». **10 марта** — лекция «История древнерусского зодчества. От Средневековья к Новому времени». **17 марта** — лекция из цикла «Русское средневековое искусство». Ведущие — научные сотрудники, авторы статей и монографий Валерий Зуйков, Алексей Барков, Юлия Ратомская.

■ *Лекции проходят в формате прямых трансляций на YouTube-канале музея, начало в 19.30. Ссылки и подробности на сайте музея new.russikona.ru*

«Святые врачи» в музее Андрея Рублёва

В Музее Андрея Рублёва до **20 марта** можно увидеть ранее неизвестную работу крупнейшего русского иконописца XVII века Симона Ушакова «Спас Нерукотворный». Образ написан в 1672 году и имеет особенность: изображение лица Христа мастер дополнил важными поясняющими текстами, в том числе стихотворными. По словам специалистов, это первый пример использования виршей в русской иконописи.

А **11 марта** в музее откроется выставка «Святые врачи». На ней можно будет увидеть редкие образы святых целителей, старинные лечебники, а также драгоценные предметы, приложенные к иконам в благодарность или в надежде на исцеление. Для всех медицинских работников вход на выставку будет бесплатным.

■ *Адрес: Андроньевская пл., 10. Тел. (495) 678-14-89. Для входа необходим QR-код*

Подготовил Михаил ЮРЬЕВ

Два кремля и три монастыря

Какие удивительные святыни можно увидеть в подмосковных Коломне и Зарайске

О своих незабываемых впечатлениях рассказал нам священник Алексей Арефьев после паломнической поездки в Коломну и Зарайск, где он побывал вместе с прихожанами храма Кирилла и Мефодия в Ростокине. Интересно, что не многие города обладают таким архитектурным памятником, как кремль, а в Коломне и Зарайске он есть. Причём Коломенский почти не уступает в размерах Московскому, а Зарайский кремль считается самым маленьким в России. Здесь много необычных святынь.

Чудеса в «храме поющих ангелов»

Подъезжая к Коломне, мы посетили знаменитый Богородице-Рождественский Бобренов монастырь. Его основал в 1381 году Дмитрий Донской по благословению Сергия Радонежского в честь победы на Куликовом поле. Особо чтимые святыни здесь — два образа Божией Матери «Феодоровская». Но они такие разные!

Один принесли прихожане во время восстановления монастыря после долгих лет запустения. Икона не рукописная, бумажная, наклеенная на основу и помещённая в киот. Однако по молитвам перед ней стали происходить многие чудеса, о чём свидетельствуют подношения, оставленные благодарными паломниками.

Второй образ пожертвовал митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий. Эта икона владычная: она переходила от одного владыки к другому, на протяжении многих десятилетий оставаясь их келейным образом.

В главном соборе Рождества Пресвятой Богородицы есть придел, который называется храмом поющих ангелов. В нём уникальная акустика: даже если поёт один

певчий, кажется, что звучит целый хор, чудесный звук льётся отовсюду.

В доме Куприна приглашают на ночлег

В Коломне множество колоритных деревянных домов с резными наличниками на окнах. Среди них — памятники русского зодчества. Таков дом, в котором проживала семья будущего святителя Филарета Московского. Или дом, в котором жила семья писателя А.И.Куприна (кстати, желающие могут остановиться в нём на ночлег во время посещения Коломны).

Прямо возле кремля стоит памятник князю Дмитрию Донскому. Сам кремль поражает размерами, он всегда открыт для посещения. На Соборной площади расположены несколько церквей и два монастыря. В центре самый большой — Успенский собор, построенный во второй половине XIV века. Он необычайно красив: белоснежный с золотым и ярко-зелёными куполами. Внутри дивные фрески Феофана Грека.

Недалеко от Успенского собора — Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь. Ранее там располагалась архиерейская резиденция, по-



Отец Алексей у памятника Дмитрию Донскому в Коломне

том был мужской монастырь. А в 1989 году иноческая жизнь возобновилась уже в женской обители. С тех пор сёстрами было очень много сделано: открыты иконописная, реставрационная, керамическая и вышивальная мастерские, издательство, медицинский центр и приют для сирот.

Второй монастырь на территории кремля носит необычное название: Брусенский. Оно произошло от слова «брусенный» — построенный из деревянного бруса. Обитель основали в 1552 году, после победы царя Иоанна Грозного в военном походе на Казань. И первыми насельниками стали воины — участники похода.

Первыми насельниками Брусенского монастыря стали воины — участники Казанского похода

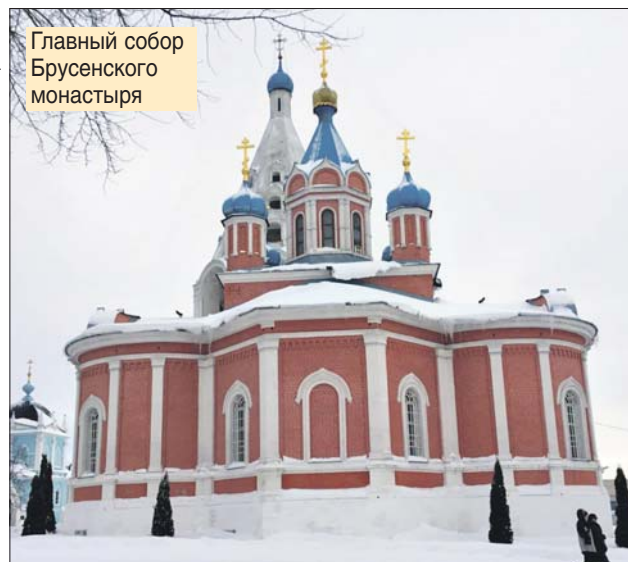
Особо чтимая святыня здесь — икона Пресвятой Богородицы «Казанская», написанная по указу царя Иоанна. В юности перед ней возносил молитвы будущий святитель Филарет (Дроздов). Коломна — его родина. И здесь многое связано с памятью об этом удивительном человеке.

Нам удалось побывать в прекрасном пятикупольном голубом храме, который никогда не закрывался. Здесь стоит обратить внимание на многовековую плитку на полу, выложенную наподобие ковра, и образ Божией Матери «Страстная», вырезанный из дерева. В храме трудятся несколько пожилых женщин, принявших малый иноческий постриг, и сразу видно, с какой любовью они выполняют своё послушание.

Вообще, в Коломне повсюду атмосфера доброжелательности к гостям, уважения к истории. Здесь много интересных мест, связанных



Внутреннее убранство Успенского собора



Главный собор Брусенского монастыря

не только с православием — например, музей «Коломенская пастила», галерея «Музей любимой игрушки», музей-пекарня «Калачная».

Как в Красном встретили Николая Чудотворца

Ближе к вечеру мы отправились в Зарайск и попали на вечернее богослужение в собор Усекновения главы Иоанна Предтечи — самый большой храм здешнего кремля. Здесь хранится почитаемая икона Николая Чудотворца. С её принесением в 1225 году из греческого города Корсунь (ныне Херсонес) связана любопытная история.

Тамошнему священнику трижды являлся святитель Николай и повелевал отнести его образ в Рязанскую землю. Священник толком не знал, где находится такая земля, и решил, что это просто сон. Только лишившись

зрения, он со слезами припал к образу Николая Чудотворца, умоляя простить его непослушание. Священник был исцелён и отправился в неведомую землю. На долгом пути благодаря иконе происходили исцеления. Наконец она попала в город Красный (старое название Зарайска), где её прибытие торжественно встретили жители во главе с удельным князем. И здесь образ прославился бесчисленными чудотворениями. Мы помолились и приложились к иконе.

Пора уже было возвращаться в Москву, а нам так хотелось побывать в музее под открытым небом «Даровое» — родовом гнезде семьи Ф.М.Достоевского. Так что мы дружно решили ещё раз приехать в эти замечательные старинные города, напитаться благодатью святынь древних храмов и монастырей Коломны и Зарайска.

Записала Марина Морозова



ФОНД
АРХАНГЕЛА
МИХАИЛА

Благотворительный
Фонд содействия
строительству
и реконструкции
православных храмов
во имя Святого
Архангела Михаила

В православный Фонд
Архангела Михаила
требуются волонтеры

Для работы в торговых центрах
и храмах города Москвы

Подробности:

8 (495) 422-25-88 | 8-926-935-93-24

fond-am.ru

Вера родилась в Италии после молитвы в Москве

Как святая блаженная Матрона помогла католику Паоло

Паоло Савио около года управляет маленькой пиццерией в Нижнем Новгороде. Помогает ему жена Наталья. Они познакомились в Италии: Паоло родом из-под Турина. А свою семилетнюю Веру с огромными карими глазами они считают чудесным даром святой блаженной Матроны Московской.

Из Италии — к московской старице

Я случайно узнала их необычную историю. Была

проездом в Нижнем Новгороде, искала, где позавтракать. Неброская вывеска «Ароми» на торце торгового центра, неприметный вход. Ничего особенного. Однако пицца дышала итальянским зноем, овощной салат был подан с каким-то шиком, а внешность и акцент шеф-повара, который в тот день сам обслуживал посетителей, выдавали в нём иностранца. Иногда с ним переговаривалась русская женщина, в зале тихо появлялась и исчезала девочка лет семи. Что-то заставило меня начать с ними разговор в безлюдной в утренний час пиццерии.

Паоло 46 лет. Он католик из очень религиозной семьи. — У меня два брата и сестра. Каждое воскресенье все ходят в церковь, — рассказывает он, с трудом подбирая русские слова.

Среди его родных есть священнослужители и даже католический святой.

— Мы были женаты уже два года, но детей не было, — продолжает Наталья. — Переживали, конечно. У нас обоих это первый брак, мне было уже около 30 лет. И как-то мои знакомые, у которых 10 лет не было детей, рассказали, что они съездили в Москву к святой Ма-

троне и у них родился ребёнок. Паоло сразу согласился лететь в Москву. В Покровском монастыре я объяснила, что Паоло католик, и мы договорились, что я приложусь к чудотворным мощам и к иконе святой Матроны, а Паоло просто помолится в храме.

Вера на итальянском значит «правильная»

Они вернулись в Италию, и через год у них родилась Вера.

— И мне, и Паоло понравилась это имя. Мы тогда ещё не знали точно, останемся в



В Покровском монастыре Москвы всегда много желающих помолиться у иконы и мощей святой Матроны

Александр Авилков/Агентство «Москва»

«Договорились, что я приложусь к мощам, а Паоло помолится»

Италии или поедем в Россию. А такое имя есть и у русских, и у итальянцев. И пишется похоже, и звучит. Vера на итальянском значит «истинная, правильная, верная», — говорит Наталья.

В Россию они приехали несколько лет назад. Работали в Москве, в Геленджике. В Нижнем Новгороде — это родина Натальи — обосновались совсем недавно. Кстати, Паоло — винодел с двадцатилетним стажем. Но говорит, что о смене профессии не жалеет: ему всегда нравилось готовить. Ещё школьником он любил помогать в ресторане своего дяди Роберто. А перед тем как начать новый бизнес, окончил курсы.

Куличи печёт мама

Супруги с уважением относятся к вере друг друга.

— Мы отмечаем и католические, и православные Рождество и Пасху. Куличи у нас печёт моя мама, — поясняет Наталья.

Часто бывать в храме у Натальи не получается. Но она каждый день читает молитвы дома: «Отче наш», «Богородице», Символ веры.

Поддерживая беседу, Паоло говорит, что одного из его братьев зовут Никола в честь Николая Чудотворца.

— Мы почитаем San Nikola di Bari, — поясняет он.

А мне в ответ очень хочется рассказать, что к Матронушке каждый день приходят тысячи людей. И за всё время её почитания родились, наверно, сотни малышей. Но мешает языковой барьер, поджимает время, да и в пиццерию один за другим начинают заходить посетители.

Мы расстаёмся хорошими знакомыми. Я фотографирую Паоло и, уже сидя в машине, обнаруживаю, что в этом году исполняется 70 лет со дня упокоения блаженной старицы.

Татьяна ЩЕРБАКОВА



Паоло с детства любил готовить

Татьяна Щербакова

ПОМОЖЕМ ХРАМУ В ДЕРЕВНЕ! Дорогие братья и сестры!

С низким поклоном обращаемся к Вам Приходской совет и прихожане православного прихода Казанского храма с. Борисовка, Добровского района Липецкой области, с просьбой оказать помощь в приобретении для храма церковной утвари: аналоя, плащаницы, так как храм наш сельский, приход небольшой, все средства в основном идут на обязательные платежи.

Мы обращаемся ко всем добрым и неравнодушным людям, с просьбой помочь в этом благом деле кто чем сможет! Очень надеемся на участие каждого человека, пускай даже малую помощь в сравнении с общими затратами, необходимыми для прихода, но этот вклад станет личным участием каждого в этом благом деле. Будем благодарны за любую оказанную помощь!

Мы всем приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому, преподобномученику Амвросию (Астахову), родом из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянному на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Все Ваши пожертвования и добрые дела, малые и великие, не пропадут даром у Бога. Пусть Господь за доброту благословит миром и благополучием, подаст здоровье, духовные силы, радость и благоденствие Вам и Вашим родным и близким! Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица, преподобномученик Амвросий в этом духовном подвиге, и да будет Их веселимая помощь всегда с Вами на многая и благая лета!

Все жертвователи, благодетели, будут поминаться на всех богослужениях. Спаси и сохрани Вас всех Господь!

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

На карточку Сбербанка:
№ 2202 2004 9554 7851,
Елена Михайловна Камнева,
8-908-297-30-46

На расчётный счёт банка (банковские реквизиты):
ИНН 4813009399/КПП 480501001; ОГРН 1064800015565;

Местная православная религиозная организация — приход Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат): Р/с 40703810224080000005, Липецкий РФ ОАО «Россельхозбанк», г. Липецк, БИК 044206756, к/с 30101810800000000756.

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее: «Пожертвование на нужды прихода»

Почтовый адрес храма: 399173, Липецкая область, Добровский район, с. Борисовка, ул. Пионерская, дом 2а, настоятелю Зудину Алексею Сергеевичу.

Приём рекламы в газету

«Крестовский мост»

8 (495) 782-8212

(многоканальный)
shop@zbulvar.ru
www.edinrek.ru

Крестовский МОСТ

№1 (127) Февраль 2022 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Председатель Редакционного совета В.И.Коновалов.
Главный редактор М.Ю.Устюгов.
Заместители главного редактора: М.В.Петров, Т.С.Щербакова.
Выпускающий редактор И.В.Попова.

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1

8 (495) 222-98-59

Круглосуточно

православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114

Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёноква, 15, корп. 1.
Телефон редакции (499) 207-9952.
E-mail: krest@zbulvar.ru.
Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europa@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: тел. (495) 782-8212.
Отпечатано в АО «Прайм Принт Москва»:

141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5а.
Заказ №486. Тираж 18 200 экз.
Подписано в печать 22.02.2022.
Выход в свет — 24.02.2022.

Редакционная подписка
Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёноква, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-9952
Может содержать материалы 12+