

Крестовский МОСТ

№7 (133)
декабрь
2022

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

«Победой станет уничтожение зла»

Митрополит Тихон (Шевкунов) — о том, каким должен быть мир после боевых действий

стр. 6-7



Александр Шербаков/ТАСС

Священник стал Героем России. ПОСМЕРТНО

Протоиерей Михаил Васильев погиб под Херсоном



стр. 2

Владимир Астапович/РИА Новости



Скоро наступит 40-й день со дня гибели протоиерея Михаила Васильева, настоятеля храма Великомученицы Варвары и преподобного Илии Муромца — Патриаршего подворья в подмосковной Власихе. Он погиб в зоне специальной военной операции. Был рядом с нашими бойцами. Это стало его привычным служением — в первых рядах военного духовенства на фронтах от Югославии и Чечни до Донбасса. За мужество и героизм президент Владимир Путин присвоил священнику звание Героя России посмертно. Патриарх Кирилл выразил глубокие соболезнования в связи с гибелью протоиерея Михаила Васильева и напомнил, что его с любовью называли «десантным» батюшкой.

А почти восемь лет назад, когда отец Михаил ещё не был так известен, как сейчас, он появился на 1-й странице нашей газеты и стал героем большого очерка, который так и назывался — «Десантный» батюшка. Мы познакомили тогда читателей с этим ярким человеком, рассказали о его необычной судьбе. Теперь время вспомнить земной путь героя.

Заботы и радости монаха Евграфа

Как бывший секретарь райкома комсомола принял постриг

стр. 10



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

Актёр Василий Мищенко рассказал о том, что узнал в Донбассе

стр. 11

Режиссёр Эдуард Бояков о своей вере и Новом театре

стр. 13



Сергей Ведяшкин/Агентство «Москва»

«Фавор» в Санкт-Петербурге помогает избавиться от наркомании

стр. 14-15



Владимир Савостьянов/ТАСС

Неизвестное послушание знаменитого композитора Тихона Хренникова: костыльник архиерея

стр. 16

Священник стал Героем России. ПОСМЕРТНО

Несколько страниц из жизни протоиерея Михаила Васильева

Как рассказывал нам отец Михаил, путь его к вере был довольно непростым. А некоторые судьбоносные решения возникали весьма неожиданно. И для окружающих, и для него самого.

«Быть тебе батюшкой в гарнизоне»

Он родился в 1971 году в офицерской семье, рос в отдалённых северных гарнизонах, в закрытых городках. И казалось бы, что сама судьба готовила ему военную службу. Во всяком случае, отец настаивал, чтобы сын поступил в военное училище. Но Михаил удивил всех и настоял на своём: выбрал МГУ, философский факультет, затем увлёкся изучением религий, потом — аспирантура, а далее сам встал за университетскую кафедру.

В церковь Михаил пришёл уже взрослым. До крещения не было у него даже ни одного верующего друга. Во всём помогал первый духовник — протоиерей Дмитрий Смирнов. Он и сделал однажды неожиданное для Михаила пророчество: «Ты же из семьи военного? Значит, быть тебе батюшкой в военном гарнизоне».

А в 1998 году бывшего философа рукоположил в сан священника Патриарх Алексей II. Служить на-



Владимир Астапович/РИА Новости

правили в подмосковную Власиху — в храм Преподобного Илии Муромца и великомученицы Варвары при штабе Ракетных войск стратегического назначения. И уже через год отца Михаила отправили в первую военную командировку — в Чечню.

«Услышал хруст в позвоночнике»

С парашютом отец Михаил прыгал много раз — на его счету сотни прыжков. Был такой случай: когда са-

Спасал молитвой тяжелораненых, врачи удивлялись: чудо, что живой

молет поднялся, молодые ребята явно смутились, и тут батюшка встал и с молитвой первым направился к выходу. За ним уверенно потянулись бойцы.

А в 2007-м под Вязьмой едва не случилась трагедия. Его парашют попал в зону турбулентности, купол закрутило, он стал падать

с 600-метровой высоты.

— Страх не было, — рассказывал нам отец Михаил. — У меня оставалось несколько секунд. Я, как учили, раскручивал почти погасший купол, молился. И когда парашют раскрылся на треть, понял, что выживу.

Его спасло присутствие духа: в последний момент

сгруппировался, спружинил на ноги, но всё равно услышал хруст в позвоночнике. Диагноз: компрессионный перелом позвонка. Но это выяснилось позже. А тогда пришлось быстро уходить с поля: вслед за солдатами сюда сбрасывали бронированные машины...

Часто ездил с десантом в горячие точки: Северный Кавказ, Босния, Косово, Абхазия, Киргизия, Сирия. И под обстрелы попадал, и по минному полю приходилось идти. Участвовал в легендарном марш-броске

на Приштину в июне 1999 года. В Чечне крестил около 3 тысяч молодых солдат.

Особая дружба связывала отца Михаила с десантниками, чувствовал, как нужна им его поддержка. Поэтому и стали его называть «десантным» батюшкой. Случалось, что спасал молитвой тяжелораненых, врачи потом удивлялись: чудо, что живой.

Вернулся на место первого служения

Последняя командировка отца Михаила, как обычно, была рискованной. Он спешил к бойцам, которым особенно нужна сейчас его духовная поддержка. В этот раз не успел. На одном из опорных пунктов под Херсоном он едва вышел из машины, как попал под удар «хаймарса». Ранения оказались несовместимыми с жизнью.

Отпевал отца Михаила в храме Христа Спасителя сам Патриарх Кирилл. А похоронили героя-священника на территории того самого храма в посёлке Власиха, где почти четверть века назад он начинал своё служение. У него остались жена Мария и шестеро детей: два сына — Дмитрий и Герман, четыре дочки — Анна, Ксения, Вера, Людмила.

Для помощи осиротевшей семье средства собираются на карточку жены Марии Васильевны: 4276380040259660



Православие.ру

ОСОБОЕ ПОСЛУШАНИЕ

Сретенские семинаристы уехали в Мариуполь

В середине ноября очередная группа добровольцев отправилась из Москвы в Мариуполь ухаживать за больными и ранеными. Среди них несколько семинаристов Сретенской духовной академии. Они прошли специальные курсы в Центральной клинической больнице святителя Алексея.

— К нам обратился ректор Сретенской духовной

академии с инициативой обучить в учебном центре нашей больницы добровольцев-семинаристов, которые хотят помогать тяжелобольным людям. Прошедшие курс обучения получили квалификацию «младший медицинский брат по уходу», — рассказал главврач больницы Алексей Заров. — Многие знают о деятельности наших добровольцев в Ма-

риуполе, и семинаристы, прошедшие обучение, тоже изъявили желание поехать туда. Такая помощь очень нужна. Правильно, когда будущие священники получают такой опыт ухода и общения с тяжелобольными пациентами, узнают те невзгоды, то горе, с которыми люди сталкиваются в своей жизни. Кроме того, навыки ухода пригодятся им и в дальнейшей жизни.

Частичная мобилизация побудила многих людей к активной помощи российским военнослужащим. Пошив особых носилок, вязание балаклав, изготовление мобильных печек для окопов, закупка аптечек, коптеров, тепловизоров — этими и другими видами поддержки нашей армии сегодня заняты тысячи прихожан и священников столичных храмов.

Шьют тактические носилки

Почти полгода прихожане храма Преподобного Сергия Радонежского на Ходынском поле участвуют в общероссийском движении «Золотые руки ангела» и шьют для военных тактические носилки (t.me/c/1776597242/235). Сетчатая конструкция из прочных ременных строп незаменима при эвакуации раненых в городских условиях. А в сложенном виде носилки занимают совсем немного места.

Настоятель храма сразу выделил под мастерскую помещение Духовно-просветительского центра в храмовом комплексе.

— На литургии мы молимся о «богохранимой стране нашей, о властях и воинстве ея», — говорит отец Василий. — И могло бы показаться, что это такой миф: где-то есть воинство, где-то есть власть. А вот когда мы оказываемся в критической ситуации, как сейчас, то такая молитва из отвлечённой становится живой. Мы сейчас соработники по защите прав, ценностей своего Отечества. Церковь — это люди. И самое страшное, когда люди становятся безразличными к событиям, происходящим вокруг, когда думаешь, что всё решат и сделают за меня. Но тогда кто я? Часть Церкви, Отечества? Или мёртвая частица этого живого организма?

Покупают квадрокоптеры и маскхалаты

А в храме Святителя Николая в Тушине (vk.com/lodochnaahram), духовном центре моряков и речников России, собирают средства и закупают необходимые вещи для военных.

В конце октября к настоятелю храма священнику

Московские храмы помогают нашей армии

В ряды добровольных помощников могут встать все желающие



и успеть отвезти всё это до отправки бойцов к линии боевого соприкосновения.

К сбору немедленно подключились прихожане, местные депутаты, военно-спортивный клуб ассоциации структур безопасности «Союз» и представители Московского речного пароходства. И уже через две недели отец Олег вместе с помощниками доставил груз воинам.

Тёплые балаклавки и мобильные печки

Поддержал своих прихожан в добром деле и настоятель храма Святого великомученика Георгия Победоносца в Куркине иерей Димитрий Михайлюк (vk.com/georgkurkino). Сейчас уже десятки человек вяжут тёплые балаклавки и носки для военных. А придумала акцию «Вяжем-нашим.РФ» (t.me/vayzempnashim) прихожанка Дарья Шелковникова — владелица магазина. Она пожертвовала большое количество пряжи, и в

храме решили вязать из неё тёплые вещи для военных.

— Желающие помогать военным также могут вязать носки и балаклавки из своей пряжи. Мы подскажем, какие лучше выбрать, дадим рекомендации и проведём для желающих мастер-классы по вязанию, — говорит Дарья.

А вообще, в Георгиевском храме в Куркине развернулось настоящее движение в помощь армии. Большая группа прихожан шьёт тактические носилки в помещении воскресной школы. Без перерыва продолжается сбор тёплых вещей и другой помощи: машина с грузами отправляется из храма прямо в Донбасс к бойцам ДНР два раза в месяц. А недавно к прихожанам обратился житель района Александр, который сам и за свой счёт мастерит компактные печки для разогрева пищи в полевых условиях. Он собрал и отправил на фронт уже около 400 печек, но теперь нуждается в помощи неравнодушных людей, чтобы закупать материал.

Татьяна ШЕРБАКОВА

Машины с грузами для бойцов отправляются из храма прямо в Донбасс

Прихожане храма преподобного Сергия Радонежского на Ходынском поле собирают тактические носилки

Олегу Яньшину обратился атаман хуторского казачьего общества «Южное Тушино» Михаил Горохов с просьбой помочь мобилизованным москвичам, готовящимся к участию в боевых действиях в подмосковной воинской части.

— Атаман передал список необходимых вещей: маскировочная сеть и маскхалаты, перевязочный материал, кровоостанавливающие и обезболивающие средства, квадрокоптер, аккумуляторы, фонарики и многое другое, — рассказал отец Олег. — У нас было две недели, чтобы собрать



Отец Олег Яньшин благословляет бойцов перед отправкой в зону боевых действий

Вячеслав Бутусов находит опору в монастырях

Духовники дают ему важные советы

По случаю 40-летия знаменитой рок-группы «Наутилус помпилиус» её лидер Вячеслав Бутусов дал большое интервью **РИА Новости**. При этом речь пошла не столько о юбилейном концерте в Москве и творческих планах, сколько о духовных поисках музыканта. Ведь это сегодня для него самое важное. Он заявил, что всё в своём творчестве делает только ради Бога — иного смысла нет.

Ангелы бьются на небесах, как мы в Донбассе

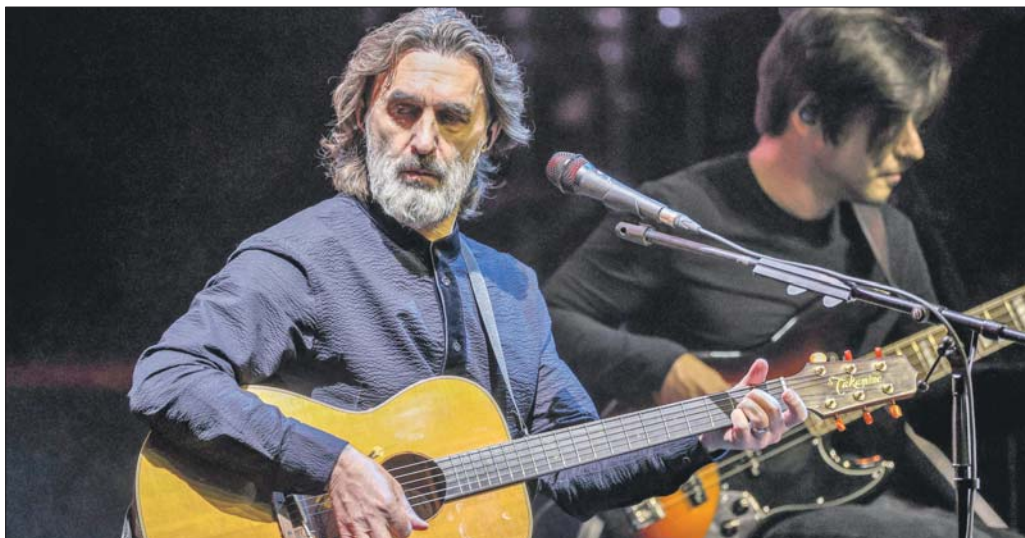
Бутусов признался, что вера в Бога вернула ему «жизнеспособность»:

— Годам к 30 я был совершенно нежизнеспособным человеком. Неинтерес к жизни, бессмысленность, неумение жить, радоваться — это такое притупление чувств, которые необходимы для того, чтобы воспринимать всё, что происходит, не уныло, а трезво.

Конечно, много всего чудовищного происходит в человеческом мире. Но нам для того и дана поддержка Бога. Там, на небе, ангелы рубятся, не покладая мечей, точно так же, как сейчас на Донбассе происходит.

По мнению Бутусова, конфликт на Украине был неизбежен. И его коварная подготовка — дьявольское действие.

— Как иначе могло кому-то прийти в голову сеять этот



Сергей Бобылев/ТАСС

Только после молитвы начинает теперь свои выступления Вячеслав Бутусов

Большого труда, чем семья, даже монахи представить не могут

раздор между людьми, — говорит музыкант, — это же смертоубийство, сталкиваются целые народы.

Монахи мне как братья

Духовную опору для жизни и творчества Вячеслав Бутусов находит в православных обителях, где бывает регулярно. Сейчас вместе с сыном Даниилом собирается на Соловки. А на вопрос о любимых монастырях ответил так:

— Из фундаментальных паломничеств — это святой Афон. Но я точно так же люблю Оптину Пустынь и Псково-Печерский монастырь. Для нашей семьи ближе всего Псково-Печерский монастырь. Там у нас знакомые монахи. У меня потребность общаться с ними. Я к ним как к братьям отношусь.

Не уйдёт ли он сам в монастырь, когда дети вырастут?

— Думал об этом, такой вариант не исключён. Знаю примеры, когда только в 70 лет приходили в монастырь. Это возраст мудрости. Но поскольку я семейный человек, мои духовные руководители в Знаменской церкви и в Софийском соборе сказали, что у меня пока есть поприще. Не надо взваливать на себя больше, потому что большего тру-

да, чем семья, даже монахи себе представить не могут. И они меня убедили таким образом.

Благодать сильнее ядерного взрыва

Бутусов сообщил, что обязательно молится перед каждым концертом. И просит о том, чтобы на него снизошла благодать Святого Духа.

— Даже малейшая частичка такой благодати, — говорит музыкант, — это в сотни тысяч раз сильнее, чем любой ядерный взрыв, то есть этой энергии хватит на бесконечное количество людей.

Счастье для него — «это ощущать себя частичкой Бога». А семья — «малая Церковь, со своим укладом и молитвенными правилами».

Ольга Кормухина организует молебны за воинов

Свой Телеграм-канал (t.me/s/olgakormukhina) известная певица сделала площадкой для коллективных молитв за наших бойцов. Она очень много делает для помощи жителям и защитникам Донбасса: собирает и отправляет гуманитарные грузы, приезжает в горячие точки с концертами.

А вот теперь занялась и организацией молитвенной поддержки. В своём чате она обнаружила сообщение с именами тех, за кого надо молиться, и тут же откликнулась: «Молодцы, кто сделал списки воинов! Предлагаю сделать отдельную группу для молитвы. Давно пора! И там разберём по 40 имён, ибо списки будут расти, и будем добавлять постепенно. И там выложим и правило закреплённое, и акафисты. Как?»

Её поддержали. И разговор пошёл ещё конкретнее: «Давайте так. Надо разбиться на группы по 20 человек. Старайтесь подбирать по времени. Одна часть людей читает Богородичное правило в 00 часов, другая — в 3 часа ночи. И то, и другое время — прекрасно для молитвы! Напротив крещёных ставьте крестик. За остальных молимся тоже! Келейно можно молиться за всех. А вот если захотите в алтарь записку подать, то только крещёных можно. С Богом!»



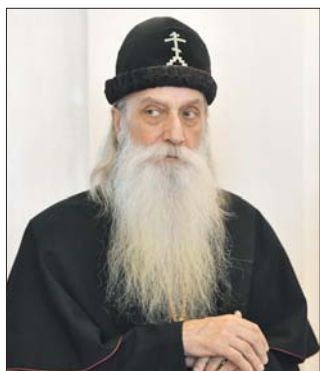
Кирилл Зыков/Агентство «Москва»

Рок-певица Ольга Кормухина

Старообрядцы будут поститься ради победы России

По сообщению **Интерфакса**, старообрядческий митрополит Московский и всея Руси Корнилий обратился к староверам с призывом усилить молитвы и поститься в течение трёх дней ради победы России над внешними и внутренними врагами.

— Вспомнив, как наши благочестивые предки мужественно и самоотверженно защищали Россию от врагов и супостатов в годы грозных военных событий прошлого века, последуем их примеру. Будем усердно взывать к Богу о даровании победы нашим



Сергей Пятаков/РИА Новости

воинам, мужества и мудрости нашим правителям и полководцам, единения и самоотдачи труженикам фронта и

тыла, духа стойкости и крепкой веры в нашу победу всему русскому народу, — сказал духовный лидер староверов, обращаясь к участникам ежегодного Собора Русской православной старообрядческой церкви.

По словам митрополита, Россия вступила в противостояние с «носителем мирового зла — дьяволом», поэтому для победы русским людям необходимо делать всё возможное, чтобы «одолеть древнего врага рода человеческого силой Креста, молитвой и пощением».

Атеистов в США станет больше, чем христиан, через 20 лет

К 2045 году доля христиан в населении США может снизиться до такого количества, что перестанет быть преобладающей, сообщает онлайн-газета **christianpost.com**. При таком сценарии их станет меньше, чем тех граждан США, которые не связывают своё существование ни с какой религией и считают себя атеистами.

К такому выводу пришли специалисты, разработавшие несколько сценариев изменения религиозного состава населения США в рамках глобального проекта «Религиозное будущее». Согласно самой пессимистической модели, большинство будут составлять атеисты — примерно 46% на-

селения, а христиан останется 43%.

«Конечно, возможно, что события, выходящие за рамки модели исследования, такие как война, экономическая депрессия, климатический кризис, изменение моделей иммиграции или религиозные инновации, могут обратить вспять нынешнюю тенденцию, что приведёт к возрождению христианства в США», — отметили исследователи.

В 2020 году около 64% американцев, включая детей, считали себя христианами. Атеистами назвали себя 30% граждан США, а представители других религий, включая иудеев, мусульман, индуистов и буддистов, составили около 6%.

Автором образа Спаса Нерукотворного оказался Михаил Нестеров

Раскрыта многолетняя загадка полотна из собрания Музея архитектуры

О сенсационной находке реставраторов сообщило онлайн-издание poruski.me.

Картиной неизвестного художника долгое время считалось это полотно с изображением Спаса Нерукотворного, хранящееся в собрании Государственного научно-исследовательского музея архитектуры имени А.В.Шусева. И вот в ходе реставрационных работ в правом нижнем углу изображения была раскрыта авторская подпись: инициалы «М.Н.» Они совпали с эталонными образцами монограмм знаменитого художника М.В.Нестерова. Находка подтвердила предположения научных сотрудников музея об авторстве и времени создания произведения.

Стало очевидным, что полотно, хранящееся в собрании музея, было создано художником в процессе работы над живописным оформлением Покровского собора Марфо-Мариинской обители в Мо-

скве архитектора А.В.Шусева. Работа Нестерова выполнена в смешанной технике на холсте и представляет собой изображение в масштабе 1:1 мозаичной иконы, которая, по замыслу А.В.Шусева, должна была разместиться над западным порталом храма. «Спас Нерукотворный» стал бы образным и композиционным центром не только западного фасада, но и всего Покровского собора.

Судя по всему, «Спас Нерукотворный» написан для представления заказчице — великой княгине Елизавете Фёдоровне, а временно располагался на фасаде храма, так как неправильная форма его основы точно соответствует сложным очертаниям фасадной ниши, предназначенной для будущей мозаики.

Над образом Спасителя помещена выполненная в рельефе фраза из Притчи о добром пастыре и наёмнике: «Аз есмь дверь: Мнюю аще кто увидит, спасётся...» Образ Спаса Нерукотворного соотнесён с расположенными по сторонам от

него резными изображениями грозди винограда — символа крестной жертвы Христа, райских птиц и растений, которые должны также напоминать о белокаменных рельефах владими́ро-суздальских домонгольских храмов.

Недоступное прежде для публики произведение будет впервые представлено на выставке в будущем году

В 2023 году, после завершения реставрации, произведение М.В.Нестерова, на протяжении многих лет недоступное для публики и специалистов, будет впервые представлено на выставке, посвящённой 150-летию А.В.Шусева.



Реставраторы показали учёным своё открытие

Врач Василий Авраменко передавал афонским старцам записки от Евгения Примакова

В недавнем интервью газете «Спорт-Экспресс» заслуженный врач России Василий Авраменко рассказал удивительные истории о том, как вера помогала ему в жизни и работе. Особенно интересны рассказы об общении с одним из самых известных его пациентов — Евгением Максимовичем Примаковым.

— Я для него как личный доктор был, — говорит Василий Антонович. — Он писал записки старцу на Афон — через меня передавал. Однажды старец прочитал, поднял на меня глаза: «Слушай, доктор, а друго твой — не крещёный!» — «Как быть?» — «Сейчас узнаю...» Ушёл в келью, помолился — вернулся довольный: «Скоро покрестится!»

Сам Авраменко вот уже 30 лет бывает на Афоне два-три раза в год. Знает многих старцев, молится, получает,



Евгений Примаков

по его словам, огромную духовную помощь, бывал свидетелем чудес. Так что ничему не удивлялся. И в тот раз, когда вернулся в Москву, услышал от Примакова неожиданное признание о том, что его в последнее время очень сильно потянуло к Богу. Он обратился к Патриарху Алексию. И Святейший пригласил его в свою резиденцию в Переделкине. После долгих разговоров и молитв покрестил.

После этого, по словам Авраменко, вера стала



Василий Авраменко

занимать ещё большее место в жизни Примакова.

— Он регулярно приезжал ко мне на процедуры, — вспоминает доктор. — Охрану всегда в машине оставлял. На второй этаж поднимался в одиночестве. Когда заговорил на эту тему, Примаков усмехнулся, указал глазами на небо: «Только Он охраняет. Не греши, живи честно — и будет всё в порядке. Ни-

какие секьюрити не понадобятся».

Особенно запомнился последний разговор с Примаковым:

— Я как раз с Афона вернулся. Мы проговорили часа три. О смысле жизни, о Боге, о вечности. Напоследок про изнёс: «В сегодняшнем мире мне давно всё ясно. Душе хочется туда, за земную грань...» Жить Примакову оставалось полгода.

Конкретные молитвы футболиста Сычевого

Главным открытием нынешнего чемпионата России по футболу стал игрок команды «Оренбург» Владимир Сычевой. Его судьба кажется фантастической. Ему уже 26 лет, но ещё в позапрошлом году о нём никто ничего не знал. Он играл в Крыму за студенческие команды и малоизвестный клуб «Крымтеплица». И вдруг заиграл на самом высоком уровне, возглавляет список лучших бомбардиров, приглашён в сборную страны.

Сам Владимир относится к своему взлёту совершенно спокойно. А объясняет всё своими молитвами.

— Всё это благодаря Богу, — объяснил он в интервью газете «Спорт-Экспресс». — Он мне дал такую возможность проявить себя в РПЛ — высшей российской лиге.

Сычевой рассказал, что он религиозный человек, а молитвы его весьма конкретны — просит о том, чего очень хочет. И если сильно молится, то получает, чего просит.

— Я каждую неделю хожу в церковь, перед каждой игрой захожу, — говорит Владимир. —



Лучший бомбардир Владимир Сычевой

Когда выступал в Крыму, каждый день молился, чтобы Бог дал мне почувствовать, каково это играть в РПЛ. Вот он меня и вознаградил за ту работу, которую я выполнял.

«Сегодня надо говорить о том, что у нас в голове и в сердце. Это – Украина»

Митрополит Тихон (Шевкунов) ответил на очень важные и болезненные вопросы

Недавно митрополит Псковский и Порховский дал большое интервью телеканалу «Россия-24». Говорил о том, как осмыслить сегодняшние события, какова цель спецоперации, что мы можем считать будущей победой. Цитировал Библию, приводил примеры из русской истории. Вот главные мысли владыки Тихона.

Какой мир нам нужен

Нет сомнения: мы переживаем небывалую трагедию. Это судьбоносный этап в жизни нашего народа, страны, Украины. Чем всё кончится? Будем молиться, чтобы всё кончилось миром. К миру сейчас призывают все, мир — это потребность человеческой души. Но в Библии один из святых пророков говорит: «Произносятся: «Мир, мир», — а мира нет!» Ведь бывает и такой мир, который чреват будущими бедами, слезами и кровью. А нам нужен мир по воле Божией.

И этот вопрос не разрешить боями и ненавистью. Как же быть?

То, что невозможно человеку, возможно Богу. Только Господь Бог всё это может управить. Только Он может соединить, казалось бы, уже несоединимое. Поэтому важнейшее, что надлежит сейчас нам, христианам, — это особая искренняя молитва.

«Ступай воевать»

Весной 1877 года Россия объявила войну Османской империи, чтобы защитить славянские народы и прежде всего болгар, которых турки безжалостно убивали.

Вот что писал тогда святитель Феофан Затворник:

«Хочешь не хочешь, а ступай воевать, мать Русь Православная. Пусть даже неудачно будет, если Богу угодно спосрамит нас; но мы и пред своего совестью, и пред историей будем оправданы, что сделали своё дело как должно. Напротив, если мы ничего

прочного не доставим нашим братьям и воевать за них не станем, нам будет и пред собой стыдно, и пред другими, и пред историей, и на том свете будет нас преследовать стыд и срам. Падёт Россия без войны ниже, нежели как унизит её неудача войны.

Слышно, что и в Питере, и у вас в Москве немало лиц, которые не благоволят к войне и даже к самому заступничеству нашему. Это, должно быть, выродки какие-нибудь. Ибо я не вижу и не слышу, чтоб хоть где-нибудь было какое колебание в народе и среди всех провинциалов. Есть и тут лица с «высшими взглядами», но и это всё грошовый народ».

Можно не соглашаться со святителем Феофаном, но параллели с нынешней ситуацией очевидны.

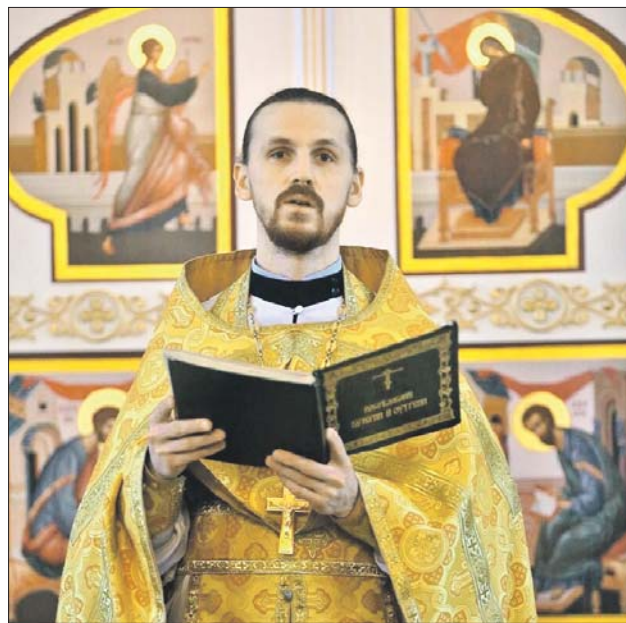
Сколько Россия положила в той войне русских жизней? Десятки тысяч. Зато отвоёвывали свободу Болгарии, она стала независимой

страной. А позже Болгария воевала против России — и в Первой мировой, и во Второй. Но ждать благодарности — это самое пошлое, что только может быть. Нет более унижительной картины, чем ситуация, когда люди делают кому-нибудь добро в расчёте на благодарность. Унижительно, смешно и пошло.

Брань между братьями

В нынешней ситуации есть важная особенность: нам противостоят свои. Конфликт между братьями — это страшно. В одной из молитв наша Церковь просит Бога о предотвращении междоусобной брани как одного из самых тяжких испытаний.

У меня на Украине погиб бывший студент, ученик, которого я очень любил, — Павел Петрушенко. Он окончил Сретенскую се-



Военный священник Александр Цыганов (1987-2022)



Митрополит Тихон (Шевкунов)

Только Бог может соединить, казалось бы, уже несоединимое. Поэтому важнейшее для нас сегодня — это искренняя молитва

минарию и уехал к себе на родину, на Украину. Весной этого года пошёл в магазин и его по дороге мобилизовали в ВСУ, даже не дали зайти домой. Где-то под Изюмом он погиб.

Отпевают сегодня и наших ребят из Пскова. Мой священник Александр Цыганов, клирик псковского храма Святого благоверного князя Александра Невского, находился в одной машине с отцом Михаилом Васильевым, у него изрешечены ноги, повреждены лёгкое, желудок, кишечник, огромная потеря крови... (21 ноября отец Александр скончался. — Ред.)

Мне часто вспоминаются строки Максимилиана Волошина:

*А я стою один меж них
В ревущем пламени и дыме
И всеми силами своими
Молюсь за тех и за других.*
Это написано в 1919 году, но как актуально сейчас!

Ответ людей из Донецка

Мы недавно открыли выставку в Манеже «Украина на переломе эпох». Сделали её за три недели. Сначала планировали другую экспозицию — о России, о её красотах, просторах. Но когда посмотрели эти картинки — наши бескрайние поля, леса, моря и степи, — поняли, что сейчас людям нужно не это. Что говорить надо о том, с чем мы просыпаемся, что целый день у нас в голове и в сердце, с чем засыпаем. Это — Украина.

Не так давно я приезжал в Крым. Мы строим сейчас в Севастополе историко-археологический парк «Херсонес Таврический». Это огромный комплекс: там будет несколько музеев, международный археологический центр, реконструкции древнего города, ландшафтный парк и

многое другое. И вот там я пообщался с людьми, приехавшими из Донецка. Я спросил: «Как вы объясняете жителям Донецка резоны этой битвы?» И мне ответили: «Нашим ничего объяснять не надо. Они и так всё понимают».

О причинах конфликта

Победа в этой военной операции будет горькой. Потому что с обеих сторон — русские люди: чеченцы, буряты, украинцы, гуцулы. Это междоусобная брань.

Но мы поставлены в эту ситуацию. Мы не политики, не военные, мы просто видим, что к этому пришло. Время ещё покажет многие причины, раскроет винутех или иных сил, конкретных людей. Могу высказать своё личное мнение: я немного знаю Владимира Владимировича Путина — без серьёзнейших оснований он бы этого не начал. В медицине есть понятие: жизненные показания к операции. Когда нужно немедленно оперировать, иначе грозит гибель. Видимо, такие жизненные показания сложились для России и было принято нелёгкое, вынужденное решение. Как у свя-

тителя Феофана: «Хочешь не хочешь, а ступай воевать, мать Русь Православная».

Мы обычно долго запрягаем

Сейчас часто говорят: дескать, многое идёт не так, как поначалу ожидалось. Но вспомните историю, ведь у нас и раньше так было. Напали французы — мы отступали до Москвы, сдали Москву, а потом стали побеждать и дошли до Парижа.

В 1915 году русская армия покинула огромную территорию, отступила из Галиции и Польши. Генералы готовились к сдаче Киева, и только когда Николай II принял на себя звание Верховного главнокомандующего, наступление немцев удалось остановить. Сейчас многие называют царя Николая слабым правителем, но, когда он возглавил войска, мы не отдали ни сантиметра русской земли — только наступали. Он был единственный, кто поддержал проект генерала Брусилова, и в 1916-м произошёл знаменитый Брусиловский прорыв. Если бы не революция, то в конце 1917 года русские войска победно вошли бы в Берлин и в Стамбул — об этом писали в своих мемуарах немецкие и австрийские военачальники.

То есть мы, как в поговорке, долго запрягаем: начинаем военные действия, проявляя непрофессионализм, дилетантизм, лень. И потом уже по ходу дела набираемся опыта.

Постигло несчастье

Главный ужас в том, что мы воюем сегодня с украинцами — с людьми нашего народа, с теми, с кем у нас



Военный священник Валерий укрепляет дух российских военных, защищающих Донбасс

огромное количество кровных, дружеских, культурных, исторических и других связей. Как мы недосмотрели? Как пустили восторг жествовать тем внешним силам в мире и внутренним силам на Украине, которые стремились к этой войне, подталкивали к ней? Как получилось, что их ужасная мечта — стравить Россию и Украину — осуществилась в реальности?

Вспоминаю библейскую Книгу Иова. У него погибли все дети, разрушилось всё, чем он жил. И он восклицает: «Стоны мои льются, как вода, ибо ужасное, чего я ужасался, то и постигло меня; и чего я боялся, то и пришло ко мне. Нет мне мира, нет покоя, нет отрады: постигло несчастье!»

Кто замышляет смуту

История учит: война может стать одним из предвестников и катализаторов кошмарной разрушительной революции. Здесь не повезёт никому — будут в проигрыше абсолютно все.

Дай Бог, чтобы не дошло до такого. Поэтому сегодня нам надо быть очень и очень ответственными.

Не стал бы проводить аналогии между последним русским царём и президентом Путиным. Николай Александрович, при всей моей любви к нему, и сегодняшний правитель России — это совершенно разные люди. Но то, что в истории у нас есть революции, бунты, поддерживаемые с Запада, — это сто процентов. К таким болезням надо готовиться: они чрезвычайно опасны. И те, кто замышляет у нас перевороты и смуты, либо просто ничего не понимают, либо настолько безжалостны, что им чужая жизнь — полущка, да и своя — копейка.

Одной любви мало

Трагедия 1917 года во многом объясняется поведением русских элит, которые предали национальные интересы страны. Но удивительно: при этом все хотели для России только добра! И Гучков — инициатор

февральского переворота, и князь Львов — первый глава Временного правительства, и Керенский — следующий глава, и генералы, требующие от Николая II отречься от престола, и интеллигенция, которая без оскорбления не произносила имени государя, и Государственная дума, которая тоже «ради блага России» активно участвовала во всеобщем развале.

Уничтожить ростки нацизма, которые мы там видим, справиться со злом — общее дело и России, и Украины

Все они со своей бесконечной любовью к России постепенно передали страну в руки Ленина, сказавшего: «На Россию мне, господу хороше, наплевать!»

Поэтому у тех, кто живёт в России, должна быть не только любовь, но и мудрость, ответственность, верность и преданность не своим интересам, а интересам страны.

Какая нужна идеология

Говорят, что нам нужна идеология. Но какая? Идеологию из пальца не выиссешь, в кабинетах не напишешь. Вот у них идеология сложилась: «Украина це Европа!» Тут всё понятно: «Наше будущее — в Европе, она нам поможет, нас защитит, сделает нас богатыми».

А каково будущее России? Это нельзя взять и придумать. Это должно родиться в народе. Когда? Бог знает. Но без этого никак.

Можно, конечно, сказать: «Россия — оплот христианских ценностей!» Звучит красиво, рождает гордость за Отечество. Но чему предшествует гордость? Падению! Так что не надо. Пусть каждый старается стать оплотом христианских ценностей в собственной душе, пусть каждый отвечает за себя.

Да, сегодня Россия в государственном масштабе противостоит разрушительным веяниям, которые идут с Запада, в том числе ЛГБТ, разложению семьи. Но объединяющая народ идея должна включать

чательное будущее для всех — такое, чтобы все были на равных и всем было хорошо.

Что станет победой

Победа на Украине будет заключаться в том, что те ростки нацизма, которые мы там видим, а иногда не ростки — деревья и даже кошмарные заросли, — они будут уничтожены. Уничтожено зло, а не люди. Зло в душах. И справиться с этим злом — наша общая задача, это общее дело и России, и Украины.

Знаете, что меня поражает? У нас Псковская дивизия, и я часто общаюсь с людьми, которые вернулись с театра военных действий. За всё это время я не видел ни одного человека, пылающего ненавистью к украинцам. Встречал раненых — инвалидов на всю жизнь! — у них нет ненависти. Когда же смотришь некоторые репортажи и высказывания с той стороны, то поражает именно ненависть.

Иногда в адрес нашей Церкви раздаются упреки: дескать, где же плоды духовного возрождения? А вот они, настоящие плоды — вот эти ребята, говорящие без ненависти, а со скорбью, печалью о том ратном труде, который им довелось нести. Свидетельствую своей священнической совестью: ни разу не видел у них ненависти. Это то, что меня вдохновляет. Они и станут нашей будущей элитой. Оттуда они выйдут новыми людьми, которые очень многое сделают для России, как бы сложно ей в дальнейшем ни было.

Полностью интервью с митрополитом Тихоном можно посмотреть на сайте pravoslavie.ru/149423.html

БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в фирменном магазине издательства во имя свт. Игнатия Кавказского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

- Несколько тысяч наименований **православной литературы** различных направлений и жанров по умеренным ценам.
- Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

• **Утварь:** иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 10:30 до 19:30, без выходных.
Тел.: 8-495-689-15-54, 8-925-011-28-55.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща».

Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru
Интернет-магазин: lazarevkniga.ru

ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ДИВО»

действует при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище г. Москвы с 1994 года. За 28 лет работы написано несколько иконостасов в разные храмы России, а также выполнены сотни заказов на иконы для храмов и частных лиц

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков. Технология письма православной иконы; покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней. Разрабатываются сюжеты новых иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

Работы можно посмотреть на сайте www.ikona-divo.ru или в храмах г. Москвы:

- Св. Духа сошествия на Лазаревском кладбище (ул. Советской армии, д. 12, стр. 1),
- во имя Собора Московских святых в Бибиреве (ул. Костромская, д. 7),
- и Торжества Православия в Алтуфьеве (Алтуфьевское ш., 77, корп. 2).

Руководитель мастерской Харламова Елена
Тел.: +7 (926) 535-61-63 (звонить после 11:00). E-mail: lazarev.divo@mail.ru

Дорогие братья и сестры!

Приглашаем вас в храм Святого Духа на Лазаревском кладбище (ул. Советской армии, 12, строение 1; м. «Марьяна Роща») **на совместную молитву о защитниках** нашего Отечества перед чтимой иконой покровителя воинов — вмч. Георгия Победоносца и святыней нашего храма — большим (более 1200 частиц мощей святых) мощевиком, — **по воскресеньям, в 11:30.**

Молебны можно заказать онлайн. Контакт для подачи записки: hramlazarevskoe@mail.ru. **Пожертвования за записки:** карта СБ № 5336 6901 1710 0877 (Вера Юрьевна К.). Карта привязана к телефону: +7 926-296-66-02.

ОБШИРНЫЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в Северо-Восточном округе г. Москвы — при храме во имя Собора Московских святых в Бибиреве, магазин «Аз. Буки. Веди».

Православная литература, иконы, церковная утварь, подарки и сувениры.

Ждем Вас ежедневно с 9:00 до 20:00 по адресу: ул. Костромская, 7, М. «Бибирево». Тел.: 8-926-518-92-31.

Не откладывай на загробную жизнь то, что можно сделать лишь в этой

Можем ли мы стать лучше, совершеннее после земной кончины?

Если что-то не успели сделать сегодня, доделаем завтра. Так живут многие. Но если «завтра» — это то, что после нашей земной кончины? Будет ли у нас возможность наверстать упущенное, исправить ошибки? Об этом беседуем со священником Романом Колесниковым, настоятелем храма Кирилла и Мефодия в Ростокине.



Место встречи изменить нельзя

— Отец Роман, что вы скажете о таком рассуждении: здесь меня отвлекают заботы и соблазны, а там всё суетное уйдёт и начнётся духовный рост?

— Скажу, что духовный рост возможен только в земной жизни. Господь так устроил, что наша земная жизнь является подготовкой к встрече с живым Богом. Такова уж концепция христианского учения: всё самое важное в духовном плане происходит во временном отрезке, называемом земной жизнью. И главное для определения загробной участи человека происходит здесь, на земле, где он лжёт или говорит правду, поступает честно или лукавит, совершает грехи или воздерживается от них. Так что для ответа на вопрос, можем ли мы развиваться после земной кончины, необходимо чётко понимать, что такое жизнь, что такое смерть, что такое жизнь вечная, которая ожидает нас за гробом.

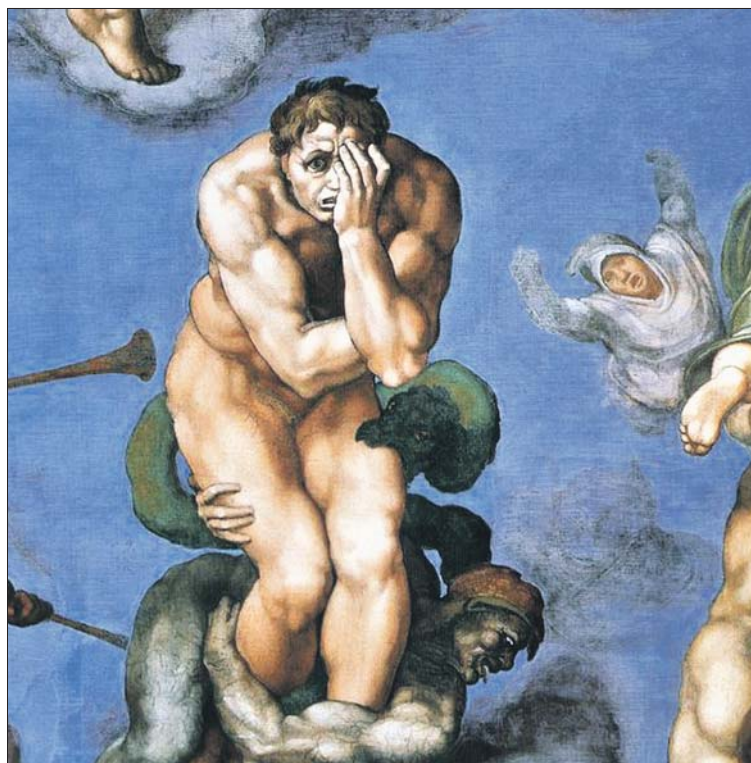
— И как же всё это понять?

— Как правило, в ежедневной суете мы отгоняем от себя эти очень важные понятия, хотя в них, по сути дела, и кроется всё наше христианство. Итак, что такое жизнь? В православном понимании это, как я уже сказал, подготовка к встрече с живым Богом. В течение жизни человек может

встретиться с Ним в Таинстве крещения, в момент духовного озарения, услышать из Священного Писания наставления пророков Божиих. И человек начинает искать Бога, а дьявол начинает бороться за его душу, соблазняя различными грехами и внушая мысли, что все вокруг так поступают. Человек пробует предложить грех, но чаще всего со временем разочаровывается в нём, осознавая, что здесь нет Бога. А где Он? Опытным путём, нередко долгим и трудным, человек приходит к выводу, что Бог пребывает лишь в добродетельной жизни. Оказывается, понимание Бога, осознание Его присутствия возможны только в добродетельной жизни.

Тот, кто привык думать только о себе, и в раю найдёт повод для осуждения

В Священном Писании в заповедях блаженства Господь сказал: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят». Человек встречается с Богом через благодать, постоянно ею питается и совершает всё новые добрые дела. Это и называется стяжанием Духа Святого. И это есть настоящая жизнь.



Посмертная участь зависит от того, как жил на Земле. Фрагмент фрески Микеланджело «Страшный суд»

На «потом» не рассчитывайте

— А смерть?

— Смерть есть не что иное, как продолжение жизни. Наше общество, воспитанное светской культурой, к сожалению, полагает, что смерть — это некая точка, завершение. Однако для православного христианина смерть состоит в переходе от одного состояния в другое. Как некую точку смерти можно воспринимать лишь в развитии духовной жизни. На протяжении жизни человек готовится к экзамену, после смерти он открывает дверь в другой мир и предстаёт перед судом

Божиим. Времени готовиться уже не осталось. Мы знаем, что Господь будет судить нас милосердно, но то, что будет дана оценка всей нашей жизни, — это однозначно. Согласно православной традиции человек умирает телесно, но не прекращаются его сознание, душа, само существование человека. Мы знаем о житии блаженной Феодоры, в котором описаны посмертные мытарства, разбор всех её поступков, смятение души. Точно так же будет трепетать душа любого человека при вступлении в жизнь вечную. Пройдя испытания, мы будем ожидать пришествия Христа, когда Он произведёт окончатель-

ный суд над миром. В духовной литературе мало внимания уделяется загробной жизни, акцент делается на земной, в которой мы должны стремиться быть со Христом, чтобы и там с Ним быть. Как говорит апостол Павел: «Имею желание разрешиться и быть со Христом, потому что это несравненно лучше». Пока мы живы, нельзя ничего откладывать на потом. Никакого «потом» в этом смысле не будет. Будет только сожаление о впустую потраченном времени. Точно так же, как сейчас мы нередко сожалеем, что потратили годы на ненужные дела.

Привычки останутся прежними

— А молитва после смерти возможна? И сохранится ли тогда у нашей души какая-либо свобода выбора?

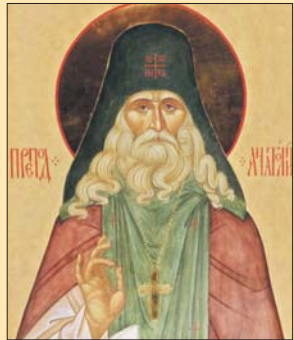
— Непростой вопрос. Могу высказать лишь свою точку зрения. Мы веруем, что святые молятся за нас у престола Вседержителя. Соответственно, свобода выбора остаётся у человека и после смерти, поскольку он остаётся личностью. Человек теряет физическое тело, но не теряет сознание. В той или иной мере у него остаются правила и привычки, которые он нарабатал в земной жизни. Если, например, человек привык помогать людям, он будет скорбеть при виде адских мучений других. Если привык молиться Богу, то самой главной радостью станет встреча со Христом, которого он полюбил при жизни. А если человек привык думать только о себе, всё время возмущаться, спорить, то, даже увидев райские чертоги, он найдёт повод для осуждения.

Беседовала Марина МОРОЗОВА

КРАТКО

Когда увидим болящего, то не будем пытаться объяснять причину его болезни, но постараемся утешить его.

Преподобный
Анатолий Оптинский



Православные специалисты по недвижимости, опыт 25 лет

**АРЕНДА (сдать, снять)
КУПЛЯ-ПРОДАЖА**

Ипотека

ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое сопровождение и консультации.
Квалифицированный подход.

звоните:
**8 (499) 409-5785,
8-916-069-0206,**
Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

Приём строчных объявлений по телефону
8 (495) 782-8212

shop@zbulvar.ru

www.edinrek.ru



Московская коллегия адвокатов

ВАСИЛЬЕВ
Александр Николаевич
АДВОКАТ

удостоверение №17005,
рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернём покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости
станет комфортной и безопасной

Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru



Как найти свою меру поста

? Что самое главное во время Рождественского поста: ограничить себя в еде, прекратить развлечения или как можно чаще бывать в храме? По каким признакам можно понять, что нашёл правильную меру поста?

Алексей

Отвечает настоятель храма Святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском иерей Кирилл Краев:

— В пост всё важно: ограничить себя и в еде, и в развлечениях, и, конечно, чаще бывать в храме на богослужении, ведь пост без молитвы даже вреден. Воздержание не является самоцелью — это лишь средство, чтобы приблизиться к Богу.

Пост — время, когда в душе необходимо навести порядок, изгнать из неё грехи и пороки, чтобы на их место пришли добродетели. Смирять тело постом, мы можем исправить и свою душу. Святитель Иоанн Златоуст пишет: «Будем воздерживаться от пищи, а прежде всего — от грехов».

Следующий важный шаг — это покаяние, исправление. В течение поста нужно непременно прийти



Во время поста обязательно нужно прийти на исповедь и причастие

Мы смирим тело для того, чтобы очистить душу от страстей

на исповедь и причастие. Парадоксально, но многие постящиеся даже не знают об этом.

Далее нужно наполнить время поста добрыми делами. Тот же святой учит нас: «Ты постишься? На-

питай голодных, напои жаждущих, посети больных, не забудь заключённых. Утешь скорбящих и плачущих; будь милосерден, кроток, добр, тих, долготерпелив, незлопамятен, благоговеен, истинен, благочестив, чтобы Бог и пост твой принял, и в изобилии даровал плоды покаяния».

А мера поста у каждого своя: совесть подскажет. Здесь важно не рекорды устанавливать, а смиряться, исходя из своих реальных возможностей. Иными словами, лучше «недопоститься», чем «перепоститься».

Что делать верующему при тяжёлом диагнозе

? Хожу в церковь много лет. Недавно мне поставили диагноз «онкология». Врачи предлагают операцию, но успех не гарантируют, а мне кажется, что лучше больше молиться и надеяться на Бога. Надо ли соглашаться на лечение?

Дмитрий Ильич

Отвечает доктор медицинских наук, врач высшей категории протоиерей Сергей Филимонов:

— В такой ситуации лучше всего довериться опытным врачам. Современная хирургия позволяет добиться хороших результатов: после радикального удаления опухоли многие больные живут 10-20 лет и дольше. При этом важно не ослабевать в церковной жизни: молиться, каяться, прибегать к церковным Таинствам. Знаю случаи, когда боль-

ная с 3-й стадией рака желудка уже готовилась к операции. Перед этим она переосмыслила свою жизнь и дала обет Богу, что, если останется живой, оставшееся время жизни посвятит Церкви. Вскоре при очередном обследовании врачи с удивлением обнаружили исчезновение опухоли. Большая впоследствии приняла участие в восстановлении многих православных храмов.

Другой случай произошёл на острове Кипр. Там мужчина преклонного возраста исцелился от рака 4-й степени, молясь святому архангелу Рафаилу. Исцеление произошло в течение одной ночи.

Однако такие чудесные явления происходят редко и рассчитывать, что опухоль обязательно пройдёт сама собой, было бы ошибкой. «Почитай врача чеством по надобности в нём, ибо Господь создал его, и от Вышнего — врачевание», — сказано в Библии. Самое правильное для больного — принимать прописанное врачами лечение и одновременно усиленно молиться, жить церковной жизнью.

Колледж «Добрая школа на Сольбе» принял участие в конференции «100 частных школ России»

18 ноября в Калужской области состоялась конференция «100 частных школ России», посвящённая развитию и росту частного образования в нашей стране за последнее десятилетие. Организаторы конференции — проект TopFranchise Василия Газиулина и культурно-образовательный центр «Этномир» во главе с Русланом Байрамовым, президентом Международного благотворительного фонда «Диалог Культур — Единый Мир». В этой конференции впервые приняла участие «Добрая школа на Сольбе» при Николо-Сольбинском женском монастыре.

Василий Газиулин:

«Мы проводим нашу конференцию уже второй раз и очень рады, что сегодня в ней принимает участие «Добрая школа на Сольбе» не только с руководителями, но и со студентами. Почему мы пригласили вашу школу и в чём видим важность вашего участия в конференции? В общей канве частного, да и государственного образования очень размыты ценности. Мы понимаем, что на фоне многообразия новых методик и течений отсутствует фокус на духовно-нравственном воспитании. А сейчас как раз то время, когда нужно опираться именно на традиционные ценности, которые всегда выручали нашу страну, поэтому такие проекты нам всем нужны. И мы очень рады, что вы сегодня вместе с нами».



Выставка швейных работ студенток специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» колледжа «Добрая школа на Сольбе» при Николо-Сольбинском женском монастыре.

«Добрая школа на Сольбе» — это частное образовательное учреждение, созданное при Николо-Сольбинском женском монастыре Переславской епархии. Она включает в себя не только общеобразовательную школу, но и профессиональный колледж, обучение в котором ведётся по трём специальностям: «Хоровое дирижирование», «Поварское и кондитерское дело» и «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

На конференции студентки швейной специальности колледжа представили выставку макетов своих изделий на масштабных манекенах. Это модели, которые девочки разработали под руководством преподавателя макетирова-

ния Кочедыковой Марины Николаевны. Выставка прошла в рамках Президентского гранта, благодаря которому швейное направление в «Доброй школе на Сольбе» развивается уже второй год.

Участники конференции с большой заинтересованностью знакомились с работами студенток, интересовались программой и методикой преподавания в школе и колледже «Добрая школа на Сольбе». Многие изъявили желание приехать на Сольбу, чтобы познакомиться поближе с деятельностью монастыря по воспитанию и образованию детей и молодёжи.

Во время конференции слово было предоставлено Кочедыковой Марине Николаевне, которая рассказала собравшимся о соль-

бинском колледже и пригласила школы принять участие в Межрегиональном конкурсе дизайна костюма, организованного колледжем «Добрая школа на Сольбе».

Площадкой встречи стал «Этномир» — уникальный культурный парк, место, которое объединяет культуры России и мира. Она была посвящена Индии, Непалу, Китаю и Японии. Перед началом конференции студентки побывали в той части парка, где проходило мероприятие. Путешествие оказалось увлекательным и познавательным.

В выступлениях докладчиков конференции девочки также отметили для себя важные моменты: «Нам показали интересные методики преподавания финансо-

вой грамотности в некоторых частных школах. Например, в одной школе уроки финансовой грамотности проходили в игровой форме. Ученики младших классов захотели построить домик на дереве. Для его постройки нужны были деньги. Дети должны были заработать их самостоятельно. Для этого они поставили спектакль, доход от показа которого пошёл на покупку материалов для домика. Причём ребята вместе с преподавателями поехали в магазин

и закупили нужные материалы, из которых затем и построили этот домик. В докладах часто шла речь о том, как заинтересовать детей, замотивировать их на учёбу. Нам как будущим педагогам было интересно и полезно это послушать».

Надеемся на дальнейшее активное взаимодействие как с организаторами конференции, так и с другими школами по обмену опытом.

А сейчас приглашаем принять участие в нашем конкурсе.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Колледж «Добрая школа на Сольбе» приглашает принять участие в межрегиональном конкурсе дизайна костюма «РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ И СОВРЕМЕННОСТЬ».

Конкурс проходит в двух форматах.

1. Для школьников с 5-го по 11-й класс и студентов непрофильных СПО (то есть таких, в которых швейное дело не является профильной специальностью).

2. Для студентов профильных вузов и СПО, а также молодых специалистов в возрасте до 35 лет.

Конкурс проходит дистанционно. Заявки и работы принимаются на электронную почту konkurs.solba@mail.ru

Все участники получают дипломы за участие в конкурсе. Победители, занявшие первые три места, будут награждены сертификатами на бесплатный мастер-класс по макетированию в колледже «Добрая школа на Сольбе» при Николо-Сольбинском женском монастыре и возможностью внеконкурсного поступления в колледж «Добрая школа на Сольбе» на специальность: «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

Подробная информация о конкурсе размещена на главной странице сайта колледжа «Добрая школа на Сольбе» college.solba.ru (просто зайдите в поисковике: колледж Добрая школа на Сольбе).

Вопросы присылайте на почту: konkurs.solba@mail.ru

«Добрая школа на Сольбе»



8-980-749-17-82

Обучение проводится при поддержке фонда президентских грантов.

Лицензия 76A02 № 0000895 от 02.03.2016 г.

Заботы и радости монаха Евграфа из Соликамска

Как секретарь райкома комсомола принял постриг и стал крестить больных

Отец Евграф помогает больным туберкулёзного диспансера в городе Соликамске Пермского края. Иногда, словно медбрат, ухаживает за лежачими. Но главное — молится, общается, читает канон за болящих, отвечает на их вопросы. Все в больнице знают, где находится эта палата, ставшая часовней, с распятием, с иконами, с лампадами, с аналоем. Здесь он крестит тех, кто этого желает.

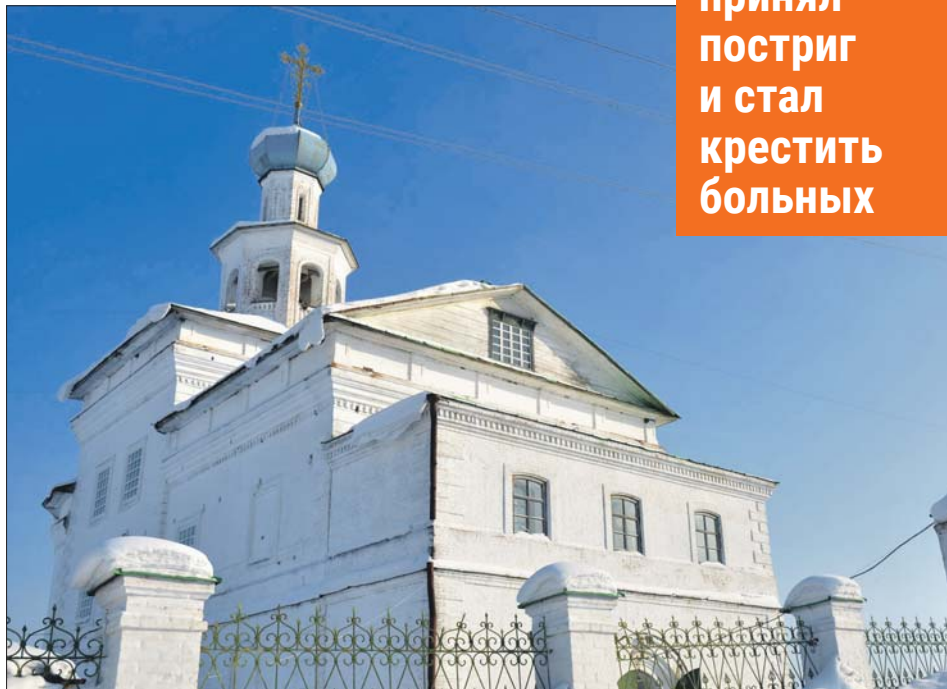
Вот один лишь пример из его рассказа:

— Иду по коридору, вижу: в одну из палат дверь открыта, и там сидит женщина лет сорока. Похоже, совсем слабая, кожа да кости. Спросил имя. «Нина». — «Крещёная?» — «Нет». — «А будешь?» — «Буду». Потом она вдруг отказалась. Я не настаивал, на всё воля Божья. Через час она опять: «Хочу креститься!» Посадили её в коляску — и в часовню. Крестить мне благословил наш Соликамский архиепископ Зосима, мирским чином, без миропомзания. Перед этим объяснил ей правила христианской веры. Окрестил я её, подарил икону и молитвослов. Она с этими подарками потом не расставалась, всё время читала молитвы. И на той же неделе мирно отошла ко Господу.

Особое послушание

Священники в таких рискованных заведениях — приходящие, да и приходят многие не без опаски: всё-таки заразная болезнь. Но отца Евграфа благословили поселиться прямо в больнице, рядом с часовней. Он называет это «творческой командировкой».

А «командировали» его из родного Иоанно-Богословского монастыря в городе Чердынь, это час езды от Соликамска. Там он служил послушником с 2007 года: сначала работал



Иоанно-Богословский монастырь, где Александр Федосеев стал монахом Евграфом

в кочегарке, как главный герой известного фильма «Остров», а позже — келарем, поваром, звонарем. В 2014-м принял постриг. Отправляя его к больным, наместник обители игумен Герасим объяснил своё решение так: «Тебе там бояться нечего — у тебя уже одного лёгкого нет. Поезжай. Если примут тебя, там и поселишься».

Лёгкого отец Евграф лишился за несколько лет до этого: пришлось долго бороться с туберкулёзом. Перенёс десяток операций, не раз был на грани гибели. То, что выжил, врачи сочли чудом. И сейчас он относится ко всем больным, как к братьям и сёстрам. Ест с ними из одного котла, не подаёт виду, что чего-то опасается, потому что знает: больные это очень чувствуют.

Помощь святой Матроны

Сегодня трудно поверить, что энергичный, подтянутый, с зычным голосом монах Евграф даже не надеялся выжить: много месяцев провёл в реанимации, похудел там на 30 кило и имеет вторую, нерабочую, группу инвалид-

ности. Одно слово — чудо. Сам он объясняет это просто: милость Божия и помощь святой Матроны Московской.

Молиться ей с особым усердием он начал задолго до монашества. И повод тогда был серьёзный: упал со строительных лесов, разбил, поломал ноги так, что едва не дошло до ампутации. А потом пришлось мучительно восстанавливать чувствительность, заново, со слезами, учиться ходить.

«Тебе в больнице бояться нечего — у тебя уже одного лёгкого нет»

Было в его жизни и ещё одно испытание, за которое отец Евграф тоже благодарит Бога. В начале 2000-х он приехал в Москву из Пермского края, чтобы предложить столичным продюсерам свои песни. Думал тогда и о деньгах, и о славе. Но

в первый же день на вокзале у него украли все документы и кошелёк. Гол как сокол. Как теперь ехать обратно?

Сперва ночевал в подвездах, а потом устроился разнорабочим. Судьба привела в Институт глазных болезней: чистил там территорию, выносил мусор. Надеяться оставалось только на Бога. Именно тогда стал практиковать Иисусову молитву, изредка прибавляя к ней какие-то просьбы. Например, очень хотел читать Священное Писание. И однажды утром, освобождая больничный мусоропровод, обнаружил новую Библию, в упаковке! Откуда она взялась? Этим вопросом он даже не задавался — просто опустился на колени и возблагодарил Господа.

Подарки от монахинь

Недавно монах Евграф приезжал в Москву. Первым делом отправился в Покровский женский монастырь, к блаженной Матроне. Монахини в обители щедро одарили его освящённым елеем и благоухающими цветами, которые лежали около святых мощей Матронушки.



Отец Евграф радуется любому времени года и продолжает писать стихи и песни

А ещё он встретился с добрым другом — московским журналистом, который 40 лет назад написал большой очерк о будущем иноке в газету «Комсомольская правда». Тогда, в 1981 году, Евграф был Александром Федосеевым, ярким комсомольским лидером из Коми-Пермяцкого округа. Горел энтузиазмом, причём настолько искренне, что это заинтересовало крупнейшую газету. «Колодец чистой воды» — так называлась та статья.

В защиту сельского храма

— После публикации мне пошли письма от читателей со всего Советского Союза, — с улыбкой вспоминает он. — Одна девушка из Татарстана даже написала: люблю вас, еду к вам и буду у вас жить. Слава Богу, никто не приехал. Я исправно отвечал на все письма...

Мог ли он тогда помыслить, что станет монахом? Нет, хотя в песнях, которые он писал, слово «Бог» встречается часто. И ещё был интересный случай: в глухие атеистические времена он на заседании партактива горячо выступил за восстановление разрушенной Никольской церкви в родном селе Коса. Партийные бонзы были неприятно удивлены такой инициативой. А он, молодой, задорный, настаивал: храм превращён в отхожее место, больно, это же памятник нашей истории!

Сегодня белокаменная Никольская церковь с тремя приделами полностью восстановлена.

Можно сделать доброе дело

Есть у монаха Евграфа одна вполне земная мечта: приобрести автомобиль для служебных поездок. Ездить приходится то в посёлок Нижнее Мошево, то в село Толстик, то в Городище, где церковь иконы Божией Матери «Знамение». Расстояние от одного храма до другого — около 20 километров, добираться непросто. Приходится пользоваться попутками или идти пешком.

Служит он в этих храмах вместе с белым священником — настоятелем Знаменской церкви иереем Константином Курсаниным. Отец Константин приспособился к постоянным разездам не совсем обычным образом: купил дешёвый велосипед и объезжает храмы. Крутит педали, пока не выпадет снег.

Этой просьбой — помочь в покупке машины — завершился наш разговор.

Деньги можно перечислить на карту Сбербанка №2202 2005 0813 7575.

Каждого, кто отзовется и поможет, отец Евграф просит указать в сообщении слово «Машина» и обязательно назвать своё имя — он будет за нас молиться.

Михаил УСТЮГОВ

Фото предоставлены отцом Евграфом

ВАСИЛИЙ МИЩЕНКО: Молюсь за Родину и наших военных

Заслуженный артист России рассказал о своём пути к вере

На счету у актёра Василия Мищенко более десяти фильмов, в том числе «Оттепель», «Зорге», «Стрельцов», «Первый Оскар». Как режиссёр он снял восемь картин, среди них «Батюшка» — о возрождении храма, веры и любви.

Дороже фестивальных наград

— Василий Константинович, сериал «Батюшка», на мой взгляд, мог снять только человек православный.

— Не могу назвать себя воцерковленным: я только в пути, но чувствую, что

Господь и мой ангел-хранитель всегда рядом. Я и на Афоне два раза побывал, потому что Господь привёл. Мне это тогда очень нужно было: душа туда стремилась — и всё случилось само собой. Что касается фильма, то, хотя он и не был отмечен на фестивале православного кино «Золотой Витязь», знаю, что полюбился зрителям, а это для меня — самая большая награда. «Батюшку» показывают по те-

левизору по православным праздникам. Не раз видел, что фильм продавали в церковных лавках. Значит, всё было не зря.

Господь спас

— Как вы пришли к вере?

— Меня крестили совсем маленького — в год или в два. Рядом с хутором Литвиновом в Ростовской области, где я родился, была

только одна церковь, и, по-моему, староверческая. Вот с того времени всегда чувствовал Господа рядом, и только это не раз спасало. Я из послевоенного поколения, и мы, мальчишки, в донских степях, через которые немцы шли на Сталинград, откапывали патроны, мины, гранаты. Так случилось однажды в 1963 году, когда я учился во 2-м классе, а со мной были ребята чуть постарше. Развели костёр, бросили туда мину, товарищи стали её ещё арматуриной бить, чтобы быстрее взорвалась. И она гаркнула... Когда очнулся, смотрю: ребята почему-то без одежды лежат — один ничком, другой на животе, ещё живой, и рукой подгребает свои внутренности. Я побежал за помощью, чувствую: в сапогах что-то хлюпает. Смотрю: кровь, все ноги посечены осколками. Господь меня спас — значит, для чего-то оставил. И родителям моим, угнанным в немецкий концлагерь в Людвигсбурге, Господь не дал пропасть. Их, слава богу, не бросили в топку, а забрали помогать по хозяйству. Там они и познакомились.

Мы же крещёные

— Вы с супругой венчались ещё в советские годы, когда это властью не приветствовалось...

— Мы же крещёные, потому и венчались. Супруга в детстве ходила в музыкальную школу в посёлке Северном в Москве, и венчались мы неподалёку — в старинной церкви Владимирской иконы Божией Матери в Виноградове. Кстати, храм реставрировал мой тесть. А кроме того, храм Вознесения Господня, где венчался Пушкин, участвовал в строительстве свечного завода в Софрине. Тесть был знаком с Патриархом и нас познакомил.

— Какая икона вам наиболее дорога?



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

— Старинный образ святого Василия. Её мне со словами: «Спасибо, папа, что взял меня в фильм», подарила дочь Дарья после окончания съёмки. Дарья окончила Школу-студию МХАТ. Перед этой иконой каждый день молюсь за нашу веру, за Родину, за наших солдат, за родных, за всех своих крестников. У меня четверо крёстных детей. Мишу Ефремова и Алёну Яковлеву крестили вместе уже взрослыми. А до этого моими крёстными детьми стали Сергей Каргин, сын моего друга — актёра и каскадёра Саша Каргина, — и Нина Добрынина, дочь Николая Добрынина. Теперь уже откладываюсь, когда зовут в крёстные, потому что это очень ответственное дело.

Беспокоит расчеловечивание

— Что вас сегодня особенно тревожит?

— Расчеловечивание беспокоит, об этом ещё Василий Макарович Шукшин говорил. Сегодня это проблема мирового масштаба. Люди утрачивают человеческие качества, не ведают, что творят, и будут за это сильно наказаны. Мне хотелось бы остановить их, кричать, что не надо идти тёмными тропами: они не приведут вас к счастью. В самой великой книге — в Евангелии — всё-всё о нас написано: что было, что ждёт. Зависит от того, по какой дороге пойдём. Сказано же: «Кто будет веровать и креститься, спасён будет».

— Американский конгрессмен Раскин сказал, что Россию надо уничтожить как православную

страну с традиционными ценностями. Как на это реагировать?

— Я стараюсь брать пример с нашего президента. Уж сколько на него выливается грязи, негатива, а его выдержка — пример для всех. Уверен, что всем всё возрадуются, и этому американцу тоже.

При возможности снова поеду в Донбасс

— Поддерживать жителей и защитников Донбасса вы считаете своим долгом. Почему?

— Читал там письма детей к нашим защитникам. Письмо мальчика с Байкала тронуло до слёз. Меня просили обязательно рассказать, что для наших военных такая поддержка очень важна: «Мы понимаем тогда, за что мы бьёмся». В Донбасс я рвался, когда операция только началась, но в военкомате сказали, что в 67 лет я уже на учёте не состою. Тогда решил поддержать защитников чем могу — своим творчеством. Летом побывал в Донецке и в Луганске, встречался с гражданскими и с военными. У многих на груди православные крестики. При возможности ещё поеду. Я понял, что люди очень хотят общаться: им не столько сам концерт нужен, сколько — поговорить. Ведь у большинства, кроме этой страшной тяжелейшей работы, сейчас ничего нет. Считаю, что все нормальные люди должны хоть чем-то помочь в трудные минуты своей стране, своему народу.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

В военкомате сказали, что в 67 лет уже не состою на учёте, тогда решил поддержать бойцов творчеством

Дом учёных (ул. Пречистенка, д. 16)
Большой зал

23 декабря
19:00

**Новогодний концерт
Музыкальный вояж**

новогодние поурри зимние романсы и песни

хиты и шлягеры российской и зарубежной эстрады

6+

Московский мужской концертный хор п/р Валерия Рыбина
Дирижёр Максим Кузнецов

Билеты можно приобрести на сайтах: moschorus.ru, cdu-art.ru и в кассе Дома учёных.
Справки по телефонам: (495) 637-45-55, (495) 545-38-30, (909) 977-28-18, (916) 614-45-13



ВАДИМ КОЛГАНОВ: Архангел Михаил сегодня — в окопах, рядом с нашими солдатами

Известный актёр — о молитве, о любимом святом и о помощи жителям Донбасса

Вадим Колганов играет в театре «Школа современной пьесы», а широкая известность пришла к нему после роли в телесериале «Татьянин день». Он редко говорит о своей вере, и наша беседа началась с другого — событий в Донбассе. Для него эта тема имеет особое, личное значение. В Дебальцево живут его близкие родственники. Защищая эти земли, погиб его двоюродный брат, сейчас на фронте его племянник.

Вадим активно участвует в сборе и отправке гуманитарной помощи и сам побывал в Донбассе. Актёр уверен, что сегодня для нашей страны особенно важен вопрос веры. Он пишет песни, и одну из них назвал «С нами Бог».

Время концерта назначить нельзя

— Вы рассказывали в своём Телеграм-канале, что вам не сразу удалось попасть в Донбасс: запланированные поездки срывались не по вашей вине...

— Да, мы хотели приехать с концертом, и восемь актёров уже были готовы выезжать. Думали, в каком ключе лучше сделать концерт, и сошлись во мнении, что солдатам надо отдохнуть, поэтому петь им песни о войне не стоит. Но поехать не получилось. Также пока не удалось слетать со спектаклем «Слуга двух господ» (театральный салон «Сцена 23»), где я играю Труффальдино. Это лёгкая, весёлая пьеса, люди могли бы на два часа расслабиться. Но фронтальная обстановка не позволяет устраивать концерты. Друзья нашей семьи, музыканты Витя Рыбин и Наташа Сенчукова, ездили в Херсон, должны были выступить в четыре часа, а им сказали, что нужно перенести на два. Через час после того, как закончился их концерт, Херсон стали бомбить. То есть невозможно назначить время выступления, чтобы собрались слушатели: украинская сторона обязательно этим воспользуется, и оттуда прилетит прямо во время представления.

— И всё-таки вам удалось добраться до Северодонецка, Луганска.

— Мы договорились с моими друзьями, актёрами Аристархом Венесом и Мишей Мамаевым: как только у кого-то из нас возникнет возможность поездки, он нам звонит. И вот мне позвонил Аристарх: через четыре дня сможешь

поехать? У меня как раз было несколько свободных дней, и мы отправились. Двое военных нас сопровождали до границы, там передали другим. Мы оказались в Донбассе в тот момент, когда там проходил референдум. Привезли с собой гуманитарку — тёплые вещи, игрушки, продукты.

В такое время, как сейчас, надо вставать стеной за страну, за веру

Плётка вместо стёкол

— В Интернете прошла информация, что вы удрали из страны и вас видели на границе с Грузией...

— Да, знаю про этот фейк: мы как раз были в Северодонецке, когда моя жена Катя прислала мне это сообщение. Мы с солдатами посмеялись, я стал делать видео оттуда и выкладывать в Телеграм, на Ютуб и по своим знакомым раскидал. И мне сразу стали писать коллеги, друзья: а чего меня не взял, я тоже хочу участвовать в гуманитарной помощи! И сейчас, собирая новую партию гуманитарки, уже всех обзваниваю, кто сможет что-то передать, кто сможет поехать. На днях, к примеру, отправили в Северодонецк специальную плётку: её натягивают на окна вместо разбитых стёкол, и она спасает от холодов. Один мой знакомый, 80-летний дедушка, шьёт спальные мешки, они уже готовы, ждут отправки. Для перевоз-



Образ Архангела Михаила символизирует победу над злом. Икона работы греческого мастера Теодора Пулакиса. XVII век

ки купили микроавтобус, в котором могут поместиться пять человек и ещё есть место для груза. Мы же перемещались по Донбассу на автобусе, который купил и подарил жителям музыкант Сергей Куприк, экс-солист группы «Лесоповал».

Пророк Илия — семейный святой

— У вас есть любимый святой?

— Чаще обращаюсь к Николае Чудотворцу. А когда начались события на Украине, я стал обращать особое внимание на Архангела Михаила, узнал, что он не отступился от Бога, выступил во главе небесного ангельского воинства. Вот сейчас будем записывать песню «Архан-

гел Михаил» — о том, что он рядом с каждым, в окопе, он такой же солдат, как и ты.

— Какие библейские сюжеты вам особенно близки?

— Как-то меня пригласили на телеканал «Спас» в программу, где шёл разговор про Ильин день. У меня был вопрос, почему Илию Пророка сделали святым, ведь он своими руками казнил жрецов. Господь же нас учит прощать. А тут такое... И присутствовавший на передаче священник объяснил, что с позиции нашего времени эта казнь кажется жестокой, но если перенестись в ту эпоху и узнать, что эти жрецы приносили в жертву не ягнят, а младенцев, то дело предстаёт в ином свете. Сколько бы ещё вреда было от этих жрецов и их лживой веры, сколько бы могло ещё погибнуть невинных

людей по вине этих язычников... Так что их гибель — справедливое возмездие. И пророк Илия, можно сказать, наш семейный святой: моего деда звали Илья, думаю, в честь пророка.

Как пришёл к вере

— Вы недавно записали альбом «Время Z», где одна из песен называется «С нами Бог». Признаюсь, ни в одном вашем интервью на телевидении и в бумажных изданиях не нашла ни слова о вере.

— Да, я считаю это очень личной темой. Да и говорить о том, что я верующий, для меня очень ответственно. Но сейчас изменилась ситуация, пора говорить откровенно, чтобы убедить тех, кто ещё мечется. Конечно же, надо идти к Богу, в этом наше спасение. В такое время надо вставать стеной за страну, за веру.

— Тогда я спрошу: как вы нашли дорогу к храму?

— У моих родителей дома были иконы, мама молилась. Сам я к вере пришёл не сразу. И октябрёнком был, и пионером. Даже бегал у нас в Оренбурге с мальчишками попов дразнить, язык им показывал. Хотя я был тогда уже крещёным: моя бабушка позаботилась. Но я долгое время не знал об этом. Бабушка рано умерла, не успела мне рассказать. Узнал позже, от мамы. И когда она мне рассказала, я сначала даже вскипел: мол, почему меня не спросили, может, я не хотел?! Возник тогда такой подростковый протест. Поворот к вере произошёл в армии, где было не просто: служил на Камчатке, вдали от семьи, от друзей. Тогда и начал обращаться за помощью к Богу. И дальше жизнь давала немало поводов для молитвы.

— Над чем вы сейчас работаете?

— Этот год стал прорывным для нашей страны, и у меня одна за другой пишутся песни. Сейчас дописываем песню «Донбасс» с детским хором из Луганска.

Беседовала
Елена Алексеева



Сергей Ведрашкин/Агентство «Москва»

Режиссёр ЭДУАРД БОЯКОВ: Я раб Божий!

Беседа с создателем нового необычного театра, открытого в центре Москвы

Недавно на Мясницкой улице, в живописной усадьбе Салтыковых-Чертовых произошло важное событие — открылся Новый театр. Его создатель и художественный руководитель, известный режиссёр Эдуард Бояков задумал необычный проект, основанный на новых художественных принципах. Мы попросили его рассказать о творческих планах и о личном опыте веры.

Опыт жизни в монастыре

— Эдуард Владиславович, что означает православие для вас как для театрального режиссёра?

— Православие — история, настоящее и будущее России. Сегодня мы переживаем глобальный переход: либеральная модель, которая задавала тон в течение последних десятилетий, уходит в прошлое. На смену ей приходит что-то новое. И понятно, что без православия нам не выжить и не быть теми, кем мы являемся. В последнее время в богемной среде вера была практически табуированной зоной. Говорить

о ней было даже неприлично, считалось, что это интимное, частное дело. Но почему? Что за глупость? Я, наоборот, готов заявлять, что я неофит, что я христианин, что я раб Божий!

— Вас крестили в детстве. Как это произошло?

— Когда мне было пять лет, родители привезли меня навестить деда в село Рацево Чигиринского района Черкасской области. И там его сестра, моя двоюродная бабушка, решила заняться вопросом моего приобщения к церкви. «Надо крестить!» — строго сказала она, и меня повели к священнику. Когда мы пришли в храм, батюшка моему имени удивился: «Какое-то не наше, не православное...» Бабушка быстро сориентировалась: «Эдя — это Федя!» Так и произошло — меня крестили Феодором. Но по настоящему верующим человеком мне ещё предстояло стать.

— Есть ли у вас любимые места паломничества?

— Я был во многих местах мира, которые считаются священными, но лишь одно произвело на меня сильнейшее впечатление: это

«Эдя — это Федя», — сказала бабушка. Так меня окрестили Феодором

Оптина пустынь, Иоанно-Предтеченский скит. Некоторое время я жил в скиту, и сейчас сложно передать, что там со мной происходило. Это тот опыт, что останется с тобой на всю жизнь. Искренне советую ищущим людям поехать, попроситься в монастырь хотя бы на месяц, пожить с братией.

Лесков — самый русский

— Первой премьерой вашего театра стал спектакль «Лубянский гримёр» по мотивам рассказа Николая Лескова «Тупейный художник». Это необычный проект — без сцены, зрители погружены в окружающее их действие. Такой театр называют иммерсивным. Почему вы выбрали этот формат?

— На мой взгляд, иммерсивность — это дух эпохи, качественно новый опыт получения информации, когда зритель не отделён от происходящего, а становится почти что действующим персонажем пьесы. Наше театральное пространство прекрасно подходит для этого. Сами стены, интерьеры способны создавать ту нужную атмосферу, которая становится мощным источником воздействия на зрителя.

— А что определило выбор самой пьесы?

— «Лубянский гримёр» сложился, можно сказать, сам собой, чудесным обра-

зом. Изначально мы планировали восстановить «Лавра», а ещё сыграть премьеру «Скупого» с Леонидом Якубовичем по Мольеру. Но, попав в стены одного из красивейших московских особняков, решили начать с Лескова. Это спектакль о жизни крепостного театра и связанной с ним эпохе, об истории жесточайшей эксплуатации, и не только телесной, но и эмоциональной. На мой взгляд, Лесков — самый русский, самый глубинно-православный и при этом самый таинственный, не до конца понятый писатель. Его невозможно перевести

без потерь на другие языки в отличие от Толстого и Достоевского. И мы решили стартовать с этой истории, говорящей о невероятной любви к искусству, ведь театр для крепостных был их единственной радостью.

Впереди девять спектаклей

— Усадьба, где расположен ваш театр, и в самом деле удивительна...

— Это шедевр московской архитектурной эклектики, который сочетает самые разные стили, от изысканного рококо до замыс-

ловатого модерна. Свой театр мы рискнули назвать Новым. Здесь заложена некая провокация: посмотрим, как будет звучать это название через несколько лет.

— А какие у вас планы?

— Наш театр — репертуарный, однако спектакли будут играть на разных площадках столицы. За сезон 2022/23 года планируем выпустить девять репертуарных спектаклей: и на основе современной драматургии, и по классическим пьесам.

Беседовала
Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

ЛЕГЕНДАРНЫЙ Бальзам Болотова

Бальзам Болотова является собой оптимальное соотношение органических и неорганических кислот, которые помогают организму человека растворять и выводить лишние соли и токсины.

Действие Бальзама:

1. Способствует нормализации функций органов пищеварения, оказывает защитное и восстанавливающее действие на слизистую оболочку желудка, оказывает благоприятное воздействие на микрофлору кишечника, стимулирует отделение желчи.
2. Снижает содержание холестерина в крови, нормализует уровень сахара в крови, оказывает иммуностимулирующее действие, способствует разжижению крови и улучшению водно-солевого обмена.
3. Способствует стабилизации артериального давления, нормализует тонус и укрепляет стенки сосудов; активизирует микроциркуляцию, стимулирует обменные процессы в миокарде, улучшают сердечную деятельность.
4. Благодаря умеренному мочегонному действию бальзам уменьшает отеки, способствует выведению токсических веществ и радионуклидов.
5. При наружном применении в виде примочек, компрессов, растираний бальзам оказывает антисептическое, противовоспалительное, болеутоляющее и противозудное действие. Бальзам улучшает местное кровообращение, уменьшает боль, воспаление и ускоряет выздоровление при ожогах, обморожениях, ранах, укусах насекомых, артритах, растяжениях и травмах мягких тканей.
6. Повышает физическую и умственную работоспособность, улучшает психоэмоциональное состояние, способствует нормализации сна, стабилизации функций организма при стрессах и физических перегрузках.

Состав Бальзама Болотова
Концентрированный сок красных сортов винограда, уксус виноградный, соляная кислота, серная кислота, янтарная кислота.

Как это работает?
Применение бальзама после еды улучшает переваривание и усвоение пищи за счет соляной кислоты, входящей в состав бальзама (желудочный сок состоит на 70% из соляной кислоты). Уксусная, янтарная и пировиноградная кислоты (содержится в соке красных сортов винограда) участвуют в цикле Кребса — получение основной энергии в результате окисления пищи. Серная кислота, входящая в состав бальзама, является источником серы, стимулирует образование костной и хрящевой тканей, нормализует уровень сахара и холестерина и прочее. Бальзам Болотова — это уникальное соотношение органических и неорганических кислот, которые растворяют и выводят нерастворимые соли и другое.



Иоанно-Предтеченский скит — важное место для Эдуарда Боякова

+7 (499) 350-44-74, +7-969-777-06-28

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

«ФАВОР» поможет справиться с бедой

Как работает в Санкт-Петербурге уникальная амбулаторная программа помощи наркозависимым и алкоголикам

Протоиерей Максим Плетнёв служит в храме Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади Санкт-Петербурга. И уже четверть века занимается реабилитацией зависимых. В 2015 году он создал первую в России православную амбулаторную программу помощи наркоманам и алкоголикам «Фавор» и до сих пор ею руководит.

Так, оказывается, тоже можно

— Отец Максим, есть расхожее представление о том, в каких условиях лечат алкоголиков и наркоманов: изоляция, строгие правила внутреннего распорядка. А у вас в «Фаворе» всё иначе. Ваши подопечные три месяца ходят на трёхчасовые занятия, а всё остальное время предоставлены сами себе, живут в своих квартирах, ходят в магазины, и все соблазны — вот они, рядом. Разве и так можно?

— Жёстко управлять зависимым человеком, на наш взгляд, не совсем правильно. Это тоже зависимость, только другого толка. А нам нужно, чтобы человек осознанно жил, чтобы понял себя, научился собой управлять и стал ответственным за свои поступки. Наши психотерапевтические занятия к этому ведут человека. И это вполне религиозный подход — верующий человек всегда внутренне свободен. Нам важен личный выбор человека, его осознанная потребность. Именно в этом мы ему помогаем, а вовсе не продаём услугу: занятия в центре бесплатные. Мы находим другие способы финансировать работу «Фавора».

— Много ли тех, кто после ваших занятий осознанно становятся трезвенниками?

— Примерно половина. Мы регулярно обзваниваем бывших подопечных, выясняем, как они живут, как себя чувствуют, получили ли то, зачем приходили в «Фавор».

— А что же ещё, кроме трезвого образа жизни, они здесь могут получить?

— Воцерковление в самом широком смысле, знакомство с церковью. Эта потребность у многих есть. А самое главное, за чем приходят, — это, конечно, любовь, добрые отношения. Я думаю, что для некоторых людей прохождение реабилитации — это вообще чуть ли не самый светлый период в жизни. Не для всех, конечно, но для некоторых — точно.

Пятая заповедь Моисея

— Но какая связь между реабилитацией и любовью? Любовь — вообще не очень научный термин...

— Связь тут прямая. Как вы думаете, отчего люди начинают употреблять наркотики или алкоголь?

— Чтобы испытать новые радости, как они их понимают...

— Я убеждён, что люди употребляют всё это потому, что они в жизни пережили мощный опыт нелюбви. Среди наркоманов и алкоголиков есть люди очень разумные, состоявшиеся, интеллектуально развитые. Человек понимает, что происходит, но не может остановиться. Как будто кто-то повернул выключатель на саморазрушение. Я время от времени опрашиваю своих подопечных. И в 90 процентах случаев причина кроется в детско-родительских отношениях. Человек, который в детстве претерпел какую-нибудь тяжёлую историю, не может себя принимать спокойно. У 80 процентов на-



У священника Максима Плетнёва, кроме духовного образования, есть ещё психологическое

Убеждён, что люди употребляют отраву потому, что они пережили мощный опыт нелюбви

ших подопечных родители разведены. Начинаешь копать поглубже, и вылезает просто жуть. Это психологическое насилие: человека отвергали, игнорировали, у родителей не находилось для ребёнка тёплых слов. Могли предать. Бывает и ещё жёстче. Один парень у нас был, его в детстве отец в карты проиграл. Всю семью — жену и двух детей. Это на юге России было, они спаслись, уехали к бабушке к дедушкой. Ну вот что должно быть в душе у человека, если папа его в карты проиграл?

— Ну и как же этот выключатель повернуть на

созидание, на свет? Если это вообще возможно...

— Вспомним заповедь Моисея о почитании родителей. Она ведь невероятно мощная и глубокая. Кроме духовного образования, у меня есть ещё психологическое. Так вот с точки зрения психологии наши взаимоотношения с родителями — это матрица нашей жизни. Но здесь нет фатализма, потому что матрицу можно менять, её можно корректировать. Поэтому и повернуть выключатель на свет возможно. Однако часто люди об этом не догадываются и продолжают существовать в этой матрице всю жизнь. Я вам больше скажу: скорее всего, и эти девушки, которые себе новые губы делают, тоже родом из детско-родительских отношений.

— Почему?

— Очень просто. Человек себя не может принять, не может удовлетвориться своей внешностью. Анорекия — подобная история. И татуировки, шрамирование, пирсинги. Это аутоагрессия, только у не-

которых она выливается в более вызывающие формы. На мой взгляд, отсюда отчасти и гомосексуализм тоже. Человек себя не принимает и пытается поменять, как будто он от этого станет лучше. Впрочем, это уже несколько другая тема.

Мягкое воцерковление

— Что собой представляют занятия в вашем центре?

— Принципиально мы рассматриваем зависимость, с одной стороны, как болезнь, с другой — как духовное явление. Поэтому и занятия двухсоставные: психотерапевтические и духовные. Наши реабилитанты каждый день ведут «дневники чувств» — в разных реабилитационных центрах эти дневники называют по-разному. Наши подопечные пытаются шаг за шагом разобраться в себе, понять, как они стали зависимыми и что нужно сделать, чтобы ситуация поменялась. Если говорить о духовном, то, естествен-

но, за употреблением стоят демонические силы. На духовных занятиях мы рассказываем о вере, стараемся раскрыть опыт духовной практики — как личный, так и опыт людей святых. Недавно один из наших сотрудников стал дьяконом, и теперь мы вместе с отцом Кириллом ведём духовные группы. Тут можно такой термин употребить — мягкое воцерковление. Мы ничего не навязываем людям, не заставляем их. Тем более что заставить верить невозможно.

— Но они же изначально понимают, что на занятия идут в Александро-Невскую лавру, а не в пивбар...

— Конечно. В начале занятий обязательно молитва читается, специальное посещение литургий по воскресеньям. Ты можешь быть неверующим, но должен прийти, стоять и молиться.

— Может ли человек освободиться от зависимости, а верующим так и не стать?

— Конечно, и такое бывает.

— А наоборот? В Бога поверил, а употреблять не перестал?

— Возможно. В нашей программе сегодня верующих примерно 50 процентов.

— То есть они уже пришли к вам больными и верующими?

— Да, они употребляют и верят. И это их беда. Не секрет, что есть и священнослужители зависимые. Но что это означает? Что у верующего человека серьёзный кризис веры. Что духовная жизнь его находится в тупике. Если человек неверующий, то наша задача — помочь человеку встретиться с Богом. А если верующий, то помочь переформатировать свою духовную жизнь, переосознать, выстроить её заново.



Митрополичий корпус Александро-Невской лавры, кабинет 73. Идёт очередное занятие в центре «Фавор»

— Отец Максим, а что же с любовью, которой не хватает вашим подопечным?

— Мы относимся к ним по-доброму, с уважением, не считаем их изгоями или деградантами, они такие же люди, как мы, как все. У всех есть проблемы: просто у нас — одни, а у них — другие.

О ногах и душах

— А почему всё-таки ваши подопечные все поголовно не становятся верующими? Казалось бы, православный священник с тобой занимается, уроки в Александро-Невской лавре проходят, на литургии стоишь, исповедуешься. Стал в итоге трезвенником. Разве не понятно, что Бог тебе помог?

— Вера — дар Божий. Мы можем человека только подвести к оградке, к двери. Мы не можем его туда втолкнуть. Он должен сам войти. Если втолкнуем, он сразу вылетит обратно. Встречей с Богом нам не дано управ-

Мы решили, что принимать в центр будем всех. И бесплатно. А деньги будем искать

лять. И нам от нашего реабилитанта не нужно формального вероисповедания. Я долгие годы занимался в одном реабилитационном центре и заметил, как быстро подопечные наркоманы мимикрировали под систему православной жизни. Они переняли всю терминологию: «смирение», «искушение», «бесы». А внутренне не изменились.

Мне это напомнило историю про туземцев, которые сопровождали в качестве проводников русских исследователей. У определённого места они вдруг остановились: «Дальше не пойдём». Им деньги предлагают, а они объясняют: «Вы не понимаете. Там впереди наша святыня, и мы не готовы с ней встретиться. Наши ноги идут быстрее наших душ». Так вот и нам не

нужно, чтобы ноги пришли, а душа не сдвинулась с места. Чтобы человек сказал: «Всё, я православный», а на самом-то деле ничего в душе его не поменялось.

Знак свыше

— Отец Максим, а как вы сами вывернули на эту дорогу? Я имею в виду помощь зависимым. Что вас подвигло?

— Этой истории лет около 30 уже. В 92-м началась наркореволюция в России, обвал произошёл прямо за год. Молодёжь по дворам до этого пила водку, и вдруг она начала употреблять опий. Люди пошли за помощью в церковь. И как ответ на эту беду возникли различные церковные проекты. Здесь, в Петербурге, это было в том числе общество «Возвращение». Об-

щество вырастило целую армию работников этой сферы. Я тоже из их числа. Несколько лет окормлял пациентов общества «Возвращение» и реабилитационного центра «Мельничный ручей», в просторечии — «Мельница». В 2014-м во время епархиальной реорганизации проект

«Возвращение» вместе с реабилитационными центрами перешёл в Выборгскую епархию...

— И вы стали думать, куда силы приложить?

— Именно так. Поехали мы с матушкой на Валаам, мы только туда в отпуск и ездим. Молюсь и прошу: «Господи, вразуми!» Отслужил литургию. Иду по дорожке к гостинице. И вдруг крики: «Отец Максим! Отец Максим!» Раб божий Ваня, есть такой, говорит: «Батюшка, я у вас на реабилитации был на «Мельнице». Большое вам спасибо! Теперь в моей жизни всё по-другому». Я это воспринял так: человек от Бога пришёл ко мне и сказал, куда идти: заниматься реабилитацией. На следующий день служу литургию в главном соборе и снова молюсь: «Да, Господи, я готов. Но как служить? На «Мельнице» закрылся центр. Здесь, в лавре, я раз в неделю всего востребован, занимаюсь с ребятами реабилитацией. Куда применить свои

силы?» Литургия окончилась, снова иду по дорожке, и снова меня окликают. Другой человек бежит, Лёша: «Батюшка, помните меня? Раз в неделю я ходил к вам в лавру заниматься, и мне это здорово помогло». Теперь всё стало ясно: надо идти в лавру и углубляться в тему реабилитации.

Вскоре меня назначили руководителем координационного центра по противодействию наркомании Санкт-Петербургской епархии. А ещё через несколько месяцев мы с коллегами создали амбулаторную программу помощи зависимым, аналогов которой нет у нас в Русской Церкви. Решили, что принимать будем всех, женщин и мужчин, алкоголиков и наркоманов, юных и взрослых. И бесплатно, а деньги будем искать. Вот так Господь и открыл мне возможность трудиться во славу Божию.

Беседовал

Михаил ПЕТРОВ

Фото предоставлены отцом Максимом Плетнёвым



Отец Максим уверен, что послушание ему назначил Господь

ПОМОЖЕМ ХРАМУ В ДЕРЕВНЕ! Дорогие братья и сестры!

С низким поклоном обращаемся к Вам Приходской совет и прихожане православного прихода Казанского храма с. Борисовка, Добровского района Липецкой области, с просьбой оказать помощь в приобретении для храма церковной утвари: аналоя, плащаницы, так как храм наш сельский, приход небольшой, все средства в основном идут на обязательные платежи.

Мы обращаемся ко всем добрым и неравнодушным людям, с просьбой помочь в этом благом деле кто чем сможет! Очень надеемся на участие каждого человека, пускай даже малую помощь в сравнении с общими затратами, необходимыми для прихода, но этот вклад станет личным участием каждого в этом благом деле. Будем благодарны за любую оказанную помощь!

Мы всем приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому, преподобномученику Амвросию (Астахову), родом из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянному на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Все Ваши пожертвования и добрые дела, малые и великие, не пропадут даром у Бога. Пусть Господь за доброту благословит миром и благополучием, подаст здоровье, духовные силы, радость и благоденствие Вам и Вашим родным и близким! Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица, преподобномученик Амвросий в этом духовном подвиге, и да будет Их вселикая помощь всегда с Вами на многая и благая лета!

Все жертвователи, благодетели, будут помянуты на всех богослужениях. Спаси и сохрани Вас всех Господь!

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

На карточку Сбербанка:
№ 2202 2004 9554 7851,
Елена Михайловна Камнева,
8-908-297-30-46

На расчётный счёт банка (банковские реквизиты):
ИНН 4813009399/КПП 480501001; ОГРН 1064800015565;

Местная православная религиозная организация — приход Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат): Р/с 40703810224080000005, Липецкий РФ ОАО «Россельхозбанк», г. Липецк, БИК 044206756, к/с 30101810800000000756.

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее: «Пожертвование на нужды прихода»

Почтовый адрес храма: 399173, Липецкая область, Добровский район, с. Борисовка, ул. Пионерская, дом 2а, настоятелю Зудину Алексею Сергеевичу.

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ

• Пенсионерка снимет комнату, командировки.
Т. 8-996-975-2915

Приём строчных объявлений по телефону
8 (495) 782-8212

shop@zbulvar.ru
www.edinrek.ru

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8-917-568-56-54

8-916-769-769-3

м. «Тульская»

Бесплатные консультации



Владимир Савостьянов/ГАСС

Тихон Хренников был костыльником архиерея

Знаменитого советского композитора окрестили в честь святого Тихона Задонского



Покровский храм, где в детстве прислуживал Тихон Хренников, нуждается в реставрации



Музей в родном доме композитора создали при его жизни

Он похоронен во дворе дома, где родился и где под иконами прошло его детство. Теперь здесь музей. Его создали в Ельце ещё при жизни композитора, что очень смущало самого Тихона Николаевича. Но он действительно один из самых известных уроженцев этого старинного города в Липецкой области. Его большая жизнь (1913-2007) славна многими достижениями, наградами, замечательной музыкой, в том числе к таким популярным советским фильмам, как «Свинарка и пастух», «Гусарская баллада», «В шесть часов вечера после войны».

Хренниковы жертвовали на храм и на колокола

Убранство первой комнаты, с которой начинается осмотр музея, типичное для православного дома XIX века. В глаза сразу бросаются большие старинные иконы. По словам сотрудницы музея, они принадлежали родителям композитора.

Тихон Хренников был самым младшим, десятым, ребёнком в большой, дружной семье. Его отец, Николай Иванович, служил приказчиком у местного купца и церковным старостой в Покровском храме, через дорогу от их дома.

Мальчика окрестили в честь святителя Тихона Задонского, о чём записано в церковной книге. Известно, что в XVII веке епископ Воронежский и Елецкий, уже

будучи на покое, часто приезжал в Покровскую церковь, где подолгу беседовал со своим другом, церковным старостой Казьмой Студеникиным.

Представители рода Хренниковых были щедрыми жертвователями. В местном архиве сохранились записи, что в середине XIX века, когда потребовалось срочно обновить обветшавшую церковь, почётные граждане Сергей и Николай Петровичи Хренниковы пожертвовали 3 тыс. рублей серебром. А стараниями купца Ивана Петровича Хренникова был отлит колокол весом 500 пудов.

Сейчас Покровский храм остаётся одним из самых величественных строений в Ельце, несмотря на его состояние: храм обезглавлен и нуждается в реставрации.

Необычное служение в детстве

Совсем маленьким Тихон прислуживал во время архиерейских служб в Покровском храме, который посещала его семья. «В ней часто служил архи-

ерей, а я ему прислуживал в качестве архиерейского костыльника. Как известно, он держит костыль архиерея, когда тот, остановившись, благословляет кого-то или читает молитву. Костыльник, маленький мальчишка, ходит следом, облачённый в соответствующую одежду из парчи — стихарь. Всё это я узнал на себе, будучи архиерейским костыльником», — писал композитор в мемуарах.

Каждый год в августе на его могилу приходит священник служить панихиду

А самым прекрасным детским воспоминанием для него оставался колокольный звон. Он производил на музыкального мальчика необыкновенное впечатление. «В детстве слаше для меня не было звуков. Помню, просыпаешься

утром, в церкви Покрова звонят к заутрене. Колокольный звон плывёт густыми медленными волнами. У меня он всегда рождал ощущение какого-то большого счастья», — вспоминал Тихон Хренников.

Его песни сразу шли в народ

В музее композитора хранится пожелтевшее приглашение 1944 года на премьеру фильма «В шесть часов вечера после войны», к которому он написал музыку. Есть такие песни, слыша мотив которых, мы вспоминаем слова, и наоборот. К ним относятся и «Марш артиллеристов» на музыку Тихона Хренникова, прозвучавший в этом фильме: *Артиллеристы, Сталин дал приказ!*

*Артиллеристы, зовёт Отчизна нас!
Из сотен тысяч батарей
За слёзы наших матерей,
За нашу Родину — огонь!
Огонь!*

Во время создания фильма наша армия освобождала Югославию, Венгрию и Прибалтику. А в Заполярье к октябрю 1944 года выбила фашистов за пределы

северной границы СССР и начала освобождать Норвегию. И всё же до победы было ещё далеко. Тем более удивительно, что по сюжету главные герои — зенитчица Варя Панкова и старший лейтенант Василий Кудряшов — встречаются после Победы майским вечером. Зрители приняли фильм с восторгом. А «Марш артиллеристов», прозвучавший в фильме, сразу ушёл в народ и зажил своей жизнью. Он исполняется до сих пор, в том числе на военных парадах на Красной площади.

Похоронен по-христиански

Тихон Хренников, пожалуй, единственный советский композитор, которого похоронили во дворе его родового семейного дома. Так родные Тихона Хренникова исполнили его желание покоем в родном Ельце. Каждый год в августе, в годовщину его смерти, сюда приходит священник служить панихиду.

По рассказам местных жителей, когда-то земля, где стоит дом родителей Тихона Николаевича, была окраиной

Ельца и относилась к бывшему кладбищу при Покровском храме — первую деревянную церковь построили в начале XVII века. Застраивать её начали в XIX веке, когда Елец начал бурно развиваться. Так что, можно сказать, покоится композитор по-христиански, на кладбище.

«Пишу о любви к жизни»

По его признанию уже в преклонном возрасте, Тихон Хренников всю жизнь помнил «все молитвы, службы, обедни, всенощную». И всё же обычно о том, сохранили ли веру такие знаковые персоны советской эпохи, как Тихон Хренников, судят, оценивая творчество, отношение к людям (он полвека занимал влиятельный пост руководителя Союза композиторов СССР) и к высшему дару — жизни. «О чём я пишу? О любви к жизни. Я люблю жизнь во всех её проявлениях и высоко ценю в людях жизнеутверждающее начало», — эта цитата композитора размещена на самом видном месте его музея.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

Приём рекламы в газету «Крестовский мост»
8 (495) 782-8212
МАГАЗИН РЕКЛАМЫ
www.edinrek.ru
shop@zbulvar.ru

реклама 1124

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114

Крестовский МОСТ

№7 (133)
Декабрь 2022 г.
Учредитель Ю.А. Сорокин.
Председатель Редакционного совета В.И. Коновалов.
Главный редактор М.Ю. Устюгов.
Заместители главного редактора: М.В. Петров, Т.С. Щербакова.
Выпускающий редактор И.В. Попова.

Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёноква, 15, корп. 1. Телефон редакции (499) 207-9952. E-mail: krest@zbulvar.ru. Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстун (Вена), телефон +43 (664) 224-3904. E-mail: europe@krest-most.ru. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г. Рекламная служба: тел. (495) 782-8212. Отпечатано в ООО «Типография КП-Москва»:

141407, Московская область, г. Химки, Нагорное ш., 2, корп. 9, пом. А. Заказ №4631. Тираж 16 300 экз. Подписано в печать 6.12.2022. Выход в свет — 8.12.2022.

Редакционная подписка. Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёноква, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-9952. Может содержать материалы 12+