

Крестовский МОСТ

№2 (135)

апрель
2023

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

Кто и как помогает пострадавшим храмам Донбасса



стр. 3

Роман Балаев

КАРТИНЫ, рождённые на поле боя

По благословию старца Илия
художник Алексей Крюков
работает в зоне боевых действий



Ему 35 лет, и уже 8 лет основным местом его творчества стал Донбасс. Впервые он отправился туда, получив благословение от известного старца Илия (Ноздрина), духовника Патриарха. Поехал, чтобы посмотреть своими глазами, что происходит в регионе. А когда увидел – понял, что жизнь и подвиг людей, живущих здесь, это его главная тема. На его полотнах – бойцы и простые жители, герои сражений и прихожане местных храмов, разрушенные церкви и возрождённые монастыри. При этом он ещё и пишет иконы, расписывает храмы, участвовал в создании живописного полотна в главном военном храме страны. И готовит свои выставки в Москве.

О творчестве
и жизни художника
Алексея Крюкова



читайте на стр. 6

Картина Алексея Крюкова «В степях Донбасса. Каменка»

Предоставлено Алексеем Крюковым

Первая исповедь Аллы Югановой

Известная актриса
рассказала о главном
событии в жизни



стр. 7

Виктория Самолькина

Зачем православному человеку спорт

О вере, Олимпиаде
и геополитике –
священник Павел Симонов

стр. 8

Чему учат по воскресеньям

Записки директора
воскресной школы

стр. 11

Как Церковь спасает алкоголиков и наркоманов

стр. 12-13

Что может увидеть паломник в Подмосковье в стороне от известных маршрутов

стр. 15

В дни Великого поста Святейший Патриарх произнёс очень важные и актуальные слова о трагических последствиях отпадения христианского Запада от Православия.

Что открылось в XXI веке

По словам Его Святейшества, многим мыслителям, особенно либеральным, казалось, что причины конфликта Востока и Запада давно ушли в прошлое и бывшие богословские разногласия не должны препятствовать солидарности христиан разных конфессий перед лицом глобальных проблем.

«Но ведь действительно, ничто не происходит без воли Божией, — подчеркнул Предстоятель. — Кто бы мог подумать, что в начале XXI века многое откроется и станет совершенно очевидно: если бы Россия принадлежала западной части ойкумены, находясь в пространстве западной богословской и философской мысли, то утратила бы свою подлинность».

«Сегодня наша идентичность основывается на том, чему мы научены Господом и Спасителем, — заявил Святейший. — Мы выступаем против всех тех новаций, которые проявились не только в западной философии и западном богословии, но в практике протестантских церквей, поддерживающих однополые «браки», разруша-

«ПРОШЛО ВРЕМЯ ПОЛИТКОРРЕКТНОСТИ...»

Что сказал Патриарх Кирилл в храме Христа Спасителя



Православие.ру

Если бы Россия принадлежала Западному миру, то потеряла бы себя

ющих само понятие семьи... К сожалению, есть уже признаки того, что либеральные идеи, касающиеся отношений между полами, могут войти и в богословие Западной Церкви, что станет новым средоточием между Православием и католицизмом».

Мы на стороне Божией правды

«Сохраняя церковную независимость, мы даём возможность нашему народу выступить против страшных извращений, против попыток подчинить всё «праву» человека выби-

«Наше призвание — хранить веру православную», — подчеркнул Патриарх

рывать любой образ жизни, — убеждён Патриарх. — И дай Бог, чтобы страна наша и Церковь наша сохранили способность отличать добро от зла, сохранили способность стоять на стороне Божией правды, отменяя всякую никчёмную политкорректность».

«Не может быть политкорректности, если речь идёт о жизни и смерти, о спасении и погибели», — подчеркнул Предстоятель.

Наша Церковь — воинствующая

«Поэтому Церковь наша сегодня особым образом оправдывает то наименование, которое ей было некогда дано Святыми Отцами, — Церковь воинствующая. Не в том смысле, что Церковь призвана причинять скорбь или нести смерть, а в том, что она призвана воинствовать, дабы не уклониться от истины», — пояснил Святейший.

«Наше призвание — хранить веру православную, а вместе с тем максимально влиять на мировоззрение наших людей, с тем, чтобы никто не преткнулся, чтобы страна наша прошла эти испытания, чтобы сохранила верность величайшим нравственным принципам, которым мы научены самим Господом, — заявил Патриарх. — По слову апостола, наша брань не против крови и плоти, но против начальств, против властей, против мироправителей тьмы века сего, против духов злобы поднебесной (Еф. 6:12). Вот Церковь и должна ясно отождествить себя с этой бранью — не против человеческих властей или партий политических, но против духов злобы поднебесной».

«Прошло время политкорректности. Мы должны действительно бороться за народ наш, за Церковь нашу, за Отечество наше, за всё, что Господь нам дал через наших великих предков. И тогда действительно сохранятся Русь Святая и народ наш, живущий по Божию закону», — заключил Патриарх.

Владимир Путин назвал Херсонес нашей духовной колыбелью

Ещё в 2019 году было принято решение о создании в Севастополе историко-археологического парка «Херсонес Таврический». Такое поручение дал президент Владимир Путин. А душой проекта и его куратором от Патриархии с самого начала стал председатель Патриаршего совета по культуре владыка Тихон (Шевкунов). Он и показывал президенту на месте, как много сделано за это время.

Здесь создаются и уже действуют международный археологический центр, паломнический центр, Византийский квартал, амфитеатр, храм-парк под открытым небом, ряд музеев — Античности и Византии, Крыма и Новороссии, а главное — Музей христианства. Прямо на глазах вырастает этот

общероссийский исторический центр, связанный с формированием российской нации и единого Российского государства.

«Крым, Севастополь и Херсонес имеют для России сакральное значение, — заявил Владимир Путин в ходе осмотра парка. — Именно там крестились князь Владимир и его дружина. Эти места стали колыбелью русского духовного самосознания».

Президент заметил, что готов рассмотреть и вопрос о создании в Херсонесе филиала лагеря «Артек» под названием «Корсунь», но при одном условии: «чтобы это не вступало в противоречие с развитием этого места как нашей духовной купели».



Кремль.ру

Митрополит Тихон и президент Владимир Путин в Херсонесе

Вместе с митрополитом Псковским и Порховским Тихоном (Шевкуновым) Президент России посетил историко-археологический парк в Севастополе

Как помочь храмам Донбасса

Вы можете присоединиться к фонду «Руспомощь»

Руководитель благотворительного фонда «Руспомощь» Василий Александров со своей командой ещё с 2014 года многое делает для помощи военнослужащим и мирным жителям ДНР и ЛНР. А объекты его особой заботы — храмы и монастыри, пострадавшие от нацистов.

Спецгруз особого назначения

В очередную поездку Василий Александров везёт не только оборудование для бойцов, но и специальный груз: богослужебные предметы для разрушенного Никольского храма в селе Новоигнатовке под Волноухой. Он рассказал, что на освобождённые территории, где жизнь мало-мальски налаживается, иногда меньше обращают внимания, гуманитарщики туда уже не едут, и люди остаются наедине со своими проблемами.

— В этом селе есть недостроенный храм. При отступлении ВСУ его повредили и ограбили. Жители построили рядом временный, но его разбомбили. Остро стоит вопрос, как проводить службы. Нужны стройматериалы, плёнка, чтобы закрыть окна храма от дождя и ветра. Но главное: нет богослужебных предметов, — говорит Василий. — Рассказал я здесь про Новоигнатовку одному, другому. И вдруг звонит знакомая матушка Елизавета из Исаковой Рождество-Богородицкой пустыни в Ярославской области: «Что нужно для этого храма?» Они сами немалыми трудами возродили свою обитель и теперь готовы другим помочь.

Как поясняет со знанием дела Василий, в освобождённых сёлах и городах главным местом силы является храм. И многое тут зависит от священника.

— На него смотрят. Если он здесь, не уехал, значит, не всё потеряно, будем жить. Есть к кому прийти за утешением. Вот многим извест-



Василий Александров возит гуманитарную помощь в Донбассе с 2014 года

Очень нужны богослужебные предметы и стройматериалы

ный отец Виктор Педченко — он служит в посёлке Горняк на окраине Донецка, который активно обстреливается. Храм разбит, вместо окон — мешки с песком. Батюшка после тяжёлых ранений еле ходит, но не уезжает. Говорит: «Люди подумают, что я их предал».

Дизтопливо и хлеб везли под обстрелом

Настоящим символом несгибаемости и стойкости духа стал Николо-Васильевский монастырь в Волноухском районе. Фонд «Руспомощь» регулярно передаёт сюда продукты, дизельное топливо, генераторы.

— Нацисты много месяцев пытаются стереть его с лица земли, прицельно бьют «Хаймарсами». Разрушены все строения монастыря. Обстреливают дорогу, по которой волонтеры подвозят продукты и предметы первой необходимости. Недавно прицельно разбомбили хранилище дизтоплива, а без него нет света, нет тепла, — рассказывает Василий Александров.

В подвалах монастыря укрываются 28 монахинь и около 30 монахов. Есть уже

погибшие под бомбами. В марте ранения в ноги получил певчий монастыря Марк.

— Нам пришлось провести несколько спецопераций, чтобы срочно доставить населенникам дизтопливо, хлеб, сахар и другие продукты. Только тогда, когда освободят Угледар, монастырь сможет вздохнуть, — говорит Василий Александров.

С кем и за что мы воюем

В марте Фонд выиграл Президентский грант на реализацию программы «Возродим разрушенные храмы Донбасса». Он будет использован на создание документального фильма о поруганных святынях освобождённого Донбасса и о том, откуда вырастает ненависть к православным символам.

«Руспомощь» сотрудничает с православным журналистом и режиссёром документального кино Еленой Козенковой. Их первым совместным кинопроектом стал фильм «Крест над «Азовсталью».

— Сейчас Елена продолжает репортажные съёмки о храмах и монастырях Донбасса, уничтоженных и поруганных украинскими нацистами. Они войдут в фильм, который будет распространяться безвозмездно, — говорит Василий Александров. — Главная задача нашего проекта, выигравшего грант, рассказать о корнях этого нацизма.

Зрители увидят не просто взорванные храмы, а расстрелянные иконы со следами пуль на лицах святых, осквернённые алтари, уничтоженную церковную утварь.

— Наглядные страшные примеры дают понимание, с кем и за что мы воюем, почему нас втянуло в этот исторический водоворот. Мы расскажем об истоках этой идеологии и об опасности смены культурного кода, которые удалось совершить на Украине, в первую очередь с молодёжью, — поясняет Василий Александров. — Но также — и это очень важно! — мы хотим показать возможности возрождения разрушенных святынь.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

Как и чем можно помочь

Сбор гуманитарной помощи фонда «Руспомощь» ведётся круглосуточно в складском комплексе на Фрезерной ул., 2а. Нужны продукты, предметы гигиены, стройматериалы, церковная утварь. Подробная информация на страницах в «ВКонтакте»: vk.com/vasiliy.alexandrov, vk.com/rushelpfond

В бибиревской церкви плетут спасительные сети

В помещении воскресной школы храма Собора Московских святых в Бибиреве теперь работает мастерская по плетению маскировочных сетей для бойцов. Организатором стал благотворительный фонд «Русская тройка». Станок помогли собрать сотрудники храма, а материалы фонд закупил на пожертвования неравнодушных людей. Ткани защитных цветов здесь нарезают на лоскутки нужной формы и переплетают их с сетчатой основой.

— Это благое дело по спасению жизни наших воинов, это помощь всей нашей стране, — такими словами благословил волонтеров настоятель храма иерей Павел Симонов.

А директор фонда Екатерина Кузнецова объяснила спасительный смысл сетей: по-

скольку военные действия разворачиваются на открытой местности, где нет деревьев и других укрытий, то хорошая маскировка особенно важна.

— Такие сети удобны для маскировки блиндажей и военной техники, — говорит она.

Екатерина Кузнецова уже девять лет лично сопровождает гуманитарные грузы в Донбасс. А с марта 2022 года регулярно отвозит разнообразную помощь нашим бойцам.

Татьяна ЩЕРБАКОВА

Подробная информация для желающих присоединиться к волонтерам фонда и для жертвователей на страницах «ВКонтакте»: vk.com/bf_troyka, vk.com/e.kuznetsova85.

Адрес храма: Костромская ул., 7



Идёт работа в мастерской при храме

Дополнен список лжесвященников, якобы собирающих пожертвования

Как известно, в Интернете есть немало онлайн-сервисов, предлагающих заказ треб в храмах, а также собирающих пожертвования от имени Русской Православной Церкви. Но далеко не все из них действительно представляют Церковь. Есть и лжесвященники. Перечень таких сомнительных ресурсов опубликован

на сайте Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ — sinfo-mp.ru/borbaso-zloupotrebleniyami-v-seti-internet.

Сейчас этот список пополнился двумя новыми адресами: treby-onlajn.ru, а также novospassky-monastery.rusobor.ru

Будьте осторожны!

Причащались под пулями

Священник Святослав Чурканов проповедует на передовой

В газете «Московский комсомолец» рассказали об особом служении проиерее Святослава Чурканова. Он — настоятель храма Сергия Радонежского в Курской области, однако немало времени проводит сейчас в зоне боевых действий, а часто — прямо на передовой. До священства служил спецназовцем, бывал и в горячих точках. Поступал в школу милиции, но подвело зрение. Пришёл к вере, принял сан. И снова стал появляться на самых опасных участках рядом с бойцами, но уже в другом качестве.

Всё как у военных, кроме оружия

«Отправляясь в зону проведения специальной военной операции, беру с собой всё своё церковное, — говорит отец Святослав. — Если еду в госпиталь к раненым, укладываю подрысник, стараюсь соответствовать виду священника. Но когда нахожусь на передке, времени переодеться особо нет:

И я им говорю: «Если враг повержен, проявите милосердие»

надеваю военную форму, удобную обувь, бронезилет, каску, тактический пояс, сверху — крест. Беру с собой спальник, термос, флягу, аптечку, а то и не одну. Когда бываю в госпиталях, спрашиваю у медиков, какие лекарства лучше взять, какие захватить жгуты-турникеты, обезболивающие. У нас всё как у военных, кроме оружия. Оружие в руки мы не берём».

Священник рассказывает, что многие бойцы поначалу смотрят настороженно. Но после первых совместных испытаний всё меняется. Когда ребята видят, что немолодой уже священник выдерживает вместе с ними изнурительные



Из архива о. Святослава



Отец Святослав в полной экипировке перед выездом на фронт

ночные походы, бомбёжки и обстрелы, при этом поддерживает их отеческим словом и благословением, они совсем иначе начинают его слушать.

Таинство на броню

Однажды он был у мобилизованных земляков — из Курска.

«Они попали в тяжелейшую ситуацию. Под вечер я спросил: «Ребята, кто-то хочет причаститься?» Сразу 25 человек выразили желание. Мы встали прямо на машине. Над головами са-

молёты летят, рядом стреляют, а мы разложились, причастились ребят. На следующий день к ним приехали — уже другие взгляды, другие глаза. А то были как брошенные котятка.

Когда пришлось срочно отъехать в Донецк, расставаться было тяжело. «Говорю им: «Мужики, всё, я поехал...» Они стоят такие растерянные, говорят: «Бать, мы так к тебе выкрики!» А у меня самого внутри всё обрывается: вроде взрослые мужики, а для меня как дети. Жалко их. Думаю: «Господи, помилуй». Когда уезжаю, стараюсь оставить мало-мальски молитвенный уголочек. Приезжаю через неделю — вижу, что свечки горят, в книжечках закладки. Видно, что молились».

«Идёт война духовная»

Отца Святослава спросили тувинцы: «Как получается, что с той стороны вроде тоже православные, как и вы, но почему они такие звери?» Он объясняет, что многие православные там превратились в оккультистов.

«Они сейчас делают культ из кладбищ: там стоят знамёна, инсталляции

— самый настоящий культ смерти. Я бывал в штабах экстремистов, видел все их рисунки: козлиные морды, пентаграммы. Там такая гремучая смесь и скандинавского язычества, и сатанизма. Они не Царствия Небесного себе желают, а говорят: «Уйду в Валгаллу». Сейчас идёт религиозная, духовная война».

Отец Святослав говорит, что наши бойцы в отличие от украинских националистов не глумятся над пленными, перевязывают их, вытаскивают с простреливаемой территории. «И я им говорю: «Если враг повержен, проявите милосердие». Они многое успели испытать, но остались людьми, не озверели. Эти ребята понимают, что душу свою погубить нельзя».

«Мы бойцам шевроны развозим с православным крестом, которые сами разрабатываем, — рассказывает священник. — Я почти 700 штук раздал. Такие шевроны у нас и мусульмане, и тувинцы с бурятами берут. Раздаём и стяги со Спасом Нерукотворным, знамёна с Дмитрием Донским. Ребята очень рады. Бывает очень приятно, когда техника идёт, и видишь на ней наши стяги».

Стяги для бойцов пользуются большим спросом

Монах и скрипки

Любопытный рассказ про уникального человека появился в телеграм-канале сенатора от ЛНР Дарьи Лантратовой t.me/lantratova_daria. Он — монах, строитель, музыкант, скрипичных дел мастер. Живёт в небольшом селе Чугинка Станично-Луганского района. Архимандрит Варфоломей — настоятель храма Иоанна Предтечи. До недавнего времени этот район находился под контролем киевского режима. Монахи в буквальном смысле держали оборону.

Вот уже семь лет в монастыре работает мастерская струнных инструментов. Монахи разра-

ботали собственную технологию изготовления скрипок, альтов и виолончелей. Здесь же собрана коллекция старинных европейских инструментов. Мастера смогли их восстановить и дать новую жизнь. Сенатор рассказывает, что с трепетом взяла в руки одну из таких скрипок: «Сыграть несколько нот на инструменте работы Гальяно, которому почти 300 лет, — непередаваемое чувство».

Отец Варфоломей объясняет, что такое сочетание ручного труда и душевного спокойствия приносит не только умиротворение, но и ощущение вечности.



Отец Варфоломей мастерски владеет скрипкой

Блог Дарьи Лантратовой

Как молится глава МЧС России Александр Куренков

Неожиданный вопрос и ещё более неожиданный ответ прозвучал в беседе журналиста «Комсомольской правды» Александра Гамова с министром РФ Александром Куренковым. Речь о том, что именно берёт с собой в командировки «чрезвычайный министр». Так вот о книгах он сказал, что не берёт их никогда, потому что времени на них нет. Но есть другие, более важные вещи.

— У меня две ладанки есть, помимо крестика, — сказал Александр Вячеславович. — Одна — Святого Николая, другая — Александра Невского. Ну потому что моё имя по святкам связано с Александром Невским, меня мама так назвала. Иногда икону Николая Чудотворца беру с собой, она совсем маленькая, с ладошку.



Кирилл Зыков/Агентство «Москва»

А вот на рабочем месте у министра есть совсем небольшой иконостас. Но не всем видный.

— У меня в кабинете висят две иконы, — сообщил Куренков. — Одна, икона Святого Николая, не видна посетителям. Вторая — Владимирской Божией Матери, она висит у меня в кабинете, как заходите — справа, за дверью, рядом с флагом МЧС. У каждой иконы есть своя история. Как-нибудь расскажу.

Что делали священники на Нюрнбергском процессе

Католик и лютеранин окормляли преступников, православный батюшка обвинял

В последнее время появилось немало интересных публикаций и даже фильм о Нюрнбергском процессе, судившем нацистских преступников после Второй мировой войны. Но есть в этой истории и довольно скрытая от широкого внимания страница, о которой рассказано недавно на сайте **Милосердие.ру**. Речь об участии трёх священников разных конфессий в Нюрнбергском процессе. Лютеранский пастор Генри Герек и католический священник Сикст О'Коннор окормляли и исповедовали подсудимых. А православный священник из Ленинграда Николай Ломакин был одним из свидетелей обвинения.



Протоиерей Николай Ломакин у Исаакиевского собора в Ленинграде. 1945 год. Фото Евгения Халдея

Большинство обвиняемых — 15 человек — были лютеране, ещё шестеро — католики. Сикст и Герек делили на двоих одну часовню: её сделали, сломав стену между двух пустующих камер. В помещении были стулья для прихожан, алтарь, подсвечники, даже

небольшой орган. Вели себя подсудимые по-разному. Рудольф Гесс ответил резким отказом на предложение прийти на службу, сказав, что будет молиться в одиночестве. Герман Геринг охотно беседовал с пастором, рассуждал о хри-

стианстве и даже ходил на службы. Однако Христа называл «просто умным евреем».

На процессе выступил православный священник из Ленинграда Николай Ломакин. Он служил настоятелем Никольской церкви

на Георгиевском кладбище Ленинграда. Все 872 дня блокады безотлучно находился в городе, вместе со своими прихожанами голодал, болел, несколько раз был контужен. В 1942 году, в Великую субботу, священник чудом не погиб во

время авианалёта, когда на собор, в котором он в этот день служил, было сброшено две авиабомбы. Отец Николай Ломакин вспоминал, что взрывы раздались в тот момент, когда верующие шли поклониться Плащанице накануне Пасхальной заутрени.

Пастор отказал Герингу в причастии

«Люди бросились ко мне: «Батюшка, вы живы? Батюшка, как же поверить в то, что говорили, будто немцы — верующие люди, где же эта вера, когда в пасхальный вечер так обстреливают...»

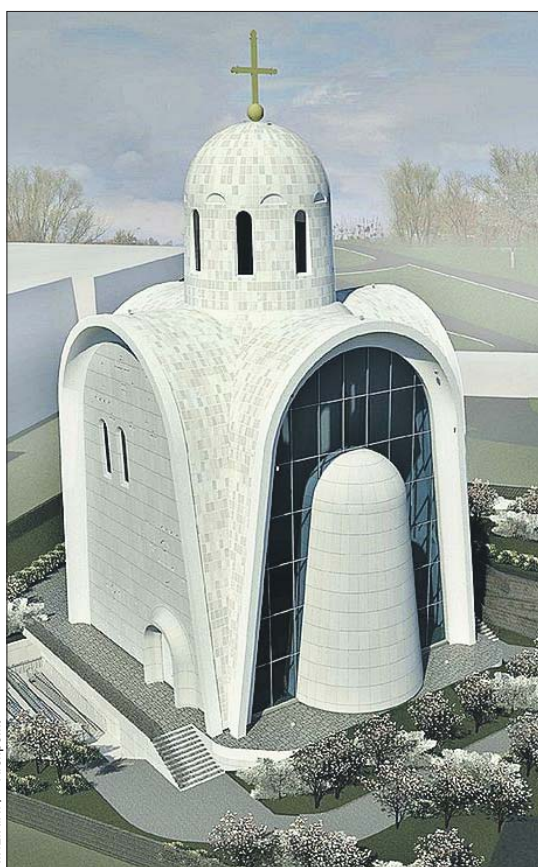
У храма, в котором служил отец Николай, накопились груды из сотен сложенных друг на друга тел, а родственники, приносившие покойников в надежде на отпевание, часто тут же умирали и ложились рядом — настолько велико было истощение.

Священник говорил о страданиях людей и о храмах, о многих архитектурных сооружениях, которые были разрушены в результате действий нацистов. Особенно подчёркивал, что люди прятались в храмах в надежде спастись, но находили смерть во время бомбёжек.

После оглашения приговора заключённым запретили посещать часовню, капелланы навешали их в камерах. Чувствуя приближение смерти, многие стали молиться больше обычного. Неожиданно попросил о причастии Герман Геринг. «На всякий случай», — как сказал он. Отец Герек, поговорив с ним, не увидел ни перемены во взглядах, ни хоть что-то, напоминающее покаяние, и вынужден был отказать ему. Через два часа Герман Геринг принял яд, избежав таким образом казни.

Остальные 11 человек по очереди взойшли на эшафот. Рядом с ними были не только палач, охрана, пресса и наблюдатели от союзников, но и оба священника.

Самые необычные проекты новых храмов



Таким будет храм Игнатия Богоносца

Среди церковных сооружений, которые появятся в Москве уже в ближайшее время, есть очень интересные в архитектурном отношении здания. О некоторых оригинальных проектах на днях рассказала газета **«Ведомости»**.

Один из них уже реализуется в Новой Москве. В августе минувшего года был заложен первый камень будущего храма Вознесения Господня в Бачурине. Храмовый комплекс проектировали с использованием технологий 3D-моделирования и с ориентацией на современные тенденции в архитектуре. Церковь будет построена в уникальном стиле, который назвали «русская бионика»: это плавные, «волнообразные» линии арок и порталов, цветовое решение в стиле минимализма.

А проект храма Священномученика Игнатия Богоносца в Западном округе стал победителем международного конкурса религиозного искусства и архитектуры. Главная особенность проекта — стена здания, к которой примыкает алтарь, будет частично стеклян-

ной. Прихожане смогут видеть сквозь стекло пейзаж долины реки Сетуни. Крест на куполе будет светиться: его сделают из многослойного стекла (триплекса) с подсветкой.

Недалеко от станции метро «Университет» появится храм Равноапостольных Кирилла и Мефодия при МГУ имени Ломоносова. Здание одновременно похоже на собор Василия Блаженного, петербургский храм Спаса-на-Крови и главное здание МГУ. Многоцветные купола должны напоминать православным христианам о красоте Небесного Иерусалима. Фасады украсят мозаичными панно.

Новый храм Святого благоверного Дмитрия Донского в Северном Бутове уже называют главным спортивным храмом страны. И не только потому, что его настоятель протоиерей Андрей Алексеев — духовник олимпийской сборной России. В составе храмового комплекса планируется разместить бассейн и физкультурно-оздоровительный комплекс с четырьмя залами.

Певица Ирина Ортман рассказала о муже, награждённом орденом Мужества

Популярной Ирина Ортман стала ещё как выпускница «Фабрики звёзд». Потом было много выступлений в группе «Тутси». А сейчас её можно увидеть в жюри проекта «Ну-ка, все вместе!».

Но есть и ещё одна важная сторона жизни Ирины, о чём она рассказала на страницах **«Московского комсомольца»**. Дело в том, что она — жена боевого офицера. Её муж Роман — потомственный военный в четвёртом поколении. Он уже не раз участвовал в спецоперациях и боевых действиях. Награждён орденом Мужества. Когда он отправился в очередную командировку в зону СВО, каждое утро Ирина шла в храм.

При этом Ирина Ортман потомственная



Жена офицера певица Ирина Ортман

немка, у которой до сих пор в Германии живут родные. Но сама певица никогда и не думала уезжать из России. «Я — патриотка, — говорит она. — А в нынешней ситуации и вовсе уезжать — это предательство».

Художник Алексей Крюков творит в храмах и на поле боя

Писать картины про Донбасс его благословил схиархимандрит Илий (Ноздрин)

Художнику Алексею Крюкову 35 лет. Восемь лет назад он поехал в Донбасс увидеть своими глазами, что там происходит, посмотреть на людей, которых тогда многие называли сепаратистами. А благословение на первую поездку получил от старца Илия, духовника Патриарха. С тех пор тема Донбасса стала частью жизни художника.

Из живых только курица и собака

В 2015 году Алексей Крюков, студент Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, поехал со знакомыми в Перedelкино из интереса.

— Я не думал просить благословение. Но так случилось, что в тот день отец Илий был там. Мы отстояли службу, и келейник сказал, что батюшка будет принимать прихожан: «Если хотите, дождитесь». Мы ждали весь день, я был предпоследним. Поделился, что хочу съездить на Донбасс, чтобы собрать материал для дипломной работы «Ополченцы Новороссии». Батюшка благословил и сказал: «Поезжайте. Это нужно для России».

Он попал тогда в самое пекло. Шли ожесточённые бои за Дебальцево, Луганск, Изварино.

— Не забуду ужаснейшие события в посёлке Логвиново. Когда туда вошли ополченцы, из живых там оставались только курица и собака. Десятки людей были зверски замучены. Это нацизм. Пока читаешь или смотришь новости, кажется, что это всё где-то там, далеко. А когда видишь происходящее своими глазами, говоришь с ополченцами, это переворачивает тебя.

«Инок» сказал: «Скоро вы сюда придёте»

Алексею впервые пришлось работать урывками, да ещё под обстрелами.



Алексей Крюков в Северодонецке. Сентябрь 2022 года

Алексей участвовал в росписи главного храма Вооружённых сил России

— Подолгу никто не позировал. Громыхнёт рядом, нас подбросит, всё — в укрытие, я ведь с ополченцами на позициях жил, на окраине Дебальцева. И не все соглашались позировать, не понимали — зачем. Люди ведь разные. С общительными проще. Есть у меня этюд ополченца Олега. Он шахтёр, его дом разбомбили. Тогда Олег отправил семью в Россию и стал воевать, взял себе позывной «Инок». Жизнерадостный, контактный. Узнал, что я художник, и говорит, мол, с удовольствием попозирую. Не знаю о его судьбе, связь с ним прервалась несколько лет назад. Но помню, он тогда сказал: «Скоро вы сюда придёте из России». Вот, через восемь лет пришли...

Вспоминает художник юного ополченца Виталика, героя его картины «Донбасская весна». В 2015 году после школы он пошёл защищать Родину, а в 2016-м погиб. Многие портреты

ополченцев остались в набросках. Хотелось, чтобы для потомков осталась память, что это за люди, за что они там стояли.

С Захаром Прилепиным на Саур-Могиле

Алексей познакомился с писателем в 2017 году, когда Захар Прилепин воевал в Донбассе.

— Я хотел приехать к нему в батальон, продолжить свою тему о Новороссии. Написал ему, потом выслал свою дипломную работу — портреты ополченцев. Захар ответил, что если бы знал обо мне раньше, то устроил бы выставку. Он большой поклонник соцреализма, нам обоим нравятся творчество Гелия Коржева. Мы много говорили о живописи, эта тема легла в основу нашего сплочения и единения. Захар рассуждает о живописи, как профессионал, он мыслит образами. С тем пор мы поддерживаем отношения, ведём переписку.

Вместе с Прилепиным художник ездил на знаменитый курган Саур-Могила. Говорили о связи времён.

— Там ведь шли страшные бои и в 1943-м, и в 2014-м. Исторический цикл повторяется. В этом ощущаются процессы Божественного порядка. А ещё запомни-



«На защиту рубежей Донбасса». 2016 год

лось степное село Каменка в ЛНР. Это уникальное место. Там местные жители своими руками много лет строят на скале храм Всех Святых. Его основатель вырубил себе домик в скале, где живёт с семьёй.

Расписывает храмы от Москвы до Архангельска

Алексей родом из небольшого посёлка в Брянской области. Он вырос в веру-

ющей семье. Бабушка часто водила его в храм.

— С тех пор мне близок запах восковых свечей, старых икон.

В годы учёбы в Академии Ильи Глазунова он восемь лет ходил в Сретенский монастырь.

— Поразительный хор и замечательные монахи. Сейчас посещаю храм Святителя Власия в Конюшенной слободе, с уникальной историей, с потрясающим настоятелем отцом Никандром.

Алексей Крюков не только живописец. Почти 13 лет он пишет иконы, занимается росписью храмов в разных городах России. Художник участвовал в создании живописного полотна в соборе Воскресения Христова, главном храме Вооружённых сил России. А сейчас с небольшим коллективом расписывает кафедральный собор в Архангельске.

И пейзаж может быть духовным

Алексей Крюков убеждён, что и пейзаж можно написать так, что он окажет духовное влияние на зрителя.

— Есть такой тезис: «Дух творит форму». Показательный пример — детские рисунки. Даже не совершенные по исполнению, насколько они чисты по замыслу. Так и художник: если он верующий, то отобразит и в светской работе нравственное начало. Может быть, что и сам художник не заметит, а зритель найдёт духовную пищу.

Сейчас готовится выставочный проект Алексея Крюкова «Донбасс — память сердца». В помещении Союза художников России, а затем в Музее современной истории можно будет увидеть его портреты ополченцев Новороссии.



«Донецкое утро». 2018 год. На картине — писатель Захар Прилепин

Татьяна ЩЕРБАКОВА

Первая исповедь Аллы Югановой

Известная актриса рассказала об одном из самых важных событий в своей жизни

Когда-то знаменитый режиссёр Марк Захаров заметил юную актрису и утвердил её на роль Кончиты в легендарном спектакле «Юнона и Авось». С тех пор Алла Юганова уже много лет служит в театре «Ленком». А в фильмографии актрисы более 70 работ. Алла — человек верующий, в её доме много икон, но самые любимые те, что подарила ей мама. «Иконы для меня, как окошки, через которые меня видит Господь», — говорит Алла.

Неизмеримо больше, чем миллион

— Алла, бывает, что люди, которые называют себя верующими, не могут решиться пойти на исповедь. А как было у вас?

— Я тоже не сразу исповедалась, хотя с детства читала Евангелие, меня тянуло в храм. Но я толком ничего не знала о таинствах. Вот у меня сейчас дочка в 4-м классе, и у них в школе есть такой предмет — основы религии. Дети могут получить интересующую их информацию, но при этом им ничего не навязывается. Я же долго шла к исповеди, причастию, на этом пути меня всё время что-то останавливало. Так что причастилась я только лет пять назад. К этому меня

подвёл крестный моей дочери — известный актёр. Он сказал, что есть такой замечательный батюшка отец Сергей, и предложил мне с ним поговорить. Я специально к нему поехала и поделилась своими сомнениями. Рассказала, что когда молюсь дома, то чувствую общение с Господом, а в храме, где много людей, мне порой что-то мешает: кажется, что от некоторых исходит негатив.

Священник сказал, что очень хорошо меня понимает, но объяснил, что этот, как я выразилась, негатив ничто по сравнению с благодатью после исповеди и причастия. «Вы поймите, если вам скажут: придите, и мы дадим вам миллион, то никакая ворчливая старушка не помешает вам взять этот миллион. А ведь исповедь и причастие дадут вашей душе несравнимо большее», — сказал отец Сергей. Мне очень захотелось это прочувствовать, понять. Первая исповедь стала для меня настоящим катарсисом, я рыдала, а потом ощутила удивительную лёгкость и подъём. Вместе с тем пришло понимание, что подготовка к исповеди — это душевный труд. Кстати, на исповеди я не раз получала мудрые советы. Рада, что в нашей семье появилось правило — по возможности каждое воскресенье ходить в храм.

— В какие храмы чаще всего ходите?

— В основном это храм, который находится недалеко от нас, в Воронцовском парке, или храм Всех святых на Кулишах, там службы начинают чуть позже. А вот куличи освящаю и набираю крещенскую воду чаще всего в храме Рождества Богородицы в Путинках рядом с «Ленкомом».

Вожу крестницу в храм

— А когда вы приняли крещение?

— Мне было 8 лет, и это было после того, как мама пришла к вере. Ей помогла музыка. Ещё в советское время она с приятельницами тайком ходила слушать духовные сочинения Глинки. У мамы была своя музыкальная группа, она много занималась с детьми, потом начала петь в храме, у неё в этом была потребность, песнопения были её молитвой. Может быть, и я когда-нибудь к этому приду.

— У вас есть крестники?

— Да. Сподвиг меня к этому опять же крестный моей дочери. Сам он очень ответственно подошёл к предложению стать крестным отцом, взял на это благословение. Мне он сказал, что мы же не просто так становимся кумовьями, на нас теперь ложит-



Алла Юганова в храме

ся ответственность помогать ребёнку, растить его в этой вере. У меня сейчас есть крестник и крестница, я за них молюсь, крестницу вожу в храм.

Почувствовала, как отлетела душа

— Верующие люди нередко рассказывают о чудесах, произошедших в их жизни. Наверное, они не обошли и вас?

— Сейчас мне вспоминается то, что было связано с моей мамой. Рассказываю об этом потому, что, может быть, кому-то это станет полезным. Этим летом я пережила очень тяжёлый момент: мама ушла из жизни. И пережить это мне помогла вера. Когда понимаешь, что смерти нет

Я рыдала, а потом ощутила удивительную лёгкость — это был катарсис

и для светлых людей уготовано царствие небесное, то становится легче. Мама тяжело болела. К ней в хоспис на соборование пришёл священник и сказал, что те, кто испытывал телесные страдания, — это особые люди, мученики. Им уготовано блаженство. И перед своим уходом мама улыбалась, она была совер-

шенно спокойна. Во многом это заслуга священников и волонтеров фонда «Вера», которые каждый день приходили в хоспис поддерживать больных. Раньше для меня хоспис был синонимом смерти, а сейчас я поняла, что это продолжение жизни. Мама скончалась у меня на руках, её лицо просветлело от страданий, и я физически почувствовала, как душа её отлетела...

Когда маму хоронили на Хованском кладбище, в самом конце мы спели её любимую песню, и в этот момент из-за облаков вдруг выглянуло солнце и ярко осветило поставленный крест. Мы это приняли как знак, что у неё всё хорошо.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА



11.04

Пушечная.
Зеркальный зал

19:00

к Дню космонавтики

ДОРОГА К ЗВЕЗДАМ

В программе прозвучат хиты и шлягеры из репертуара звезд российской эстрады

МОСКОНЦЕРТ



Московский мужской
концертный хор
п/у Валерия Рыбина
Дирижёр – Максим Кузнецов

Справки по тел.:
8 (916) 614-45-13,
8 (499) 673-39-37
Касса:
8 (495) 621-00-22

6+

mosconcert.moscow



27.04

Пушечная.
Бальный зал

19:00

Земля Русская Святая

Духовная и классическая музыка русских композиторов

6+

На вопросы, которые волнуют сегодня многих, отвечает председатель отдела по физкультуре и спорту при Епархиальном совете Москвы, настоятель храма в честь Собора московских святых Павел Симонов.

Надо ли участвовать в Олимпиаде?

— Идёт много споров о том, надо ли нашим спортсменам ехать на Олимпиаду при условии, что они будут выступать без флага и гимна, а возможно, ещё и потребуются публичное осуждение нашей власти. Вы что об этом думаете?

— Когда спортсмен едет на международные соревнования, он всегда представляет свою страну, и ему очень важно декларировать её флаг и гимн. Я не осуждаю спортсменов, которые выступают под нейтральным флагом, — это их право. Но лично мне ближе позиция людей, которые из-за соображений патриотизма отказываются ехать на такие игры.

— А нужно ли нам участие в международных соревнованиях и спортивных организациях, которые находятся под диктатом наших геополитических противников? Может, свои учредить?

— Очень важный вопрос, который надо серьёзно переосмыслить. К этому идёт. Приблизительно год назад президентом Владимиром Владимировичем Путиным была организована конференция по развитию спорта до 2030 года. Там как раз говорилось, что России необходимо придумывать новые форматы и концепции, вкладывать силы и средства в учреждение своих спортивных мероприятий.

Спорт – реклама физкультуры

— А зачем православным людям вообще спорт? Может, сделать приоритетом физическую культуру, а не спорт?

— Есть на этот счёт любопытная точка зрения доктора медицинских наук, профессора Ивана Николаевича Шевелёва, который считал, что профессиональный спорт является рекламой физической культуры: за счёт здоровья небольшого количества людей пропагандируется правильный образ жизни и подвигаются к занятиям массы. Но ради чего всё это? Из истории нам из-

Священники тоже играют в футбол

О вере, Олимпиаде и геополитике



Отец Павел в день праздника Благовещения

pstbi.ru

Позиция Церкви: соревнуйся честно, а Бог распределит результаты

вестно, что в проведении международных Олимпийских игр существовал длительный перерыв до 1896 года, когда французский спортивный и общественный деятель барон Пьер де Кубертен инициировал их возобновление. Так вот, мотивацией к этому отчасти послужил проигрыш слабо подготовленных солдат Франции во Франко-прусской войне 1870-1871 годов. Кубертен продвигал идею создания спортивных кружков и возрождение Олимпийского движения с целью укрепления обороноспособности соотечественников. Я понимаю такую позицию и считаю, что задача соревнований состоит, в частности, в укреплении здоровья для того, чтобы мы стали сильнее, крепче и смогли оборонять свою Родину. Не обязательно быть профессионалом, можно заниматься спортом для себя, но в целом

наша нация должна быть готова послужить на пользу Родине.

По поводу церковного взгляда могу сказать, что Церковь кормит и поддерживает православных спортсменов, помогает им стать ближе к Богу, но не одобряет отдельные виды спорта, приводящие к увечьям, или употребление запрещённых веществ.

Церковный взгляд на большой спорт

— Как с духовной точки зрения воспринимать спортивные страсти, достижение побед и рекордов любой ценой?

— Позиция Церкви — выступай честно, а Бог распределит результаты. Если не удастся стать первым, то постарайся увидеть в этом волю Божию, задуматься, для чего это тебе дано, и принять со смирением и пониманием, что Господь всё делает для твоего спасения.

— Правда ли, что спортивные игры с участием священнослужителей становятся гораздо добрее, человечнее, чем в профессиональном спорте?

— Да, действительно, священнослужители для поддержания

формы нередко принимают участие в спортивных мероприятиях, например играют в футбол. Когда священники на поле, даже неверующий противник волей-неволей проявляет уважение, старается играть без грубости, разумеется, не употребляет непечатные выражения. Сам я в последнее время редко играю в футбол, в основном занимаюсь на тренажёрах, штангой, гантелями. Так получилось, что в своё время и с будущей супругой мы познакомились на футбольном матче. Я служил алтарником в храме Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском, и мы договорились с алтарниками храма Покрова Пресвятой Богородицы в Медведкове сыграть в футбол. Девушки-прихожанки пришли поддержать свои команды. Так мы познакомились, начали общаться, потом я два года отслужил в армии, а когда вернулся, мы решили повенчаться.

Вера рекордам не помеха

— Может ли по-настоящему верующий человек стать великим спортсменом?

— За время работы председателем отдела по вопросам физкультуры и спорта при Епархиальном совете Москвы я познакомился со многими православными спортсменами. Это, например, президент Континентальной хоккейной лиги, знаменитый хоккеист Алексей Морозов — многолетний отец, прекрасный семьянин. Или заслуженный тренер по футболу Юрий Павлович Семин, который очень помогает нам в проведении спортивного праздника для детей из малоимущих семей и детей-инвалидов «Рождественская радость». Таковы и рекордсмен мира по плаванию Антон Чупков, тот же чемпион мира Фёдор Емельяненко и много других великих спортсменов, православных христиан.

— Есть ли противоречие между душой и телом в том, что человек отдаёт всего себя спорту?

— При правильной христианской жизни противоречий нет. Должна быть синергия души и тела — то есть гармоничное дополнение друг друга. Важно при этом постоянно заниматься самоанализом, исповедоваться, причащаться.

Марина Морозова

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ

• Антенна, ремонт, настройка ТВ.
Т. 8-977-575-8564

ЗНАКОМСТВО

• Православные знакомства (60-90 лет). Т. 8-985-960-5459

КОМИССИОНКА

• Куплю микроскопы, фотоаппараты, лупы, бинокли, объективы, оптику и з/ч к ней. Т. 8-925-509-2892
• Куплю книги, документы, журналы, фотографии до 1940 г. Т. 8-985-275-4333

• Куплю ненужное, лишнее.
Т. 8-916-053-1698

ОБУСТРОЙСТВО И РЕМОНТ

• «Сантехмастер»: ремонт квартир! Укладка плитки!
Т. 8-916-261-0253

Электронную версию
читайте на сайте

www.krest-most.ru



Можно ли самому окрестить внука

? У моей дочери родился сын, но ни она, ни её муж в Бога не верят и крестить ребёнка пока не намерены. Мне сказали, совершить это Таинство имеет право любой православный. Могу ли я сам окрестить своего внука?

Сергей Васильевич

Отвечает богослов, клирик храма Преп. Сергия Радонежского в Бусинове священник Георгий Максимов:

— Вообще церковные Таинства совершают только священники, но есть единственное исключение — крещение в особой, чрезвычайной ситуации, когда человек находится на грани смерти и рядом нет священника. Тогда его может крестить мирянин — мужчина или женщина. В прежние времена подобные случаи бы-



вали чаще, потому что священников не пускали в реанимацию и родителям тяжелобольного младенца приходилось договариваться о крещении с кем-то из медицинского персонала, кто был сам крещён и имел веру.

Таинство мирским чином совершается так: младенца или взрослого человека троекратно погружают в воду или поливают водой со словами «Крещается раб Божий (имя) во имя Отца (погружение), аминь, и Сына (погружение), аминь, и Святого Духа (погружение), аминь».

Однако в вашем случае крещение внука мирским чином недопустимо, поскольку речь идёт о совершенно иной ситуации. Бывает, что верующие бабушки и дедушки хотят потихоньку, втайне от неверующих детей, крестить внука или внучку сами, у себя дома. Такое самочинное действие



Здоровым младенцам крещение мирским чином не нужно

— тяжкий грех. Если ребёнок здоров и его жизни ничто не угрожает, надо оставить эту ситуацию на

волю Божию. Постарайтесь учить вашего внука христианству добрым примером и добрым словом, за-

ботьтесь о нём, и со временем всё может измениться к лучшему: или его родители обратятся ко Христу

и все вместе придут в храм, или сам малыш вырастет и покрестится.

Встречаются проблемные ситуации и со взрослыми людьми. Мне рассказывали

Это единственное Таинство, которое может совершить мирянин

случай, когда у верующего человека прямо на глазах умирал близкий друг, некрещёный, находясь в сознании. И этот человек постеснялся спросить, желает ли умирающий креститься. А сам умирающий часто даже не знает, что это можно совершить без священника. В таких случаях следует проявить дерзновение — спросить у того, кто уходит из жизни, не хочет ли он креститься.

Укса-epaphia.ru

Пост очищает, а не истощает!

Для православных пост — особое время, призванное очистить тело и разум. Человек отпускает обиды, прощает врагов, избавляется от дурных мыслей, тем самым воспитывая в себе дух, способный приблизиться к Богу. Пост также предполагает добровольное, но строгое ограничение в пище. И если разум может питаться искренностью молитв и брать силу из своей веры, то о сохранении физических сил человеческого тела и здоровья стоит позаботиться.



Бренд-шеф «Мираторга» Дмитрий Лазько

Основными продуктами питания в данный период являются овощи, но, чтобы приготовить из них вкусную, яркую и сбалансированную пищу, требуются время и силы. И здесь у российских производителей есть готовое решение — замороженные овощные смеси, о которых мы поговори-

ли с бренд-шефом компании «Мираторг» Дмитрием Лазько.

— Есть мнение, что в замороженных овощах больше витаминов, чем в консервированных и даже свежих, так ли это?

— Дело в том, что портит продукты не холод, а воздух. Поэтому овощи, которые с полей резко по-

падают в температуру минус 30, сохраняют в себе пользы гораздо больше, чем те, что с полей проделали долгий путь в грузовиках и хранились на складах.

— Эти продукты, правда, здоровые?

— Чтобы быть уверенными в качестве, большую часть овощей мы выращиваем сами в Тульской области в открытом грунте. На полях налажен автоматический полив. Овощи растут в максимально естественных условиях и собираются на пике своей зрелости, потом их отбирают, калибруют по размеру, подвергают обработке горячим паром, а после — шоковой заморозке. При обычной заморозке кристаллы льда крупные, а при шоковой — они очень маленькие и не разрушают структуру продукта, а значит, мы полностью сохраняем все питательные вещества.

— Посоветуйте, на что обратить внимание при выборе овощной смеси?

— Пощупайте пачку. Овощи должны свободно

перемещаться внутри, не быть смерзшимися. Осмотрите упаковку, не имеет ли она повреждений. Потом изучите состав. В нем указаны овощи в порядке убывания.

— Как человеку в пост выстроить свой рацион так, чтобы было вкусно и полезно, да еще и быстро накормить своих домашних?

— Это несложно. Комбинации овощей у «Мираторга» на любой вкус, а готовятся они как минимум в 2 раза быстрее, чем свежие. Идеально для хозяек в пост — не нужно тратить драгоценные время и силы на подготовку и тушение овощей, чтобы накормить всю семью, а особенно, если она большая!

— Пожалуйста, расскажите, как можно разнообразить свое питание в пост.

— У «Мираторга» есть



Производство овощных и ягодных смесей на заводе «Мираторга»

моноовощи, например, брокколи, цветная капуста, фасоль. Это основа для многих блюд. Также овощные смеси, среди которых самые популярные: «Мексиканская», «Итальянская», «Карибская», «Гавайская», «Испанская». Так, в составе «Карибской» есть морковь, стручковый горошек и фасоль, мини-кукуруза, зеленый горошек, красная фасоль и сладкий перец. Блюдо получается хрустящее и сладкое. «Фермерские продукты» — это сытные

смеси, в них также есть свежемороженые травы. «Фитнес» и «Детокс» для тех, кто занимается спортом и особенно внимателен к своему здоровью и питанию. Отдельно отмечу наши ягодные смеси — это витаминная база для компотов и варенья. Овощные смеси «Мираторг» можно купить во всех сетевых магазинах, а также заказать онлайн.

— Поделитесь легким рецептом, которым может воспользоваться каждый.

— С удовольствием.



Рецепт от бренд-шефа «Мираторга»

Для примера возьмем «Мексиканскую» смесь. Следует раскалить сковороду на сильном огне. Так как овощи содержат воду, необходима горячая поверхность, чтобы они не варились, а жарились. Как только начнет выступать вода, добавьте специи или соусы. Здесь все зависит от вашего вкуса. Можно использовать ароматизированные масла или азиатские соусы. Идеально подходят итальянские травы или базилик, а вот розмарин и орегано лучше оставить исключительно для украшения, так как есть риск перебить сбалансированный вкус овощей. Не забудьте немного посолить и поперчить по вкусу. После добавления специй достаточно обжаривать смесь 1-2 минуты. Дополнить блюдо можно крупами: рисом, булгуром, гречкой. Вот и готово! Всего 10 минут — и полноценное постное блюдо на вашем столе. Приятного аппетита.

«В экстремальном путешествии обязательно придёшь к Богу»

Знаменитый этнограф Леонид Круглов рассказал о самом большом чуде в своей жизни

Про исследователя труднодоступных уголков Земли, фотографа, режиссёра, этнографа Леонида Круглова написано и рассказано много. Его нередко называют вторым Крузенштерном: на паруснике «Седов» за 13 месяцев он пересёк три океана. И это только одно из его многочисленных путешествий.

Гораздо меньше известно о духовном пути Круглова, а это очень важная сторона его жизни. Путешественник – частый гость в Псково-Печерской лавре. Недавно он в очередной раз побывал там по приглашению преподавателя духовной семинарии отца Августина, провёл очень интересные встречи и беседы. А сразу после этого рассказал нам о самом сокровенном.

Евангельские слова помогли выбраться из джунглей

– Леонид Леонидович, как вы пришли к вере?

– Мне кажется, что любой человек, который отправляется в длительные экстремальные путешествия, на грани своих возможностей, когда теряется связь со всем привычным, волей или неволей приходит к вере. Вот и я после одного серьёзного испытания совсем ещё молодым человеком пошёл в храм и попросил о крещении. Мне казалось, что если я сейчас не покрещусь, моя жизнь закончится. Я хорошо помню чувства, которые испытывал, находясь тогда в храме. И это всегда остаётся во мне. Вокруг меня мог быть шторм, какие-то серьёзные передраги, даже военные действия, и в такие моменты я прибегал к молитве. Это всегда спасало, создавало внутреннюю точку опоры.

– Вера имеет значение в вашем общении с представителями разных народов?

– Конечно. Когда мы находились в экспедиции в труднодоступных местах Южной Америки, наш проводник, пользуясь тем, что назад мы вернуться самостоятельно не сможем, поставил нам совершенно невыполнимые условия. Всё, что нам оставалось, – это начать говорить с ним евангельскими текстами, мы называли при этом номера глав в Евангелии, что произвело очень сильный эффект. Проблема была ре-

шена. Я убеждён, что у любого человека на планете душа религиозна. И когда люди начинают близко общаться, вопросы веры часто становятся важными. Даже в экзотических, почти первобытных племенах очень часто задавали вопросы о нашей вере, о том, что для меня главное в жизни. И нередко такие собеседники начинают что-то перенимать, подражать. Был даже случай, когда проводник, с которым мы много общались, в том числе на религиозные темы, через некоторое время стал христианским миссионером.

«Понял, что если я сейчас не покрещусь, моя жизнь закончится»



Леонид Круглов общается с жителем Полинезии



Владимир Филиппов

Молитва помогает путешественнику в любых обстоятельствах

Молитвы на арамейском языке

– Вы сняли несколько фильмов об Африке. А что в религиозном смысле вам запомнилось там больше всего?

– Как-то с экспедицией мы оказались в северной горной части Эфиопии, в

районе Лалибэла. В эти края христианство пришло в VII–VIII веках, а может, и раньше. Эфиопские храмы – это своеобразное продолжение природы: они находятся в пещерах, некоторые высечены в земле в виде крестов, стены храмов украшены незамысловатыми рисунками. Прихожане одеты в домотканную одежду. Когда в такой храм заходишь, создаётся полное ощущение, что ты попал во времена раннего христианства. Однажды мы оказались на церковной церемонии в храме Мариам Коркор (Святой Марии), расположенном в труднодоступной местности высоко в горах. На всю ночь мы вышли рано утром вместе с местными крестьянами, а добрались только к вечеру. Всю ночь, стоя, опираясь на выданные нам посохи, мы внимали священнику, который читал Библию, написанную на кожаных листах на древнем арамейском языке. А когда на рассвете вышли из храма, я ощутил невероятную лёгкость. Священник благословил

принесённую паломниками пищу, и даже простые лепёшки показались нам необыкновенно вкусными. Для меня это одно из самых дорогих воспоминаний.

Необычная встреча со святыней

– Вы объездили весь мир, видели немало удивительного. А что считаете для себя самым главным чудом?

– Главное чудо произошло со мной в 2003 году. Я тогда в возрасте 33 лет впервые попал в Иерусалим. Мне было важно самому найти храм Гроба Господня. Я ходил по улочкам, что-то снимал, и ничего привычного, похожего на наши храмы со златоглавыми куполами, мне не попадалось. Наконец решил спросить про храм у встретившегося мне старика мусульманина. И он завёл меня во двор, мы прошли через анфиладу комнат, старик открывал какие-то сундуки, шкафы с храня-

щимися там святынями. И вдруг я понимаю, что мы уже в храме Гроба Господня. Оказалось, что старика зовут Ваджи Нусейбе, он – хранитель ключей храма Гроба Господня, который находится на участке, принадлежащем его семье. Но это было только преддверие чуда.

– Что же было дальше?

– Накануне Пасхи Ваджи Нусейбе провёл меня рано утром в храм и оставил у Кувуклии. Всё, что происходило дальше, вызывало у меня полнейший восторг и ощущение настоящего чуда! Это было схождение Благодатного огня. Потом толпа меня оттеснила под железный зонтик, о который тушили связки свечей, зажжённые от чудесного огня, их в дальнейшем увозили по разным странам. Моя куртка покрывалась каплями воска этих свечей, я её так и храню. Об этом я снял фильм «Святая Земля: схождение Благодатного огня».

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

Можно ли по воскресеньям воспитывать будущих святых

Записки директора воскресной школы

Сейчас при многих православных храмах действуют воскресные школы. Только в Москве их более 400. И почти в каждой есть свои особенности и интересный опыт. Об одной из таких школ при храме иконы Божией Матери «Отрада и Утешение» на Ярославке нам рассказала её руководитель Зоя Барышева.

Важное послушание

— Сможете быть директором воскресной школы? — такой неожиданный вопрос задал мне настоятель прошлой осенью. — Попробуйте. Опыт у вас есть.

К тому времени я уже несколько лет занималась при храме с группами дошкольников. И больше десяти лет назад начала восцерковляться.

— Если не попробуешь, жалеть будешь, — поддержал эту идею супруг.

Вспомнились мои многочисленные поездки в монастыри, где сёстры могут трудиться на разных работах. Так что свой новый статус я приняла как послушание.

Приход у нас небольшой,

но в этом есть плюс: почти все друг друга знают.

Недавно предложила настоятелю открыть группу для мамочек с малышами. Их у нас в храме немало. Надо, говорю, новых людей привлекать! Батюшка благословил. Провожу первое занятие, встречаю «новеньких»: «Здравствуйте, мама Даша, рада вас видеть!», «Ой, мама Аня, у вас уже четверо!», «Мама Олеся, проходите!»

Настроение радостное: некоторые, оказывается, уже третьих, четвёртых детишек родили. Будет кому заниматься в нашей школе!

«Просто с ними живи!»

Иногда думают, что занятия при храме — это сплошной Закон Божий. Но мой духовный наставник строго сказал: «Запрещаю тебе держать детей только за партами и непрестанно бубнить им Закон Божий. Просто живи с ними! Молись за всех мам и детей! И чаще причащайтесь!»

Стараюсь выполнять наказ. Есть у нас и уроки выжигания, и настоящая столлярка, и шитьё для девочек. Занятия ведут наши мамы, бабушки, дедушки. Полу-

чается, что приход — большая семья, где все друг другу помогают и молитвенно, и делом.

Почему лень чёрного цвета

И всё-таки основной урок у ребят — Закон Божий. Но проводим мы его творчески.

Сначала батюшка спрашивает у детей: какие темы хотите обсудить? Вот что предложили младшие школьники: «Откуда вера появилась?», «Что такое покаяние?», «Эволюция на Земле». Голосуют, какую следующую тему будут обсуждать.

«Откуда вера появилась?» — спрашивают младшие школьники

Удивительную находчивость проявляют дошколята. Один мальчик говорит про лень: «Знаете, как я с ней справляюсь? Зубами перекусываю! Мама просит что-то сделать, а мне не хочется. Тогда я лень пере-

кушу и иду делать». А какого цвета лень? «Чёрного, конечно, — отвечает парнишка. — Она же с бесиками дружит!»

Недавно я рассказала малышам про ересь иконоборчества. Представляете, говорю, были такие люди, которые хотели все иконы убрать. Вы приходите в храм, а там ни икон, ни лампадок, ни свечки поставит. Одна девочка воскликнула: «Да это уже не храм!»

Главное — посеять зёрнышко

Есть у меня хорошая знакомая — директор воскресной школы с 25-летним стажем. Спросила её: многие ли ученики, когда подрастают, остаются в храме прихожанами?

— Поначалу мало, — ответила она. — Но наша задача посеять в детях зерно веры, остальное сделает Господь.

Знаю, что некоторые из ребят этой школы приходят к своему директору за советом, приводят своих невест и женихов пообщаться. Они знают, что есть место, где их любят и принимают такими, какие они есть.

Зоя Барышева

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Что расскажет мудрый Лев

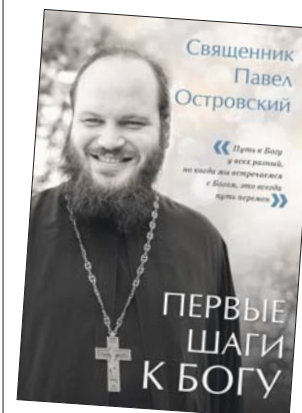


«Открою тебе тайну — история нашего мира началась не случайно. Так захотел Бог!» С этого начинается книга иерея Антония Борисова «Добрый лев. Притчи для детей». Это сборник историй из Ветхого Завета, рассказанных от лица доброго и мудрого Льва — царя зверей, который в древности был выбран символом Израиля. Каждый сюжет дан в форме увлекательной притчи, понятной детям любого возраста. В конце каждой истории есть важный вывод, который может пригодиться не только малышам, но и их родителям.

Автор книги преподаёт в Московской духовной академии, а в свободное время пишет детские книжки. У него прекрасная семья, и первыми читателями его рассказов становятся его дети.

Заказ книги на сайте nikeabooks.ru

О смысле жизни человека и кота



Известный интернет-миссионер священник Павел Островский — автор только что вышедшей книги «Первые шаги к Богу». В книге он использует свой богатый опыт общения с молодёжью, выразительно и парадоксально отвечая на

главные вопросы: «В чём смысл жизни?»; «Как пережить личную встречу с Богом?»; «Что ждёт нас после смерти?».

О стиле автора можно судить по такой цитате: «Смысл существования кота — просто остаться до конца жизни котом. И мы радуемся этой его кошачьей жизни. А вот у человека просто «остаться человеком» не получится, и не надо обманываться. Мы или стремимся вести богоподобную (богоугодную) жизнь, или теряем всё человеческое, становясь хуже животных».

Книгу можно заказать на сайте labirint.ru

«Шишкин лес» — журнал для малышей



Вышел 3-й номер ежемесячного детского познавательного журнала «Шишкин лес». Это отлично иллюстрированное издание для маленьких детей. В новом выпуске — рассказ о выдающемся российском учёном, физике-инженере Борисе Раушенбахе, который верил в Бога. Здесь же статья о жизни мученицы Евдокии Илиопольской, которая по воле Божией могла исцелять больных и даже воскрешать из мёртвых.

Есть и традиционные рубрики: «Вечные слова», где объясняют, что значит известные библейские выражения (например, «Не от мира сего»), «Игротека» — десятки интересных заданий для развития внимания, логики и памяти. Купить журнал можно в интернет-магазине «Доброе слово» dobroeslovo.com и «Сретение» sretenie.com

Подготовил Игорь КОВАЛЁВ



В школе учатся и поют



На перемене в этой школе тоже занятия

ВОСКРЕСЕНИЕ в деревне Сидорово

Как алкоголики и наркоманы за год реабилитации с помощью Божией становятся новыми людьми

Процесс превращения ветхих людей в новых происходит в 80 километрах от Москвы. Сразу за Гжелью проезжаешь несколько сёл, буквально нанизанных одно за другим на Егорьевское шоссе — Трошково, Речицы, Карпово, Антоново, Аринино, — а потом сворачиваешь с трассы влево. В конце деревни Сидорово, на отлёте, стоит добротный трёхэтажный дом, широкий двор обнесён забором. Это и есть православный центр социальной реабилитации и адаптации «Воскресенье».

Чайная церемония на русский лад

Я, похоже, бесцеремонно вторгся в чайную церемонию директора центра Романа Прищенко. Поздоровавшись, он снова сел в угол, в удобное кресло, к своим чайничкам и ситечкам. Спросил только:

— Вы не против, если я продолжу? Это моя слабость, друзья-китайцы научили.

— Нет-нет, не волнуйтесь, — успокоил я его. — Разговору это не мешает, к тому же я с почтением отношусь к чужим порядкам.

— Это грамотная позиция, — сказал он и зачерпнул чайной ложкой мёд из банки, попробовал и слегка прикрыл глаза от удовольствия.

— Неужели китайцы тоже пьют чай с мёдом «вприкуску»? — удивился я.

— Нет, конечно. Это я китайскую церемонию адаптировал к суровому русскому климату, — ответил он.

Однако главное его изобретение, конечно, не мёд к китайскому чаю. Он адаптировал к русской действительности американскую модель терапевтического сообщества. По ней и строится вся жизнь в центре «Воскресенье».

Три кита терапевтической модели

Модель лет сорок назад придумали два американских психиатра, а потом её стали использовать для лечения наркоманов. Как рассказал Роман, она стоит на трёх китах: самообеспечении, самоорганизации и самодисциплине. Воспитанники «Воскресенья» (их сейчас 18 человек, но



Директор центра Роман Прищенко за чаем

центр в состоянии принять и вдвое больше) сами покупают продукты, сами себе готовят еду, сами стирают бельё. Сами себя охраняют, сами возят себя на «Соболе» на воскресные литургии в гжельский Успенский храм. Сами моют полы в огромном доме (1 тысяча кв. метров). А ещё сами распределяют обязанности, связанные с жизнедеятельностью коммуны, и сами следят за тем, чтобы каждый эти обязанности исполнял исправно. А если случается сбой...

— Если человек начинает демонстрировать ветхое поведение или, как мы говорим, «едет криво», то ему подскажут, какие нормы и правила он нарушает, — объясняет директор. — Есть специальное время для подобных процедур — утреннее собрание. Если не воспринял информацию, тогда проводим «интервенцию». В этом методе больше экспрессии. Если человек снова остался глух, то я с ним сам разговариваю. Этот способ называется «стрижка». Если и это не действует, просим воспитанника уйти. Иногда даём двухнедельный мотивационный отпуск. «Выйди в социум,

соприкоснись с реалиями и сравни», — говорим мы ему. Почти все возвращаются. Терапевтическое сообщество — система, которая возникла на стыке христианских идей о целительности любви и новейших педагогических технологий.

Рыбная колбаса и резные свечи

На осмотр огромного хозяйства центра Роман Иванович (так все здесь называют директора, потому что он каждому отец родной, а уже потом друг и брат) поделил мне в качестве провожатого своего заместителя. Игорь тоже в своё время прошёл здесь реабилитацию. Ему на вид 45 лет. У него квартира в Орехово-Зуеве (до города полчаса на машине), своей семьи нет, и большую часть времени он проводит в центре. Спустились с ним в цокольный этаж.

— Тут две большие стиральные машины стоят, — показывает Игорь. — Один из воспитанников стирает одежду и бельё на всех. Через четыре-пять недель на общем собрании воспитанники меняются обязан-



Воспитанники сами себе готовят еду, сами стирают бельё, сами моют полы

ностями. Кого-то назначают на кухню, кого-то — в службу безопасности, а кого — к стиральным машинам.

В соседнем помещении — мастерская, где делают декоративные свечи. Сейчас временный простой: случилась какая-то поломка в ёмкости, где плавится парафин. Свечи, кстати, они продают — дополнительная копейка в общую копилку.

Наркомания — такая же страсть, как другие. И бороться с ней нужно под руководством Бога

— А здесь хотим устроить слесарную мастерскую, — продолжил экскурсию Игорь. — Будем сами ремонтировать и инструменты, и мебель, и бытовую технику.

В небольшом здании во дворе пекарня, в другом был до недавнего времени курятник. Но они решили переоборудовать помещение под коптильню. Соображение простое: эффективность выше.

— Шеф кухни Даша где-то нашла уникальные рецепты мясной и рыбной колбасы, — уточнил Игорь. — Будем запускать производство.

А ещё в большом доме поместились столовая, спортзал, жилые помещения, комнаты для отдыха и собраний.

Дом построила благодарная мама

— Отличный дом — просторный, функциональный, чистый, похож на образцовый санаторий, — сказал я Роману после осмотра. — Но откуда он взялся? Это всё бешеных денег стоит!

— Его построила мать одного из моих реабилитантов четыре года назад, — ответил он. — Я тогда работал в другом центре. Парень там пришёл в себя, вернулся к жизни после многих лет употребления, и мама вот так решила отблагодарить. Она предприниматель, занимается строительным бизнесом. Купила участок, провела сюда отдельную газовую ветку и за полгода построила центр. А автором проекта стал её сын, мой подопечный. Он профессиональный архитектор, поэтому дом построен с учётом всех СНиП. С правильной шириной дверных проёмов, с нужным числом санузлов и

аварийных выходов.

А всё оборудование куплено на гранты, которые выиграла автономная некоммерческая организация — её Роман учредил вместе с двумя партнёрами.

Содержать такое хозяйство хлопотно и дорого. Поэтому формально пребывание в центре бесплатное, но пожертвования приветствуются.

Кто такой Роман Прищенко

У Прищенко четыре образования. Филологическое, богословское (Свято-Тихоновский университет), психологическое, которое он получил в Пединституте им. Шолохова, а ещё отдельно выучился на клинического психолога. Ему сейчас 53 года, 18 из них отданы учёбе. Всеу, кроме филологии, он учился заочно и работал параллельно в нескольких частных клиниках и реабилитационных центрах.

Он крестился в 22 года, когда умер ребёнок в его первой семье. А воцерковиться ему помогла младшая сестра, ставшая монахиней. В 2004-м он встретился на конференции с владыкой Мефодием (тогда ещё игуменом), который сегодня возглавляет в Московской патриархии координационный совет

по противодействию наркомании. Они поняли друг друга, даже подружились. А в 2010-м вместе пришли к владыке Пантелеимону и предложили создать при отделе благотворительности Патриархии структуру, которая занялась бы реабилитацией наркоманов. Получили благословение. Методику реабилитации наркоманов в православной общине Роман писал вместе с владыкой Мефодием и Еленой Рыдалевской, питерской подвижницей и врачом-наркологом.

Так что сегодня в центре «Воскресенье» он просто воплощает в жизнь свои же теоретические разработки.

Суть их проста. Наркомания — такая же страсть, как другие. А значит, эффективную борьбу с ней можно вести только под руководством Бога. Всё, что придумано психологами и педагогами за два последних века, — лишь приложение к аскетике (учение о борьбе со страстями). Всё самое главное для дела реабилитации давно написано Святыми Отцами, потому что ими двигало богооткровение.

Мальчики и девочки

Центр «Воскресенье» смешанный, здесь проходят реабилитацию одновременно мужчины и женщины. Правила строгие: мужчина с женщиной наедине не остаются ни при каких обстоятельствах, должен быть третий человек. Разговоры только технические («Вася, подними на кухню три куриные тушки!»). Мальчики не заходят в женское крыло, и наоборот.

— По средам, пятницам и субботам у нас чин прощения, — говорит директор. — Каждый просит прощения,



Ефим находит в центре ответы на самые сложные вопросы



Ева на «Соболе» возит братьев и сестёр на литургию в Успенский храм



Отец Иоанн помогает воспитанникам центра найти дорогу к Богу

потом обнимаются: девочки — с девочками, мальчики — с мальчиками. А мальчики-девочки только кланяются.

Ещё: никаких украшений, декольте и парфюма. Это чтобы исключить интимные соблазны.

«Я каждый раз клялся: если наладится с работой, наркотики брошу. Пришло время клятву исполнить»

Я спросил Романа о результатах: видны ли они?

— Всё выровнялось, — резюмировал он. — У 99% приходящих сюда на фоне употребления были серьёзные коммуникативные проблемы с противоположным полом. А здесь они получают уникальный опыт общения в абсолютно здоровых рамках.

Возвращение Марфы

В центр принимают людей разного возраста, с разными зависимостями. Сначала директор беседует с кандидатом, оценивает шансы, а потом выносит предложение о приёме на общее собрание.

Марфа — из-под Красноярска. Про «Воскресенье» узнала сама и добралась сюда через полстраны. Поняла: надо что-то решать с алкоголем, самой не под силу. Здесь уже три месяца. Сын в армии, со званием, он рад, что мама приняла правильное решение.

Марфой нарекли при крещении родители-староверы. Но от её старовечества ничего не осталось, отпала от церкви. Здесь начала возвращаться: с удовольствием слушает беседы, которые проводит с воспитанниками «Воскресенья» отец Иоанн, настоятель Успенского храма; стоит на воскресных литургиях. А вот к причастию пока не допущена.

— С помощью отца

Иоанна подала прошение в епархию, — рассказывает Марфа. — Со дня на день должен прийти ответ с разрешением воцерковиться. Батюшка сказал, что заново креститься мне не нужно, всё случится через миропомазание.

Вопросы к мирозданию

Ефим четыре месяца в центре. Ему сейчас 35 лет, тяжёлые наркотики употребляет с 17 лет. Две семьи брошены, в одной из них есть ребёнок. Казалось бы, всё кончено. Но появился шанс.

— Кто тебя в центр привёл, — спросил я его, — родители, друзья или сам?

— Если коротко ответить... — он задумался, — то, пожалуй, какие-то высшие силы. Они на меня надеялись, а я им врал. Каждый раз клялся: если наладится с работой, наркотики брошу. С работой налаживалось, но клятву я снова нарушал. Пришло время клятву исполнить.

Он рассказал, что крещён был в детстве. Что ему нра-

вится участвовать в литургии и слушать беседы отца Иоанна. И молиться.

— Но у меня накопилось много вопросов к мирозданию, — неожиданно заключил Ефим. — На некоторые уже ответил Роман Иванович, а на некоторые — отец Иоанн.

Ева приходит в себя

— Когда выпустились сразу два парня, которые возили ребят в Гжель на литургию, я предложил Еве сесть за руль «Соболя»: знал, что у неё права есть, — рассказывает директор. — Она поначалу наотрез отказалась. А ей говорю: «Не бойся, ты же уже сколько месяцев без алкоголя!» Навыки она быстро восстановила, уже в Москву возит ребят на экскурсии.

А вообще, она художница, мастер по росписи лаковых миниатюр. У неё трое детей-школьников, они с её мамой сейчас в Ивановской области живут, в Шуе. Скоро год, как она в центре. Я спросил её о перспективах.

— Нет, домой я возвра-

щаться не буду. Там всё будет напоминать об ужасной жизни, где были смерть первого мужа, развод со вторым. Больше всего я хочу жить вместе с детьми, буду молиться, а дальше — как Господь управит, — поделилась она.

У Евы неоконченный психфак. Теперь, когда она пришла в себя, ей понравилось помогать людям. Она намерена остаться работать в центре, просила об этом Романа Ивановича — он не против.

«Мне радостно с ними общаться»

Настоятеля гжельского Успенского храма Иоанна Марченко пригласили на годовщину центра «Воскресенье» в 2020-м. С тех пор они вместе.

— Люди приходят в центр «замороженные», как сосульки, — поделился он наблюдением. — Глядишь, месяца через три начинают оттаивать. Мне радостно с ними общаться, радостно наблюдать благотворные перемены. Я тут не про свою роль говорю. Они какие-то задания пишут, исследуют истории своих зависимостей. А я напрямую в реабилитации не участвую, моё дело — практика церковной жизни. И я стараюсь им помочь найти свой путь к Богу. Но найти-то они могут его только сами, правда?

Михаил ПЕТРОВ
Фото автора

Координаты для консультации и помощи

О том, как попасть на реабилитацию в центр или как сделать пожертвование, можно узнать по тел. **8-800-600-4814** или на сайте **rehab-vsk.ru**

БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в книжной лавке издательства во имя свт. Игнатия Кавказского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

- Несколько тысяч наименований **православной литературы** различных направлений и жанров по умеренным ценам.
- Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

• **Утварь:** иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 10:30 до 19:30, без выходных.
Тел.: 8-495-689-15-54, 8-925-011-28-55.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща».

Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru
Интернет-магазин: lazarevkniga.ru

ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ДИВО»

действует при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище г. Москвы с 1994 года. За 28 лет работы написано несколько иконостасов в разные храмы России, а также выполнены сотни заказов на иконы для храмов и частных лиц

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков. Технология письма православной иконы; покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней. Разрабатываются сюжеты новых иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

Работы можно посмотреть на сайте **www.ikona-divo.ru** или в храмах г. Москвы:

- Св. Духа сошествия на Лазаревском кладбище (ул. Советской армии, д. 12, стр. 1),
- во имя Собора Московских святых в Бибиреве (ул. Костромская, д. 7),
- и Торжества Православия в Алтуфьеве (Алтуфьевское ш., 77, корп. 2).

Руководитель мастерской Харламова Елена
Тел.: +7(926) 535-61-63 (звонить после 11:00). **E-mail: lazarev.divo@mail.ru**

Дорогие братья и сестры!
Приглашаем вас в храм Святого Духа на Лазаревском кладбище (ул. Советской армии, 12, строение 1; м. «Марьяна Роща») **на совместную молитву о защитниках** нашего Отечества перед чтимой иконой покровителя воинов — вмч. Георгия Победоносца и святыней нашего храма — большим (более 1200 частиц мощей святых) мощевиком, — **по воскресеньям, в 11:30.**

Молебны можно заказать онлайн. Контакт для подачи записки: **hramlazarevskoe@mail.ru. Пожертвования за записки: карта СБ № 5336 6901 1710 0877 (Вера Юрьевна К.). Карта привязана к телефону: +7 926-296-66-02.**

Подписывайтесь на новый добрый православный телеграм-канал Параклит.

Там вы найдете:

- актуальную информацию
- мудрые изречения святых и подвижников благочестия
- аудиозаписи проповедей архимандрита Сергия (Рыбко) и других пастырей
- красивейшие Богослужебные песнопения
- рассказы о чудесах и святынях
- притчи, сказки с прекрасными иллюстрациями
- и многое другое

В Новой Третьяковке до 10 мая можно увидеть главные святыни Владимиро-Суздальского музея-заповедника — от огромного церковного фонаря XVII века весом 160 кг до древних литургических сосудов и парчовых облачений русских святителей.

Как Рублёв утешил владимирцев

Один из главных экспонатов — Владимирская икона Божией Матери кисти Андрея Рублёва. Это первый, самый древний список со знаменитого византийского образа, который ныне хранится в московском храме-музее Святителя Николая в Толмачах. В 1395 году тот византийский шедевр перенесли в Москву для защиты от армии Тамерлана. В утешение для «осиротевших» жителей Владимира москвич Рублёв исполнил свой вариант образа, исполненный особенной нежности и теплоты.

Вскоре и эта икона прославилась как чудотворная. «Сюжет материнства здесь выражен в совершенной форме — просто, лаконично и глубоко», — восторженно писал Игорь Грабарь в 1918 году, когда образ раскрыли реставраторы.

Крестик Власия 900 лет

А встречают посетителей «Златые врата» суздальского Рождественского собора 1230 года. На высоких створках — 28 новозаветных сюжетов, от Рождества до Пятидесятницы. Всё писано золотом по металлу: сначала мастер процарапывал рисунок, затем металлический лист сильно разогревали и втирали в углубления смесь ртути и золота. Технология оказалась на редкость надёжной.

В разделе «Клады» — древнейшие предметы:

В Третьяковке — уникальная выставка святынь

Впервые в Москве 600 экспонатов из Владимира и Суздаля



Богоматерь Владимирская (фрагмент), начало XV века. Автор — Андрей Рублёв

восточные монеты-дирхамы IX века из клада, найденного в Муроме. Кстати, дирхам сегодня — денежная единица Объединённых Арабских Эмиратов. Таким образом, Русь ещё в древности активно торговала со странами Ближнего Востока и Средней Азии.

Маленький, чуть более сантиметра, но трогательный экспонат — нательный крестик из сланца с надписью: «Господи, помози рабу Своему Власию. Аминь». Святыне 900 лет. Её нашли в 1956 году на

Пировом селище. Это территория нынешней Владимирской области, сильно пострадавшая от монгольских нашествий и позже совсем обезлюдившая. Мы не знаем, кем был Власий, но можем помянуть его в молитвах.

Знаменный распев

Особенность выставки — сочетание древностей и самых современных технологий. Отдельный зал занимает звуковая инсталляция. Зал посвя-



На выставке есть экран с увеличенным изображением нательного крестика Власия

Древние вышивки по шёлку сохранились лучше, чем сделанные всего 100 лет назад

щён знаменным распевом, которые пришли на Русь из Византии, но вскоре обрели у нас особое звучание. Входишь — и застываешь от красоты этого пения. Так оно звучало под сводами владимирских соборов в эпоху святого Андрея Боголюбского и князя Всеволода Большое Гнездо.

Тут же можно надеть наушники и послушать, как искусствовед Ирина Старикова говорит об истории церковной музыки и крюковом нотном письме из чёрточек, точек и запятых. А на светящихся подставках, похо-

жих на аналои, — певческие богослужебные книги XIII века: кондакарь, стихирарь, триодь.

Полёт над Русью

В каждом зале выставки есть видеоэкран с наушниками: специалисты музея за несколько минут дают максимум полезной информации. Например, в разделе «Ткани», где находятся пелены, хоругви, плащаницы и облачения, реставратор Дарья Халиулина объясняет тонкости лицевого и орнаментального шитья и отмечает загадочное явление: некоторые церковные предметы из шёлка, созданные в XVI веке, сохранились лучше, чем шёлковые предметы конца XIX века. Может, оттого, что в древности всё делали с молитвой?

Завершает выставку 10-минутное видео под названием «Великое княжество»: мы словно летим над русскими землями, снятыми в разное время года. Эффект погружения возникает от необычной ширины экрана — почти 30 метров. От высоты и стремительности этого полёта захватывает дух, а красота Северо-Восточной Руси приводит на память стихи Блока: «А ты всё та ж, моя страна, / В красе заплаканной и древней...»

Михаил УСТЮГОВ
Фото автора

Адрес выставки «Великое княжество. Сокровища Владимиро-Суздальской земли»: ул. Крымский Вал, 10

АНОНСЫ

Премьера фильма об Иоанне Шанхайском

16 апреля в Белом зале Центрального Дома кино — премьера документального фильма «Там плачут ангелы». Это первая часть трилогии о святителе Иоанне Шанхайском. В ней рассказывается о его служении в Китае и о русских эмигрантах, которым он помогал пережить разлуку с Родиной. Есть в фильме и эпизоды из жизни современного Китая, интервью с православными китайцами — нашими современниками.

Начало сеанса в 19.00.
■ Адрес: Васильевская ул., 13 (метро «Белорусская»).
Вход свободный

«Небесная» выставка в Кремле

До 20 августа в Московском Кремле открыта выставка «Небесное воинство. Образ и почитание». Экспозиция состоит из двух частей. Первая посвящена архистратигу Михаилу и наиболее известным воинам-мученикам — святым Георгию, Дмитрию Солунскому, Феодору Стратилату. Посетители смогут рассмотреть вблизи одну из древнейших русских икон — образ архангела Михаила с деяниями, который обычно находится в иконостасе Архангельского собора Московского Кремля. Здесь же можно увидеть икону великомученика Георгия XI века.

Во второй части выставки — оружие, награды и иконы XVII-XIX веков. Всего показаны более 130 шедевров иконописи, скульптуры, живописи, нумизматики, фалеристики, оружейного дела и ювелирного искусства.

■ Подробности и билеты на сайте музея www.kreml.ru

«Фавор» приглашает на встречи

Православный культурный центр «Фавор» приглашает на мероприятия: авторский лекторий публициста Сергея Комарова, встречи с известными священниками, с преподавателями Московской духовной академии, богословский перформанс со знатоком сирийской мистики Максимом Калининым, беседы с писателями и поэтами, концерты духовной музыки. На многих мероприятиях гости имеют возможность задавать вопросы и высказывать своё мнение.

Подробное расписание и билеты на сайте favorplace.ru.
■ Адрес: ул. Маросейка, 7/8, стр. 1. Тел. 8-916-457-5286

Подготовил Игорь КОВАЛЁВ

Православные специалисты по недвижимости, опыт 25 лет

АРЕНДА (сдать, снять)
КУПЛЯ-ПРОДАЖА

ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое сопровождение и консультации.
Квалифицированный подход.



звоните:
8 (499) 409-5785,
8-916-069-0206,
Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru



Приём строчных объявлений по телефону
8 (495) 782-8212
shop@zbulvar.ru
www.edinrek.ru

Древний монастырь и ещё два храма

Какие малоизвестные святыни Подмосковья можно увидеть в двухдневной поездке

Есть на севере Подмосковья уголки, куда не так часто ездят паломники. Особенно если они расположены чуть в стороне от прославленных монастырей и городов с древней историей. Наверное, поэтому и атмосфера здесь особенная – неспешная и умиротворяющая.

«Пеш ноша»

Древний Николо-Пешношский монастырь расположен в получасе езды от всегда оживлённого Дмитрова: пустынная дорога, открытый горизонт. Монастырь-крепость основал в

1361 году преподобный Мефодий, ученик преподобного Сергия Радонежского. Трудновыговариваемое название обители объясняется неожиданно просто. Инок Мефодий пешком носил через речку брёвна для строительства деревянной церкви. От слов «пеш ноша» и образовалось название будущего монастыря – Пешношский.

Особое удовольствие доставляет обход монастыря снаружи. Его не теснит жилая застройка, вокруг простор, и можно долго рассматривать мощные башни и окошки-бойницы, через которые было сподручно отразить вражеские набеги.

В монастыре семь храмов, каждый со своим лицом. В честь Сергия Радонежского, из красного кирпича – самый нарядный и весёлый. У южной стены покоятся мощи основателя монастыря, преподобного Мефодия, рядом – проход в очень уютный подколокольный храм; он похож на келью, и отсюда долго не хочется выходить.

И ещё одна важная особенность: здесь не запрещают фотографировать внутри храма. Кажется, пустяк, а оставляет в памяти паломника тёплое воспоминание, подкреплённое красивыми фотографиями.



Здесь не запрещают фотографировать внутри храма – паломники довольны

Иконостас с фабрики фарфорового короля

Одна из необычных достопримечательностей православного Талдома – это фрагменты фаянсово-эмалевого иконостаса храма Архангела Михаила. Хранятся бело-голубые с нежной позолотой колонки и виньетки в красивом купеческом особняке через дорогу от храма. Здесь почти сто лет размещается Талдомский историко-литературный музей. В 1930-х годах храм разорили, а необыкновенной красоты фаянсовый иконостас, разбив на куски, выбросили на площадь, запретив к ним приближаться. Но с на-

ступлением темноты сотрудники музея, рискуя попасть в тюрьму, собрали уцелевшие фрагменты и спрятали их в подвале, закопав в песке.

Создали иконостас в 1895 году в соседнем селе (сейчас город Конаково) на фабрике товарищества Кузнецова, основателя знаменитой фарфоровой империи. Тогда вполне доступные по цене фаянсовые иконостасы входили в моду, успешно конкурируя с деревянными и мраморными. Они были очень прочными, с гладкой поверхностью. «Пыль и копоть стираются с фаянсовых изделий бесследно», – пояснялось в старообрядческом журнале «Церковь».

Сейчас части уникального иконостаса стали музейными экспонатами и напоминают о целой эпохе и трудолюбивых, смелых людях.

Николо-Пешношский монастырь. В подколокольном Мефодиевском храме

заповедное место – Белый Городок. В тихом, уютном посёлке с густым сосновым бором редко бывают паломники. А место с историей. Крепость Белгородок на стрелке, где в Волгу впадает река Хотча, заложил ещё в XIV веке один из тверских князей в период распрей между Тверью и Москвой, чтобы оборонять рубежи своего удела. А с XVII века Белгородок прославился на Волге своими мастерами по ремонту купеческих судов.

Сейчас на месте белокаменной крепости стоит храм Иерусалимской иконы Божией Матери, его колокольня высится, как маяк. К церковному двору примыкает судовой причал с катерами протоптана зыбкая тропинка. И прямо от храма начинается спуск к воде, где до самой весны можно увидеть крещенскую прорубь, в которой плещется волжская водичка. В звенящей тишине можно стоять бесконечно долго. Перед поездкой лучше уточнить расписание богослужений, так как Иерусалимская церковь открыта не каждый день.

Татьяна ЩЕРБАКОВА
Фото автора

Иерусалимский храм на стрелке

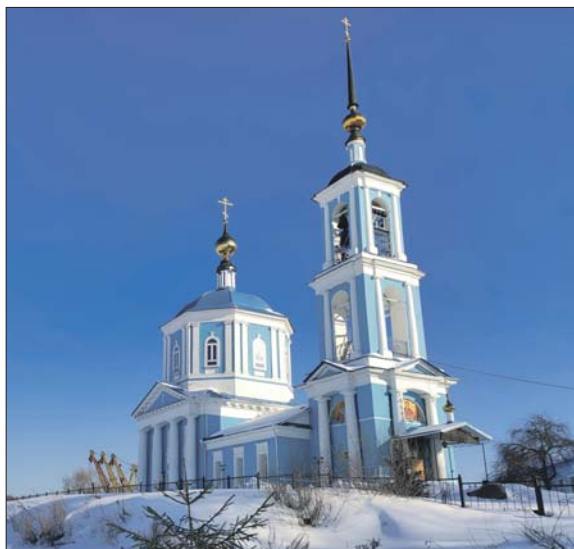
От Талдома рукой подать до Волги, и обычно паломники едут в Кимры. Однако чуть дальше по Волге есть малоизвестное москвичам

Адреса и контакты:

- Николо-Пешношский мужской монастырь: Дмитровский район, пос. Луговой, +7 (925) 744-7875. Сайт peshnoshka.com.
- Собор Архангела Михаила в Талдоме находится на площади К. Маркса, 4, а историко-литературный музей через дорогу – на ул. Салтыкова-Щедрина, 41.
- Храм Иерусалимской иконы Божией Матери: Кимрский район, пос. Белый Городок, Белгородская ул., 1, тел: +7 (903) 694-3362. Сайт: hram-belogorodok.ru



Фрагменты фаянсового иконостаса в Талдомском историко-литературном музее



Колокольня Иерусалимского храма начала XIX века высится на берегу Волги, как маяк



Московская коллегия адвокатов
ВАСИЛЬЕВ
Александр Николаевич
АДВОКАТ

удостоверение №17005,
рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернём покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости станет комфортной и безопасной

реклама 0399

ПРАВОСЛАВНОЕ
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
с Божией помощью

поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8-917-568-56-54

8-916-769-769-3

м. «Тульская»

Бесплатные консультации

реклама 0255



Как кришнаитки оказались в лавре

Всего лишь одна поездка к преподобному Сергию изменила их жизнь

Удивительную историю о своём путешествии в Сергиев Посад в весьма необычной компании рассказала недавно на сайте Православие.ру православная христианка Ксения.

Рассказать о своих святынях

Всё началось с того, что её хорошая подруга Анна стала кришнаиткой. Они продолжали общаться, но вопросы веры предпочитали не затрагивать.

Однако во время пандемии Анна позвала подругу в онлайн-чат, где состояли одни кришнаитки. И предложила принять участие в видеоконференции, чтобы в своей «духовной традиции», как она выразилась, рассказать о каком-то святом месте. Остальные тоже готовили свои доклады о том, что они считают святынями.

Ксения подготовила доклад о Свято-Троицкой Сергиевой лавре и преподобном Сергии Радонежском. Подошла к вопросу творчески: подготовила текст и фотографии, нарядилась, сделала красивый фон.

— Когда я рассказывала о преподобном, — говорит Ксения, — то видела их искренний интерес. Они внимательно слушали, задавали вопросы, а я отвечала, как могла, больше из сердца, говоря о том, что небольшой знаток и не могу сказать, что знаю что-то глубоко. Эта онлайн-встреча проходила днём, а вечером Анна позвонила:



На территории лавры всюду благодать

В лавре всё пошло так, как будто сам святой Сергий встречал необычных гостей

«Ты знаешь, девчонки были так вдохновлены твоим рассказом, такой возник у всех них живой интерес к этой теме, что они хотели тебя попросить, пока идут январские каникулы, организовать экскурсию в лавру. Не могла бы ты заняться этим, если у тебя есть время и возможность?»

А дальше, по словам Ксении, она прямо физически почувствовала, как полилась благодать. Потому что буквально в какие-то считанные часы удалось связаться с экскурсионным бюро и договориться о посещении на ближайшие дни, согласовать программу со всеми девчонками, заказать столики в ресторане недалеко от лавры. И всё это вместе с детьми.

Старец всех благословил

Через пару дней большой компанией прибыли в лавру. И там всё шло так, как будто сам святой Сергий встречал необычных го-

стей. Очень обаятельный монах провёл экскурсию по всем храмам.

— Казалось, доброта просто сочится из каждой складки его мантии, — рассказывает Ксения. — Он пропускал свой рассказ через душу, и это было очень радостно. Мы поднимались на колокольню. При этом монах очень деликатно нам помогал: кому-то из женщин подавал руку, детишкам подвязывал шарфики, как будто к нему в гости семья приехала! С нами были дети — мой воцерковленный сын-подросток и маленькие детки остальных. Забавно было наблюдать, как сын построил их цепочкой и, словно вожатый, ру-

ководил ими. Я незаметно наблюдала за подружками: у них были очень интересные лица. А мне не верилось в реальность происходящего. В Троицком храме приложились к мощам преподобного Сергия. Спутницы спрашивали, как это надо правильно делать. Мы с монахом-экскурсоводом отвечали на понятном им уровне.

Когда выходили из храма, встретили монаха, которого здесь почитают за старца. Экскурсовод подвёл всю группу к нему и предложил благословиться.

— Девчонки устались на меня, не понимая, как это — «благословиться», — вспоминает Ксения. — Им объяснили, и старец осенил нас крестным знаменем. После этого мои спутницы расслабились совершенно и окончательно. Мы ещё долго ходили по лавре. Набрали соловой воды. И хотя было очень холодно, внутри нашей компании возникло удивительное единение, как будто мы стали одной большой семьёй.

Через два месяца — крестины

Потом ужинали в ресторане. Долго сидели, общались, делились впечатлениями, и уходили совсем не хотелось. Младшие играли в детской комнате. Одна из женщин, по имени Вероника, удивилась, что необычно послушными вдруг стали её дети. А Ксения, по её словам, наблюдала ещё за

одной девушкой, Мариной, которая словно ушла в себя и молча сидела, что-то обдумывая. Когда вышли на улицу, пошёл сказочный снег — белые хлопья... Все стали играть в снежки, катались с горки. И никому не хотелось уезжать. Вроде бы не произошло ничего чрезвычайного, но что-то совершенно незнакомое, радостное вошло всем в душу, как они сами рассказывали. А когда селись в машину, случилось ещё одно небольшое чудо: поломка, которая всю дорогу мешала ехать, вдруг сама собой устранилась. И это уже воспринималось как должное.

— Думаю, Господь так специально устроил, — считает Ксения, — ведь на первых шагах к вере Он несёт тебя, как на крыльях. Мы все проходили этот опыт, когда идёшь не через скорби, а через радости, и словно соломою всё постилается изнутри.

Прошло два месяца после той поездки, и сначала крестилась Вероника, а следом — Марина. А затем и сама Анна попросила Ксению помочь ей выбрать настоящий крест.

— Вот так получилось, — завершает свой рассказ Ксения, — что одной этой поездки стало достаточно для того, чтобы принять судьбоносные решения. Хотя, может, что-то и предшествовало этому, а поездка стала лишь последней каплей. Но то, что этот день был особенный, я со всей ответственностью заявляю.

Монах Евграф из Соликамска: «Спасибо читателям «Крестовского моста»!»

ДОБРОЕ ДЕЛО

Радостное событие: наши читатели помогли осуществить давнюю мечту православных из Пермского края. Благодаря пожертвованиям у нескольких приходов теперь есть удобное средство передвижения.

На этом фото монах Евграф (Федосеев), мы писали о нём и о его мечте в конце прошлого года. Рядом — настоятель церкви иконы Божией Матери «Знамение» в Соликамском районе иерей Константин Курсанин. Помимо этой церкви, он служит ещё в двух храмах. А позади — недавно приобретённый автомобиль УАЗ-452. До этого отец Константин и его актив передвигались между храмами кто на велосипеде, а кто и пешком.

«На нашу просьбу о помощи откликнулись 56 читателей, — сообщил нам отец Евграф. — И



Священник Константин и монах Евграф благодарны за помощь

мы смогли купить «буханку», как в народе называют такой автомобиль. Машина не новая, но на ходу. Имена всех, кто нам помог, записаны в синодик, мы ежедневно молимся за их здоровье. Искренняя благодарность всем от настоятеля храма и прихожан!»

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах
при моргах. Т. 8-915-103-3114

реклама 0215

Крестовский МОСТ

№2 (135)
апрель 2023 г.
Учредитель Ю.А. Сорокин.
Председатель Редакционного совета
В.И. Коновалов.
Главный редактор М.Ю. Устюгов.
Заместители главного редактора:
М.В. Петров, Т.С. Щербаква.
Выпускающий редактор И.В. Попова.

Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Телефон редакции (499) 207-9952. E-mail: krest@zbulvar.ru. Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунгов (Вена), телефон +43 (664) 224-3904. E-mail: europa@krest-most.ru. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г. Рекламная служба: тел. (495) 782-8212. Отпечатано в АО «ПраймПринт Москва»:

141701, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5б. Заказ №1042. Тираж 16 200 экз. Подписано в печать 4.04.2023. Выход в свет — 6.04.2023.

Редакционная подписка
Оформить и оплатить подписку можно на сайте www.krest-most.ru или в редакции по адресу: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1. Стоимость подписки в пределах РФ с учётом почтовой доставки — 50 рублей за один номер издания. Вопросы по подписке: тел. (499) 207-9952. Может содержать материалы 12+

Приём рекламы
в газету
«Крестовский МОСТ»
8 (495) 782-8212
МАГАЗИН РЕКЛАМЫ
www.edinrek.ru
shop@zbulvar.ru