

Крестовский МОСТ

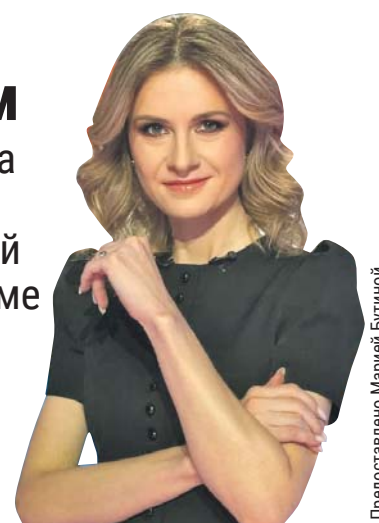
№1 (142)
февраль
2024

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

Россия становится Ноевым ковчегом

Мария Бутина
рассказала
о своей новой
телепрограмме
про русское
православие
в мире

стр. 6-7



Предоставлено Марией Бутиной

СРЕДИ РУИН АВДЕЕВКИ

В освобождённом
городе невредимым
остался храм
Марии Магдалины



Telegram-канал Народной милиции ДНР/ТАСС

Храм Марии Магдалины стоит почти без повреждений и сверкает золотом куполов

То, что увидели наши военные, когда вошли в Авдеевку после её освобождения, кажется невероятным. Бои за этот очень укрепленный район Донбасса продолжались много месяцев. Под бомбардировками и обстрелами была разгромлена большая часть города. И вот на опубликованных Минобороны РФ кадрах видно, как в окружении разрушенных зданий стоит почти без повреждений и сверкает золотом куполов авдеевский храм Святой Марии Магдалины.

Как это могло произойти? Один известный военный эксперт предположил, что так случилось благодаря ювелирной работе наших артиллеристов. Однако только этого было бы мало. Есть и другие объяснения.

— Для меня это какое-то провидение, — сказал в эфире «Соловьёв Live» глава ДНР Денис Пушилин. — Потому что я не думал, что получится так сохранить церковь. Это особая для нас ситуация, когда противник старается максимально уничтожить храмы, — это происходит с 2014



Православие.ру
Протоиерей Дмитрий Василенков
окормляет наших бойцов

года. Даже до начала специальной военной операции 92 храма пострадали или были уничтожены — это то, что делал противник умышленно. И вот сейчас в Авдеевке сохранился храм — это чудо.

А протоиерей Дмитрий Василенков, главный военный священник в зоне СВО, сказал так:

— Это чудо Божие, Господь милостив. Храм — это утешение как для мирных жителей, которые пережили большую беду, так и для воинов. Поэтому мы очень рады этому.



В Москве написали
необычную икону
Пресвятой
Богородицы стр. 11

Актриса
Надежда
Бахтина:
Крестный
ход
перевернул
мою жизнь стр. 12



Как бороться
со страстями
Топ-5 лучших книг
об аскетике
стр. 13

Новые люди
из «Старого Света»
Как под Подольском
церковь спасает
наркоманов
стр. 14-15

60 МЕТРОВ В НЕБО

Новый московский храм на Берёзовой аллее возведён по Богородичным размерам

Архиепископ Матфей у нового храма на Берёзовой аллее



Роман Балаев

Впервые у столичных строителей появится свой духовный центр. Это храм Успения Пресвятой Богородицы на Берёзовой аллее, который уже готовится к открытию. Об этом нам рассказал викарий Патриарха архиепископ Егорьевский Матфей (Копылов). Владыка постоянно занимается ходом возведения нового храма, несмотря на свои многочисленные другие обязанности, ведь он управляет тремя викари-

атствами Москвы — Северо-Восточным, Северным и Юго-Восточным, — возглавляет церковную комиссию по развитию паломничества и принесению святынь, а ещё является настоятелем трёх приходов. Но по первому своему образованию и профессии он инженер и строитель. Так что сооружением храма занимается со знанием дела.

— Это будет один из крупнейших храмов столицы, его высота 60 метров, два этажа, он рассчитан на

полторы тысячи человек. Нижний храм практически готов, летом начнём там служить. А полностью храм будет введён в строй во II квартале 2025 года. Его называют главным храмом строителей Москвы. Сами строители активно участвуют в финансировании этого проекта.

По словам владыки Матфея, храм имеет размеры, которые называют Богородичными. По преданию, когда греческие строители начинали возводить Успен-

ский храм в Киеве, Матерь Божия дала им параметры, исходя из размеров Своего пояса — на 20, 30 и 50 поясов. Пояс этот размером 1 метр 20 сантиметров. И если умножить, то получится 24 на 36 и на 60 метров. По этим размерам у нас много храмов построено: Успенский в Киеве, Успенский в Кремле, Успенский собор Троице-Сергиевой лавры, Успенский собор во Владимире. А в новейшей истории — в Новосибирске, на Тамани, в Алма-Ате. И вот теперь — здесь.

Что просит у Господа Патриарх

По благословению Патриарха Кирилла в наших храмах уже второй год звучит «Молитва о Святой Руси». Впервые её произнёс сам Святейший Патриарх за Божественной литургией 25 сентября 2022 года в Александровском скиту близ Переделкина. Текст этой молитвы вполне доходчив и понятен каждому, даже не очень сведущему в церковнославянском языке. Однако время от времени появляются попытки приписать этой молитве то, чего в ней нет, исказить смысл. Но, чтобы убедиться в том, что речь в ней идёт прежде всего о единстве, братолюбии, милосердии и спасении, достаточно лишь внимательно вчитаться в её полный текст, который мы публикуем.

Молитва о Святой Руси

Господи Боже сил, Боже спасения нашего, призри в милости на смиренных рабы Твоя, услыши и помилуй нас: се бо брани хотящая ополчаться на Святую Русь, чающе разделить и погубить единый народ ея. Возстани, Боже, в помощь людям Твоим и подаждь нам силою Твоею победу. Верным чадам Твоим, о единстве Русския Церкви ревнующим, поспешествуй, в духе братолюбия укрепи их и от бед избави. Запрети раздрающим во омрачении умов и ожесточении сердец ризу Твою яже есть Церковь Живаго Бога, и замыслы их ниспровергни. Благодатию Твоею власти предержащая ко всякому благу настави и мудростию обогати! Воины и вся защитники Отечества нашего в заповедех Твоих утверди, крепость духа им низпосли, от смерти, ран и пленения сохрани! Лишенные крова и в изгнании сущия в дома введи, алчущия напитай, недугующия и страждущия укрепи и исцели, в смятении и печали сущим надежду благу и утешение подаждь! Всем же во дни сия убиенным и от ран и болезней скончавшимся прощение грехов даруй и блаженное упокоение сотвори! Исполни нас яже в Тя веры, надежды и любви, возстави паки во всех странах Святой Руси мир и единомыслие, друг ко другу любовь obnovи в людях Твоих, яко да едиными усты и единым сердцем исповемся Тебе, Единому Богу в Троице слави́мому. Ты бо еси заступление, и победа, и спасение уповающим на Тя и Тебе славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Осторожно: фальшивка!

Недавно в епархиальные почтовые ящики в Интернете поступило письмо за поддельной подписью Патриарха. Оно пришло с электронного адреса, не имеющего никакого отношения к Русской Православной Церкви.

В Патриархии заявили, что таким образом кто-то пытается скомпрометировать взаимоотношения Церкви и государства, при этом — подорвать мир между православными и мусульманами.

Сам текст подложного письма не приводится. Понятно — почему. Пересказывать провокационные слова ни к чему. Важно предупредить тех, кто

может столкнуться с подобным рода фальшивками, ведь они, вполне вероятно, могут ещё появляться. Нужно быть внимательными и обращать внимание на качество и направленность таких текстов.

Как замечают в Патриархии, «текст фальшивки изобилует стилистическими и орфографическими ошибками, теоретическими концепциями, которые могут появиться только в голове малообразованного провокатора».

Представители Патриархии обратятся в правоохранительные органы, чтобы установить автора подложного письма и привлечь его к ответственности.

Кто против святого Александра Невского

Исключение князя Александра Невского из списка святых на Украине — это политический заказ. Об этом заявил в разговоре с «Газетой. Ру» зампред Синодального отдела Московского Патриархата по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ Вахтанг Кипшидзе.

«Так называемая православная церковь Украины выполняет политический заказ, полученный от своих учредителей, которые, как известно, не имеют отношения к православию, — сказал Кипшидзе. — Этот заказ заключается в том, чтобы вычистить общее наследие русского православия из богослужбной практики, из церковного календаря. Посеять рознь на пространстве исторической Руси выгодно тем си-



Православие.ру

Святой князь Александр Невский

лам, которые заинтересованы в том, чтобы здесь продолжались война, рознь, недоверие и как можно дольше не наступал мир».

2 февраля синод ПЦУ постановил исключить святого Киевского

и Новгородского князя Александра Невского (1221-1263) из списка поминаемых святых, о чём сообщается на сайте религиозной организации. Князь Александр Ярославович Невский был причислен Русской Православной Церковью к лику святых в 1547 году. 23 ноября верующие вспоминают день его погребения.

Православная церковь Украины была создана в 2018 году в Киеве при поддержке Константинопольского патриарха Варфоломея и получила от него автокефалию. Русская и Украинская Православные Церкви не признают канонического статуса этой организации. После создания ПЦУ её сторонники начали силой захватывать храмы УПЦ.

Монахиня Николая и 130 её подопечных

Первое, что видит входящий во двор православной богадельни на окраине Алчевска (ЛНР), — большая икона святителя Иоанна Шанхайского на белой стене деревенского домика. Здесь, в частном домовладении, живут около 130 пожилых людей. Почти все лежачие — после ампутаций, инсультов, по онкологии. Есть незрячие и слабовидящие. Многие лишились жилья в результате боевых действий. Находит их в больницах, на улицах, на вокзалах монахиня Николая (Ольга Очкурова), основавшая приют.

Сто подгузников в день

От Луганска до Алчевска около получаса езды на машине. Мы привезли из Москвы целый багажник посылок от неравнодушных людей. Пакеты и коробки с антисептиком, противовоспалительными препаратами, витаминами, тёплыми вещами. И большие пачки подгузников. Узнав об этом, в Луганской епархии сразу направили нас к матушке Николае.

— Там больше 100 лежачих. Только подгузников расходует 100 штук в день, — говорит Константин, сотрудник гуманитарного отдела епархии.

Перед выездом он успевает кратко рассказать про основательницу богадельни: — Знаете, что у неё 12 детей? А теперь ещё 130 стариков.

Оказывается, история богадельни началась около 15 лет назад с православного детского приюта во имя



Любовь Александровну (справа) матушка забрала из больницы, откуда той некуда было возвращаться

Православная богадельня в Алчевске ждёт нашей помощи

святителя Иоанна Шанхайского при монастыре в Луганской области. 30-летняя матушка собирала отказников — малышей с ДЦП и тяжёлыми ментальными нарушениями, от которых отказались родители, усыновляла их или оформляла над ними опеку. И начинала лечить, развивать, обучать. А вскоре появились и взрослые насельники.

На литургию приходят те, кто может передвигаться

Матушку не удалось застать. Прямо перед нашим приездом она слегла с ОРЗ.

— Держалась до последнего и вот всё-таки заболела,



Наталья — добровольная помощница матушки Николаи — живёт по соседству и бывает в богадельне почти каждый день

— говорит встретившая нас Наталья, помощница матушки. — Я вам всё покажу.

Под кельи приспособлены все постройки на участке, так как жилой дом давно не вмещает всех насельников. Звучит странно, что люди живут в бывших голубятне и курятнике. На самом деле это небольшие чистенькие домики, хорошо утеплённые.

Захожу в один из них. Стены из крупных блоков,

огромные окна. Внутри очень тепло: греет тёплый пол и мощный настенный обогреватель. Кровати стоят плотно, но возле каждой — тумбочка с цветами.

Показали мне и домовый храм, маленький и уютный, со стасидиями (специальными сиденьями вдоль стен). Литургии служат по четвергам и субботам. На них приходят те, кто может передвигаться. Остальных, по их желанию, священник навещает и причащает в кельях.

«Матушка меня спасла»

Эти слова говорят почти все, с кем я успела побеседовать. Для каждого насельника матушка Николая — свет в окошке. Она забирает в богадельню тех, кто больше не надеется на помощь людей. Бабушки, которые могут говорить, наперебой спешат мне рассказать, как матушка Николая нашла их, лежачих, никому

Наш репортаж из Луганской Народной Республики, где действует богадельня святителя Иоанна Шанхайского



Богадельня располагается на окраине г. Алчевска (ЛНР)

не нужных, и забрала к себе. Здесь они могут достойно прожить остаток жизни.

— Матушка Николая меня забрала из больницы, откуда мне некуда было идти, — говорит Любовь Александровна.

Её ноги ниже колен атрофированы, она передвигается только с ходунками, но старается помогать лежачим насельникам: разносит тарелки с едой, подаёт воду.

А слепую 80-летнюю бабушку Любу после ампутации ноги некому было опекать дома.

— Я попала в богадельню вместе с Любовью Александровной, с которой вместе лежали в больнице. Она меня с собой забрала. Ухаживает за мной, кормит, моет, хотя сама почти без ног. Благодаря ей и матушке живу, — рассказывает бабушка Люба.

У многих насельников нет документов

А сама богадельня живёт за счёт пожертвованных неравнодушных людей. Поддерживает её Луганская епархия. Но почти весь груз ежедневных забот несёт матушка Николая. На её попечение, кроме 100 бабушек, ещё 30 маломобильных мужчин — они живут в отдельном помещении.

— Меня матушка нашла на вокзале, там меня на лавочке «забыли» родственники, — рассказывает Валерий.

После инсульта у него парализованы левая рука и нога. Да и жизнь тоже была непростой — он несколько лет провёл в заключении.

— Можете попросить Пасечника (глава ЛНР. — Ред.), чтобы он помог нам с документами? — неожиданно спрашивает он меня. — Не может же матушка одна со всем справиться!

Оказывается, у многих

населенников нет документов, из-за чего они не получают пенсии и другие выплаты. У одних все бумаги уничтожены вместе с домом, у других утеряны.

— Успеваю только накормить и обеспечить чистоту и тепло. Больше не успеваю, — говорит матушка.

Помочь с оформлением документов, сбором справок могли бы волонтеры. Также нужны онлайн-консультации юристов по этим вопросам.

Небесный покровитель из Донбасса

Святитель Иоанн Шанхайский и Сан-Францисский, имя которого носит богадельня, имеет прямое отношение к Донбассу. Он родился в Изюмском уезде Харьковской губернии.

Семья уездного предводителя дворянства была глубоко верующей и много лет помогала Святогорскому монастырю (сейчас Успенская Святогорская лавра относится к территории ДНР, но пока не освобождена). Будущему святителю пришлось покинуть Россию в 1920 году. Он жил в Сербии, в Китае, во Франции, а с 1962 года — в США. Епископ Иоанн прославился своей благотворительностью. Он создавал приюты, посещал психиатрические больницы и тюрьмы, строил храмы. Ходил даже зимой легко одетый, в сандалиях на босу ногу, так как все свои вещи жертвовал неимущим.

Татьяна ЩЕРБАКОВА
Фото автора

ДОБРОЕ ДЕЛО

Прифронтовому храму подарили венцы

В феврале храм в прифронтовом посёлке ЛНР получил необычный подарок от москвичей. Прихожане столичного храма Владимирской иконы Божией Матери в Куркине приобрели венцы и отправили их в Луганск.

— Наконец-то в храме будут свои венцы, — с радостью сказали нам волонтеры. В прифронтовом храме, которому регулярно помогают москвичи, недавно состоялись первые с 2014 года венчания. Обряд совершили над бойцами, к которым для этого приехали их жёны. Узнав об этом, прихожане мо-



Предоставлено храмом Владимирской иконы Божией Матери в Куркине

сковского храма и решили сделать такой подарок — новые красивые венцы.

Контакты для желающих передать помощь прифронтовому храму (продукты, обогревательные приборы, подгузники и др.): Новогорская ул., 37, стр. 1, тел. (495) 572-3431. Сайт: hram-kurkino.ru



Богослужение возглавил митрополит Тихон



Служба совершалась прямо на руинах древней базилики

Необычное богослужение состоялось в живописных местах на территории музея-заповедника «Херсонес Таврический». Под открытым небом прямо на руинах древней византийской базилики Божественную литургию по благословению Патриарха Кирилла возглавил владыка Тихон в сослужении крымских архиереев и духовенства. Это стало началом возрождения монашеской жизни в здешней обители, разрушенной 100 лет назад.

— Сама мысль о том, что в этом чрезвычайно важном для России месте надо возродить монастырь и создать просветительский, научный и сакральный центр, принадлежит не мне, — сказал владыка Тихон. — Эту идею, а вместе с тем и задачу по-

В Крыму через 100 лет возрождают монастырь

На месте крещения князя Владимира в Херсонесе митрополит Симферопольский и Крымский Тихон отслужил первую литургию

ставил Владимир Владимирович Путин. И благословил Святейший Патриарх Кирилл. Патриаршему совету по культуре, как и многим государственным учреждениям, было поручено этим заниматься. Вот мы и занимаемся с радостью и благодарностью. Такое же раз в жизни бывает! Именно здесь началось наше православие. Монастырь был построен на месте крещения святого князя Владимира и его

дружины. И, по сути, это — крещальная купель каждого из нас. 100 лет назад монастырь разорили, осквернили. И вот сегодня мы впервые совершаем богослужение — пусть не в самом храме, который ещё реставрируется, а в древней базилике раннего Средневековья. И это знаменует возрождение Свято-Владимирского монастыря.

Как сообщил после богослужения митрополит, первые десять монахов уже

приступают к служению в монастыре, который возвращается на своё прежнее место. Херсонесский

Первые десять монахов уже приступают к служению в обители

Свято-Владимирский мужской монастырь был основан в 1850 году. Первый камень после торжественного молебна заложила императорская чета — Александр II и Мария Александровна. Обитель стала преемницей тех монастырей, которые некогда существовали на этом месте — в Херсонесе-Корсуни.

В начале XX века монастырь развивался и обустроивался, его экономические связи выходили да-

леко за пределы Севастополя и Крыма. Значительная часть монахов и послушников состояла из офицеров, интеллигенции, детей купцов, священно- и церковнослужителей. В начале 1924 года решением Крымского Центрального исполнительного комитета монастырь упразднили. А ровно через 100 лет было принято историческое решение о возрождении духовного центра страны и российского православия.

Захар Прилепин по ночам стал читать Библию

После покушения и тяжёлого ранения известный писатель Захар Прилепин возвращается в строй. Пока только в гражданской жизни, но уже собирается и в зону военной операции к своим боевым товарищам.

На страницах «Комсомольской правды» он рассказал о том, что изменилось в нём в последнее время.

— Исчезли суетливость, желание что-то успеть, — сказал писатель. — Я вдруг понял, что не надо спешить. Я всегда очень торопился: туда приехать, с этим познакомиться, здесь записаться, там сняться. А теперь понял, что можно проснуться и четыре часа читать Ветхий Завет. Я слышу без конца: ой, мне не-



Писатель Захар Прилепин возвращается в строй

когда читать Библию. Чего тебе некогда? Обернись на себя и подумай: чего ты такое делаешь, что тебе некогда? Я работаю на пяти работах, у меня два военных подразделения. И ничего

— всё работает, ничего не обрушилось вокруг меня.

По его словам, вера ничему хорошему не помешает, а может только помочь.

— Я чувствовал молитвы тех, кто хорошо ко мне относится. Присылали фотографии храмов. Оказываются, и это действует.

Прилепин высказался и о том, почему преследуют настоящую православную веру на Украине:

— Всё, что является Россией, а православие — одна из стальных её вещей, будет вызывать отторжение украинского проекта. Сколько бы в Киеве ни говорили, что Древняя Русь, князь Владимир, Ярослав принадлежат им, они понимают: им не справиться с таким наследством.

Героический отец Роман из села Творогово

Когда фронтовой священник Роман Хамадиев вернулся после отпуска в свою воинскую часть, его ждала государственная награда, которую ему тут же вручило военное начальство. Это медаль «За спасение погибавших».

Священник получил её за героический поступок под Авдеевкой. Он спас своего товарища Георгия во время артиллерийского обстрела. В бою Георгий получил тяжёлое ранение и истекал кровью. Отец Роман оказал ему первую помощь и потащил на себе сквозь непрерывный миномётный огонь. Весь трёхкилометровый путь над ними кружил вражеский беспилотник, а огонь



Священник Роман Хамадиев по совместительству санитар

не стихал. Единственной защитой, по словам священника, была молитва. И она помогла. Георгий выжил.

Об этой истории рассказала районная газета «Емельяновские веси». В Емельяновском районе Красноярского края расположено родное село отца Романа — Творогово. В здешнем храме он служил настоятелем до того момента, как попросился на новое служение — фронтовым священником. А кроме того, по совместительству — санитаром.

Оба послушания отец Роман исполняет успешно. А в Творогове его всегда ждёт большая, дружная семья: матушка Анна и пятеро детей. Они молятся друг о друге, молитва помогает им пережить временную разлуку.

Что происходит на Святой Земле во время войны

Один из самых известных деятелей Русской Православной Церкви Заграницей митрополит Берлинский и Германский Марк (Арндт) недавно посетил Русскую духовную миссию в Иерусалиме. На сайте **Православие.Ru** он поделился своими впечатлениями.

Владыка Марк приехал в Израиль во время боевых действий. Как в этих условиях живёт и служит здесь Русская духовная миссия?

— Конечно, можно считать, что война не затрагивает нас напрямую, — сказал владыка Марк, — поскольку наша миссия находится в Иерусалиме и его окрестностях, где, слава Богу, всё

более или менее тихо. После праздника Крещения Господня мне даже удалось проехать по стране, побывать в Галилее, и война, по сути, никак не давала о себе знать. Тем не менее она чувствуется повсюду. Для нас прежде всего потому, что паломников нет в принципе. Из-за боевых действий люди просто боятся приезжать сюда. Когда мы приехали на Иордан, то могли молиться там сколько угодно — никто нас не торопил, поскольку вообще никого вокруг не было. В обычное время это было бы невозможно. Схожую картину я наблюдал и в Иерусалиме: улицы безлюдны, в магазинах и на рынках пусто. Такого не было даже во время пандемии.

По словам митрополита, вся эта ситуация создаёт немалые проблемы и для сотрудников миссии. Выживать в этих обстоятельствах непросто даже экономически.

— Конечно, у наших монахинь и монахов есть какие-то сбережения в банке, но они подходят к концу, — сказал владыка Марк. — Паломники не приезжают, и,

Паломников сейчас нет в принципе, они просто боятся сюда приезжать

соответственно, пожертвований от них нет. Безусловно, РПЦ собирает деньги, оказывает миссии посильную помощь, но возможности русской диаспоры ограничены.

Митрополит рассказал и о своей встрече с Патриархом Иерусалимским Феофилом III, в ходе которой речь зашла и ситуации на Украине.

— Как члены Русской Церкви, — сказал владыка, — мы признательны Патриарху за его поддержку канонической Украинской Православной Церкви, а не той «банды», которая создана Патриархом Константинопольским помимо воли людей и не имеет ничего общего с Православием. Для нас эта поддержка очень важна.

Митрополит Марк (Арндт) рассказал о том, что увидел в Иерусалиме и Галилее

Патриарх Тихон считал, что верующие могут помянуть Ленина

Недавно исполнилось 100 лет со дня смерти Владимира Ильича Ленина. И в связи с этим появилось немало публикаций, в том числе и из газет того времени. Так, приводятся материалы из «**Вечерней Москвы**» за 25 января 1924 года, в которых есть ответы Патриарха Тихона на вопрос «множества прихожан и мирян»: могут ли они служить панихиду по Ленину. Вот какое любопытное суждение Патриарха опубликовано по этому поводу в «**Вечерней Москве**»:

«По канонам Православной церкви возбраняется служить панихиду и помянуть в церковном служении умершего, который был при жизни отлучён от церкви. Так было со Львом Толстым. Но Владимир Ильич Ленин не отлучён от православной церкви высшей церковной властью, и потому всякий верующий имеет право и возможность помянуть его. Идейно мы с Владимиром Ильичом Лениным, конечно, расходились, но я имею сведения о нём как о человеке добрейшей и по-



Патриарх Тихон

истине христианской души».

А вот об участии Церкви в похоронах Ленина на страницах газеты помещено такое разъяснение Патриарха:

«Я считал бы оскорблением памяти Владимира Ильича и неуважением к его близким и семье, если бы мы, православное духовенство, принимали участие в похоронной процессии: ведь Владимир Ильич Ленин никогда не выражал желания, чтобы православное духовенство провожало его тело».

Как представляет себе рай Евгений Водолазкин

В большом интервью на страницах «**Литературной газеты**» известному писателю Евгению Водолазкину напомнили историю о том, что даже чтение его романа «Лавр» кого-то исцелило от болезни. Так сильно оказалась сила художественного образа христианского подвижника и целителя, созданного автором.

Писатель подтвердил эту историю:

— Одна почтенная дама сказала, что, прочитав «Лавра», она избавилась от дисграфии, которая её постигла за пять лет до этого. И я отношусь к таким вещам серьёзно, хотя редко об этом говорю. Это всё вещи, которые Богом устроены, и моя роль здесь минимальна. Помощь приходит людям по-разному: иногда её носителем является птица, зверь, камень, человек... В данном случае книга. Никто не знает этой небесной механики.

Интервьюер напомнила, что в «Лавре» написано: «Рай — это отсутствие времени». И продолжила: «Каждый человек хочет попасть в рай, в Царствие Небесное. Но ведь ваш главный герой — это именно время. О чём



Евгений Водолазкин считает, что в раю слишком хорошо, чтобы там писать

вы будете писать в раю, если там не будет сюжета?»

— Наверное, там слишком хорошо, чтобы писать, — сказал Евгений Водолазкин. — В раю очень много других занятий, но главное, что туда ещё надо попасть. Я думаю, что там не пишут, другие отношения. Там, мне кажется, просто любят друг друга... У всякой любви есть идеальное начало, даже у самой плотской любви всё равно есть какая-то другая линия — верхняя, которая земли не касается. И вот эта верхняя линия укрепляется с течением жизни. И я верю в то, что люди, которые друг друга любят, встретятся за гробом. Я в это твёрдо верю.



Владыка Марк у святой реки Иордан

Олег Романцев ходил в райком с крестиком на груди

В связи с 70-летием со дня рождения знаменитый тренер по футболу Олег Иванович Романцев стал чуть более откровенным, чем обычно. В интервью «**Московскому комсомольцу**» он рассказал среди прочего и о том, каково приходилось в советские времена верующим спортсменам.

Неподалёку от спортивной базы был старинный действующий храм, но, по словам Романцева, даже посмотреть в его сторону опасались. Сам же он с детства носил крестик от бабушки, тщательно скрывал от всех, но не всегда получалось.



Олег Романцев

— Когда тренировал «Красную Пресню», — рассказывает Олег Иванович, — меня вызвали к первому секретарю Краснопресненского райкома партии Фёдору Фёдоровичу Козыреву-Далю. После тренировки мчусь в райком, времени впритык — перепрыгиваю через ступеньки, влетаю к первому секретарю. И не заметил, что рубашка расстегнулась, натальный крестик, бабушкин, вывалился. Фёдор Фёдорович ко мне наклонился, тихонько говорит: «Аккуратней, мы с вами в райкоме партии!» — и заботливо крестик обратно заправил».

Андрей Никитичев / Агентство «Москва»

Депутат Государственной думы, автор и телеведущая программы «Куклы наследника Тутти» на Первом канале Мария Валерьевна Бутина в эксклюзивном интервью рассказала нам о своём новом проекте — цикле телепередач «Глобус православия» на канале «Спас».

Как она пришла к этой идее? Что значит сейчас наша вера для людей во всём мире? Об этом наша беседа с Марией Бутиной.

Самый православный глобус

— Мария Валерьевна, правда ли, что рождение нового телепроекта связано для вас с настоятелем русского храма в Вашингтоне, протоиереем Виктором Потаповым, который поддерживал вас по время тюремного заключения в США?

— Да, православный батюшка отец Виктор Потапов очень сильно поддерживал меня в заключении. Именно он обратил моё внимание на то, что православные приходы и общины существуют в разных странах мира. Это и навело меня на мысль создать передачу о православии за рубежом. Такую передачу, которая бы, с одной стороны, православных поддерживала, а с другой — показывала, что никакой изоляции России нет, а православие — это истинная вера, к которой люди приходят в разных странах. Вот с такой идеей я и пришла к генеральному директору православного телеканала «Спас» Борису Корчевникову.

— Со священнослужителями каких стран уже удалось пообщаться?

— География цикла — Белоруссия, Азербайджан, Япония, Швеция, Кипр, Индия, Бразилия. Из этих стран к нам приезжали настоятели и рассказывали, как там организована жизнь православных приходов, существует ли связь с Россией, как отмечаются праздники, есть ли, например, там венчание, какова вообще история православия в этой стране. В следующем сезоне географию планируем расширить.

Каждая передача состоит из блоков интервью, особенно интересных историй. Своеобразная изюминка — беседы с прихожанами, ко-

Россия становится Ноевым ковчегом

Известная телеведущая Мария Бутина рассказала о своей новой телепередаче на канале «Спас»



«Мы, православные, считаем, что человек должен понимать проповедь, в отличие от тех же католиков»

торые делятся своими взглядами на церковную жизнь. У нас уже появилась своего рода традиция: когда священники привозят нам либо репродукции икон, либо сами иконы из своих храмов и рассказывают, почему этот образ так для них важен. Интересно, что один из батюшек попросил меня передать в какой-нибудь местный приход две иконы с Кипра. Так вот, одну икону Святого Лазаря я уже отвезла в Уржум Кировской области. И оказалось, что именно эту икону там очень хотели приобрести для нового храма. Разве это не чудо?!

— Какие встречи особенно запомнились?

— Прежде всего — встреча с архиепископом Аланским Герасимом, который рассказал о Православной Церкви в Японии, о святом Николае Японском. Там совсем небольшой православный приход, а некоторые японцы почему-то считают, что православие пришло к ним из Америки. Расскажем, как было на самом деле.

А вот отца Дмитрия Кулакова, настоятеля прихода святого апостола Фомы в Нью-Дели, мы застали в аэропорту, он из родной Самары летел стыковочным рейсом в Нью-Дели. Оказывается, в Индии миссионерская деятельность строго ограни-

чена. Единственный православный храм есть только при российском посольстве. Местные могут пройти туда по паспорту. Интересно, что где-то богослужения идут исключительно на русском, где-то добавляют местный язык. Мы, православные, считаем, что человек должен понимать проповедь, в отличие от тех же католиков, которые очень долго делали это только на латыни. Кстати, многие наши батюшки говорят на иностранных языках, что, конечно, облегчает общение.

— Вам самой где хотелось бы побывать?

— Мне очень хочется поехать на Соловки. Ведь это и крепость, и храм, и когда-то тюрьма — удивительное сплетение. Даст Бог, получится такая поездка. В связи с передачей «Глобус православия», конечно, откры-

вается столько мест, в том числе в России, которые хотелось бы увидеть! Вот недавно узнала: у нас, оказывается, единственная в России японка-иконописец работает в Абхазии. Интересно было бы познакомиться с ней.

Революция, о которой долго мечтали

— То, что сегодня происходит в обществе, некоторые называют революцией, одновременно и неожиданной, и долгожданной. Всё более остро ощущается возвращение к православным ценностям. Вы находитесь в центре этих процессов. Как оцениваете происходящее?

— Появилось больше «мы», больше общего, чем личного, частного. Люди

стали больше смотреть не на внешние бирюльки, а внутрь. Мир социальных сетей привёл к тому, что людям захотелось больше живого общения, потому что электронные переписки не несут с собой человеческой энергии. Сейчас я вижу огромную потребность в душевности, в эмпатии, в искренности. Регулярно провожу в школах беседы о важном и вижу, что дети стали серьёзнее, вдумчивее. Очень приветствую появление нового учебника истории, внимательно его почитала. Знаю про критику, знаю, что необходима и доработка, но мы хотя бы начали с общего знаменателя. Ведь довольно странно ждать единения страны, которая учится по разным программам, по разным учебникам с многоликими «истинами».

Если говорить об университетском поколении, то вижу, что немало его представителей пропитались ложной западной моралью. Мне кажется, их зачастую уносит на крыльях каких-то странных фантазий. Но я не считаю, что это потерянное поколение, нужно бороться за каждого человека. Разумеется, универсальной «таблетки» нет. Часто мы, взрослые, забываем, как много для ребёнка, подростка значит личный пример. Если вы читаете нотацию, а сами делаете иначе — ничего не получится. Личный пример даёт больший толчок, чем слова. Вот, например, у моих родителей всегда были хорошие отношения, я вижу их трогательную заботу о бабушке, которой в этом году исполнится 90 лет, и также отношусь к своим родителям.

И ещё надо быть вежливыми друг к другу. Так, чтобы это было частью нашей культуры. Надо отличаться от упрощённого Запада, который упростил уже всё, что можно.

— В связи с известной вечеринкой появилась шутка, что Ивлеева стала Сусаниным XXI века: она увела из медийного пространства персоналии, с которыми не могли справиться здоровые силы. А если серьёзно, что послужило толчком к таким переменам, к оздоровлению общества?

— Обновление у нас происходит, к сожалению, через неприятные ситуации, но Господь всё управит. Так получилось, что я стала единственным депутатом, кто не просто выразила возмущение происходящим, а написала официальный запрос в МВД, Роскомнадзор и Министерство культуры с просьбой обратить внимание на эту ситуацию, дать правовую оценку. Я не могла этого не сделать, потому что ко мне обратились бойцы СВО, которых возмутил этот беспредел. И очень рада, что государство правильно отреагировало. Я смотрела видеобращения, которые потом записывали те самые так называемые звёзды. Не нам судить степень чьего-то раскаяния. Но перед людьми надо ответить по закону. А закон, в том числе о запрете ЛГБТ-пропаганды, был нарушен. Кто-то возмущался, что на этих артистов наложили слишком маленький штраф, но я считаю, что всё должно быть по зако-

ну, не надо излишних репрессий. Если есть совесть, совершите морально правильный поступок, как, допустим, тот же Киркоров сделал, перечислив деньги детскому фонду в Белгороде. Как известно, в Библии сказано: ты сначала со своим ближним помирись, а потом проси прощения у Господа Бога.

Нельзя опошлять любовь

— Господь завещал нам «плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю», но, увы, субкультура чайлдфри дала ростки и в нашей стране. Что вы об этом думаете?

— Идеологию чайлдфри, отвергающую рождение детей, у нас, слава Богу, осуждают. Значимость семьи трудно переоценить. А ребёнок появляется от любви семейной пары. И тут очень важно возвращать такие вечные ценности, как верность, доброта. Сегодня же, мне кажется, само понятие любви опошляют. С этим нельзя мириться. Есть настоящая любовь, есть пары, которые друг без друга жить не могут. И это надо чаще показывать. А в первую очередь важен личный пример.

принудительно депортированные из Прибалтики, и мы находим возможности им помочь. Многие компании готовы предоставлять им работу, поддержать их, в том числе в плане законодательства.

О чём мы молимся

— Внимание многих привлекла история с запрещением в служении протоиерея Алексия Уминского. Что вы об этом думаете?

— У нас есть глава Церкви — Патриарх. Я убеждена, что его решения — единственно правильные, а вообще единоначалие в Церкви должно быть обязательно. Иначе мы легко потеряем все границы, а вместе с этим потеряем себя, свою веру. У меня как-то был диспут с женщиной — протестантской проповедницей в тюрьме. Когда я её спросила, как она может пропагандировать мужеложство, если в Библии это напрямую запрещено? Она мне ответила: «Ну, не суди». Но так нельзя. Не должно быть искажения первоначальных смыслов. Нужен ясный, канонический взгляд по всем вопросам. А уж когда Патриарх

«Единоначалие в Церкви должно быть обязательно, иначе мы легко потеряем все границы, а вместе с этим и свою веру»

— Что вы как депутат можете сделать?

— У меня будет несколько интересных направлений с проектом «Единая Россия — крепкая семья». А в законотворчестве я бы сделала акцент на том, чтобы всё-таки приглашать из-за рубежа высококвалифицированных специалистов, которые хотели бы работать и жить в России. Это люди, и их немало, которые, как правило, целыми семьями уезжают с Запада. Россия для них — Ноев ковчег. Многие тянутся к нам, потому что знают, что детей у них не заберут, что сын — это мальчик, дочка — девочка. И наша задача — помочь этим людям адаптироваться, сделать так, чтобы они нашли своё место, были полезными России. К нам продолжают обращаться наши соотечественники,

благословляет наше воинство, тут и сомнений никаких быть не может. И личных трактовок, отступлений в этом вопросе и тексте молитвы тоже. Тем более что молитвы о властях и воинстве издавна возносятся у нас на каждой литургии. Это общепринятый, канонический порядок.

— Каких перемен в жизни общества ждёте, о чём молитесь?

— Победы ждём. Я перед Новым годом в соцсети размещала пост и спрашивала: кто что хотел бы в новом году? Так вот, очень примечательно, что каких-то личных, частных пожеланий в этот раз почти не было — все хотят победы, мирного неба над головой. Я почувствовала, как наша страна едина в своих стремлениях.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

Помощь фронту

Приходите помогать шить носилки

В феврале волонтеры группы «Единство» при храме Святого Александра Невского в Лианозове (Москва, СВАО) отправили гуманитарные грузы в несколько воинских частей. За ними приезжали бойцы. Одному из них — командиру взвода противотанкового подразделения, передали тактические носилки, сухофрукты и конфеты, лекарства, а также генератор.

Новых помощников всегда ждут в швейной мастерской при храме: Абрамцевская ул., вл. 35, и в цехе по сборке сухпайков: Новгородская ул., 1. Тел. для связи: 8-916-342-6184, 8-925-511-9036.

Нужна помощь с закупкой ткани

Прихожане храма Святого великомученика Георгия Победоносца в Куркине (Москва, СВАО) организовали два волонтерских центра помощи фронту. Они собирают тактические носилки, шьют волокуши и маскировку для бойцов. Волонтеры почти каждую неделю на добровольные пожертвования за-



Координатор волонтеров группы «Единство» Вера Мавряшина передаёт гуманитарную помощь бойцу

купают ткань, липучки, резинки и другие комплектующие.

Принять участие в закупке материала или в качестве помощников может каждый. Все контакты на канале t.me/pochivnosilok. Адреса волонтерских центров: Новокуркинское ш., 33, и Воротынская ул., вл. 14.

Продолжается сбор лекарств

Елоховский кафедральный собор (Москва, ЦАО) ежедневно ведёт сбор гуманитарной помощи для бойцов. Принимают зимнюю форму, термобельё, тёплые стельки, сушилки для обуви, газовые баллончики для плиток.

В такую погоду крайне необходимы противостудные средства, так как бойцы находятся в сырых блиндажах и окопах. Гуманитарную помощь в зону СВО отвозит клирик храма иерей Виктор Ленок. Священник служит молебны, исповедует и причащает воинов. Подробности о поездках на фронт о.Виктор делится в своём телеграм-канале t.me/priest_v.

Приносить помощь можно с 8.00 до 19.00 в приписной храм Св. Никиты Мученика недалеко от Елоховского собора: Старая Басманная ул., 16, служба «Благо Твори».

Подготовила
Татьяна ЩЕРБАКОВА

Дом учёных
Большой зал

5 марта
вторник
19.00

**ПОДАРИМ
ЖЕНЩИНАМ
ВЕСНУ**

Праздничная программа



Мужской концертный хор

Художественный руководитель

Заслуженный деятель искусств России Валерий Рыбин

**Лирические серенады, арии из оперетт, романсы,
современные популярные мелодии**

ул. Пречистенка д.16, ст.м. «Кропоткинская»

тел. (495) 637-45-55, (499) 673-39-37, 8-909-977-28-28

Билеты можно приобрести на сайтах: moschorus.ru, cdu-art.ru и в кассе Дома учёных

В чём разница между небесным покровителем и ангелом-хранителем

? Меня крестили взрослым, в честь архистратига Михаила. Значит ли это, что архистратиг — мой небесный покровитель и одновременно мой ангел-хранитель? Или ангел-хранитель — отдельно, он как бы персональный ангел, для одного меня, а архистратиг — общий для всех верующих?

Михаил Шабанов

Отвечает настоятель храма Преподобного Сергия Радонежского в Гольянове священник Пётр Иванов:

— Сначала следует отметить интересный факт: крестить человека в честь какого-то православного святого — это чисто русская традиция. У меня, например, небесный покровитель апостол Пётр, но мог бы быть и другой Пётр: святых Петров довольно много. Человек празднует день памяти своего свя-



того как свои именины или как день ангела. Он особенно молится этому святому, имеет дома его икону.

А вот православные сербы могут дать человеку имя, вообще никак не связанное с Церковью. Например, Драган — это в переводе просто «Дорогой». Но при этом у них есть святой или святая — покровитель семьи, и все члены этой семьи празднуют день его памяти.

С некоторыми именами людей в нашей Церкви бывают трудности. С каким именем крестить, скажем, Вилена или Альбину? Тогда священнику приходится помогать. Он подбирает святого, имя которого созвучно имени человека. Бывает, что сам крещаемый выбирает себе святого покровителя. Помню, крестил однажды человека с именем Марат. Спросил у него, какого святого он хотел бы выбрать. Он ответил, что ему нравится князь Вла-

димир. На том и порешили.

Однако есть у каждого православного человека ещё и персональный защитник. Во время крещения в одной из молитв священник просит

В Таинстве крещения человек получает сразу двух небесных помощников

Бога даровать крещаемому ангела-хранителя. Таким образом человек получает не одного, а сразу двух помощников: святого покровителя — для вас это архистратиг Михаил, — а также личного ангела-хранителя. Как имя этого ангела, мы не знаем. Но имя у него, конечно, есть, и его знает Бог. Может быть, в конце времён, когда мы предстанем перед судом Божиим, имена ангельские нам откроются.



Юрий Михайлов

Икона «Ангел-хранитель хранит спящего человека». Россия, начало XIX века

Какие молитвы нужно знать наизусть

? Я не очень часто бываю на богослужениях, но стараюсь приходить к началу и остаюсь до завершения службы. Основное время прихожане молятся молча, но есть моменты, когда все начинают произносить текст или петь хором. Мне бы тоже хотелось участвовать в этом, но не знаю слов. Подскажите, пожалуйста, какие тексты нужно обязательно знать наизусть, чтобы полноценно участвовать в церковной службе?

Юрий

Отвечает настоятель московского храма Святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском иерей Кирилл Краев:

— Очень хорошо, что вы присутствуете на литургии от начала и до конца. И действительно, с первых веков христианства за богослужением поются молитвы «Символ веры» и «Отче наш». Символ веры — это краткое изложение основ православия, а молитва «Отче наш»



известна также как молитва Господня. Найти их можно в любом молитвослове в разделе «Утренние молитвы». Литургия — это вершина православного богослужения. Изучая её, ещё раз постигаешь Божие величие и красоту Церкви. А бывать на воскресной литургии важно не реже одного раза в три недели, а в идеале — каждую неделю по воскресным дням.

ОТ РЕДАКЦИИ

Можно добавить, что в разных приходах есть разные традиции совместного исполнения песнопений. Например, в субботу вечером, накануне воскресенья, которое считается в Церкви малой Пасхой, после чтения Евангелия всегда поют «Воскресение Христово видевше...», и в этом нередко участвуют все прихожане. Иногда все подпевают и тогда, когда хор поёт песнь Пресвятой Богородицы «Величит душа Моя Господа...».

■ Прочитать все тексты названных молитв можно здесь: pravoslavie.ru/put/shagi/pervieshagi13.htm

ДАВАЙТЕ ОБЩАТЬСЯ!

«Крестовский мост» открыл телеграм-канал t.me/krestovsky_most

Теперь читатели смогут знакомиться с нашими материалами до их публикации в газете: здесь мы будем размещать самые свежие тексты.

Вы увидите интервью с наиболее яркими священниками, с православными звёздами кино и сцены, с известными писателями, поэтами и телеведущими.

Мы ежедневно публикуем краткие рассказы о православных святых и церковных праздниках, о помощи прихожан нашим бойцам и жителям прифронтовых районов, о чудесах, которые порой происходят по молитвам верующих.

Опытные пастыри отвечают на вопросы наших читателей. Как правильно молиться? Что нужно сделать, чтобы услышать Бога? Что важно в период поста? Что означают библейские притчи? Как понять трудные места в Священном Писании?

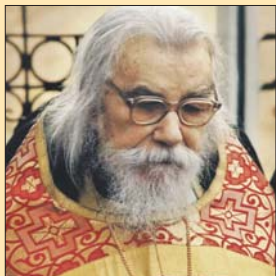
Здесь же можно будет прочитать наиболее интересные тексты из архива редакции. За 14 лет у «Крестовского моста» накопилось много материалов, которые ничуть не устарели. Мы будем размещать их в нашем Телеграме.

Давайте общаться! Пишите, задавайте вопросы, оставляйте свои комментарии.

Чтобы подписаться на наш канал, нужно нажать в правом верхнем углу на схематичное изображение лупы, после чего наверху слева появится окно «Поиск». Наберите в этом окне: «Крестовский мост», и вы увидите ленту нашего Телеграма. Под ней в самом низу будет предложение: «Подписаться». Следует нажать на это слово — и вы подписались на наш канал.

■ Ждём вас в Интернете по адресу: t.me/krestovsky_most

КРАТКО



Единственное, что требуется сейчас от каждого из нас, — это в мире тьмы нести лучик света. Зажги свою маленькую свечу во тьме Вселенной, и она станет чуть менее тёмной.

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

Православие.ру

ПОМОЖЕМ ХРАМУ В ДЕРЕВНЕ! Дорогие братья и сестры!

С низким поклоном обращаемся к Вам Приходской совет и прихожане православного прихода Казанского храма с. Борисовка, Добровского района Липецкой области, с просьбой оказать помощь в приобретении для храма церковной утвари: аналоя, плащаницы, так как храм наш сельский, приход небольшой, все средства в основном идут на обязательные платежи.

Мы обращаемся ко всем добрым и неравнодушным людям, с просьбой помочь в этом благом деле кто чем сможет! Очень надеемся на участие каждого человека, пускай даже малую помощь в сравнении с общими затратами, необходимыми для прихода, но этот вклад станет личным участием каждого в этом благом деле. Будем благодарны за любую оказанную помощь!

Мы всем приходом молитвенно обращаемся за помощью в этом благом деле и к нашему месточтимому святому, преподобномученику Амвросию (Астахову), родом из нашего села (причислен к лику святых новомучеников и исповедников российских в 2000 г.), за веру расстрелянному на Бутовском полигоне 21 октября 1937 г.

Все Ваши пожертвования и добрые дела, малые и великие, не пропадут даром у Бога. Пусть Господь за доброту благословит миром и благополучием, подаст здоровье, духовные силы, радость и благоденствие Вам и Вашим родным и близким! Да поможет Вам Господь и Пресвятая Богородица, преподобномученик Амвросий в этом духовном подвиге, и да будет Их всеильная помощь всегда с Вами на многая и благая лета!

Все жертвователи, благодетели, будут поминаться на всех богослужениях. Спаси и сохрани Вас всех Господь!

Наши реквизиты для пожертвований любым удобным для Вас способом:

На карточку Сбербанка: № 2202 2063 7626 8657, Елена Михайловна Камнева, 8-908-297-30-46

На расчётный счёт банка (банковские реквизиты): ИНН 4813009399/КПП 480501001; ОГРН 1064800015565;

Местная православная религиозная организация — приход Казанского храма с. Борисовка Добровского района Липецкой области Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат): Р/с 40703810224080000005, Липецкий Р/О АО «Россельхозбанк», г. Липецк, БИК 044206756, к/с 30101810800000000756.

В графе «Назначение платежа» просим указать следующее: «Пожертвование на нужды прихода»

Почтовый адрес храма: 399173, Липецкая область, Добровский район, с. Борисовка, ул. Пионерская, дом 2а, настоятелю Зудину Алексею Сергеевичу.

реклама 0152

АРХИМАНДРИТ ДАМАСКИН (ОРЛОВСКИЙ): Я изучил в архиве около 100 тысяч следственных дел

Разговор с человеком, открывшим для нас
святых новомучеников

Архимандрит Дамаскин (Орловский) — человек, благодаря которому мы узнали около тысячи имён новомучеников, пострадавших за веру в XX веке. Он с юности записывал свидетельства очевидцев, позже работал в архивах. Его огромный труд лёг в основу канонизации в 2000 году на Юбилейном Архиерейском Соборе целого сонма новомучеников. Вот что он рассказал нам об удивительных случаях из своей жизни.

От устных рассказов к документам

Я начал заниматься новомучениками, ещё учась в Литературном институте, в конце 1970-х годов. Мне была интересна история нашей страны XX века. Я понимал, что официальная версия тех событий далека от реальности, и много расспрашивал людей старшего поколения — свидетелей той эпохи. Большинство из них сами были глубоко верующими и, рассказывая о христианах, пострадавших за веру, хорошо понимали суть того, о чём говорят. Эти рассказы я тщательно записывал. Они были для меня бесценным церковным Преданием, которое следовало обязательно сохранить.

В 1990 году после принятия закона о реабилитации жертв политических репрессий государство открыло архивы, и я стал ходить туда, как на работу. Изучал судебно-следственные дела новомучеников, читал их письма, переписывал всё, что касалось их судеб.

И так многие годы почти ежедневно работал в архивах. Любопытно, что без всяких технических средств: брал с собой только шариковую ручку и бумагу.

«Я чувствовал Божью поддержку»

Когда попадаешь в архив, важно понимать, что именно вам нужно. Без этого легко потонуть в море информации. Для меня цель была

очевидна: я собирал материалы для будущей канонизации. Я знал, что искать, какие именно дела мне нужны, потому что уже имел представление о той эпохе. Вскоре я понял, как устроен архив и где хранятся те или иные судебно-следственные дела.

За 10 лет работы я изучил около 100 тысяч дел. Где-то фигурировал один человек, где-то в групповом деле — много людей. Некоторые дела приходилось изучать многократно, разбираться в деталях.

Я вполне осознаю, что Господь мог призвать на этот труд любого другого человека. Но вот получилось, что другого тогда не нашлось, и Господь выбрал того, кто оказался «под рукой», для сохранения очень важной и дорогой памяти о тех, кто был Ему верен. Все эти годы я чувствовал Божию помощь и поддержку.

Если ты с верой
задаёшь
какой-то вопрос,
то обязательно
получишь ответ

Чудесная встреча в монастыре

Я часто ходил тогда в Донской монастырь, где был погребён Патриарх Тихон. Посещал его могилу в день его памяти — 7 апреля, на Благовещение. Ещё далеко было до времени его прославления. Помню, в то время я хотел узнать, как люди в 1930-х годах помогали арестованному духовенству выживать в суровых условиях.

Однажды, когда я выходил из монастыря после службы, меня окликнула женщина и, подойдя ко мне, без всякого предисловия стала рассказывать, как она со своими подругами помогала арестованным священникам и епи-

скопам. Это была духовная дочь архиепископа Калужского Августина (Беляева), расстрелянного в 1937 году и ныне причисленного к лику святых.

Её звали Анна Семёновна Теплякова. Она хорошо помнила то время. Позже мы с ней ещё не раз встречались, и я смог более подробно её обо всём расспросить.

Скажете: чудесное совпадение? Но для меня такая встреча не была удивительной. Если ты с верой задаёшь какой-то вопрос, то обязательно получишь ответ. И вот такими простыми и прямыми способами я получал ответы. Подобная встреча была не единственной.

Как нашли могилу исповедника

В мае этого года исполнится 90 лет со дня кончины священноисповедника Виктора (Островидова), епископа Глазовского, викария Вятской епархии. С изучением его биографии связана интересная история. Сначала я собирал устное предание о нём, затем изучал его



Священноисповедник епископ Виктор (Островиков) много лет находился в тюрьмах и лагерях и умер в 1934 году в ссылке



fond.ru

5 ФАКТОВ об архимандрите Дамаскине

- 1 Родился 26 декабря 1949 года в Москве. В семь лет впервые узнал об Иисусе Христе от своей мамы.
- 2 Окончил Литературный институт им. А.М.Горького при Союзе писателей СССР.
- 3 В 1988 году принял постриг с именем, данным в честь преподобного Иоанна Дамаскина.
- 4 Доктор исторических наук, автор десятков книг и множества статей, один из авторов «Православной Энциклопедии».
- 5 В 2022 году стал лауреатом Патриаршей литературной премии за вклад в развитие русской литературы.

судебно-следственные дела. Выяснил, что он был похоронен не в Вятке, как некоторые считали, а в месте своей последней ссылки — в Республике Коми, в сельском поселении Нерица. Одна наша помощница вызвалась съездить туда и разыскать могилу. А это довольно глухое место.

На «Ракете» по реке Печоре она добралась до ближайшего к Нерице населённого пункта, вышла на берег, не зная, куда направиться дальше. Вместе с ней сошла на берег всего одна женщина. Наша коллега обратилась к ней с вопросом. И оказалось, что в доме этой женщины останавливались те, кто приезжал потихоньку помолиться

на могиле епископа Виктора и почтить его память. Вот так Господь указал на того единственного человека, который привёл нас на место захоронения.

Незадолго до канонизации епископа Виктора я побывал в Вятке. Там мы встретились с архиепископом Вятским Хрисанфом, и он благословил исследовать могилу священноисповедника, обрести его мощи и перенести их в Вятку. Святые мощи исповедника были обреты в 1997 году. И сегодня они находятся в Вятском Спасо-Преображенском женском монастыре, куда приезжают паломники со всей России.

Подготовила Елена Алексеева

Художник Дмитрий Трофимов: Русская иконопись — не архаика, а искусство будущего

Необычный фестиваль церковного искусства может привлечь участников со всего мира

Громким событием в Москве стал фестиваль церковного искусства «Видеть и слышать» в конце прошлого года. Свежесть образов, талант молодых иконописцев привлекли внимание многих зрителей. Мы побеседовали с Дмитрием Трофимовым — генеральным продюсером фестиваля, член-корреспондентом Российской академии художеств, руководителем творческой мастерской «Царьград». Вот что он рассказал.

Зачем в храмах нужны образы

В одном из монастырей я видел современную роспись «Тайной вечери»: Христос, 12 апостолов, и у каждого — нимб. Получается, что и у предателя Иуды. Этого обычно не замечают. А ведь есть проблема: художник, наверняка верующий, православный, просто не задумывался, работал по шаблону.

Иногда этот же сюжет пишут иначе: с нимбом только Христос. Вот это объяснимо, потому что нимб — атрибут святости, стяжания Святого Духа, а Дух сошёл на апостолов позже, в Пятидесятницу. Разве после той вечери, когда Иисуса арестовали, ученики Господа повели себя как святые? Так нужны нимбы или нет? Это тема для обсуждения.

Другой реальный пример: храмовая роспись «Воскресение», на ней Христос стоит на вратах ада, а Адама и Евы... не видно, они просто не уместились на стене. Конечно, можно их домыслить, но ведь сам образ показывает именно спасение человечества, начиная с Адама. А в усечён-

ном виде этот смысл теряется.

Говорю это не в упрек художникам. Проблема в другом — в отношении к храмовым образам как к чему-то утилитарному, что должно просто быть узнаваемым и побуждать к молитве. Это не так. Иконы — богословие в красках, часть Священного Предания. Образы в храмах — не декор, а один из путей постижения Божественного, передача Священного Писания через личный духовный опыт художника, от сердца к сердцу.

Что угрожает церковному искусству

У меня есть знакомый бизнесмен, его фирма делает иконостасы. Недавно он уволил последнего резчика: всех работников заменили станки с числовым программным управлением. И он доволен, потому что проблемы с людьми сами собой исчезли и производство стало дешевле.

Это же в перспективе может ожидать и художников: руководителю мастерской будет проще напечатать

иконостас на 3D-принтере. Такую продукцию трудно будет отличить от ручной: нынешние технологии позволяют сделать такое же золочение, красочный слой, фактуру. Но что получится в итоге? Механическое воспроизведение, полная утрата творческого начала. Посмотрите на Италию: там на всю страну осталось пять резчиков по дереву и каждому уже восьмой десяток. Всю резную мебель там делают машины — и это омерзительная по качеству резба.

В России резчиков больше, но и у нас эта профессия постепенно умирает. Уходят люди, которые занимались этим всю жизнь, у которых интуиция — на уровне пальцев. Со временем всех могут заменить станки, нейросети, готовые дешёвые образцы.

В сравнении с Европой Россия сегодня — спаситель подлинной христианской культуры

Чтобы этому противостоять, надо объяснять людям ценность подлинного церковного искусства. При украшении храма не годится принцип: быстрее и дешевле.

Трудно ли написать лик

Я — «играющий тренер»: много лет руковожу мастерской, при этом сам готовлю эскизы, пишу лики. Всегда



Предоставлено Дмитрием Трофимовым

5 ФАКТОВ о художнике Дмитрие Трофимове

- 1 Родился в 1972 году в семье художников. Его отец, Александр Трофимов, участвовал в воссоздании Казанского собора на Красной площади.
- 2 В 1990 году Дмитрий приехал на этюды в Оптину пустынь и там крестился.
- 3 Сразу после окончания Института им. Сурикова был приглашён для воссоздания росписей в храме Христа Спасителя.
- 4 Делал росписи и иконы во многих храмах — от Якутска до Барселоны, от Дивеева до Валаама, но больше всего — в храмах Москвы.
- 5 Работает в разных стилях церковной живописи. Наиболее глубоким для передачи Божественного считает стиль древнерусских иконописцев.

молюсь тому святому, которого пишу. Самый ответственный момент — когда наносишь кистью первую прорисовку по контуру на стене. Если допустил малейшую неточность, всё пойдёт не так.

Иногда образ готов, но что-то в нём не нравится. Даже не объяснить почему, на уровне интуиции. И тогда начинаешь менять детали, каждый день переписываешь, пробуешь: может, немного приподнять брови или чуть опустить уголки рта, ослабить контраст...

При создании ликов возникают и другие сложности. Например, Иоанна Златоуста в древности изображали лысоватым, а с XVIII века — с курчавой шевелюрой. Как же быть сейчас? Недавно мы обсуждали это в мастерской и решили изобразить нечто среднее, чтобы образ был узнаваемым. Или император Константин Великий: есть его древние скульптуры, где он без бороды, а в русских храмах его всегда писали с густой бородой. Современный художник каждый раз должен думать и делать выбор.

У нас есть что предъявить миру

Наш проект «Видеть и слышать», если его поддержат, может привлечь иконописцев из других стран и стать международным — достойной альтернативой европейским выставкам типа Венецианской биеннале. Очевидно, что Запад сегодня в глубоком кризисе: то, что называют там актуальным искусством, чаще всего нечто маловразумительное, лишённое всякой духовной ценности. На этом фоне мы выглядим как спасители подлинной христианской культуры.

У нас есть что предъявить миру: традиции Андрея Рублёва и Симона Ушакова живы, это доказывают работы многих наших мастеров. Сейчас в стране строятся сотни новых храмов — уникальная ситуация в сравнении с Европой, где пустующие церкви отдают под магазины и кафе. Русская иконопись — не архаика, а искусство будущего, обновлённой России, центра всемирного православия.

Записал Михаил Устюгов



Святой равноапостольный царь Константин Великий изображён на иконе Дмитрия Трофимова исторически достоверно — без бороды

Предоставлено Дмитрием Трофимовым

В Москве написали необычную икону Пресвятой Богородицы

Под Покровом Божией Матери — русские казаки и казачки

Молодой московский художник Дарья Румянцова написала эскиз необычной иконы. На ней Пресвятая Богородица защищает Своим Покровом казаков и казачек в характерных одеждах, мужчин с чубами, словно из войска Богдана Хмельницкого.

Как создавался образ? Об этом Дарья рассказала нашему корреспонденту.

Божия Матерь даёт нам защиту

Этот эскиз размером более 2 метров на полтора Дарья делала под масштабную роспись московского храма Успения Пресвятой Богородицы в Казачьей слободе. У казаков Богородица особо почитаема. К сожалению, проекту не суждено было реализоваться: настоятель храма ушёл из жизни.

Работа над образом заняла у художника почти год. Образ дался не сразу. Сначала он был написан маслом, но лик показался слишком земным, не хватало одухотворённости. И тогда Дарья переписала его в иконописных традициях — яичной темперой, которую умеет делать сама.

— Мне хотелось передать ощущение защиты, которую даёт Богородица, укрывая всех христиан Своим Покровом. За спиной у Божией Матери — Град Небесный. У ног Богородицы — предстояние умерших и живущих, всех, кого Она оберегает, — говорит Дарья.

Греческий сюжет и русские казаки

Иконография Покрова сложилась на Руси ещё до нашествия

Орды, в XII веке. В основе сюжета — чудо, произошедшее в осаждённой врагами столице Византии, Константинополе. Объятые ужасом горожане горячо молились в храме, и один из них — юродивый Андрей — увидел, как свод открывается, а в небе стоит Божия Матерь и покрывает всех молящихся своим омофором — длинным широким платком. Узнав об этом, богомольцы обрадовались и укрепились духом. Вскоре на море поднялась буря и разметала вражеские корабли. Город был спасён.

Любопытно, что на Руси это событие стало большим праздником раньше, чем в Греции. И первые иконы Покрова появились у русских.

Внизу, под Покровом, обычно изображают святых людей, живых и усопших прихожан, собрание верных. Дарья Румянцова на-

«Я задавала вопросы и получала ответы»

К православной вере Дарья приобщилась в детстве. Бабушка водила её в храм на исповедь и к причастию, а папа читал дочери Евангелие. В церкви художница в первый раз работала во время учёбы в Художественном институте им. Сурикова, когда проходила практику в Ростове Великом.

— Я копировала фреску с изображением Спасителя, — вспоминает она. — Передо мной были Его глаза,

Первые иконы Покрова Пресвятой Богородицы появились у русских

полнила образ новым актуальным смыслом. На её иконе под Святым Покровом — русские казаки и казачки, которые молятся своей Небесной Заступнице о защите южных рубежей нашей Родины.

К православной вере Дарью приобщили ещё в детстве



Образ Покрова Пресвятой Богородицы, написанный Дарьей Румянцовой

Его лик. Сначала я просто хотела точно скопировать. Но вскоре моё отношение к происходящему изменилось. Я смотрела в глаза Спасителя, которые, казалось, заглядывали в мою душу, и как бы вела мысленный диалог. Задавала вопросы и получала ответы. Мне захотелось передать всю доброту, милосердие, боль за весь мир и вселенскую мудрость Спасителя.

Сейчас художница работает над образом Господа Саваофа, на коленях Которого сидит юный Иисус. По словам Дарьи, это не заказ, она сама поставила себе творческую задачу: создать образ Владыки неба и земли, в котором — всемогущество и незащищённость, высшее господство и бесконечная любовь.

Ирина КОЛПАКОВА
Фото предоставлены
Дарьей Румянцовой

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ с Божией помощью

поможет продать, купить, обменять вашу квартиру в Москве и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8-917-568-56-54

8-916-769-769-3

м. «Тульская»

Бесплатные консультации



Московская коллегия адвокатов

ВАСИЛЬЕВ Александр Николаевич
АДВОКАТ

удостоверение №17005, рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернёт покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,

Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости станет комфортной и безопасной

Православные специалисты по недвижимости, опыт 25 лет

АРЕНДА (сдать, снять) КУПЛЯ-ПРОДАЖА

ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое сопровождение и консультации.
Квалифицированный подход.



8 (499) 409-5785, 8-916-069-0206,
Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОБУСТРОЙСТВО И РЕМОНТ

• Мастер на дом.
Т. 8 (495) 686-9364

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ
8 (495) 782-82-12
www.edinrek.ru

Приём рекламы в газету
«Крестовский мост»

8 (495) 782-8212

МАГАЗИН РЕКЛАМЫ
www.edinrek.ru
shop@zbulvar.ru

Актриса Надежда Бахтина стала широко известной после ярких ролей в популярных фильмах «Кармелита», «Цыганки», «Сёстры Королёвы», «Переворот» и др. Не менее важно для неё служение в православном театре «Живая вода». Вера занимает в жизни Надежды особое место. Она даже пошла получать второе высшее образование в Свято-Тихоновском богословском институте. А на новые работы в театре и кино берёт благословение у своего духовника.

Надежда Бахтина: Крестный ход перевернул всю мою жизнь

О чём советуется с духовником известная актриса

Последняя Пасха отца Александра

— Ваша церковная жизнь начиналась необычно и даже драматично...

— По-настоящему вера пришла в нашу семью благодаря маминной сестре Виктории Баранчевской, в крестении Валентине. Тётя принадлежала к московским интеллигентам, была кандидатом химических наук, работала в НИИ. В конце восьмидесятых годов она встретила известного священника Александра Меня и стала одним из его ближайших духовных чад. Вместе с ним стояла у истоков создания фонда помощи больным детям. Иногда она привозила к нам в подмосковное Пушкино родителей этих больных детей, потому что им негде было ночевать.

Не забуду, как я, десятилетняя девочка, вместе с тётиным сыном отстояла ночную службу на Пасху в Сретенском деревянном храме, где служил отец Александр. Это была последняя его Пасха. Он подошёл к нам, погладил по голове, благословил и сказал: «Ну, будете лучшими учениками нашей воскресной школы». В 1990 году он организовал такую школу — одну из первых тогда в стране. Помню, как мы ждали, что отец Александр приедет к нам на занятие. Не дожда-

лись... В этот день его убили. А через год тётю сбила машина при странных обстоятельствах. В моём детском сознании тогда даже возникла мысль, что тётя погибла за Христа.

Святые — не просто образы на иконах

— Есть у вас в Москве любимый храм?

— Храм Успения Пресвятой Богородицы в Путинках стал для меня родным. О нём нам с братом рассказали в Дивееве, куда мы часто ездили. Первый раз в Успенский храм мы попали 13 лет назад, в день памяти Серафима Саровского 15 января. И настоятель — отец Алексей Гомонов — неожиданно угостил нас дивеевскими сухариками. Он тоже очень почитает Серафима Саровского и после исповеди, после беседы у аналоя даёт прихожанам на дорожку сухарики из Дивеева. И для меня батюшка Серафим — как любимый родной дедушка. Когда я начала обращаться к нему в молитвах, ездить к мощам, я почувствовала живой контакт. Ведь наши святые — это не просто иконы, это личности. Бывало, я в Дивеево рано приезжала, молилась, помогала убираться в храме, чистила картошку, ходила по святой канавке.

Старец назвал мою профессию замечательной

— К театру до сих пор отношение у верующих неоднозначное.

— Да, приходилось слышать, что эта профессия считалась греховной. Но сейчас всё иначе. Несколько лет назад я побывала в Пафнютеево-Боровском монастыре, у старца Власия. Когда я сказала батюшке Власию, что я актриса и это, наверное, плохо, и придётся уходить со сцены, он посмотрел на меня и произнёс: «Это замечательная профессия, никуда уходить не надо».

— А бывало так, что совет духовника влиял на ваши решения?

— Конечно. Я советуюсь, чтобы не заплутать в каких-нибудь дебрях. Однажды отказалась от роли, потому что не получила на неё благословение. Когда прочитала сценарий, меня смутило, что моя героиня была кем-то вроде ведуньи и плохо относилась к христианам. Со своими сомнениями я пошла к духовнику, и он поддержал моё решение.

Каждый год жду крестного хода

— Правда ли, что в вашей жизни особое место занимает Великолукский крестный

ход — известное всей православной России молитвенное шествие, в котором участвуют десятки тысяч верующих?

— Да, он всю мою жизнь перевернул. С 2010 года каждый год хожу. Это 150 километров по территории Кировской области. Первый раз была одна, потом присоединились братья и мама. Я пропустила Великолукский крестный ход лишь два раза. Один раз из-

Когда такое море людское молится, ты понимаешь: Русь жива и всё у нас будет хорошо

за съёмок, другой — потому что сдавала экзамены в Свято-Тихоновском богословском институте. В первый раз идти по такому длинному маршруту было тяжело, я же была совсем неподготовленная. Тогда бушевали ливни, и я, мокрая до нитки, увязала в глине, ночевала в холодной палатке. Был момент, когда думала, что всё — больше не могу. И вдруг увидела бодро шагающую группу: они пели мо-



Предоставлено Надеждой Бахтиной

литвы, несли иконы. Я присоединилась, начала вместе со всеми молиться и чувствую: легче стало.

Этот крестный ход подарил мне людей, которые стали родными, по-настоящему духовно близкими. Когда доковыляла до Великолукска, думала, вот причащусь и в Москву поездом поеду, сил больше не было. Но отстояла праздничную литургию, после водосвятной молебны окунулась в реку

Великой и сказала: «Господи, если я сюда добралась, то уж обратно-то тем более Ты мне поможешь дойти». И действительно, долетела как на крыльях. С тех пор Великолукский крестный ход каждый год с нетерпением жду. Ощущения невероятные! Когда такое море людское идёт и молится, ты понимаешь, что Русь жива и всё у нас будет хорошо.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА



Православие.ру

О Великолукском крестном ходе

Один из крупнейших и старейших крестных ходов России проходит с Великолукской чудотворной иконой Николая Чудотворца ежегодно с 3 по 8 июня. Маршрут — из Кирова в село Великолукское Юрьянского района Кировской области и обратно, всего 150 км. Ночлеги в полевых условиях. Известен с начала XV века. Первоначально совершался

по рекам Вятке и Великой на лодках и плотах. С 1778 года установлен сухопутный маршрут, действующий и поныне. Основные празднования — 6 июня в селе Великолукском, в день почитания чудотворной иконы.

Паломничество по этому маршруту не прерывалось и в советское время, несмотря на официальный запрет в 1959

году. Отменили запрет в 1989 году. А в 2000 году по благословению Патриарха Алексия II ход получил статус все-российского.

В этом году крестный ход может собрать до 100 тысяч паломников.

■ Подробности маршрута и форум участников на сайте velikoretsky-hod.ru

«Аскеза» в переводе с греческого – упражнение. Есть классика аскетической литературы – сочинения святых Иоанна Лествичника, Никодима Святогорца, Игнатия Брянчанинова, Феофана Затворника.

А вот несколько современных книг, написанных доступно и занимательно.

О дыхании и влиянии свыше

У священника Александра Ельчанинова однажды спросили, что такое аскетизм. Он ответил: «Система упражнений, приводящих тело в подчинение духу». А какое первое упражнение? «Дыхание носом», — не без юмора ответил пастырь.

Эту же мысль, только уже серьёзно, он развивает в своих «Записях»: нужно не причинять вред телу, но держать его в тонусе, не расслабляться. Пост, поклоны, стояние на службах, разные ограничения — это не наказание для тела, а его исправление, превращение в оружие, открытое влиянию свыше.

Есть в дневниковых записях и важные мысли о молитве. Например, для тех, кто страдает от рассеянности: «Важна молитва всякая, даже невнимательная. Святые слова молитв, даже постоянно повторяемых, тонкими штрихами покрывают нашу память, ум, сердце и производят над нами благую работу, нам неведомую».

■ Книга есть на сайте azbyka.ru.

Любовь требует усилий

Главная тема «Православной аскетики для мирян» священника Павла Гумерова — борьба со страстями. В Интернете он так и назвал свой текст: «Восемь смертных грехов и борьба с ними». Гордость, тщеславие, уныние, любодеяние, гнев... Автор опирается на опыт святых, цитирует афонских старцев, святителя Феофана. Порой это довольно неожиданные советы. Например, такой: если в храме вас смутило, что кто-то сидит на лавочке, то лучше самому сесть и сказать себе: «Я такой же грешник».

А вот совет тем, кто считает, будто любовь — нечто не зависящее от нашей воли: «Чувство любви не может существовать без наших усилий. Его нужно воспитывать в своём сердце, возгревать день за днём. Это сознательное решение: я хочу любить».

■ Книга — на сайте автора pavel-gumerov.ru.

А на сайте azbyka.ru в разделе «Православное аудио» этот текст можно слушать.

Молитва сама тебя научит

О Иисусовой молитве пишет духовник Орского женского мо-

Как бороться со страстями

Топ-5 современных книг о православной аскетике



Бог не требует от нас тысячи поклонов, важнее покаяние и смирение

Аскеза не насилие над желаниями, а их преобразование в согласии с волей Божьей

настыря протоиерей Сергей Баранов. Внешне всё просто: нужно повторять про себя краткое прошение: «Господи, Иисусе Христе, помилуй мя!». И делать это сосредоточенно, со вниманием, а не механически. При этом важно ничего не воображать и тем более — не ждать «психологических» эффектов. Когда молитва глубоко входит в сердце, человек избавляется от навязчивых мыслей, обид, тревог и страха.

«Побольше простоты, стабильности, трудолюбия, и всё придёт естественным образом, — советует отец Сергей в книге «Лети высоко!». — Твори Иисусову молитву — она сама тебя научит, а духовник со стороны присмотрит».

■ Купить книгу можно на сайте nikeabooks.ru.

Лучше избегать крайностей

Известный греческий богослов митрополит Каллист Уэр начинается с цитаты из Николая Бердяева: «Аскеза — концентрация внутренних сил и управление собой». Другая цитата: «Аскетизм начинается с устранения страха что-либо потерять. Аскет — тот, кто бесстрашен».

А далее автор доказывает два важных тезиса. Первый: правильные духовные упражнения не отдаляют человека от окружающих, а наоборот, укрепляют в душе любовь и милосердие к ближним. И второй: аскетика — не насилие над нашими желаниями, а их преобразование в согласии с волей Божьей. Поэтому не надо подражать некоторым житийным историям о святых, которые спали на колючках, до крови ранивших тело, или сыпали пепел в еду, чтобы сделать её невкусной. Лучше избегать крайностей.

■ Читайте книгу «Путь аскетов: отрицание или утверждение?» на сайте azbyka.ru.

Сколько нужно земных поклонов

Мудрые советы давал игумен Никон (Воробьёв) своему духовному чаду — будущему профессору Московской духовной академии, а тогда ещё юноше Алексею Осипову. Эти письма 50-х годов были изданы в 90-х и помогли многим людям, входящим в Церковь.

Игумен пишет о своём заблуждении: как-то он решил по утрам и вечерам делать по 100 земных поклонов. Вставал в четыре утра и делал, а после шёл в храм. Это привело к такому напряжению, что сдали нервы, и он сильно поссорился с другим священником. «Бог не требует тысячи поклонов в день, — говорится в книге. — Он требует, чтобы человек смирился, познал свою гордыню и относился к ближнему если не с любовью, то хотя бы с жалостью».

И ещё о поклонах, но уже совет для трудолюбивых: «Если тебя будет охватывать страсть к работе, сделай три земных поклона с молитвой о прощении увлечения и сохранении от вреда».

■ Книга «Нам оставлено покаяние» есть на сайте predanie.ru.

Михаил УСТЮГОВ

Анонсы

В музее Андрея Рублёва — святой Никита Бесогон

В Музее древнерусского искусства им. Андрея Рублёва открылась выставка «Торжество святого Никиты». Впервые представлена уникальная икона великомученика Никиты XVI столетия из частного собрания. Это один из самых ранних известных образов святого воина. Никита Бесогон изображался также на настенных крестах и образках, их тоже можно увидеть. Выставка работает до 25 марта 2024 года.

■ Адрес: Москва, Андроньевская пл., 10. Сайт: rublevmuseum.ru

Встречи в Соборной палате

Историко-культурный центр «Соборная палата» приглашает 12 марта на очередную встречу из цикла «Собеседники». Участники — кандидат философских наук протоиерей Николай Емельянов и кандидат богословия иерей Алексей Чёрный. Тема встречи — «Задачи современного пастыря». Начало в 18.30. Записи предыдущих встреч — о роли женщины в Церкви, о значении церковнославянского языка и др. — можно посмотреть на сайте lihov6.ru/online/#sobesedniki.

■ Адрес: Москва, Лихов пер., 6, стр. 1

В Третьяковке расскажут о русских иконах

Интересные лекции можно послушать в Третьяковской галерее. Цикл «Древнерусская живопись позднего Средневековья (XVI–XVII веков)» ведут знатоки иконописи Левон Нерсисян и Елена Саенкова. Темы ближайших лекций: 5 марта — «Московская живопись эпохи Ивана Грозного», 12 марта — «Живопись местных художественных центров XVI века», 19 марта — «Искусство царских мастеров», 26 марта — «Творчество Симона Ушакова». Начало в 19.00.

■ Адрес: Лаврушинский пер., 12. Разовые билеты на сайте tretyakovgallery.ru/events/

В Сретенском учат церковнославянскому

Каждый понедельник в 19.00 в Сретенском монастыре (Красная аудитория нового собора) — занятия, посвящённые церковнославянскому языку. Лекторы — аспиранты и магистранты Сретенской духовной академии. Прямая трансляция в аккаунте Просветительского центра в соцсети «ВКонтакте» vk.com/ilarioncentr.

■ Адрес: ул. Большая Лубянка, 19. Сайт проекта: sites.google.com/view/vsegdazhivoy

Подготовил Игорь КОВАЛЁВ

Деревня Ерино — самый край Новой Москвы: выйдешь за околицу, а там безо всяких предупреждений начинается город Подольск, это уже Московская область. У Евгения Проценко здесь дача с незапамятных советских времён. Лет 30 назад проходил он по-соседски мимо местного храма, разрушенного и заброшенного (в стенах проломы, на крыше — берёзы в руку толщиной), и увидел, как молодые ребята ладят стропила. Один из них оказался новым настоятелем Покровского храма. Евгений Проценко и отец Евгений Генинг сразу поняли, для чего встретились.

Пока алкоголики и наркоманы, для которых Проценко создал в Москве амбулаторную программу «Старый Свет», помогали восстанавливать храм, отец Евгений рассказывал им про Бога.

А через некоторое время на церковной территории был построен дом, в котором разместился реабилитационный центр для зависимых.

Сами себе терапевты

Сейчас в центре «Старый Свет» трое воспитанников, хотя, как говорит Проценко, вполне могут уместиться человек 10-12 (и умещались, было дело).

В день моего приезда Владимир был дежурным по кухне, колдовал у плиты, на которой что-то шкворчало и кипело. Алексей ему помогал, а Павел прибирался в доме. В центре живёт ещё Вадим, он бывший реабилитант, а ныне смотритель, следит за порядком. С минуты на минуту ждали Романа Назарова, администратора центра, он живёт неподалёку со своей семьёй, но каждый день бывает здесь, потому что он главный в центре после Евгения Проценко.

Ещё стоят на довольствии в «Старом Свете» пара кошек и две крупные дворняги, Тайсон и Ричи, грозные, но сообразительные. Встретив меня недовольным рыком, они показали, что не зря едят хлеб. Но, видимо, быстро поняли, что я тут по служебной надобности, и сменили недоверие на безразличие.

Собственно говоря, все перечисленные мной люди, кроме Проценко, зависи-

НОВЫЕ ЛЮДИ ИЗ «СТАРОГО СВЕТА»

Под Подольском работает один из первых в России православных реабилитационных центров для зависимых



Основатель реабилитационного центра Евгений Проценко



Пообедал — поблагодари Господа

мые. Только сроки трезвости у всех разные. Владимир, Павел и Алексей трезвы всего несколько месяцев. Вадим не употребляет 2 года 11 месяцев. Роман «чист» семь лет.

«Брать плату с реабилитантов мы считаем в принципе неверным»

Все вместе они — терапевтическое сообщество. То есть лечат друг друга своим личным примером, своим личным подвигом борьбы с недугом.

Как лечат? Анализируют свою прошлую жизнь, пытаются докопаться до истоков зависимости, читают умные книжки, работают в меру сил, решают миром неизбежно возникающие конфликты.

При этом никто их насильно не воцерковляет, но если воспитанник почувствует, что созрел для исповеди и причастия, это пожалуй — храм в пяти шагах.

— Сообщество становится терапевтическим, — рассказал Проценко, — когда люди, собранные вместе, перестают проявлять разрушительную активность, агрессию например, или отвлекаться на какие-то частные интересы, а сосредоточены на своём выздоровлении в коллективе, в котором только и возможно выздоровление.

— Женя, а вы сейчас не Церковь описали? Очень похоже, — осенило меня.

— Миннесотская терапевтическая модель изначально создавалась как копия Церкви, — сказал Проценко. — А в Церкви без Бога, понятное дело, не обойтись.

Искал лекарство, нашёл Бога

С миннесотской моделью Проценко познакомился в Америке, куда в 1989 году поехал на стажировку. За несколько лет до этого он окончил психфак МГУ, работал в университетской клинике нейропсихологом, думал, куда приложить знания, пока проблема зависимости буквально не ввали-

лась в его дом. Он женился, и у жены обнаружили неладу с алкоголем. Он искал, как ей помочь, но вокруг, в СССР, не было ничего, кроме наркологических лечебниц «тюремного плана» (в кавычках — его уточнение) и откровенного шарлатанства. Он попал на международную наркологическую конференцию в Польшу, потом начались контакты и обмены с европейцами и американцами.

К тому времени он понял одну принципиальную вещь: поскольку зависимость — проблема не только физическая, душевная и социальная, но и духовная, то решать её нужно с Божией помощью. Иначе ничего не выйдет.

— Ещё в стройотряде я познакомился с Митей, тогда — студентом из архитектурного, мы с ним сдружились и часто спорили о смысле жизни, о предназначении человека и о Боге тоже, — рассказал Евгений. — Потом Митя стал студентом духовной семинарии, окончил академию и стал священником. В 1980-м я пришёл к нему в храм и попросил меня окре-

стить. Это был отец Димитрий Смирнов, тот самый, ставший позже замечательным проповедником Русской Церкви.

Волшебное слово «фандрайзинг»

— Полный цикл реабилитации у нас — около трёх лет, включая годичную ресоциализацию, — рассказал Евгений. — На последнем этапе человек устраивается на работу, живёт либо на съёмной квартире неподалёку, либо по-прежнему в центре. Учитесь взаимодействовать с окружающим миром, с коллегами по работе, но связь с нами не теряет.

— При этом он ни копейки не платит, так? — спросил я.

— Брать плату с реабилитантов мы считаем в принципе неверным, потому что реабилитация зависимых — это обучение самостоятельности, — отвечал Евгений. — А какая ж это самостоятельность, если за мужика, давно вышедшего из ясельного возраста, платят родители или бабушки-дедушки?

— Тогда откуда деньги?

— Во-первых, ребята вполне могут несложную работу для окрестных жителей: грузят, копают, пилят, помогают с ремонтом. Одно время было в центре собственное производство — тиражировали иконы, делали свечи. А во-вторых, фандрайзинг, — услышал я незнакомое мне слово, — это сбор средств из разных источников: от благотворителей, спонсоров, неравнодушных к чужой беде людей.

Этой работой активнее многих занималась Тамара Астафьева, одна из старейших сотрудниц фонда. Она умела просить о помощи, не боясь получить отказ: люди обычно готовы помочь больным детям и бездомным животным, а вот алкоголикам и наркоманам — нет. Но пару лет назад Тамара серьёзно заболела и умерла. Так что теперь добровольцы фонда осваивают эту науку заново.

— Сегодня и центру «Старый Свет», и одноимённому фонду нужна перезагрузка, нужны добровольцы, сотрудники и новые идеи, — сказал Евгений. — Это я не



Предоставлено Благотворительным фондом «Старый Свет»

Роман Назаров привёз в центр продукты. Коменданта встречают охранники Тайсон и Ричи

плачусь, Боже упаси, это я формулирую задачи, которые мы намерены решать.

«Обречён стать счастливым»

Недавно Проценко передал руководство фондом Роману Назарову. Роман пришёл в «Старый Свет» за помощью в 2016-м. Он ещё в школе начал беспробудно пить и употреблять наркотики.

— Проснулся однажды, а ног не чувствую, — рассказал он о тех временах. — Вытянулся из последних сил — вроде цыпки пошли по ногам. Сделал МРТ, и врачи сказали, что в позвоночнике зажат нерв. Тут я вспомнил, что крещён, стал молиться, соблюдать посты. Поехал в Дивеево. Полежал несколько часов на камне Серафима Саровского и на следующее утро вдруг ощутил, что у меня ничего не болит.

Когда чудо было явлено, посты и молитвы Роман «послал лесом» и снова пустился во все тяжкие.

В центре он прожил два с половиной года, сумел по-

«Я остался жить, чтобы найти Бога и помочь тем, кто во мне нуждается»

ступить в Свято-Тихоновский институт. Вспомнив прежнюю свою специальность, как фрилансер проектировал детские комнаты. И всё же из центра он ушёл, так и не завершив реабилитацию. Но его тянуло в «Старый Свет», как будто он что-то ему не додал.

— И тут мне позвонил Женя Проценко и сообщил, что в центре никого не осталось, реабилитанты разбежались и некому за домом следить и кормить собак с кошками, — говорит Роман. — В общем, пригласил временно побыть администратором. Пришли новые реабилитанты, и так длится уже почти пять лет.

Роман уверен, что Бог действует через людей. А значит, звонок Жени не был

случайным. И отец Андрей, нынешний настоятель Покровского храма, предложил ему когда-то петь на клиросе, исполнял волю Господа. А чью же ещё?

Перед тем как стать трезвым, Роман дважды засыпал в сугробе и едва не замёрз, потом горел в курятнике, но проснулся и сам потушил огонь, а однажды врач скорой успел-таки запустить его сердце, остановившееся от передозировки. Он рассказал мне всё это, а потом спросил:

— Как вы думаете, зачем я остался жить?

Я пожал плечами.

— А ответ простой: чтобы найти Бога и помочь тем, кто во мне нуждается. Зависимость — смертельная болезнь, если не принимаешь терапию — умрёшь. Каждый, кто это понял, обречён стать счастливым.

Волонтеры приехали

Ричи и Тайсона впустили с мороза в дом, и они пригрелись, развалившись на полу посреди столовой. Но едва услышали, как кто-то

стукнул кулаком в уличную калитку, стрелглав бросились к входной двери. Оказалось, это волонтеры приехали.

Светлана Бачинина и Ирина Мусаева, выпускницы Российского православного университета (РПУ), прослушали курс лекций по аддиктологии (наука о зависимом поведении), который много лет читает в этом университете Евгений Николаевич Проценко. Он пригласил их участвовать в работе фонда «Старый Свет» на добровольных началах, они откликнулись.

Наталья Смирнова лекций в РПУ не слушала, зато попала как-то на онлайн-занятие, на котором Денис Злобин рассказывал о зависимых, и тоже загорелась. Денис — бывший реабилитант, выпускник «Старого Света». Сам научился трезвости, сейчас учит других. Недавно организовал реабилитационный центр для зависимых в Казахстане.

— Мы создали координационный совет при фонде, руководит им Роман Назаров, — рассказала Светлана. — Пытаемся определить список первоочередных задач. Но уже сейчас ясно, что фонд нужно вывести на самоокупаемость, нужно искать постоянных спонсоров, хотим возродить работу редакционного совета, который сможет грамотно распорядиться огромным массивом информации, накопленной за многие годы. И нужны люди, которые знакомы с проблемой.

Уроки труда

Через месяц после этой поездки я позвонил Евгению Проценко, чтобы справиться о снимках, которые он обещал прислать (в тот день в суе я почти ничего и никого не сфотографировал, только записывал на диктофон). Заодно спросил его, как дела. Он бодро ответил, что всё нормально.

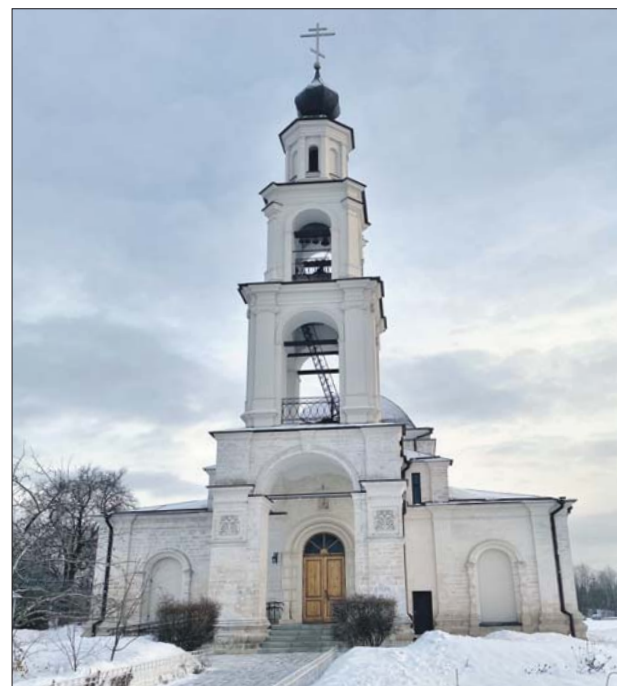


Фото автора

Покровскую церковь помогали восстанавливать реабилитанты «Старого Света»

— Люди-то все на месте? — уточнил я.

— Ушёл из центра Вадим, ушёл Павел, — ответил Евгений. — Помните новичка, которого мы при вас принимали в сообщество? Он тоже несколько дней назад покинул центр.

— А мотивы понятны? — спросил я.

— Мотивы можно придумать разные, — сказал Проценко. — Это же не они принимали решение, это их болезнь так решила.

И ещё пара слов, как мне кажется, в тему. В поселковой школе под Самарой был у нас учитель труда, звали его Сергей Михайлович. Высокий, добрый, в очках на кончике носа и с неизменным карандашом в нагрудном кармане синего халата. Из комнаты, в которую складывали сломанные парты и стулья, он приносил обломки, которые на наших глазах (и при нашем непосредственном участии) обретали новую жизнь, то есть снова становились партами и стульями, сияющими краской и лаком.

Сергей Михайлович представлял то, что получилось, на верстак, медленно поворачивал вокруг своей оси и любовался, приговаривая: «Во-от... во-от... Вы-ыт так во-от...»

Господь тоже может собрать нового человека из старых обломков: простит грехи, очистит пятна с испачканной души. Но до начала нового строительства должно быть выполнено одно крохотное условие: нужно, чтобы человек Его об этом сам попросил.

Михаил ПЕТРОВ

Сайт благотворительного фонда «Старый Свет» stsv.org.

Контактный тел. 8-916-722-3626.



БОГАТЕЙШИЙ ВЫБОР ПРАВОСЛАВНЫХ КНИГ в книжной лавке издательства во имя свт. Игнатия Кавказского при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище.

- Несколько тысяч наименований **православной литературы** различных направлений и жанров по умеренным ценам.
- Богатый выбор **детских книг** православных и светских издательств.

• **Утварь:** иконы, четки, восковые свечи, лампадное масло, альбомы по иконописи, сувениры, натуральный ладан ручной работы из монастыря Ватопед и многое другое.

С 10:30 до 19:30, без выходных.

Тел.: 8-495-689-15-54, 8-925-011-28-55.

Ул. Советской армии, д. 12, стр. 1 и 2. М. «Марьяна Роща».

Храм находится на территории детского парка «Фестивальный», напротив центра «Планета КВН».

E-mail: lazarevkniga@mail.ru
Интернет-магазин: lazarevkniga.ru



Иконописная мастерская «ДИВО»

действует при храме Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище г. Москвы с 1994 года. За 28 лет работы написано несколько иконостасов в разные храмы России, а также выполнены сотни заказов на иконы для храмов и частных лиц

Иконы пишутся в соответствии с православными канонами, в иконописной мастерской сохраняются и развиваются традиции древнерусской иконописи XV–XVI веков. Технология письма православной иконы; покрытие сусальным золотом (золочение), ассист, использование природных минералов и полудрагоценных камней. Разрабатываются сюжеты новых иконографий новопрославленных святых. Работают профессиональные иконописцы с многолетним стажем, выпускники Иконописной школы Московской Духовной Академии, члены Союза иконописцев.

Работы можно посмотреть на сайте www.ikona-divo.ru или в храмах г. Москвы:

- Св. Духа сошествия на Лазаревском кладбище (ул. Советской армии, д. 12, стр. 1),
- во имя Собора Московских святых в Бибиреве (ул. Костромская, д. 7),
- и Торжества Православия в Алтуфьеве (Алтуфьевское ш., 77, корп. 2).

Руководитель мастерской Харламова Елена

Тел.: +7 (926) 535-61-63 (звонить после 11:00). **E-mail: lazarev.divo@mail.ru**

Дорогие братья и сестры!

Приглашаем вас в храм Святого Духа на Лазаревском кладбище (ул. Советской армии, 12, строение 1; м. «Марьяна Роща») **на совместную молитву о защитниках** нашего Отечества перед чтимой иконой покровителя воинов — вмч. Георгия Победоносца и святыней нашего храма — большим (более 1200 частиц мощей святых) мощевиком, — **по воскресеньям, в 11:00.**

Молебны можно заказать онлайн. Контакт для подачи записок: hramlazarevskoe@mail.ru. **Пожертвования за записки: карта СБ № 5336 6901 1710 0877 (Вера Юрьевна К.). Карта привязана к телефону: +7 926-296-66-02.**

Подписывайтесь на новый добрый православный телеграм-канал Параклит.

Там вы найдете: • актуальную информацию • мудрые изречения святых и подвижников благочестия • аудиозаписи проповедей архимандрита Сергия (Рыбко) и других пастырей • красивые Богослужебные песнопения • истории из жизни святых • рассказы о чудесах и святынях • притчи, сказки с прекрасными иллюстрациями • и многое другое

НАШИ СКАЗКИ

Про просьбы
в молитвах

Жил-был Бог. И жила-была женщина. Не плохая и не хорошая. Обыкновенная женщина. У неё был взрослый сын. И женщина мечтала, что спасёт его от страсти к игре. В каждой молитве она просила Бога, чтобы Он даровал ему отвращение к этому пороку. А сама оплачивала его долги и упрасивала не пить и не играть.

Бог слышал, но не делал. Потому что ещё не время было. Не готов был сын. А главное — не готова была сама женщина к присутствию воли Бога в её жизни. Она не только молилась, но и много изучала болезнь сына, стала говорить правильные слова про любовь к себе, сепарацию с сыном и своё бессилие повлиять на его болезнь.

В один прекрасный день Бог решил, что сегодня подходящий день. Потому что она готова. И стал Бог помогать. В первый день он послал много печали и отчаянья её сыну. На второй день он позволил ему опять начать играть и проиграть огромную сумму. На третий день он забрал у него работу и любимую женщину. На четвёртый....

Но не случилось четвёртого дня, как его задумал Бог. Женщина испугалась, оплатила опять его долг и насильно увезла сына лечиться. Он там затаил злобу и огромное желание продолжить, когда вырвется на свободу. А по замыслу Божьему четвёртый день должен был стать самым главным для её сына. Днём, когда он ясно поймёт, что у него ничего не осталось. Днём его вероятной смерти. Если он сам не захочет жить. Если сам не попросит помощи у Бога. И у людей, через которых Бог поможет ему. Он должен был на четвёртый день оказаться на самом грязном дне, откуда есть только два пути: умереть или меняться. И он должен был, по замыслу Бога, сам сделать этот выбор. Но Женщина именно тогда, когда вмешался Бог, этого не поняла. Она не доверяла пути, по которому Бог поведёт её сына. Она взяла всё в свои руки.

— Эх, люди, — вздохнул Бог. — Вам очень трудно помогать. Вы говорите одно, думаете другое, а поступаете по-третьему.

И отошёл в сторону.



Мария
Сорокина

Женская обитель на острове

Чем привлекает православных путешественников
Свято-Введенский монастырь под Покровом

Необычно само название этой женской обители — Свято-Введенская Островная пустынь. И, конечно, её местоположение — на острове посреди озера на границе Владимирской и Московской областей. Ближайший город — Покров — находится всего в четырёх километрах. Там, вдоль трассы М-7, петляет знаменитая с древних времён Владимирка, по которой когда-то шли на каторгу в Сибирь заключённые, а в обитель — богомольцы. Теперь здесь можно встретить только паломников.

Рядом
с пустынью —
«Ковчег»

К монастырю ведут два моста — для машин и для пешеходов, временно закрытый на ремонт. Но и по автомобильному мосту проезд только для монастырских нужд, для прочих — стоянка рядом. Не доходя до моста, вижу жёлто-коричневые корпуса — это

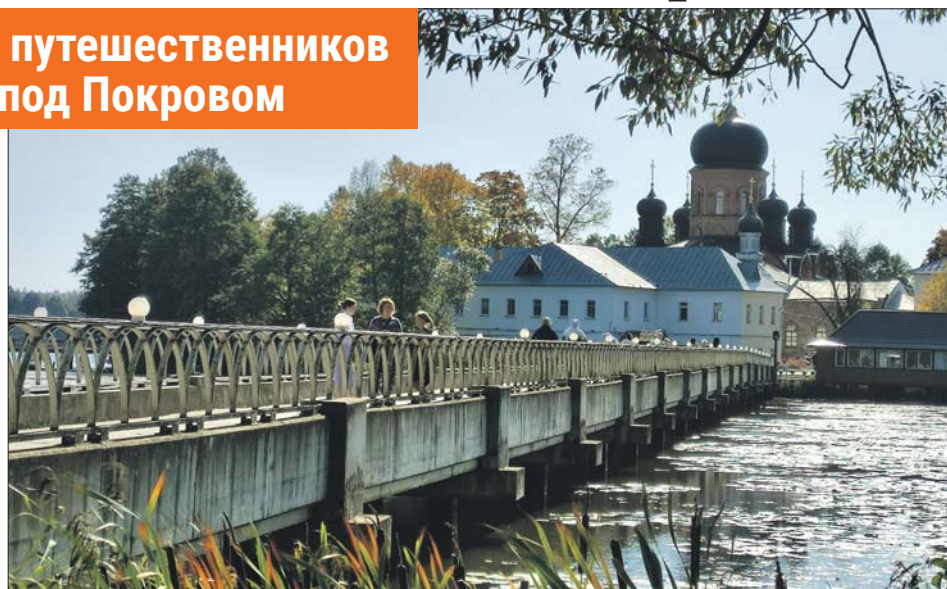
приют для девочек «Ковчег» под попечительством монастыря. У входа с десяток велосипедов. А вот и сами девочки, идут по обочине дороги гуськом, одеты в одинаковые светлые пальто.

«Ковчег» — своего рода отражение истории монастыря: когда-то на его территории находилась детская колония, преобразованная в спецучилище. С 1991-го, когда обитель начала возрождаться, они существовали вместе — монастырь и спецучилище, которое расформировано всего четыре года назад. Вероятно, под впечатлением от этого соседства монастырь взял на себя заботу о детях с непростой семейной историей.

История самой обители уходит в начало XVIII века, когда сюда прибыли два монаха из соседней пустыни. Сначала они поставили на острове небольшую деревянную церковь и келью. Позднее здесь появился храм во имя Введения во храм Пресвятой Богородицы. Уединённый монастырь



На стенах Введенского собора прорисованы фрески, выполненные монахами Оптиной пустыни. Внизу — гробница с мощами старца Клеопы



Попасть в монастырь можно по этому мостику

стал называться Введенской Островной Пустыней, а озеро — Введенским. Владевшие озером и окружающими землями князья Голицыны пожертвовали их монастырю. А по велению

другие всё ещё закрыты.

Во времена колонии в соборе была школа. Настоятельница монастыря игуменья Феврония и первые монахини пришли сюда из муромского монасты-

ны искусству вышивания. Выполняя работы на заказ, получают средства на восстановление монастыря.

Ещё сестры делают изящные молитвословы, псалтири и Евангелия в переплёте из натуральной кожи, они настолько миниатюрные, что умеваются в ладони.

Другой источник дохода — подсобное хозяйство, оно находится в часе езды от монастыря. В трапезной можно купить его продукцию — творог, молоко, тушёнку, сыр, закатанный в масле, аджику, колбасу, капусту.

Трапезная стоит на деревянных сваях прямо в воде. У панорамных окон с видом на озеро хочется сидеть вечно. В другие окна видно Никольскую церковь, там во время ремонта были обретенные останки прежнего настоятеля — старца Клеопы. Теперь гробница с мощами — одна из главных святынь монастыря.

Над купальней с мостками кружат чайки. Изрубцованные кирпичные стены пятиглавого собора напоминают доблестного воина, выдержавшего осаду. А когда озеро замерзает, монастырь выглядит, как на старых рождественских открытках.

Татьяна Филиппова,
Владимирская область
Фото Инны Поповой

Трапезная стоит на сваях
прямо в воде, и у окон с видом
на озеро хочется сидеть вечно

князей Прозоровских, чьё имение также находилось неподалёку, к пустыни была прорублена просека с выложенной деревянными брусками дорогой. «По ней князья, ехавшие к обедне, добирались до озера на карете, а там пересаживались на лодки», — рассказывает экскурсовод Покровского краеведческого музея Маргарита. Она возит в монастырь туристов.

Сквозь замазку
проступали лики

А пожилая монахиня за прилавком со свечками сказала мне, с какими трудами фрески Введенского собора, выполненные в своё время монахами Оптиной пустыни, освобождаются от толстого слоя штукатурки. Некоторые из них расчищены на треть и уже поражают посетителей своей красотой,

рядом около тридцати лет назад. Оба храма находились в удручающем состоянии.

— Пол был земляной, когда мы сюда пришли, — рассказывает инокиня. — Все росписи на стенах и потолке оказались замазаны, кровля текла, купола сняли. В Никольской церкви клуб был, там тоже всё замазали. Но девицы рассказывали, что прекрасные лики всё время проступали. Их снова замазывали. Теперь все вместе открываем эту красоту. Я свою пенсию на благо монастыря отдаю, только на лекарства оставляю.

Вышивки
и миниатюрные
книжки

В музее хранятся вышивки с пасхальным орнаментом, подаренные игуменья Февронией. Её стараниями сестры обители тоже обуче-

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах
при моргах. Т. 8-915-103-3114
www.pohoronnoe-buro.ru

**Крестовский
МОСТ**
№1 (142)
Февраль 2024 г.
Учредитель Ю.А.Сорокин.
Председатель Редакционного совета
В.И.Коновалов.
Главный редактор М.Ю.Устюгов.
Заместители главного редактора:
М.В.Петров, Т.С.Щербакова.
Выпускающий редактор И.В.Попова.

Адрес издателя и редакции: 127560,
г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.
Телефон редакции (499) 207-9952.
E-mail: krest@zbulvar.ru.
Представитель «Крестовского моста»
в странах Европы — иерей Василий
Толстун (Вена). Телефон +43 (664) 224-3904.
E-mail: europe@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере
связи и массовых коммуникаций по
Москве и Московской области. Свидетель-
ство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266
от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: тел. (495) 782-8212.
Отпечатано в АО «ПраймПринт Москва»:

141701, Московская обл.,
г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5в.
Заказ №552. Тираж 16 500 экз.
Подписано в печать 27.02.2023.
Выход в свет — 29.02.2023.
Редакционная подписка
Оформить и оплатить подписку можно
на сайте www.krest-most.ru
или в редакции по адресу: 127560,
г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.
Стоимость подписки в пределах РФ
с учётом почтовой доставки — 50 рублей
за один номер издания. Вопросы
по подписке: тел. (499) 207-9952.
Может содержать материалы 12+