

Крестовский МОСТ

№3 (151)
2025

Православная газета



Из личного архива

стр. 3

Священник Алексей Скрипкин вместе с бойцами прошёл по трубе 15 километров

Он рассказал нам об этой легендарной операции и о себе

«Патриарха не напугаете – ЭТО ТОЧНО!»

Что сказал предстоятель Русской Церкви в самом западном регионе России

Во время своих недавних поездок и встреч Патриарх Кирилл высказывался по самым разнообразным проблемам. Публикуем некоторые из его ответов, которые прозвучали на вопросы в ходе общения с духовенством Калининградской митрополии и перед Питерским экономическим форумом.

стр. 2



Олег Варов/Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

Патриарх Кирилл на встрече в Калининграде

Актёр Сергей Барышев: Господь подает нам знаки, но видим мы их не всегда



стр. 10

Удивительная история чудотворной Боголюбской иконы
Стр. 12

Спасо-Евфросиниевский монастырь в Полоцке отметил 900-летие
Стр. 13

Республика трезвости в деревне Карпиловке
Как в брянской глубинке вера исцеляет наркоманов
Стр. 14-15

«Патриарха не напугаете – это точно!»

Как в июне Святейший отвечал на вопросы

Во время своих недавних поездок и встреч Патриарх Кирилл высказывался по самым разнообразным проблемам. Вот некоторые из его ответов, которые прозвучали на вопросы в ходе общения с духовенством Калининградской митрополии и перед Питерским экономическим форумом.

Что случилось на подлёте к Калининграду?

«Вот летит Патриарх на пассажирском самолёте. Ну зачем выпускать ему навстречу истребители НАТО? Какую опасность может представлять Патриарх, который летит к своей пастве? И вдруг появляется F-16, грозная НАТОвская машина, и всё приближается к самолёту Патриарха. Вот это вопрос «на завал» западным политикам: «Для чего вы это делаете? Патриарха не напугаете — это точно! Спровоцировать конфликт, который может привести к жертвам? Но это значит спровоцировать дальнейшее углубление конфликта между Востоком и Западом».

Другими словами, есть и такие силы на Западе. Но мы не должны идти на поводу поджигателей войны.

Мы должны идти своим цивилизационным путём — притягательным, поверьте мне, для очень многих людей в мире.»

Может ли священник тренировать самбистов?

«Вообще единоборства — это вид спорта, который очень привлекает молодёжь, и недаром наш святой просветитель Японии Николай (Касаткин) обратил особое внимание на единоборства — а ведь в Японии это почти культовое явление — и на основе привлечения молодёжи к занятию именно таким видом спорта во многом содействовал укреплению Православия в японском обществе. Вот замечательный пример того, как через спорт, через даже такой экстремальный, как борьба, очень многие в Японии обратились к Православию.

Ну, а уж нам в родных краях Сам Бог велел, и я приветствую то, что для духовного воспитания молодёжи используется спортивный контекст. Только очень важно следить, чтобы не было перегибов, как бывает, когда речь идёт только о спорте, а о самом главном забывается: всё о теле



Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

На встрече с духовенством в Калининграде

«И вдруг появляется F-16, грозная НАТОвская машина, и всё приближается к самолёту Патриарха»

и ничего о душе. Если при церкви занимаются спортом, то нужно деликатно, но настойчиво связывать эти две реальности — физическое и духовное состояние.»

Как относиться к конфликтам с мусульманами?

«В то время, когда православные и мусульмане борются вместе с оружием в руках, когда лучшие представители ислама поддерживают Православие, включая те места, где их

большинство, — например, в Чечне православные не испытывают никаких притеснений, в это самое время провоцировать православно-исламский конфликт может либо сумасшедший, либо человек со злыми намерениями.

У православных и у мусульман сегодня есть общее целеполагание. Это забота о Родине, о России. Сколько мусульман сейчас погибает, защищая Родину! Поэтому гоните прочь всех тех, кто под предлогом «заботы» о русских, о русской культуре, о Православной Церкви призывает встать на борьбу с российскими мусульманами. Это провокация!»

Возможен ли в бизнесе успех по-честному?

«За тезисом «нравственным в экономике быть невыгодно» кроется лукавство. Выгодность того или иного предприятия определяется не только спросом и предложением, но и законодательством. А законодательство опирается на нравственность, на опыт, благодаря которому человечество развивается и выживает. Как бы выгодно ни было продавать наркотики, это, во-первых, безнравственно, а во-вторых, незаконно.

Впрочем, в последние годы элитам в ряде стран удалось добиться легализации наркотиков. Думаю, там это вполне рентабельная, эффективная экономическая отрасль. Просто если какая-то критическая масса людей в обществе станет наркоманами, то ни экономики, ни бизнеса, ни, наверное, человеческого вида не будет вообще.»



Kremlin.ru

Президент и старшая мать-героиня из семьи Ильяшенко

Две матери-героини из одной церковной семьи

Среди тех, кого недавно награждал Президент России Владимир Путин в Екатерининском зале Кремля, было много известных деятелей. Но особое внимание привлекли две женщины из одной семьи, получившие ордена «Мать-героиня». Это свекровь и невестка — Мария Евгеньевна и Ирина Валерьевна Ильяшенко. Одна воспитала 12 детей, другая — 11. Мария — жена известного московского священника протоиерея Александра Ильяшенко, настоятеля храма Всемилошествого Спаса. А Ирина — жена

его сына иерея Филиппа, проректора Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

— Они представляют разные поколения одной большой многодетной семьи, — сказал на вручении Президент. — Свекровь и невестка посвятили себя воспитанию детей, и каждая по праву заслужила звание «Мать-героиня».

Ирина Валерьевна в ответ поблагодарила за то, что «Россия в нашем с Марией Евгеньевной лице ценит труд, незаметный подвиг и смелость всех многодетных родителей».

Храм в Куркине помогает раненым бойцам

Вы тоже можете присоединиться

Необычный проект «Дорога к храму» успешно действует сейчас в приходе церкви Владимирской иконы Божией Матери в московском районе Куркино. Это — поддержка раненых бойцов СВО с увечьями после тяжёлых ранений и после ампутаций. Их привозят сюда из госпиталя имени Бурденко и хирургического отделения Химкинской ЦРБ. С перевозкой помогают братья движения «Сорок сороков», они буквально переносят на руках коляски с бойцами в храм.

Настоятель храма священник Игорь Константинов проводит для раненых специальный молебен, даёт наставления, утешает. А после богослужения дружеская беседа продолжается в трапезной. Сюда приходят не только священники, но и психологи, чтобы в неформальной обстановке пообщаться с бойцами. Товарищам помогают и такие же, как они, бойцы,

уже научившиеся жить с последствиями ранений.

Например, героический штурмовик-пулемётчик Владимир Барышников с железными ногами рассказывал о том, как он воевал и как остался без ног. Сейчас он женат и живёт полной активной жизнью. У него много планов на будущее.

Руководитель фонда «Долголетие» Ольга Пастухова рассказывает, что в приходе поддерживают бойцов не только духовно, но и обеспечивают их бельём, средствами гигиены, присылают в госпиталь то, что необходимо. В этом деле может принять участие каждый.

Ольга СОКОЛОВА

■ Перевозочные средства, сезонные медикаменты, средства гигиены, продукты с длительным сроком хранения, новые футболки, носки, спреи от укусов комаров и слепней можно приносить в храм по адресу: Новогорская ул., 37, стр. 1, тел. (495) 572-3431. Сайт: hram-kurkino.ru.



Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

Вопросы Патриарху от калининградских священников

СВЯЩЕННИК АЛЕКСИЙ СКРИПКИН: Идёшь по трубе и творишь Иисусову молитву

Как батюшка из калужского села стал участником операции «Поток» в Судже

Иерей Алексей Скрипкин служит настоятелем храма в селе Овсорок Жиздринского района Калужской области. В марте этого года о нём узнала вся страна: он вместе с нашими воинами сумел пройти по трубопроводу, чтобы выйти в тыл украинских войск около Суджи. Операция была рискованной и потребовала максимального напряжения сил. Мы попросили отца Алексея рассказать об этом подробнее.

Временный отъезд на фронт

— Как вы стали военным священником?

— Это произошло прошлой осенью. В августе мы поехали всей семьёй на Кавказ, поднялись в горы, спустились к морю, прекрасно отдыхали. И вдруг — новость о том, что украинские войска вошли в Курскую область. А я родом оттуда, из Курчатова! Поэтому первая, чисто эмоциональная реакция у меня была — снять священнический крест и пойти защищать родную землю. Но, слава Богу, удержался. И сперва начал ездить туда как волонтер, возить гуманитарную помощь. А в сентябре встретился с одним старым знакомым, который ненадолго вернулся с фронта. Оказалось, что он — командир из Добровольческого корпуса Вооружённых Сил России. Я поделился с ним своими переживаниями. Он сказал: «Нам как раз нужен священник». После этого я получил благословение своего епископа — владыки Никиты, но с условием, что мой отъезд временный, и сельский приход я не оставляю.

— К тому времени у вас уже был военный опыт?

— В молодости я служил в армии, в воздушно-десантных войсках, и меня направили в командировку в Чечню в составе батальона войсковой маневренной группы. Провёл там семь месяцев. Но тогда я видел священников только со стороны: они к нам приезжали, поддерживали, беседовали, раздавали крестики для тех, кто крещён, а тех, кто желал, крестили. А сейчас мне предстояло самому поддерживать бойцов.

— Вы заключили контракт?

— Да, причём штатной должности священника в этом отряде не было, потому что отряд небольшой. Но в типовом контракте специально оговори-

валось, что я не могу делать как священник. Мне велели взять себе позывной. Помню, заглянул в церковный календарь, а это было 25 сентября, и там обратил внимание на редкое имя — святой Корнут, епископ, пострадавший за Христа в III веке. Я взял это имя как позывной, чтобы мученик Корнут стал моим небесным покровителем.

На войне учишься жить моментом

— Как началась операция «Поток»?

— Она планировалась заранее, и наш отряд участвовал в подготовке вместе с отдельной штурмовой бригадой «Ветераны». Я тоже помогал готовить-



Снимок в трубе на память

Из личного архива

Когда мы вышли из трубы, я испытал удивительное чувство благодати: всё преодолели, дошли!

ся, хотя не предполагал, что мне предстоит непосредственно участвовать. Но незадолго до нача-

ла операции наш командир сказал, что включил меня в состав логистической группы. В задачу её участников входило быть рядом с бойцами, помогать при эвакуации раненых, помогать верующим, при необходимости психологически поддерживать людей, заботиться о продовольственных запасах. Нас было несколько человек. У каждого самокат, потому что диаметр трубы менее полутора метров, и пройти 15 километров в согнутом состоянии очень тяжело. В трубу мы зашли вместе с моим старшим сыном Павлом. Мы с ним в один день подписали контракт.

— Участники операции рассказывали, что идти было тяжело, часто не хватало воздуха...

— Я шёл последним в отряде. Конечно, было нелегко. Мало того, что неудобно, так ещё на тебе броня, каска, рюкзак, и ты ещё несёшь с собой продовольствие. Когда сильно уставали, то останавливались на отдых.

— Было ли страшно?

— Не думал об этом. В таких ситуациях лучше ничего не воображать. Я вообще научился на войне жить моментом. Сидишь в окопе и радуешься, что солнце светит и тебя немного согревает. Как хорошо! Правда, вокруг летают дроны и хотят тебя убить. Но если только об этом и думать, с ума сойдёшь. Поэтому — солнце выглянуло, и ты живёшь этим прекрасным. Так же и в трубе. Просто идёшь по ней и

творишь Иисусову молитву. Сколько ребят хороших я там увидел, которые тепло, дружелюбно встречали меня как священника: «Батюшка, благословите!». И когда мы вышли из трубы, я испытал удивительное чувство благодати: всё преодолели, дошли!

Орден из рук Патриарха

— В мае, незадолго до Дня Победы, Патриарх Кирилл наградил вас орденом святого Димитрия Донского — причём сразу первой степени, что является беспрецедентным случаем. Расскажите, как всё было.

— За месяц до этого мне позвонили из Синодального отдела по взаимодействию с вооружёнными силами и сказали, что 6 мая надо быть в Москве. Для чего — не сказали. Ближе к этой дате предупредили, что я буду участвовать в патриаршей службе в Главном храме Вооружённых Сил России. Когда я зашёл в этот грандиозный храм, то увидел, что там — человек 200 священников! Я понял, что не все будут служить в алтаре с самим Святейшим, встал в конце общего ряда. И тут мне звонит диакон Вадим из Синодального отдела и говорит: «Заходите в алтарь». Только тогда мне сказали, что будут награждать. Я даже не сразу понял, какой орден я получил, уже позже узнал. А в тот момент для меня самым важным было то, что я сослужил самому Патриарху.

Беседовала Елена АЛЕКСЕЕВА
Калужская область



Иерей Алексей Скрипкин с сыном Павлом вместе заходили в трубу

Елена Алексеева

Писатель и Президент поговорили о бессмертии

Александр Проханов стал Героем Труда и открыл главную идею России

Любопытный и откровенный разговор на высоком уровне состоялся после недавнего вручения государственных наград. Об этом сообщил в своём выступлении Президент Владимир Путин:

— Я встретился с известным публицистом, писателем, общественным деятелем Прохановым Александром Андреевичем. Он человек думающий. У него философский склад ума, он сказал очень интересные вещи... Он говорит: «Знаете, в чём заключается основная идея сегодняшнего дня для России?»

«Только бы успеть увидеть главные победы»



Доверительные слова после награждения

Я говорю: «Любопытно» — «В бессмертии...» И может быть, это имеет отношение не только к сегодняшнему дню, а вообще к России — бессмертие русского народа и России, многонационального народа России и нашей общей государственности тысячелетней. Страна наша время от времени проходит через очень тяжёлые испытания, а бессмертие это выражается в победах нашей страны.

Свои мысли об этой проблеме высказал в интервью «Комсомольской правде» и сам писатель. Он обратил внимание на религиозный смысл наших побед:

— Я скажу так: 9 мая 1945-го — оно сегодня уже не только военная Победа, а Победа религиозная. Потому что тогда безбожная якобы Советская Россия победила самое адское чудовище, которое было в мире.

Победа 1945-го — это Победа рая над адом. И ангелами тогда были краснозвёздные солдаты, опрокинувшие демонов со свастикой. И та Победа, из которой Путин сделал современную русскую идеологию, она будет уже всегда. Она стала смыслом нашей русской истории. Обрела те же категории, что и Царствие Небесное. Это Победа русского постоянным восхождением и воскрешением. И это — высшее, на что способно человеческое сознание. Русская история только набирает свой взлёт. Мы ещё только оторвались от земли и набираем высоту.

Писатель Александр Проханов убеждён, что главные наши победы впереди.

— Только бы успеть их увидеть, — говорит он.

А основой всего считает православную веру и опору на семейные ценности.

«Отче наш» от Максима Фадеева

На сайте **мо-сковского Сре-тенского мона-стыря monastery.ru** представили необычный музыкальный проект: известный композитор и продюсер **Максим Фадеев** выпустил музыкальную версию главной христианской молитвы «Отче наш» в исполнении хора Сретенского монастыря.



Вадим Тараканов/ТАСС

Решение создать музыку на канонический текст молитвы пришло к Фадееву после принятия Крещения. Это произведение стало для него глубоко личным духовным высказыванием. В день релиза композитор также опубликовал в своих социальных сетях ноты для хорового исполнения молитвы — это стало ответом на многочисленные просьбы церковных хоров, желавших получить партитуру. «Мне кажется, это самое главное произведение, которое я написал в своей жизни», — сообщил шоумен в своём Telegram-канале.

А в заявлении Сретенского хора говорится: «Для нашего хора исполнение чистой и светлой духовной музыки Максима Фадеева «Отче наш» стало особым событием в истории коллектива. Это не что иное, как мостик между традициями прошлого к настоящему, к сердцам молодой аудитории».

По словам музыканта, он ещё и закончил «Херувимскую», которую также исполнит хор Сретенского монастыря.

В Грузии новый выходной — День святости семьи

Необычна история этого грузинского праздника, который недавно отметили здесь в одиннадцатый раз. Он был учреждён по инициативе главы грузинской православной церкви — Католикоса Патриарха Всея Грузии Илии Второго в 2014 году — после того, как в центре Тбилиси было разогнано шествие представителей ЛГБТ. Бурные события всколыхнули общество и вызвали решительную реакцию церкви.

— Семья — это основа человечества и госу-



В Тбилиси православные шли к собору Самеба

дарства, — заявил тогда Патриарх.

С тех пор День святости семьи и уважения к

родителям проводится каждый год и стал одним из самых любимых в народе. А с прошлого

года этот день стал официальным государственным праздником и выходным днём.

Как рассказал портал «Православие.Ру», люди собираются семьями в центре города, чтоб пройти крестным ходом с православными песнопениями, иконами, флагами и хоругвями на праздничный молебен о крепости семьи. В Тбилиси горожане идут к главному храму страны — кафедральному собору Святой Троицы Самеба. Духовенство в течение нескольких дней движется с иконой Ац-

курской Божией Матери по пути, пройденному в своё время апостолом Андреем Первозванным. Считается, что, проповедуя в Грузии, апостол Андрей благодаря этому чудотворному образу совершил множество чудес. Ацкурская икона Божией Матери признана хранилищем Грузии.

В этом году в городах Грузии прошли беспрецедентные по масштабам шествия. Люди вышли на улицы целыми семьями, многие — с флагами, в национальной одежде.

Лето в Африке началось с молитв

Сразу в нескольких православных приходах Южно-Африканской епархии в Замбии в последние дни совершения таинства Крещения местных жителей. Об этом сообщает на своём сайте **Патриарший экзархат Африки Русской Православной Церкви Московского Патриархата**.

Так, на приходе равноапостольных Константина и Елены в

городе Чонгве (провинция Лусака) благочинный иерей Сильвестр Мумби крестил 11 человек. А на приходе великомученика Георгия Победоносца в городе Мвензе (провинция Луапула) трёх человек крестил настоятель прихода иерей Христофор Мвелва. 1 июня, в Неделю 7-ю по Пасхе, святых отцов I Вселенского Собора, за Божественной

литургией на этих приходах новокрещённые причастились Святых Христовых Таин.

Ещё одно важное событие произошло в столице Замбии Лусаке. Русская Православная Церковь получила здесь участок, на котором появится первый русский храм, сообщили ТАСС в Россотрудничестве. Это случилось в рамках визита патриаршего экзарха Африки митрополита



Крещение новых православных в Лусаке

Зарайского Константина. Храм будет назван в честь Собора архистра-

тига Божия Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.

Актриса Екатерина Васильева стала сестрой Василисой

Она ещё не монахиня, но уже инокиня

В августе исполнится 80 лет народной артистке России Екатерине Сергеевне Васильевой. Но сейчас к ней обращаются совсем иначе. Она теперь — сестра Василиса. И пребывает в Троице-Одигитриевском женском монастыре Зосимова пустынь в Новой Москве. Здесь Екатерина Сергеевна приняла иноческий постриг и теперь готовится к монашескому. Об этом рассказала на днях «Комсомольская правда».

В Зосимовой пустыни сегодня живут несколько десятков монахинь. Территория монастыря разделена на две части — между ними невысокий кованный забор. На закрытой для мирян части в двухэтажных корпусах обосновались женщины, принявшие постриг. Туда запрещается проходить не только паломникам и туристам, но и трудникам (они здесь преимущественно мужчины — ухаживают за территорией и помогают на монастырском скотном дворе, где держат бурёнок). Корреспонденту объяснили, как и где живёт бывшая кинозвезда.

— Там она, сестра наша, — машет рукой в сторону жёлтого двухэтажного кор-



Одной уже непросто, поэтому сёстры помогают

Инокиня Василиса

пуса одна из местных обитательниц. — В послушании... Здесь люди живут в молитве, не отвлекаясь на

мирское. Сестра Василиса — прекрасный человек, все её любят. Этой зимой она довольно серьёзно болела. Но теперь уже всё в порядке, слава Богу. Она человек пожилой и на все службы ходить не может. Но на воскресную обязательно старается выйти. Одной уже непросто, поэтому сёстры помогают, поддерживают. У сестры Василисы есть особое место в нашем Троицком храме, где она во время служб сидит. Все это знают.

Иноческий постриг в Русской Православной Церкви — это первая ступень монашества. Другое название иночества — рясофор, что по-гречески значит «носящий рясу». Инокиня может через некоторое время через послушание стать монахиней. Но может так и оставаться в рясофоре. Для сестры Василисы главное, что она нашла в монастыре успокоение.

— До этого я уже ездила в монастыри и даже жила там месяц-два, — рассказывала она. — Даже был один, который я приглядела для себя. А потом знакомого батюшку в Зосимову пустынь перевели, я приехала с ним и осталась. Бог меня привёл.

Telegram-канал Марии Шукшиной

Образцом новой элиты Феликс Разумовский считает протоиерея Дмитрия Смирнова

Весьма оригинальные суждения о необходимости новой интеллигенции в России высказал известный историк и телеведущий Феликс Разумовский в интервью журналу «Столетие». Он напомнил, что русская интеллигенция в традиционном понимании была нецерковна, а порой и антицерковна.

— Более того, — сказал Феликс Вельевич, — в прошлом она натворила много худого и, вообще говоря, повинна в том, что, по крайней мере, два раза за последнее столетие Россия оказалась у разбитого корыта. И тем не менее нам не возродить свою страну, если не появится принципиально другая интеллигенция — укоренённая в русской традиции.



По мнению Разумовского, это очень сложно, но возможно. Нужно лишь понимать задачу и правильно выбрать ориентиры. Примеры настоящей элиты были всегда.

— Такие люди России сегодня очень нужны! — заявил Феликс Разумовский. — В наше постсоветское время таким был, как мне кажется, отец Дмитрий Смирнов. Мне с ним по-



Отец Дмитрий Смирнов был необыкновенно образованным и культурным человеком

счастливилось близко общаться — он был необыкновенно образованным и культурным человеком, помимо того, что замечательный пастырь и проповедник. И всё это у него сочеталось с твёрдым историческим сознанием, с интеллектуальной зрелостью.

А площадками, центрами формирования новой интеллигенции, по мнению историка, могут быть русские монастыри.

stoletie.ru

Евгений Гинер восстановил храм по благословению Алексия II



Олег Бухарев/ТАСС

С неожиданной стороны раскрылся в интервью газете «Спорт-Экспресс» один из самых известных бизнесменов в сфере российского спорта Евгений Гинер. Он многого добился во главе футбольного клуба ЦСКА. Об этих его достижениях знают все. Но есть, оказывается, и сокровенная часть жизни Евгения Ленноровича, о которой известно мало. Это — православная вера.

Тема в беседе возникла неожиданно, когда журналист спросил о приметах и ритуалах, распространённых в спорте. Есть ли они у Гинера?

— Нет, — сказал он. — Надо быть верующим, а

не суеверным. Это вещи, противоречащие друг другу! А я верующий.

Зато любимая икона у Евгения Гинера есть: это старинный образ Николая Угодника, которую он хранит дома. Есть и свой храм, в котором он бывает чаще других. Это церковь Святителя Николая на Щёпах: там он молится, просит за семью, близких. «Ну, и чтобы команде Господь помогал».

Почему именно этот храм особенно дорог Евгению Ленноровичу, он объяснил просто:

— Патриарх Алексий когда-то благословил — и я этот храм восстановил.

Молодые американцы потянулись в Православие

Неожиданные результаты социологического исследования опубликовала крупнейшая медийная служба BBC News. Они свидетельствуют о резком увеличении числа молодых православных прихожан в русских храмах США.

Утверждается, что в последние годы Русская Православная Церковь Заграницей (РПЦЗ) переживает заметный рост в США — особенно среди молодых мужчин, уставших от либеральных трендов и «размытой» морали современных западных церквей. Согласно данным агентства Pew Research, 64% православных в США сегодня — мужчины. В начале 2000-х их было лишь 46%. Одна из причин сложившейся ситу-

ации — пандемия. В то время как большинство конфессий закрыли храмы, церкви РПЦЗ остались открытыми.

РПЦЗ, объединённая с Московским патриархатом в 2007 году, воспринимается американцами как самая консервативная православная юрисдикция в США. В ней находят «твёрдую опору» те, кто ищет не только духовность, но и чёткие роли, структуру, дисциплину, указали в публикации.

BBC отмечает, что образ Владимира Путина, который цитирует Библию, держит свечу в храме и ныряет в прорубь, вдохновляет американцев: Россия для них — «последний оплот настоящего христианства».

ТРИ БОГАТЫРЯ

Кто стал лауреатом Патриаршей литературной премии

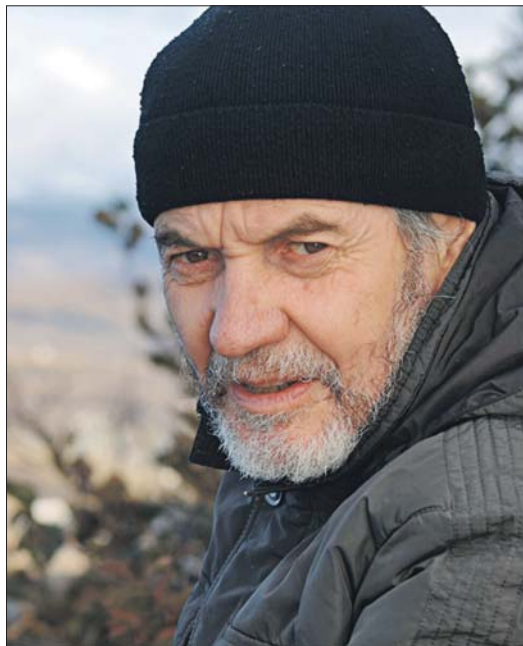
Недavno в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя избрали и наградили новых лауреатов Патриаршей литературной премии. Это три опытных литератора — двое из Москвы и один из Иркутска. Познакомимся с ними поближе.

Певец земли сибирской

Прозаик **Анатолий Байборodin** — человек исключительной цельности. Своими руками построил дом на Байкале, любит ходить по тайге. В юности, правда, пошалил: будучи студентом университета увлёкся западной прозой и написал роман в форме «потока сознания». Но вскоре вернулся к истокам: родной земле, её языку, истории, непростым судьбам. Эпиграфы для своих произведений он часто берёт из Евангелия и часто объясняет: «В идеале писатель, словно приходской поп, — посредник меж Богом и народом, меж небом и землёй».

Свой витиеватый, красочный стиль он называет народным, потому что в нём — дух его родного забайкальского села, его семьи, где мать была из старообрядцев, а отец коренной сибиряк. «Моя проза — это предостережение нынешнему айфонному человеку: остановись, оглянись, всмотришься в мудрый мир наших предков, возлюбленных природой, — объясняет писатель. — И пусть из сего мира не грешное, но боголюбивое и человеколюбивое наполнит твою душу».

Чтобы почувствовать вкус этой прозы, достаточно прочитать отрывок из сборника «Зёрна» — авторские впечатления от прогулки по Москве: «Оглядывая русские соборы, ощущая себя пред их величием



Анатолий Байборodin

червием земным, суетным и невыправимо грешным, вновь и вновь дивисься, вроде и не веришь: русские ли мужики во славу Христову сотворили эдакую божественную красу, коя иноземцам-иноверцам и не снилась даже в самом боговдохновенном сне? И невольная гордость за родных братьев и сестёр прямит сутуленную спину, горделиво вздымает поную голову к сияющим куполам, словно и ты приложил дух свой и ремесло к дивному величию».

Русский мир Андрея Воронцова

Андрей Воронцов ещё в школе знал, что станет автором книг, и очень удивлялся, что его написанные от руки юношеские творения не спешат публиковать. Ситуация изменилась через несколько лет, когда он окончил медицинское училище и стал работать фельдшером на скорой помощи. Это дало бесценный опыт, будущие сюжеты, характеры. Потом была учёба в Литературном институте и редакторство во мно-

гих журналах — «Октябрь», «Москва», «Наш современник». Он известен как один из лучших знатоков жизни и творчества Шолохова, как активный публицист и педагог — наставник молодых талантов.

Особенно волнуют его темы, связанные с русской культурой и исторической судьбой. «В наших былинах, песнях, духовных стихах и житиях говорится больше не о чудесах, творимых святыми великомучениками, а об их страданиях, — пишет он в статье «Русский мир: быть или не быть». — Жалость и врождённое чувство справедливости не позволяют нам забыть унижений, выпавших на долю лучших людей среди нас. Вот почему «русский» означает «православный».

Проза Воронцова различна: от исторической до философской. Его повесть «Имя Бога» — это по сути диалог главного героя с лукавым гостем по имени Адам, который пытается доказать несовершенство Творца и достоинства сатаны. Герой смущён, но потом осеняет искusstителя



Андрей Воронцов

«Моя проза, — говорит один из лауреатов, — это предостережение нынешнему айфонному человеку: остановись, оглянись!»

крестным знаменем, и наваждение исчезает. Выйдя на весеннюю улицу, герой встречает девушку, идущую из храма. «Христос воскрес!» — говорит она. «Из её уст прозвучало подлинное Имя Господа, которое мне, несчастному умнику, в спорах с Адамом не приходило в голову: Иисус Христос», — завершает автор свой рассказ.

Поэт, фотограф, путешественник

Уникальная личность — так говорят о **Сергее Дмитриеве**. Ему 66 лет. Стихи писал смолodu, но потом ушёл в историческую прозу: о Грибоедове, Короленко. Много времени отнимала работа: с 1994 года он — главный редактор издательства «Вече». И всё же тяга к поэзии взяла своё.

Названия его лирических сборников говорят сами за себя: «Я жизнь за всё благодарю...», «Любовь земная и небесная», «Россия сердце тревожит...».

Есть у Дмитриева цикл, включённый в антологию «Молитвы русских поэтов XX-XXI веков», где он прямо обращается к Творцу: *О Господи, один лишь Ты Мне даришь силы и терпенье, И неземное озаренье, И чувство вечной красоты.*

«Душа болеет о многом, — пишет автор, — о Боге и мироздании, о вере и душе, о жизни и смерти, о вечности и бессмертии, о Родине и природе, о детях и внуках, о стихах и путешествиях...»

Он и вправду путешественник, и в самых далёких странах пишет стихи и делает фото. Возникает сплав словесного и визу-

ального: уже изданы четыре фотоальбома с его поэзией.

Другой проект Дмитриева — портал «Поэтические места России» (ruspoetry.ru). В нём — стихи разных поэтов о городах и весях русской земли. «Там интерактивная карта, — объясняет автор. — Выбрал, к примеру, город Торжок, и можно прочитать, что про него писали Пушкин и Вяземский. Про Москву писали десятки поэтов. На сайте есть и мои стихи, и более тысячи моих фото».

Другая его задумка: соединить книгу, видео и аудио. Читаешь, к примеру, книгу по истории Церкви, и тут же можно помощью QR-кода открыть в Интернете нужные сайты, посмотреть документы, цитаты, послушать песнопения того времени. И таких идей у Дмитриева немало. Он в постоянном поиске, в движении, и своё ощущение передаёт так:

Самое сложное в жизни — не падать, А снова вставать и идти. И главная в жизни награда — Всегда оставаться в пути.

Михаил
УСТЮГОВ



Сергей Дмитриев

**КУПЛЮ
ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ СССР**
Часы • Ёлочные игрушки
Значки • Монеты • Статуэтки
Книги • Машинки • Архивы
8-993-271-18-01

Используй ЛУЧШЕЕ
НУГА БЕСТ



Уважаемые пенсионеры!
Компания «Нуга Бест» в рамках социального проекта «Поддержка пенсионеров»
дарит ПРОДУКТОВЫЙ НАБОР
С 1.07 по 31.07

ДЛЯ ТЕХ, КТО РАНЕЕ НЕ УСПЕЛ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ.

Выдача единовременная, количество наборов в сумме 500 штук.

Акция действует с 1 по 31 июля 2025 г. Информацию о количестве, месте и порядке получения вы можете уточнить по телефону 8-495-532-53-05 ИП Щербakov Андрей Валерьевич, ИНН 532128876493. Адрес: 173017, Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Большая Московская, 124

При получении необходимо предъявить купон из газеты. Записаться на получение можно с вторника по пятницу, с 10.00 до 18.00 по тел. 8-495-532-53-05 или по адресу: Староватутинский проезд, 12, стр. 1, магазин «АШАН», 2-й этаж, салон-магазин «Нуга-Бест»

Электронную версию читайте на сайте
www.krest-most.ru

Из личного архива



Любовь Руденко: Много раз получала реальный ответ на молитву

Известная актриса рассказала об удивительных случаях из своей жизни

дить к святой Матронушке. Я тогда впервые поехала на место её захоронения, помолилась, и вскоре после этого мама поднялась. Потом мы с ней ещё долго ходили по театрам, она приходила на мои спектакли, на спектакли к внуку.

В другой раз Матронушка помогла моей подруге. Когда она смогла забеременеть, ей было уже немало лет, при этом врачи говорили, что плод развивается неправильно. Подруга жила в другом городе, в отчаянии она позвонила мне и попросила помолиться за неё Матронушке. Я написала записочку от имени подруги и поехала к святой. Подруга после этого родила здорового мальчика Андрея. Сейчас он учится в школе, умнейший парнишка, развитый не по годам.

Был период, когда я очень нуждалась в своём жилье и переживала проблемы с работой. Горячо молилась о помощи, и мои молитвы были услышаны. Я получила главные роли в сериалах «Родные люди» и «Огонь любви». И уже почти 15 лет живу в маленькой, но своей квартире.

— Берёте ли благословение на роли?

— Когда был жив мой духовник отец Алексей Волосенко, я советовалась с ним. Он говорил, что если даже я играю нехорошего человека и играю так, что это вызывает у зрителей душевное сопротивление, боль, то это правильно. Главное, чтобы зло не плодило подражателей. Отец Алексей смотрел спектакли с моим участием и благословлял.

Свечка в финале спектакля

— Вы ученица театрального режиссёра и педагога Андрея Александровича Гончарова, долгое время работали под его руководством. Может быть, что-то знаете о его духовной жизни?

— По дороге в театр он всегда заходил в храм на улице Неждановой, туда его ещё мальчиком водила мама. Он всегда нам говорил: «Главное в финале спектакля свечку поставить» — то есть донести до зрителей основную мысль. Это мог быть какой-то музыкальный финал, танец

или песня, монолог либо настоящие горящие свечи, с которыми актёры выходили на сцену. Это касалось каждого спектакля, даже с таким страшным сюжетом, как «Леди Макбет Мценского уезда».

— Вы кровными узами связаны с Украиной, как переживаете происходящее там?

— В Киеве на Байковом кладбище похоронены мои бабушка с дедушкой, но я с 2014 года на Украину не въезжаю, потому что ездила в Крым на гастроли, съёмки, фестиваль. Юрочка — сын моего племянника — погиб во время спецоперации. Он добровольцем пошёл на фронт, а через два месяца его не стало... Больно видеть, как эта страна погрузилась в пучину бесовщины, что сделали с православными храмами. По мере сил и возможностей я поддерживаю наших ребят. Вот недавно выступала в Долгопрудном перед матерями и жёнами солдат, которые освобождают не только Украину, а по сути и весь мир от нацизма.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

Заслуженная артистка России Любовь Николаевна Руденко без малого 45 лет служит в столичном театре имени Маяковского. Она снялась в более чем сотне фильмов, в их числе «Жизнь Клима Самгина», «Тайга», «Вчера закончилась война», «Молодожёны». По её словам, многого ей удалось достичь благодаря помощи свыше.

Крещение после катастрофы

— Правда ли, что один из ваших предков был священником?

— Да, это отец Елисей, они с матушкой жили в XVIII веке и родили 12 детей. Были ли ещё священнослужители в нашем роду, не знаю. Но известные творческие люди были. Такие, как Любовь Блок — дочь великого учёного Дмитрия Менделеева, писатель Григорий Данилевский. Мой любимый поэт Владимир Маяковский также является моим дальним родственником по отцу Елисею. Как-то у одной из бабушек я поинтересовалась, крещёная ли я, но она точно не помнила.

— И вы решили креститься?

— Причём в очень необычных обстоятельствах. Я тогда поехала на съёмки военного фильма в Подмо-

сковье. Знакомый каскадёр предложил: «Давай погоняем на мотоцикле». Я села в коляску, сзади — исполнитель главной роли. Мы были молодыми, бесшабашными, нам нравилось ощущение скорости, риска. И каскадёр предложил показать нам так называемый «полицейский разворот». Но трюк, который он прежде выполнял без пассажиров, на этот раз не получился: коляска перевесила, и мотоцикл на неё завалился. Я лежала в шоковом состоянии под мотоциклом и совсем не могла дышать. Вдруг в голове сами собой стали складывались слова: «Господи! Помоги!» В эти мгновения я неожиданно увидела над собой ослепительно яркое небо, хотя день был пасмурный. И тут каким-то чудом на этой заброшенной лесной дороге появилась машина скорой помощи. Мне потом рассказали, что водитель, необъяснимо почему, вдруг решил проехать именно здесь. Врач мгновенно оценил ситуацию, ввёл нужное лекарство, и я смогла сделать вдох. Ещё немного — и мой мозг от недостатка кислорода стал бы отмирать. Моя отчаянная молитва была услышана, пришла помощь. После этого я и приняла решение о крещении. Мне тогда было 26 лет.

— В те годы крещение могло быть чревато не-

Я совсем не могла дышать и стала отчаянно молиться

приятностями, как было у вас?

— Моя мамочка через свою приятельницу договорилась с батюшкой, что меня и моего четырёхлетнего сына Толю покрестят на дому. Я сказала священнику, что не знаю, была ли крещена в детстве. Он это учёл и совершил таинство как полагается. С тех пор этот крестик всегда со мной. Каждое утро я начинаю с молитвы, дома у меня есть красный угол с иконами. Поскольку большая часть жизни проходит на работе, то в основном бываю в тех храмах, что расположены недалеко от театра имени Маяковского.

По молитвам получала роли и квартиру

— Были ещё случаи, когда приходил ответ свыше?

— И не раз. После того, как машина сбила мою мамочку, она долго поправлялась, четыре месяца не могла встать на ноги. Подруга посоветовала мне съез-

bernafon®

Швейцарские слуховые аппараты

- Разборчивость речи
- Шумоподавление

Рядом с м. «Войковская»,
4-й Новоподмосковный переулок, д. 4.
Т. (499) 150-88-88

www.neoton-sluh.ru

000 «Неотон».

ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Православные специалисты
по недвижимости, опыт 25 лет

АРЕНДА (сдать, снять)
КУПЛЯ-ПРОДАЖА
ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое
сопровождение
и консультации.

Квалифицированный
подход.

Звоните:
8 (499) 409-5785,
8-916-069-0206,

Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

Почему апостол Пётр отрёкся от Христа

? Святой Пётр был одним из самых храбрых учеников Христа, он не побоялся пустить в ход меч и отсёк ухо одному из тех, кто арестовал Иисуса в Гефсиманском саду. Почему же именно Пётр проявил такую слабость — трижды отрёкся от Учителя?

Ксения

Отвечает клирик московского храма Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках, богослов протоиерей Олег Стеняев:



— Да, Пётр был одним из ближайших учеников Иисуса, решительным, отважным, преданным. Но, как это мы видим из Евангелия, у него была проблема: он слишком уповал на себя и думал, что Христос нуждается в его стойкости и твёрдости, в его помощи. Он гово-

рит Иисусу: «Господи! С Тобой я готов и в тюрьму и на смерть идти». То есть Пётр всецело верит в собственные силы, не понимая, что он, как и каждый человек, по своей природе слаб, и если он чересчур самоуверен и не призывает помощь Божию, то в какой-то трудный момент может пасть.

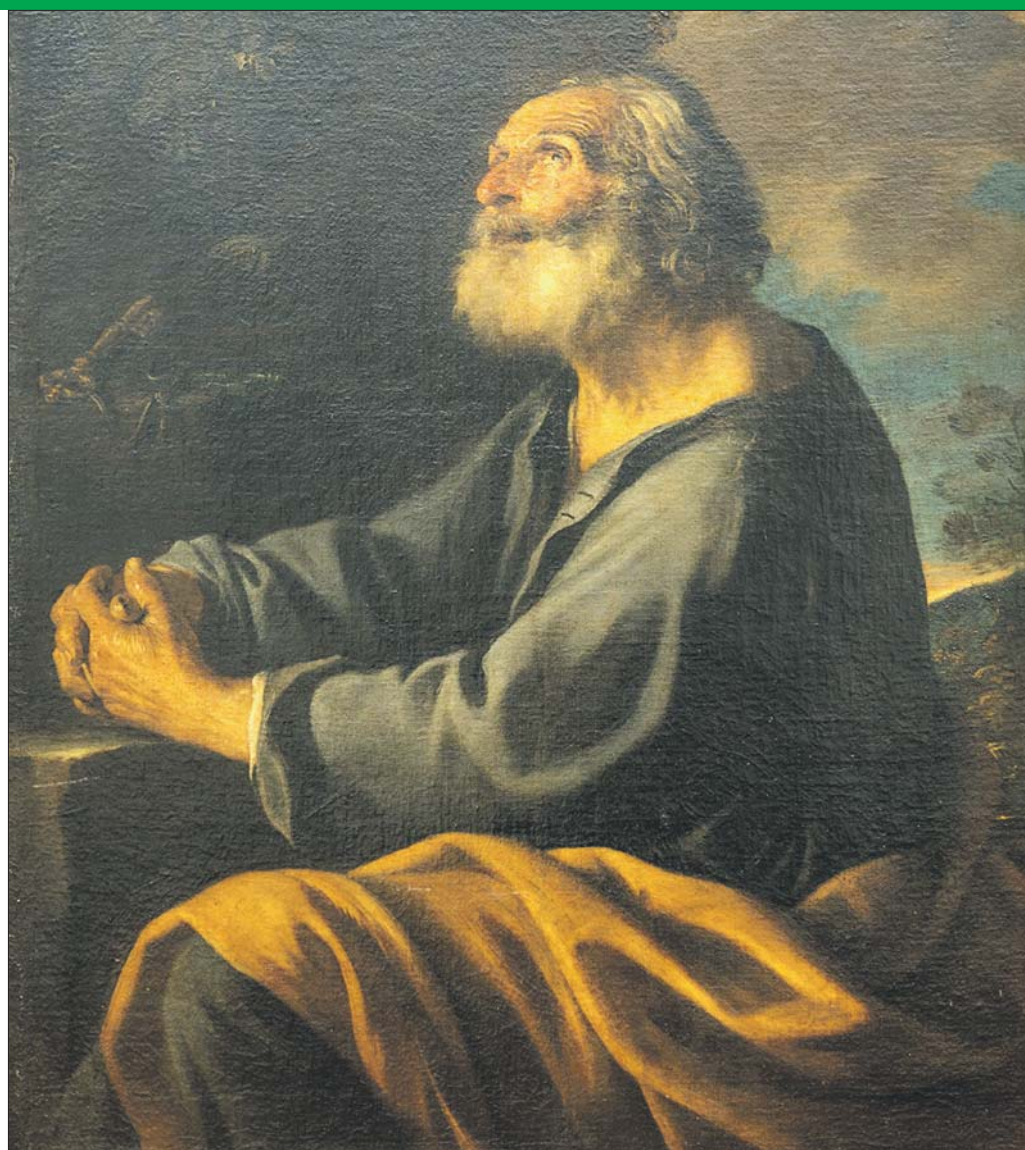
Отречение апостола Петра — это урок всем нам. Мы нуждаемся в помощи и защите Бога, и никак иначе, не наоборот. Нельзя рассчитывать лишь на собственный характер, на силу своей воли и крепость своего духа. Наша надежда и упование — на Господа; ликовать и хвалиться подобает о имени Его.

После отречения следует глубокое раскаяние: Пётр, «выйдя вон, плакал горько». Обрати-

те внимание: даже слёзы раскаяния он прячет от посторонних, но весь христианский мир знает и помнит о них. Раскаяние апостола Петра — не отчаяние, как это произошло у Иуды, не самоедство, ввергаю-

Нельзя рассчитывать лишь на силу своей воли и крепость своего духа

щее душу в ещё большее уныние. Это именно раскаяние перед Богом — благое, спасительное. Как сказано в послании Иоанна Богослова: «Если исповедуем грехи наши, то Бог, будучи верен и праведен, простит нам грехи наши и очистит нас от всякой неправды».



Раскаяние Петра — не самоедство, а спасительное обращение к Богу. Картина итальянского художника Д.Ланфранко «Раскаяние апостола Петра»

Саратовский государственный художественный музей им. А.В.Радищева

Как относиться к «жестоким» местам в библейских псалмах

? Недавно я начал регулярно читать псалмы, это прекрасная духовная поэзия, но меня смущает, что в них иногда проклинают грешников и желают им претерпеть страшные муки. Есть даже такие слова: «Возрадуется праведник, когда увидит отмщение, руки свои омочит в крови нечестивого». Это явно противоречит христианству. Может, лучше было бы убрать из псалмов такие места или хотя бы не читать их в церкви?

Леонид Сергеевич



Отвечает настоятель московского храма святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском иерей Кирилл Краев:

— Псалтирь была создана в ветхозаветную эпоху, от которой нас отделяют более 3000 лет. Царь Давид, автор большей части псалмов, жил за 1000 лет до Иисуса Христа. Поэтому понять псал-

мопевца нам не всегда легко.

Каждый псалом создан в определённых исторических условиях. Псалом 57-й, который вы процитировали и строки которого вызвали у вас смущение, был написан царём Давидом в обстановке, когда вокруг него в стране готовилось вооружённое восстание. Но даже в этом случае слова «омочит руки свои в крови грешника» нельзя понимать буквально. Выражение «умыть руки» означает под-

твердить свою непричастность к чему-либо, в данной ситуации — к тому, что прольётся кровь грешника.

В синодальном переводе этого псалма, который делался не с греческого текста, а непосредственно с еврейского, мы видим не «руки», а иной акцент: «омочит стопы свои в крови нечестивого». Этот образ взят из сферы военных действий, когда земля обгащается кровью побеждённых врагов, они в панике убега-

ют, а за ними гонятся их победители. Смысл выражения: пусть нечестивые погибнут, а праведные станут победителями.

Но даже если какие-то слова Священного Писания нам покажутся излишне суровыми, то всё равно редактировать его содержание мы не имеем права. Ведь и из песни слова не выкинуть, тем более из священной книги. Лучше постараться с помощью Церкви понять её смысл. Для своего спасения.



Московская коллегия адвокатов

ВАСИЛЬЕВ
Александр Николаевич
АДВОКАТ

удостоверение №17005,
рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернём покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,
Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости
станет комфортной и безопасной

Ветеранам ВОВ, участникам
СВО, инвалидам 1-й и
2-й групп и малоимущим
юридическая помощь
предоставляется бесплатно.

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

КОМИССИОНКА

- Куплю пластинки, проигрыватель! Т. 8-926-526-4555, Саша.

РАБОТА

- Требуется кладовщик на склад технических газов. Склад находится на Авиамоторной. Т. 8-903-526-7450.
- Требуется продавец-кассир в сеть кафе быстрого обслуживания в г. Москве. График работы суточный/сменный, обучение, карьерный рост. Зарплата от 55 000 руб. Оформление по ТК РФ. Т. 8-999-942-3214.

НЕДВИЖИМОСТЬ

- Продам добротный, кирпичный дом в г. Козельске, 4 км от Оптиной Пустыни. 5 млн руб. Т. 8-910-512-3045.

РАЗМЕЩЕНИЕ
РЕКЛАМЫ
(495) 410-2608

Интернет-магазин рекламы
www.edinrek.ru
shop@zbulvar.ru

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью

**поможет продать, купить,
обменять вашу квартиру в Москве
и Московской области**

Новостройки и вторичное жильё

8-917-568-56-54

8-916-769-769-3

м. «Тульская»

**Бесплатные
консультации**



? Перед исповедью я стараюсь составить полный список своих грехов и, если что-то забываю, то потом сильно переживаю из-за этого. А моя знакомая, которая тоже ходит в церковь, говорит, что достаточно назвать лишь самые большие грехи, а всякая мелочь не имеет значения. Кто из нас прав?

Лидия Георгиевна

Отвечает глава Учебного комитета Русской Православной Церкви, профессор протоиерей Максим Козлов:

— Исповедь, покаяние — это не формальная процедура, а таинство. И главное здесь — не форма, а ваше внутреннее состояние, ваша устремлённость. Иногда думают, что чем больше назовёшь грехов на исповеди, тем достойнее причастишься. На самом деле всё определяет состояние души — насколько искренне покаяние, насколько велика решимость бороться со своими грехами, не повторять их.

Если человек живёт церковной жизнью, то он регу-

Нужно ли называть на исповеди свои мелкие грехи



На исповеди всё зависит от состояния вашей души

Покаяние — это решимость бороться со своими грехами

но. А вот что-то не столь значительное — например, долго и попусту говорила с подругой или съела что-то скоромное в постный день — можно и запомнить.

Значит ли это, что такие мелкие грехи не играют никакой роли? Нет, не значит. По-хорошему и в них нужно каяться на исповеди, так что ваша знакомая не права, полагая, что «ме-

лочи» можно забыть, пропустить. Но если вы что-то забыли и это вспомнилось вам уже после исповеди, не нужно переживать и снова подходить к священнику. Осудим себя пред Богом в сердце своём, попросим прощения у Господа и пойдём причащаться. А если что-то останется на совести, скажем об этом священнику в следующий раз.

Что такое любоначалие

? В молитве Ефрема Сирина среди грехов, от которых мы просим избавить нас, есть и любоначалие. Правильно ли я понимаю, что это любовь к начальству? Но разве это грешно?

Никита С.

Отвечает клирик московского храма в честь святого благоверного князя Димитрия Донского в Раеве иерей Иоанн Мамаенко:

— Нет, здесь иной смысл. Любоначалие — это страстная любовь к властвованию, желание лидерства всегда и во всём, стремление учить, когда этого не просят.

В любоначалии переплетаются два порока: гордость и тщеславие. И этот грех, присущий многим людям, может проявляться во всех сферах их жизни. В семье, когда муж требует бездумного подчинения у жены и детей. Когда начальник самодурствует по отношению к подчинённым. Когда старшие унижают младших. Даже среди друзей мо-

жет проявиться этот грех. Например, когда двое обсуждают какие-то проблемы, а третий настаивает, что только он знает, как надо правильно поступать.

Такое душевное расположение противоположно евангельскому учению

Господа. Христос показал пример глубо-

чайшего смирения и служения другим людям, к чему призывает и последователей. «Кто хочет быть первым,

будь всем слугою»

(Мк.9:35). «Кто из вас больше, будь как меньший, и начальствующий — как служащий» (Лк.22:26).

Конечно, Господь часто даёт нам какую-то власть. Даёт право управлять, руководить и наставлять. Это нужно для жизни. В этом нет греха. Но если мы получаем чрезмерное удовольствие от этого управления, ласкаем своё самолюбие, то дух любоначалия уже в нас. И нужно помнить, что жажда власти нередко толкает человека на преступления — как душевные, так и физические.

Не откладываете знания о важном!



Братья и сестры, в этой статье мы расскажем немного о нашей компании «Похоронное Бюро №1»: о реалиях сегодняшнего дня и вопросах, с которыми мы сталкиваемся.

Мы многократно публиковали статьи о нашей компании «Похоронное Бюро №1», о принципах нашей работы и алгоритмах действий граждан в трудную минуту.

Я регулярно выступаю по радио «Радонеж» и радио «Вера». Православные люди слушают, звонят, интересуются, обращаются. И благодаря нам за эти годы тысячи людей получили качественную помощь и душевную поддержку в трудную минуту.

Знать всё **заранее** или даже обо всём

заранее договориться — в этом нет ничего против православных заповедей.

Звоните, когда люди живы, интересуйтесь **заранее**. Это никакая не плохая примета: люди верующие должны знать, что примета — есть суеверие (суетная вера) — грех. Мы всегда дадим вам необходимые знания с православной точки зрения, расскажем вам обо всех юридических и технических нюансах, подскажем вам, как увеличить шансы отказа от вскрытия.

лю Луке Крымскому; подробно ответим на любые ваши вопросы, связанные с похоронами, **заранее** дадим вам необходимые знания с православной точки зрения, расскажем вам обо всех юридических и технических нюансах, подскажем вам, как увеличить шансы отказа от вскрытия.

На ваши звонки отвечают наши православные сотрудники и лично я, генеральный директор организации. Получив детальные, подробные, профессиональные ответы, вы будете

готовы к трудной минуте. Узнавайте и договаривайтесь **заранее**. Исходя из нашей практики, это единственный надёжный способ не потерять самообладание в моменте и достойно проводить в последний путь православного христианина.

Дорогие братья и сестры, хотим также обратить ваше внимание, что мы поможем ухаживать за местом захоронения православных, помните, что это, по Писанию, ещё и место воскресения. К нам за годовым обслуживанием по благоустройству мест захоронения православных обращаются не только одинокие, болящие и очень возрастные люди, но и те, которым некогда

в связи с работой и длительными командировками самостоятельно заботиться о могилах родных.

Издrevле Культура заботы о местах захоронения предков у нас передаётся из поколения в поколение. Понятия «вера», «история», «своя земля», «род» неразрывно связаны с памятью прародителей. Забота о месте упокоения предков так же необходима, как и молитва об усопших родственниках.

Как сказал Спаситель: «Богу-Богово, а кесарю — кесарево». Молитва — с верой о здравии наших родных, а отношение к реалиям и практической стороне жизни — **со здравым смыслом. УЗНАТЬ ЗАРАНЕЕ — НЕ ПЛОХАЯ ПРИМЕТА, А ДЕЛОВЫЙ ПОДХОД**, заповедям Божиим не противоречащий и не греховный ни в чём. На всё Воля Божья!

С уважением к Вам, генеральный директор «Похоронного Бюро №1» Александр Яценко.

«ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1»

8 (495) 222-98-59

Круглосуточно

православный сотрудник

Цены **на 30-40% ниже**, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. т. 8-915-103-31-14

СЕРГЕЙ БАРЫШЕВ: Господь подаёт нам знаки, но видим мы их не всегда

Из личного архива

Откровения звезды телесериалов о своих духовных открытиях и «незаметных» чудесах

Актёр Сергей Викторович Барышев запомнился зрителям по сериалам «Тайны следствия», «Мать-и-мачеха», «Жемчужная свадьба», «Артисты затонувшего театра» и многим другим. Но далеко не все знают о том, что он — православный человек и многое делает для духовного, патриотического воспитания детей в своей театральной студии «Чудомир», которая отметила в этом году десятилетие.

Почему недальновидны неверующие

— А с чего начинался ваш путь к вере?

— Это было не так просто. В 90-е годы, будучи уже взрослым, я с однокурсником решил пойти на Пасхальный крестный ход. После этого постепенно стал пробуждаться интерес к духовной литературе, я начал читать молитвы. Мне говорили, что надо у Бога просить прощения, нужно исповедоваться, причащаться, чтобы вернуть Божию благодать. Сначала не очень понимал, зачем это, поскольку искренне считал, что ничего особенно плохого не делал. В поисках каких-то разъяснений пришёл в храм поговорить с батюшкой, но, когда сказал, что я актёр, он начал на меня кричать. Я был в ужасе. Правда, потом пришло понимание, что священнослужители — это только проводники к Богу, в общем-то они такие же

люди и тоже могут иногда в своих размышлениях уйти не в ту сторону. А я к своей актёрской профессии отношусь как к нравственной миссии. Она заключается в том, чтобы своими работами помогать людям, оберегать их от ошибок. Подтверждение такой позиции я услышал и от некоторых священников. Но до сих пор нахожусь в поисках постоянного наставника. Ведь мы каждый день стоим перед выбором, как нам поступать.

— Крестились вы уже взрослым?

— Нет, лет в десять. Времена были советские, но родные мои, хотя и не относились к людям верующим, сочли нужным «обеспечить» мне защиту свыше. И двоюродная бабушка, выполнявшая хозяйственные работы при храме, меня там потихоньку покрестила. Сегодня, когда слышу, что люди о себе говорят, что они не верят в Бога, я внутренне удивляюсь их недальновидности. Ведь в самые критические моменты нашей жизни, независимо от того, верующий человек или нет, — мы обращаемся к Богу за помощью. Это непроизвольно, это сидит в нашем подсознании. И самое удивительное — обстоятельства так складываются, что помощь или урок, если дела были неблагоприятными, мы, как правило, получаем. Кстати, этой теме я коснулся в своём короткометражном фильме «Бумеранг». Тема веры раскрывается в сюжете, где показаны телефонные мошенники и их жертвы. Да,

в самых тяжёлых ситуациях мы обращаемся за помощью к Богу, и помощь приходит.

«Прибавление ума» пришло вовремя

— Как вы ощущали помощь свыше?

— Господь всегда подаёт нам знаки, но мы часто их не замечаем. Когда мы с супругой были в Дивееве, к нам подошла монахиня и сказала: «Вам срочно нужно приобрести икону Богородицы «Прибавление ума». Катя даже сначала немного обиделась, но монахиня пояснила, что этот образ Божией Матери помогает замечать знаки, которые подаёт нам Господь. Мы долго искали эту икону и нашли её в Оптиной Пустыни. И действительно, после этого у нас в некоторых важных вещах будто бы спала пелена с глаз. Как-то у нас сложилась

тяжёлая финансовая ситуация, казалось, что выхода нет и нам придётся продавать наше единственное жильё. Мы много молились, и вдруг начали происходить удивительные события, которые позволили нам выйти из этих неприятностей без потерь.

«Батюшка закричал на меня, когда узнал, что я актёр»

А недавно мы побывали на подворье Никольского женского монастыря в селе Годеново, приложились к знаменитому чудотворному Годеновскому кресту. У Кати в этот момент побаливали ноги, она думала, что самостоятельно не сможет подняться с колен.

К нашему удивлению, она спокойно встала, и боль вообще отступила.

— На Святой земле довелось побывать?

— Да, причём в Иерусалиме мы совершенно случайно познакомились с молодым человеком, который посоветовал нам не пропустить ночную службу в храме Гроба Господня. Признаюсь, о такой возможности мы не подозревали. Нам удалось прикоснуться к мощам всех святых, которые там собраны. Мы реально почувствовали присутствие Бога! Это было чудо! Всё это происходило накануне пандемии ковида, уже часть храмов и монастырей были закрыты, отменяли авиарейсы. Но нам удалось вернуться в Москву, как и планировали. И что интересно: после этого паломничества, когда все вокруг страдали от ковида, мы никаких признаков заболевания у себя не почувствовали.

Показываем детей на пороге Рая

— Чем вы заняты в своей студии «Чудомир»?

— Мы считаем, что дети должны хорошо знать историю России, рекомендуем им соответствующие книги. Поездки, которые совершаем с ребятами, позволяют им лучше узнать свою страну. Обязательно посещаем святые места. У нас есть спектакль, который называется «Счастье». Постановка необычная, сложная. Наши маленькие актёры размышляют о том, что такое счастье, и просят помощи у зрителей. В конце выясняется, что это погибшие дети, они стоят на пороге Рая и говорят, что для них счастье — это когда все здоровы и нет войны.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

КУПЛЮ

Часы, значки, открытки, ёлочные игрушки, марки, денежные знаки и монеты, статуэтки, бижутерию и т.д., выпущенные в СССР и ранее.

8-929-913-8109

Александр

Реклама 128

Слышно даже тишину ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ



ЗАУШНОГО ТИПА | ВНУТРИКАНАЛЬНЫЕ
КОМБИНИРОВАННЫЕ
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ВКЛАДЫШИ

8-499-705-20-30
8-495-678-16-58

Москва,
ул. Сергея Радоногожского,
м. «Площадь Ильича» или
«Римская» (пешком — 1-2 мин.)

Реклама 129

ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ. ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ

ИНН 7731055946

Пафнутий Недоступенко написал необычную икону святого

Образ Иоанна Кронштадтского создавался с использованием платины

Пафнутий Недоступенко родился в Брянске в семье профессиональных художников, впоследствии ставших иконописцами. Сейчас ему 31 год. Церковь, иконы, иконопись были его естественной средой с самого детства. Он с отличием окончил Православный Свято-Тихоновский университет и был отмечен премией Союза художников России.

В 2021 году настоятель московского храма Антипы Пергамского священник Андрей Щенников обратился к иконописцу Пафнутию с предложением написать образ Иоанна Кронштадтского. Получилась одна из лучших работ мастера. Святой благословляет нас правой рукой, в левой держит потир — чашу для Причастия. Нимб имеет необычный холодноватый оттенок благодаря тому, что к позолоте художник добавил платину. Эта автор-

ская находка, а также выверенный силуэт и сдержанный колорит иконы придают образу особую глубину.

— Сначала я внимательно изучил интерьер храма, — рассказывает художник. — На мой



Образ святого праведного Иоанна Кронштадтского



Фото святого Иоанна Кронштадтского

взгляд, икона живёт не сама по себе, а должна органично входить в общее пространство. Особенностью этой работы стало то, что Иоанна Кронштадтского при жизни не раз фотографировали, и эти фото всем известны. Моя задача состояла в том, чтобы точно переложить портретные черты на иконописный язык. Образ должен быть узнаваем и в то же время не превратиться в портрет: он должен побуждать к духовной работе, к молитве.

Иконы Пафнутия Недоступенко есть не только в храмах России, но и в Успенском кафедральном соборе Лондона, в соборе преподобного Сергия Радонежского в Йоханнесбурге. А его дипломной работой стала копия-реконструкция «Богородицы Дексиократусы» из сербского монастыря Хиландар на Афоне. Греческое название означает «Правосторонняя»: Богородица держит Младенца на правой руке. Сербам эта икона так понравилась, что они пригласили молодого автора участвовать в написании иконостаса в соборе Святого Саввы в Белграде.

Сейчас художник работает над несколькими проектами. Один из них — образ великомученика Георгия Победоносца для недавно построенного храма иконы Божией Матери «Взыскание погибших» в Перове.

Ирина КОЛПАКОВА

Фото предоставлены Пафнутием Недоступенко



ПОЭЗИЯ

Рубрику ведёт молодой поэт, студент Литературного института им. Горького Иван Сорокин

Воздушное евангелие от пчелы

Елена Шварц родилась в Ленинграде в 1948 году. Её дедушка был расстрелян в 1937-м, бабушка также пострадала от репрессий. Мать работала в Большом драматическом театре, а отец, которого она никогда не видела, был профессором истории.

Елена вспоминала о том, как написала свои первые стихи. Всё началось с ритма, который она отбивала ключами из школы. Следом за рифмами, уже дома, родились стихи. Одну из самых известных своих строчек («О море милое, тебя пересолили!») Шварц написала ещё в 14 лет. Позднее среди коллег по перу за ней закрепилось прозвище «королева поэтов».



Елена Шварц (1948-2010)

Название её первой, вышедшей в Париже, книги «Танцующий Давид» отсылало ко Второй книге Царств. По воспоминаниям современников, всегда будучи немного настороже с окружающими, Шварц была полностью сосредоточена на своей поэзии. Это не мешало ей быть в самом центре неофициальной поэтической жизни того времени.

Начиная с перестройки,

Шварц активно публиковалась на родине, вплоть до скоропостижной смерти от болезни в 2010 году. Сегодня мы прочитали отрывок из цикла под названием «Воздушное евангелие», написанного поэтессой в 1982 году.

Стихотворение сходу поражает необычной перспективой. Рассказчик здесь — дикая пчела. Именно её глазами мы видим Иисуса. «Всего лишь человек», — думает пчела, однако божественную природу для читателя выдает «благоуханье», испускаемое Сыном Господа.

Иисус объясняет пчеле её желание ужалить Его тем, что она чует «нездешнюю мерцающую розу» — символ, часто ассоциирующийся с жертвенной любовью Христа, — и называет её Апостолом «среди пчёл». Неспособная в силу своей нечеловеческой природы стать ещё одним учеником Иисуса, пчела тем не менее повсюду следует за Ним. Именно по благоуханию, на время потеряв учителя, она находит Его вновь, уже распятым на кресте. Последние две строчки текста также являются и завершением земного пути пчелы: Христос, до этого не позволявший ей ужалить себя, приглашает пчелу сделать это, обещая забрать её с собой в Рай.

То, насколько изящно и продуманно Шварц воплотила в стихотворении необычный взгляд на путь Христа, впечатляет меня как поэта, а образ шершавой преданной пчелы, прижимающейся к прибитому к кресту Спасителю, по-настоящему трогает меня как простого читателя. Самобытные, изобретательные и бесконечно талантливые стихи!

Елена ШВАРЦ

«Я — дикая пчела печальной Иудей»

...Я — дикая пчела печальной Иудей,

Я голод утоляю своей Гвоздикой полуживой, Её ищу в полях везде. Однажды — слышу я

благоуханье, Как в розовом саду после грозы, Туда лечу стрелой, жужжа, и вижу — вот Всего лишь человек в тени лозы Засохший хлеб жуёт. Вокруг я стала виться, Ища — куда бы впитаться. А Он мне говорит: «Не тронь, умрёшь».

Апостол среди пчёл, Ты, верно, чуешь Нездешнюю мерцающую розу. Она как будто рядом, но на деле — Дорога к ней через глухую ночь».

С тех пор куда б Он ни пошёл, И я за Ним.

В суровую ли Галилею В волне блаженной я плыла, Полуслепая, и пила Лишь соки сохлых трав. Потом Его я потеряла —

Не знаю как,

Забвеньё дарит Пустынный мак.

И вот нашла — в Ерусалиме, Куда я, Божия пчела, В уснувший садик забрела. Вдруг

По сердцу бьёт благоуханье, Ведёт меня любовь. И вижу — злые люди, крест, И благовонная струится кровью. К Нему, шершавая, прижалась, и вся горю.

«Кольни Меня, пчела, в сердце, Нынче же будешь со Мною в раю».

Икона живёт не сама по себе, а должна органично входить в пространство храма



Храм священномученика Антипы на Колымажном дворе в Москве. Здесь находится одна из лучших работ иконописца

Судьба Боголюбской драматична: образ пережил монгольское нашествие, пожар, разрушение храма, в котором находился, и в XX веке был признан почти утраченным. Осталась лишь тёмная кипарисовая доска с пятнами старой краски. Но люди не смирились с потерей.

БОГОЛЮБСКАЯ

Написать эту икону повелела сама Божия Матерь

Князь Андрей, опередивший время

В 1157 году умер киевский князь Юрий Долгорукий. Его сын Андрей не пожелал жить в Киеве — городе, где постоянно соперничали в борьбе за власть, и отправился в Суздаль. По пути ему следовало проехать Владимир. Но в десяти верстах от города кони встали как вкопанные. Изумлённый князь понял, что это знак свыше. Ночью ему явилась Богородица и велела прямо здесь, на этом месте, построить каменный храм и написать Её образ.

Князь всё исполнил. Так появилось село Боголюбово с собором в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Для этого собора русский мастер написал большую, высотой почти два метра, икону Божией Матери, молящейся своему воскресшему Сыну.

С тех пор князя Андрея стали звать Боголюбским. Именно с него, с чудесного видения, началось собирание русских земель на северо-востоке от Киева, там, где спустя три столетия утвердился столица Русского государства — Москва.

Помощь милостивой Заступницы

В 1238 году Владимирскую землю разорили монголы. До нас дошли лишь два десятка икон домонгольского периода, в их числе — Боголюбская. К ней с молитвами приезжали князья Александр Невский и Дмитрий Пожарский, цари Иоанн Грозный и Пётр Первый, в Боголюбове служили святые митрополиты Пётр и Алексий. В 1680 году село посетил 19-летний царь Фёдор Алексеевич. Помолившись, он снял с себя драгоценный наперсный крест и прикрепил его к окладу — принёс в дар Божией Матери.

А спустя 40 лет случилась беда: рухнул собор, где находилась икона. Причиной стала неразумная перестройка: настоятель пытался расширить окна. Храм в одночасье превратился в груду камней. Лишь через два года его начали восста-

навливать. Из-под руин извлекли сгнившие от сырости иконные доски... Сохранился только один образ. В нижней части Боголюбская была сильно повреждена, но фигура и лик остались не тронуты.

Ещё одно чудо произошло в 1772 году, во время эпидемии чумы. Когда мор добрался до Владимира, местный фельдшер, родом из Германии, велел жителям сидеть по домам. Но верующие не послушались: вышли с Боголюбской иконой на крестный ход, с молитвами дошли до Владимира. И вопреки всем прогнозам, эпидемия пошла на спад, а через месяц вообще прекратилась. Увидев такое чудо, немецкий фельдшер перешёл из лютеранства в православие.

Увидев такое чудо, немецкий фельдшер перешёл из лютеранства в православие

Как спасали святыню

К началу XX века икона оказалась на грани гибели. И не удивительно, ведь в течение полутора веков её ежегодно выносили из храма и весь июнь в любую погоду с ней шли крестным ходом по городам и сёлам Владимирской губернии. Божия Матерь помогала, исцеляла, спасала людей. Теперь настало время людям спасти святыню.

Поначалу особых технологий для этого не было. После революции реставраторы под руководством Игоря Грабаря сумели лишь слегка закрепить оставшиеся краски. После войны их закрепили ещё раз — растопленным воском с добавлением парафина.

Всерьёз за икону взялись в 1958 году. Восстановительные работы продолжались целых 18 лет. В 1976-м Боголюбскую поместили во Владимирском музее-заповеднике. А в 1993-м переда-

ли Церкви. О сохранности вроде бы заранее позаботились: сделали специальную климатическую витрину с постоянной температурой. Но не рассчитали внешних воздействий — например, высокой влажности, которая неизбежна в открытом храме. И в начале 2009 года святыня вновь оказалась на «операционном столе» у реставраторов. На этот раз до 2024 года.

«Дивные знамения благодати»

Сегодня иконе ничего не грозит. Её можно увидеть во Владимиро-Суздальском музее. Со временем, возможно, её перенесут в храм, но пока лучше оставить как есть: в музее созданы идеальные условия для хрупкого красочного слоя.

Удивительно, что испытания, выпавшие на долю древней святыни, помогли открыть её первоначальные краски — те самые, что использовал неизвестный нам мастер, выполняя поручение благоверного князя Андрея Боголюбского. Ведь за 8 веков образ много раз поновляли — накладывали новые слои поверх потускневших. Лишь в XXI веке появилась техника, позволяющая изучить эти слои на микроуровне: снять икону в инфракрасных лучах, в ультрафиолете, сделать послойные рентгеновские снимки. Затем все данные были обработаны на компьютере. После этого предстояло принять решение: сохранился ли первый, самый нижний красочный слой? Имеет ли смысл до него добираться?

Эти скрупулёзные исследования показали: у Боголюбской каким-то чудом остались живы древние краски — киноварь нарядных башмачков, румянец на лице. И по-новому зазвучали для нас слова акафиста, написанного в честь этой иконы митрополитом Сергием, будущим Святейшим Патриархом: «Един образ Твой, Владычице, цел обретен и ничимже поврежден бысть. О, велие чудо! О, коль дивны знамения благодати являеши нам, Пречистая!»

Михаил УСТЮГОВ

Два собора в одном монастыре

Какие святыни можно увидеть в Спасо-Евфросиниевской обители Полоцка, которая отметила 900-летний юбилей

Добираться до Полоцка довольно легко и комфортно. Хотя для нас этот древнейший белорусский город формально – заграница, но Беларусь-то нам родная. Так что в дороге проблем никаких – на любом виде транспорта. До Полоцка от Москвы чуть более 600 километров, от Минска – 200 с небольшим, от Витебска – 100.

Посетители в бахилах, святыни под стеклом

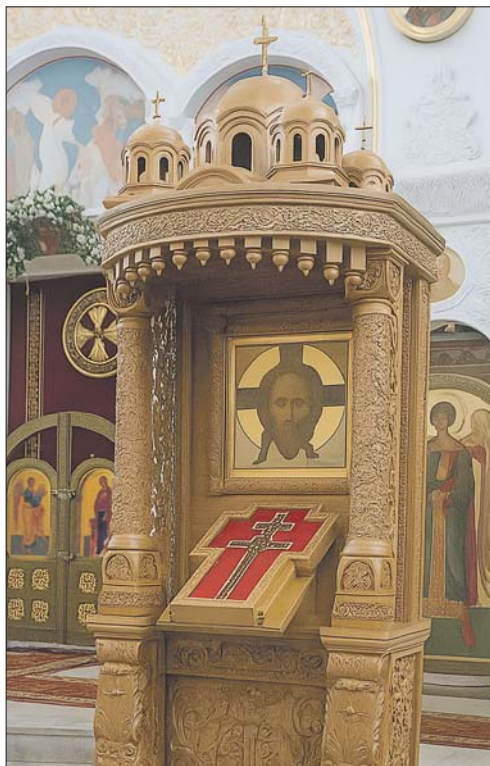
Этим летом паломников и гостей здесь особенно много. Даже сам Патриарх Кирилл прибыл на торжества по случаю 900-летия основания Спасо-Евфросиниевского монастыря. Мы приехали в Полоцк чуть раньше Патриарха и могли в спокойной обстановке познакомиться со здешними святынями.

Главные из них расположены достаточно компактно. Это прежде всего два монастырских собора, которые находятся рядом. Древнейший – Спасо-Преображенский, где продолжается реставрация. И действующий сегодня как богослужебный – Крестовоздвиженский, построенный в 1897 году. Есть ещё и так называемая Свято-Евфросиниевская (Тёплая) церковь 1847 года, где тоже иногда бывают богослужения. Но почти вся история и духовная сокровищница монастыря сосредоточены в этих двух соседних соборах. Именно в них большей частью проходило и пребывание в Полоцке Патриарха. Тут действительно есть что посмотреть.

При этом смотреть надо очень осторожно. Речь о древнем Спасо-Преображенском храме. Перед входом надеваем на ноги бахилы, отключаем всякую аппаратуру. И обнаруживаем, что почти всё в храме



Икона святой Евфросинии



Воссозданная точная копия Креста в 1997 году возвращена в Полоцк

под стеклом. Так бережно защищают здесь святыни от любого внешнего воздействия.

Понятное дело: ведь это – единственный в Беларуси, да и вообще редчайший памятник XII века, где почти полностью, как сказали нам – на 90 процентов, уцелела фресковая роспись. Удивительные фрески исполнены так, что глаз не оторвёшь. Рассма-

тривать можно подолгу. Но дорисовывать, дописывать здесь больше ничего не будут. Наоборот – аккуратно убирают то, что прежде пытались дорисовать. Во второй половине XIX столетия на росписи появилась масляная живопись, но с 1992 года реставраторы раскрывают древнейшие изображения и возвращают храму аутентичный облик.

Предслава, Градислава и Звенислава – первые монахини

Заложила храм вслед за тем, как основала саму обитель, знаменитая Евфросиния, дочь князя Георгия Всеславича. Её до пострига звали Предславой. Она стала инокиней в 12 лет. А за ней через не-

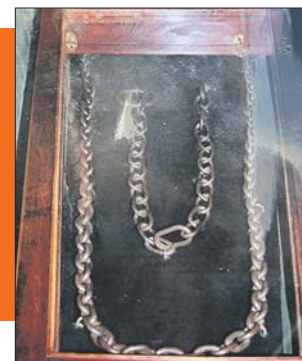


В древнем храме фрески дорисовывать не будут



Спасо-Преображенский храм – редчайший памятник XII века

Среди святынь обители – семикилограм- мовые вериги, которые носила Евфросиния



которое время приняли постриг и её младшая сестра Градислава, ставшая Евдокией, и двоюродная Звенислава, получившая имя Евпраксия. Созданный Евфросинией монастырь стал со временем духовным центром белорусского православия и пережил множество испытаний. Его не раз закрывали. Святыни вывозили. Но сейчас почти всё возвращено.

Чудотворные мощи самой Евфросинии после многих перемещений и приключений обрели своё место в действующем Крестовоздвиженском соборе. К ним можно приложиться, а к самой святой – обратиться с молитвой. Это по-прежнему многих исцеляет. Возвращены монастырю и семикилограммовые вериги (железные цепи), которые носила на себе Евфросиния. Их сумели найти уже в 1998 году.

Возрождённый Крест

Особая история со знаменитым Евфросиниевым крестом. В 1161 году Евфросиния заказала местному мастеру-ювелиру Лазарю Богше оригинальный на престольный крест, который должен был стать ковчегом для хранения христи-

анских реликвий. В итоге получился настоящий шедевр.

Любопытно, что он считается памятником не только древнерусского искусства, но и письменности XII века. Дело в том, что кроме разнообразных драгоценностей, которыми щедро инкрустирован и наполнен Крест, он ещё и обрамлён уникальными текстами, расположенными на боковых сторонах, среди них – завешание самой Евфросинии.

Основа Креста – кипарисовая, обивка золотыми и серебряными пластинами с драгоценными камнями и жемчугом, двадцатью эмалевыми иконками и частями святых мощей. Святыню не раз изымали и возвращали, перемещали в музеи разных городов. Следы потерялись в 1941 году при отступлении Красной армии из Могилёва.

В 1997 году была воссоздана точная копия Креста и возвращена в Полоцк. Смотрится очень впечатляюще. У паломников святыня необычайно популярна. Как, впрочем, и все остальные реликвии в полоцких соборах, и сами монастырские храмы.

Инна ПОПОВА
Полоцк, Республика Беларусь
Фото автора

Республика трезвости в деревне Карпиловке

Как в брянской глубинке возвращают на путь истинный наркоманов и алкоголиков

Название у реабилитационного центра необычное — «Ипутъ» (с ударением на первый слог). Так называется река, протекающая неподалёку. Есть мнение, что топоним происходит от финского корня, означающего то ли прыжок, то ли скачок. У директора центра Владимира Редкоуса своя версия: — Наши славянские предки путями называли направления движения вдоль рек. А «ипуть» — что-то вроде напутствия: мол, правильной дорогой идёшь, друг, будет тебе счастье! Так что название центра его руководитель выбрал со смыслом, а не то, что под руку подвернулось.

Почти утонул и выплыл

— Так с чего начинать? — спросил меня Редкоус, едва мы сели в его старенькую БМВ на вокзале в Клинцах.

— Сначала о себе расскажи, — попросил я.

— Родился я в 1970-м в Клинцах, мать с отцом приехали сюда по распределению. Отец уехал от нас, когда мне было два года. Мать работала, а меня воспитывала улица. Рано начал воровать. Своё семнадцатилетие отменил так: продал часы, купил шесть бутылок водки, пачку печенья и пригласил друзей на детскую площадку. Нас взяли тёпленых, дальше — постановка на учёт в детскую комнату милиции. Несколько раз судим за воровство, но в колонии не был: нанимал адвокатов и отмазывался. В 21 год решил креститься. Думал: заведу себе «бога» наподобие джинна. В молитвах просил: помоги своровать, обмануть, убереги от тюрьмы! В 24 года впервые попробовал наркотики. Вскоре женился. Свадьбу свою не помню — постоянно вставал из-за стола, что-

бы уколаться. К 43-м годам превратился в бомжа: жена выгнала из дома, жил в заброшенной хибаре. Когда в очередной раз попал в наркодиспансер, туда пришли ребята из сообщества анонимных наркоманов. Рассказали про реабилитацию. Центр под Тулой был платным, но меня взяли без денег: мать поплакалась, что мы бедные. 12-шаговую программу я прошёл полностью. Потом выучился на консультанта по химической зависимости и устроился в Брянске в компанию, у которой была сеть реабилитационных центров. Поставил им программу реабилитации. Заодно предложил перестать уговаривать тех, кто решил уйти из центра. Многих ведь тепличные условия центра расхолаживают, и срыв им бывает даже нужен — как более сильный толчок к выздоровлению. Но руководитель мне ответил: «Отказаться от 80 тысяч рублей в месяц, которые платят за наркомана родители? Да ни за что!» И тогда я сказал себе: «Нет, Вова, ты пойдёшь другим путём!»

Редкоус отправился в Москву, в патриархию, в координационный центр по противодействию наркомании, а оттуда — уже с рекомендательным письмом — в местную епархию. Там-то прекрасно понимали, что метанойю (с греческого — «перемену ума»), которая произошла и с самим Редкоусом, и должна происходить с его будущими подопечными, нельзя купить за деньги. Она возможна только когда всецело доверился Богу.

И благословил епископ Клинцовский и Трубчевский Владимир создать реабилитационный центр. И выделил здание бывшего детского дома в деревне Карпиловке. И пообещал, что епархия будет помогать и пастырским словом, и делом.

Две хорошие новости и одна плохая

За разговорами мы доехали до Карпиловки. Тут Редкоус ждал две хорошие новости и одна плохая. Первая: свиноматка опоросилась (десятерых принесла, правда, по неопытности трёх задавила, это у неё первые роды). Вторая: бульбой засеяли ребята почти все запланированные пять гектаров (здесь, в двух шагах от Белоруссии, картошку все называют бульбой).

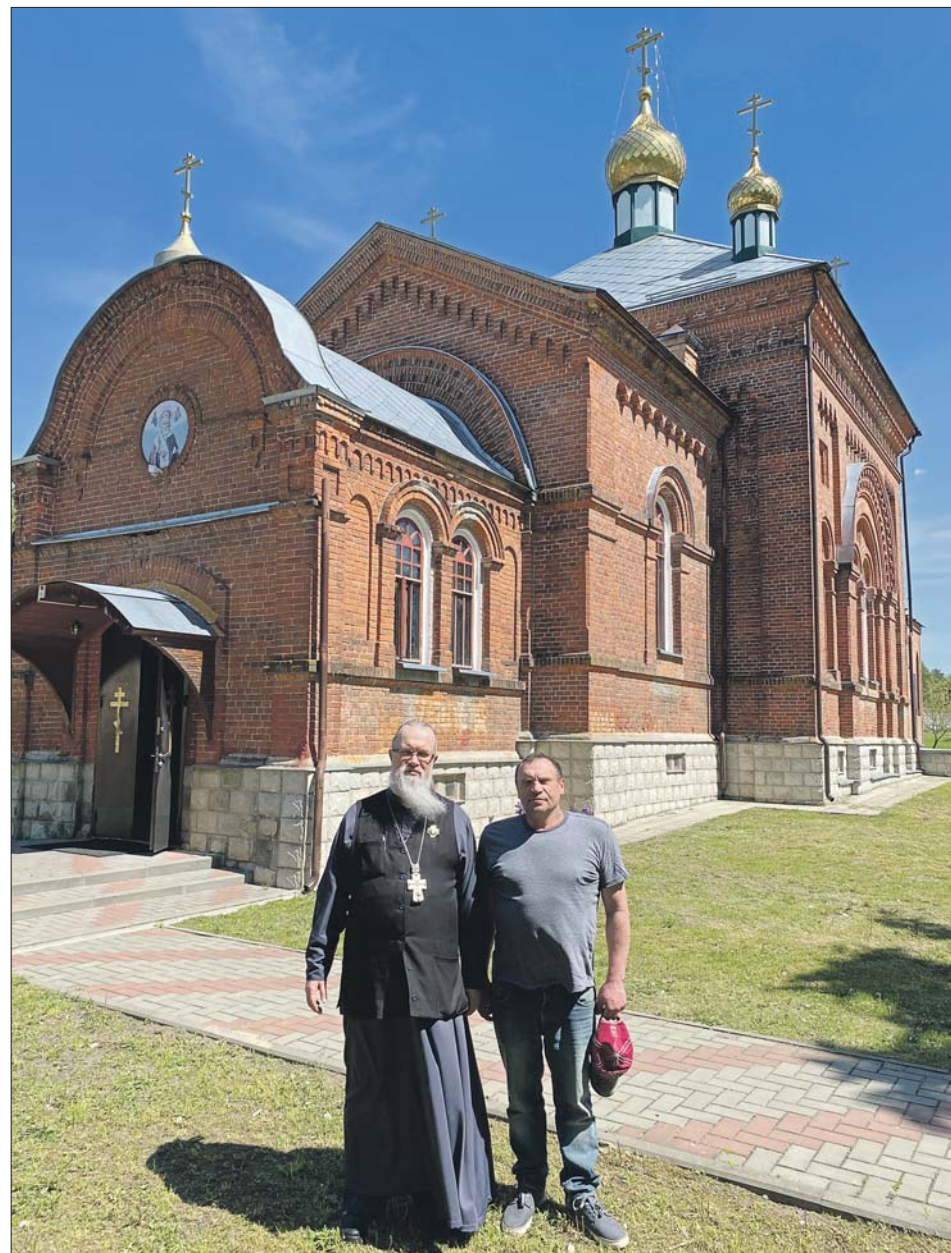
И, наконец, местный тракторист Лёша доложил, что в посадочном агрегате треснула важная чугунина: теперь либо сварка, либо новую деталь покупать. Редкоус обзвонил магазины запчастей и скоро договорился, что возмёт деталь в долг, а через пару недель рассчитается.

— У нас натуральное хозяйство, — рассказал директор. — Овощи, бульба, молоко, мясо, яйца — всё своё. Сами печём хлеб, сами делаем творог и сыр. Покупаем только крупы, чай, подсолнечное масло, соль да сахар.

Чтобы запустить это хозяйство, Владимиру пришлось продать свою квартиру в Клинцах. На вырученные деньги приобрели бэушные комбайны и трактор с плугом.

Сейчас в центре 23 реабилитанта, у каждого — свои обязанности: уборка, готовка, стирка, огород. Регулярно происходит смена обязанностей, чтобы не приедалась работа и чтобы человек приобретал новые навыки.

Посильный труд и доверие очень помогают в лечении зависимых. А вот, скажем, рассаду болгарского перца Редкоус сам высаживает в грунт, никому не доверяет. Тут ошибка стоит слишком дорого.



Игумен Климовского Покровского монастыря отец Фотий с Владимиром Редкоусом

Директор центра придумал несколько уникальных лечебных методик, хотя на психолога не учился ни дня

Мудрый совет епископа Мефодия

Реабилитация в «Ипути» основана на программе «12 шагов». Придумал её американец Билл Уилсон. Чтобы вылечиться от зависимости, ты должен признать, что в одиночку бессилен, но есть Высшая Сила (читай: Бог), которая способна тебе помочь. Ей надо довериться,

чтобы переделать себя, освободиться от заблуждений, извиниться перед людьми, которым ты причинил зло, и возместить им ущерб. И дальше — помогать новичкам силой своего примера. Процесс лечения, собственно говоря, заключается в ежедневных психологических тренингах.

— В начале своей трезвости, году в 2016-м, я попал на семинар, который проводил владыка Мефо-

дий, руководитель координационного центра по противодействию наркомании при патриархии, — рассказал Редкоус. — Там прозвучала критика 12-шаговой программы. Вечером я пошёл к владыке на исповедь и сказал, что пребываю в большом смущении: ведь именно эта программа помогла мне стать трезвым и привела к Богу. Как же мне отказаться от неё? И владыка сказал: «Помогла — продолжай пользоваться. Только держись православных догматов, соблюдай с ними свою практику».

Позже Редкоус сам придумал несколько уникальных лечебных методик, хотя на психолога не



Иеромонах Мелитон служит в центре молебен в память Николая Чудотворца

учился ни дня. Взять хотя бы технику радикального прощения: это когда участник конфликта (а они случаются каждый день) сначала письменно обвиняет обидчика, через три дня пишет речь в его защиту, а ещё через три дня тоже письменно пытается представить, как бы конфликт разрешил сам Господь. Эффект, уверял меня Редкоус, впечатляющий.

«Неужели это Бог? Я же в Него не верю...»

Максим — из Владимира. Колется 30 лет из своих 48. В Карпиловке он всего второй месяц, и это пятый по счёту его реабилитационный центр. В каждом из прежних четырёх он не задерживался, а здесь ему нравится.

— Наверное, потому что намолено, — объяснил он мне. — И доброта вокруг. Но есть проблема.

— Однажды я взял чужую закладку, и в ней был более сильный наркотик, — на-

На вопрос: «Что со мной было?» — мне ответили: «Это, Лёша, та самая Высшая Сила и есть»

чал объяснять он. — Я сумел вколоть только половину шприца, потому что не растворившаяся крупинка застряла в игле. Наркологи сказали, что полная доза была бы смертельной. И я вот думаю: неужели это Бог остановил поршень? Но я ведь не верю в Бога и до сих пор недоволен, что родители крестили меня в раннем детстве...

— А ты не думал, что Господь уберёт тебя от смерти вне зависимости от того, веришь ты в Него или нет? — спросил я. — Значит, ты нужен Ему живым. Подумай об этом на досуге. Он пообещал.

Центр мужской, но есть нюансы

На следующий день, 22 мая, был праздник. К обеду

приехал из соседней Добродеевки иеромонах Мелитон служить молебен в память о перенесении мощей Николая Угодника. Все свободные от работы реабилитанты собрались в трапезной, зажгли свечи.

— Дорогие братья! — обратился к пастве батюшка.

— ...И сестра, — тихонько сказала девушка, что стояла рядом со мной.

Отец Мелитон Анастасию просто не заметил: короткая стрижка, тренировочные брюки как у всех.

Насте 23 года, она из Сочи. С 16 лет употребляет наркотики. Любимый подсадил. В октябре прошлого года опека забрала её четырёхлетнюю дочь в детдом. Младшую, полутора-месячную, тоже хотели забрать, но дали Насте шанс: «Вот телефон одной сочин-

ской церкви, может, там с реабилитацией помогут».

Откуда у Редкоуса столько знакомых по всей стране, одному Богу известно. Из сочинского храма ему позвонили: «Молодая женщина, наркоманка, с грудным ребёнком, примешь?»

Он вообще отказывать не привык, а когда на кону жизнь, то и подавно. Начёт девочки договорился с местным домом малютки, а мать — к себе, в Карпиловку.

Сейчас Настя — единственная женщина в центре, а ещё недавно их было четверо. Двое программу не прошли, уехали, а одна, Мила, благополучно провела положенный год, и Редкоус послал её учиться на консультанта по химической зависимости. Вместе с будущим мужем Алексеем, тоже вчерашним реабилитантом.

— Смешанная реабилитация — это сложно: гормоны играют, нужен постоянный контроль. Мысль у меня такая: открыть жен-



Настоятель храма Покрова Богородицы в Новозыбкове отец Иоанн

ский центр здесь же, в Карпиловке, — поделился планами Владимир. — Мила будет им руководить, а Лёша станет консультантом в мужском центре. Я им здесь дом снял. Намерения у них серьёзные — расписаться, обвенчаться.

Я спросил Настю про планы на жизнь.

— Больше всего на свете хочу быть всегда трезвой, а ещё — отличной мамой, — ответила она. — Владимир Иванович огромное спасибо! Это ведь он устроил, что я с дочкой могу видеться. Обещал, что поможет и старшую дочь вернуть, её недавно взяли под опеку мои дальние родственники.

— Есть в ней стержень, это будущий консультант женского центра, — сказал Редкоус, когда Настя вышла из комнаты.

Кому доверить стадо

— Видишь, человек цветёт в трапезной поливает, — сказал мне Редкоус, когда я знакомился с бытом центра. — Зовут Алексеем, в январе вышел из колонии и приехал к нам. Я осенью выступал у них в колонии и пригласил к себе всех, кто не хочет возвращаться в свои «малины». Один откликнулся.

Алексей сейчас 59 лет, 35 из них он провёл в тюрьме.

— Разное было — разбой, грабежи, убийства, — рассказал он. — Наркотики никогда не пробовал, к алкоголю равнодушен. С женой давно развёлся, дочки взрослые. Возвращаться некуда. А здесь всё по-настоящему, без фальши. И работать я люблю.

Он вместе со всеми пишет задания, анализирует прошлую жизнь, пытается разобраться в своей душе.

— Однажды выясняли,

что такое Высшая Сила, которой надо бы довериться, — вспоминает Алексей. — И тут заходит Владимир Иванович и протягивает мне икону Святой Троицы. Я взял её в руки, и меня вдруг затрясло. Ушёл к себе в комнату и просидел там в слезах часа два. Спросил потом у Владимира Ивановича: «Что со мной было?» А он говорит: «Это, Лёша, та самая Высшая Сила и есть».

Редкоус снял для Алексея в Карпиловке дом, оформил прописку. Планирует завести небольшое стадо овец и доверить его Лёше. По-научному это называется «постпентенциарная пробация».

В Карпиловке будет церковь

Епископ Владимир отрядил на духовную помощь центру трёх священников. Редкоус называет их «наши батюшки» — с ударением на последнем слоге. Игумен Климовского Покровского монастыря отец Фотий, настоятель храма Покрова Богородицы в Новозыбкове отец Иоанн и настоятель Петропавловского храма в Добродеевке отец Мелитон попеременно приезжают в Карпиловку. Беседуют, отвечают на вопросы, служат молебны. Правда, случается это реже, чем хотелось бы. Но найти транспорт, чтобы всех воспитанников возить в храм за 20-30 километров — тоже проблема. Как же быть?

Недавно Владимир предложил построить в Карпиловке бревенчатый храм или хотя бы часовёнку. Батюшки это намерение благословили.

Михаил ПЕТРОВ
Брянская область,
Злынковский район
Фото автора

■ Реабилитационный центр для зависимых «Ипуть»: тел. 8-953-271-8326



Директор центра никому не доверяет высадку рассады болгарского перца



Максим пытается понять, зачем Господь спас его однажды от передозировки



За плечами у Алексея 35 лет колонии, впереди — надежда на лучшую жизнь

P.S. Пока верстался номер, позвонил Редкоус и сообщил, что владыка Владимир благословил строительство в Карпиловке часовни Михаила Архангела. Для всех желающих помочь сообщаем реквизиты. АНО АРН «Ипуть». Расчётный счёт: 40703810608000007339. БИК банка получателя: 041501601. ПАО Сбербанк: 117997, Москва, ул. Вавилова, 19. Допофис №8605/0214, 243140, г. Клинцы, ул. Октябрьская, 19.

Почём кофе в Сарафанове

Один день из жизни необычного прихода в Иркутске

На часах 8.20. Значит, через десять минут машина отца Артемия Пономарёва въедет на территорию Князе-Владимирского храма. А пока есть время осмотреть новшества, которые постоянно появляются в этом приходе на территории иркутского предместья Сарафаново. Вот галерея исчезнувших церквей города на Ангаре. Вот веранда — в прошлый вторник мы там кучно смотрели фильм «28 панфиловцев».

— А кофейню нашу оценили? — окликает меня отец Артемий.

С кофейней мы как-нибудь после литургии разберёмся, узнаем, что почём. А пока он идёт в дом для причта, облачается в рясу, и мы направляемся в храм.

Храм — роскошный. Но народу немного — десятка два человек. И как бывало не раз, во время службы мои грешные думы то и дело улетают совсем не туда, куда надо, а далеко за стены 137-летнего храма. Километров за 100 — в село Раздолье.

В этом селе в храме Сретения Господня служил раньше отец Артемий. В чудном месте у реки и среди сосен до неба молодой священник взялся за дела энергично. Ради экономической состоятельности прихода построил кемпинг, разработал программу для туристов со сплавом по реке Китей, велопробулки до деревни Большая Черемшанка и походами на скальник Козий двор, с которого открывается



Отец Артемий Пономарёв в пасхальные дни

удивительная панорама на долину реки.

Совмещать такой труд с пастырской чуткостью — оно, конечно, было до мошкеры в глазах тяжело. Но вот какой плюс увидел он в сельском приходе: люди знают о печалих и радостях тех, кто стоит рядом с ними на службе. В городах такого нет. Или почти нет.

За этими мыслями про отца Артемия не замечаю, что время подошло к полудню, а сам я после литургии сижу на скамье на первом этаже церкви. Отец Артемий — напротив, вопросов ждёт.

— Ну а сейчас, — спрашиваю, — после перевода в Иркутск, матушка Татьяна с тремя вашими детками где находится?

Матушка, как выясняется, на прежнем месте — в Раздолье. Дети видят отца раз в две недели, когда батюшку отпускают провести службу и требы в Сретенском и заодно уж с домочадца-

ми обняться. В Иркутске у Пономарёвых квартиры нет. Приходится терпеть. Так уж сложилось с той поры, как в митрополии решили, что место энергичному и рукастому священнику — в Князе-Владимирском. Здесь деятельный настоятель протоиерей Алексей Середин задумал сразу всё: и общественное пространство, и восстановление мужского монастыря, и реабилитационный центр для участников СВО, и детские литургии.

Работы продвигаются — может, не так быстро, как хотелось бы, но укорить себя не за что: старания у каждого с лихвой. А с появлением отца Артемия дело совершенно точно идёт веселей.

Почём кофе в Сарафанове, я так и не узнал. Забыл, да и вообще не до того было — столько здесь интересного.

Владимир Медведев
Иркутск
Фото автора

ДВА СТИХОТВОРЕНИЯ

Юрий Сорокин



Сломался времени привычный код

«Мадонна!» — произнёс официант, Когда мы попросили принести Побольше чайник: этот маловат. Стояло утро — ближе к десяти, И небо опускалось голубым Прозрачным жаром на прекрасный сад. У ног в траве сновали воробьи, И, как тысячецеление назад, Замшелым грубым панцирем своим Могучая стена монастыря Нам загоразживала вид на Рим И церковь над могилою Петра. Оливы скупо простирали тень В ячейках, словно сети рыбака, И уходить отсюда было лень, Да незачем, по правде говоря. Ты мне сказала, чтобы замер я, И подняла для фото телефон. Я вдруг увидел, в камеру смотря, Как изменился за тобою фон. Пылинок малых солнечная взвесь Составила загадочный узор. Я ощутил — прохладней стало здесь, И оборвался рядом разговор. Сломался времени привычный код, Качнулась в чашках на столе вода. Планета совершила поворот, Мгновенье затянулось навсегда. Одною нотой где-то в вышине Всё таял, таял колокола звук...

Только что в издательстве «ЭКСМО» вышла книга стихов Юрия Сорокина «Прекрасная ясность», которая поступит в книжные магазины и в интернет-ресурсы. Некоторые из стихотворений этого сборника были опубликованы в газете «Крестовский мост».

Книгу можно заказать на сайтах eksmo.ru, chitai-gorod.ru, bookvoed.ru, ozon.ru. QR-коды для заказа:



А за стеною в синей тишине Сирена скорой заревела вдруг. Возобновился сразу ход вещей: Явился с чайником официант, На стол за крошкой прыгнул воробей, И повернулся неба радиант. Мы улетаем вечером в Москву. Как карта, древний город проплывал, Где нам с тобою вечность наяву Шутник какой-то мельком показал.

Над Кирилловым-городом синяя стынть

Над Кирилловым-городом синяя стынть, Комариная глушь, тишина, монастырь, Горизонт недалёк — всё леса и леса, А в ларёчках — всё вареники да образа.

Галки важные ходят по надгробьям пешком, Скит отшельника заперт проржавевшим замком. Во второй половине этой тысячи лет Может, что-то изменится. Может, и нет.

Мужичонка как будто не проснулся ещё — У причала торгует одиноким лещом. И нельзя до двенадцати пива купить. Что ли в область поехать Вологодскую жить!



Совсем как настоящие

В КЛИНИКЕ «СКАЙС» ИЗГОТОВЯТ ПРОТЕЗ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

Бывает, что у человека почти не осталось зубов, а имплантаты он ставить не может или не хочет — дорого, страшно или по другой причине. Тогда на помощь ему при-

дут съёмные протезы от клиники «Скайс». Что это такое, как их изготавливают, всем ли они подходят, и ещё много интересного рассказал зубной техник Олег Черномаз (на фото).

СНИМАТЬ СОВСЕМ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО

Олег Черномаз учился своему делу у лучших специалистов Германии и Швейцарии, сам ведёт тренинги по зубопротезированию. Он в совершенстве владеет всеми новациями в этой отрасли.

— Сегодняшние съёмные протезы только называются съёмными, — рассказывает Олег Черномаз. — На самом

деле снимать их на ночь и класть в стакан с водой, как делали наши бабушки и дедушки, не обязательно. Благодаря современным технологиям изготовления, протез, заменяющий ваши отсутствующие зубы, сидит во рту максимально комфортно — будто его вовсе нет.

ПОМОГАЕТ КОМПЬЮТЕР Протезы сегодня с помощью компьютера изготавли-

вают по 3D-моделям вашей ротовой полости. Поэтому совпадение протеза и челюсти практически идеальное — почти никогда не придётся тратить время на повторные визиты в стоматологическую клинику для более точной подгонки.

— Соответственно, посадка таких протезов на челюсть столь точная, что нет необходимости использовать какие-то дополнитель-

ные средства фиксации, например гели. Так что будьте спокойны: как бы эмоционально вы ни вели беседу, протез у вас изо рта никогда не выскочит, — заверил зубной техник Черномаз.

На изготовление одного протеза уходит, в зависимости от сложности и объёма работы, до двух дней.

БАКТЕРИЯМ — НЕТ!

Протезы сегодня изготавливают по новейшим технологиям — под высоким давлением.

— Это исключает появление в изделии трещин, микрощелей и других мест, где могут прятаться гни-

лостные бактерии и другие злобные микроорганизмы, — поясняет Олег Черномаз. — Так что наши протезы весьма гигиеничны. К тому же изготовлены они из современного полимера — он, во-первых, гипоаллергенный (не вызывает аллергии), во-вторых, на него не налипают остатки пищи.

Ухаживать за протезами так же просто, как за обычными зубами: почистил щёткой с пастой — и порядок! При соблюдении всех правил пользования протезы «Скайс» служат 10 лет и больше.

Алексей МЕЛЛЕР

м. «Алтуфьево», Алтуфьевское ш., д. 78
8 (499) 908-66-33, 8 (985) 777-80-01
www.skyce-clinique.ru ООО «Скайс». Лиц. АО-77-01-003226

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

реклама 119



Электронную версию читайте на сайте

www.krest-most.ru

реклама 118

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. Т. 8-915-103-3114

Крестовский МОСТ

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

№3 (151) 2025 г.
Учредитель Ю.А. Сорокин.
Председатель Редакционного совета В.И. Коновалов.
Главный редактор М.Ю. Устюгов.

Заместитель главного редактора М.В. Петров.
Выпускающий редактор И.В. Попова.
Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.
Телефон редакции 8-903-796-0086. E-mail: krest@zbulvar.ru.
Представитель «Крестовского моста» в странах Европы — иерей Василий Толстунов (Вена). Тел. +43 (664) 224-3904.
E-mail: europa@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: тел. (495) 410-2608.
Отпечатано в АО «Прайм Принт Москва»:
141701, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5б.
Заказ №1654. Тираж 15 000 экз. Подписано в печать 1.07.2025.
Выход в свет — 3.07.2025. Может содержать материалы 12+