

Крестовский МОСТ

№4 (152)
2025

Православная газета

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свидетельство №066 от 15 марта 2011 года

Патриарх Кирилл:
«Расскажу кое-что о себе»



стр. 2

Мария Бутина: Бог велел прощать, но не забывать

Известная
телеведущая
и политик о том,
что происходит
вокруг нашей страны
и внутри неё



Александр Шербак/ТАСС

стр. 6-7

Почему так быстро растут в последнее время многие православные приходы в мире? Что делать с теми, кто нас предал и уехал из страны? Как примирить «советских» и «анти-советских»? Мешают ли друг

другу звёзды на кремлёвских башнях и кресты на куполах кремлёвских храмов?

На эти и другие актуальные вопросы отвечает неизменный друг нашей газеты член комитета Госдумы по международным делам, веду-

щая телепрограммы «Глобус православия», эксперт ток-шоу «Большая игра» на Первом канале Мария Валерьевна Бутина.

О многих острых ситуациях в стране и в мире она знает не понаслышке. Ей пришлось не-

мало пережить лично. По сфабрикованным обвинениям Мария провела в американских застенках 467 дней, о чём написала книгу «Тюремный дневник», по которой недавно снят одноимённый художественный фильм.



стр. 2

«Православная энциклопедия» получила Гран-При

Сергей Кравец
вспомнил, как всё
начиналось



стр. 12

Калужская

Как холст, найденный
на чердаке, стал
чудотворной иконой

В гостях у святого Далмата

Записки паломника

стр. 13

Патриаршие богослужения всегда привлекают внимание православных верующих ещё и тем, что это — возможность услышать Первосвященническое слово. Проповеди Патриарха, как правило, сочетают в себе и глубокие богословские мысли, и важные личные откровения. Вот лишь некоторые яркие моменты из новых проповедей Святейшего.

Шансов избежать опасностей у меня было немного

«В самые тяжёлые моменты жизни большинство христиан молится Царице Небесной, и Она отвечает. Скажу кое-что и о своей собственной жизни. Не буду вдаваться в подробности, но был очень опасный момент в моей жизни, который мог развернуть эту жизнь в ту сторону, где неизвестно, смог ли бы я когда-то стать священником. И вот накануне возможного такого разворота, который был связан с воздействием определённых светских сил, я действительно сильно молился перед Царицей Небесной, перед иконой «Скоропослушница» в Александро-Невской лавре города Санкт-Петербурга. Шансов избежать тяжких и опасных для моей дальнейшей жизни обстоятельств было

Патриарх Кирилл: Скажу кое-что о своей жизни

Вечное и личное — в недавних проповедях Предстоятеля Русской Церкви



ние каких-то книг. Я всегда благодарю Царицу Небесную за то, что Она, оградив меня от очень опасных обстоятельств, привела меня к тому служению, которое я несу сейчас».

Даже троечникам святой помогает по их молитвам

«Когда молятся, ждут, что на эту молитву последует ответ. А иначе никто бы никогда и никому не молился. Человек вообще ленив на многие дела. И уж часами стоять и молиться, а ещё и поститься, чтобы причаститься Святых Христовых Таин, никто бы не стал, если бы на всё это мы не получали ответ.

Святые угодники молятся о нас, и мы чувствуем, мы знаем это. Так и многие студенты, сомневаясь в возможности экзамен выдержать или сочинение написать, приходят в храм, молятся, и даже недостаточно ревностным ученикам святой угодник иногда помогает по их молитвам».

Про Ельцина и Лужкова

«Когда Юрий Михайлович Лужков обратился к тогдашнему руководителю государства Борису Николаевичу Ельцину, мол, надо бы храм восстанавливать, — тот ничего не сказал. А когда храм стал энергично восстанавливаться, пригласил к себе Лужкова и говорит: вы с этим храмом Христа Спасителя не очень-то спешите. На что Юрий Михайлович ответил: а почему не спешить? Мы будем строить его так, как полагается, в том темпе, который способен осуществить строительный комплекс Москвы. И это был мужественный ответ сильного человека.

А поскольку сегодня Юрию Михайловичу от нас ничего не нужно, он там, где всякие человеческие потребности отсутствуют, прошу всегда вспоминать его в своих молитвах, особенно в этом святом храме, воссозданном его инициативой, его стараниями и, я бы сказал, его мужеством».

«Был очень опасный момент в моей жизни»

Патриарх: «Я всегда благодарю Царицу Небесную»

очень немного. И вот всё произошло так, как я просил у Царицы Небесной.

Делюсь с вами этим личным опытом, потому что

опыт очевидца, свидетеля реальной помощи Царицы Небесной может быть более влиятельным на религиозное сознание, чем чте-

«Православная энциклопедия» получила Гран-При

Принявший награду Сергей Кравец вспомнил, как всё начиналось, и тех, кто начинал

Важное событие случилось в сентябре. Победителем национального конкурса «Книга года» стала «Православная энциклопедия» в 75 томах под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Награду руководителю ЦНЦ «Православная энциклопедия» С.Л.Кравцу вручил помощник Президента РФ В.Р.Мединский.

Давний друг и автор нашей газеты Сергей Леонидович Кравец стоит у руля уникального издания с самого его зарождения. Он считает, что сейчас важно напомнить не только о достижении энциклопедии, но и о ключевых моментах её истории.

— Авторы у нас сейчас — 3200, редакторов — около 100 человек, — сказал он.

— А начинали очень давно — 30 лет назад. И сначала никто не верил, что можно начать, а потом никто не верил, что можно закончить.

Начало было непростым. С идеей энциклопедии Сергей Кравец пришёл к Патриарху Алексию II в конце 1997 года — в кризисный для экономики момент.

В Кремле вокруг проекта шла ожесточённая борьба

— Святейший сказал мне, что сейчас, наверное, самое неблагоприятное время для того, чтобы этот проект начинать,

но другого времени может и не быть, — продолжает Сергей Леонидович. — И дело не только в экономических факторах. Просто может уйти плеяда учёных, хранителей знаний, без которых нам не обойтись. Он имел в виду не только пожилых учёных, но и процесс вымывания научных кадров из России. Собственно, об этом мало кто говорит, но начало работы над православной энциклопедией сохранило часть гуманитарного потенциала нашей науки, потому что предоставило работу авторам, рецензентам, специалистам на масштабном проекте. Патриарх дал добро, и работа началась.

Ещё один пиковый момент был связан с именем В.В.Путина.



Энциклопедист Сергей Кравец

— Долго ждали президентского решения, — рассказывает Кравец. — Потом, когда мне попали в руки некоторые документы, я узнал подоплёку. Оказывается, в ельцинской администрации

шла жёсткая борьба вокруг проекта православной энциклопедии. Сторонников возглавлял Владимир Путин — в то время начальник Главного контрольного управления президента. У меня есть его докладные

в нашу поддержку. А противником был тогдашний глава правового управления. Путин победил. В марте 98-го вышло распоряжение президента о поддержке православной энциклопедии и выделении на неё трёх миллионов рублей. А важнее денег был статус. Всё сразу пришло в движение.

Потом много ещё было драматичного, удивительного, уникального. И телевизионные программы, и кинопроекты. Научные открытия. При Святейшем Патриархе Кирилле эта важнейшая работа была продолжена с большей энергией. Но начиналось всё тогда.

А впереди — не завершение, а продолжение.

Валерий КОНОВАЛОВ

Отец Евгений
во время
беседы
в программе
«Парсуна»

Кадр из программы «Парсуна»
телеканала «Спас»



«Я ПЕРЕСТАЛ ЧИТАТЬ МОЛИТВЫ»

**Священник из Суджи
протоиерей Евгений
Шестопалов теперь просто
разговаривает с Господом**

Остем недавней программы «Парсуна» на канале «Спас» стал известный священник Евгений Шестопалов, настоятель Свято-Троицкого храма в курском городе Суджа. Он отвечал на вопросы руководителя программы Владимира Легойды. Беседа получилась очень интересной, потому что тема – горячая, а герой – яркий. Отец Евгений служит настоятелем суджанского храма с 1993 года. В августе 2024 года, когда украинские войска вошли в Курскую область, укрывал в Свято-Троицком храме взрослых и детей, позже эвакуировал из Суджи на своем автомобиле около сотни человек. Много раз рисковал жизнью. Вот лишь некоторые из его высказываний.

Ничего страшнее не было

«Среди моих прихожан и жителей города Суджи я нашел огромное количество единомышленников. Даже те люди, которые носили в себе какой-то скепсис, недовольство властями, жизнью, даже они вдруг вспомнили, что есть такое слово — патриотизм. Сейчас такие понятия наполняются истинным смыслом. Потому что до боли в сердце переживаешь за ребят, за наших парней, за ситуацию, за то, что думает, мыслит президент, как ему тяжело. Как тяжело парням, которые просто на передовой. Как тяжело врачам, которые в госпиталях. Как тяжело матерям, которые теряют своих детей. Как тяжело всему неравнодушному русскому народу».

«...Ведь жёстче, страшнее у нас ещё не было войны. Я в этом абсолютно убеждён. То, что сам видел. Ну, ма-

ленький пример. Вытащили вёсэушники в Казачьей Локне паренька-срочника из подвала — его, как могли, пытались спрятать местные люди. И у всех на глазах сняли с него кожу и заставили умирать, и чтобы все видели, как он умирает. И не разрешали хоронить. Долгое время он лежал на глазах у тех людей, кто остался. Чтобы видели пример: вот что будет с вами, если вы пойдёте воевать. Вообще жестокости очень много. О ней, может быть, и не надо сейчас говорить. Но, к сожалению, это так».

«Видел твою молитву – прикольно»

«Я, честно говоря, перестал читать молитвы. Вы уж меня простите. Нет, когда совершаю богослужение или таинство — понятно и естественно, что я вычитываю молитвы, таинство Крещения или служу молебн, или на литургии необходимые молитвы. Но в общении с Богом я теперь разговариваю. Я с Ним говорю. Своими словами. Вот многие смеются надо мной: что ты там придумал какую-то молитву, когда едешь в Суджу? Кто-то записал меня, где-то, наверное, выставил, где-то показал. Знакомый священник говорит: «Видел твою молитву, прикольно». А я там молюсь от чистого сердца: «Господи, избавь нас от всякого супостата, на дороге сидящего, смотрящего, стреляющего, летающего, бросающего, ну и так далее. Изжени от нас, и умири нашу жизнь, и благоволит приехать и уехать». Ну, как-то своими словами.

И это уже давно. Правила остаются правилами, это понятно. Но общение с Богом принимает такой вот интересный характер. Это исхо-

дит от сердца. И не всегда я могу какие-то вещи даже сказать вслух. Вот в той же машине мы едем куда-то, работает РЭБ, пикает определитель дронов. В любой момент может ударить какая-нибудь «эфпиюшка» или ещё что-нибудь. Начинаешь говорить и думаешь: не стоит вслух, чтобы твои спутники этого не слышали. Ну, например, я прошу лёгкой смерти. Говорю: «Господи, ну, если уже суждено, сделай так, чтобы сразу. Чтобы не поставил людей в трудное положение, чтобы они не нянчились со мной, пытались реанимировать или лечить». Поэтому — про себя».

«Возвращаясь в Суджу, даже не думали о каком-то материальном возврате своих вещей. Я даже документы не заехал в храм забрать. Попадались люди — сажали в машину и вывозили. И когда последний раз мы просто уже не смогли попасть в Суджу, просто машины горели, мы развернулись и уехали, я понял, что Господь давал нам эту возможность. И с нами бы ничего не случилось. Но как только бы мы подумали о каком-то материальном, какие-то вещи забрать... У меня в сейфе лежали, допустим, драгоценные вещи, подаренные в разные времена, если бы я об этом подумал и поехал за ними, в живых меня бы уже не было. Как только мы бы захотели что-то вернуть своё, мы бы, к сожалению, были бы наказаны».

Просто до слёз

«Когда с нами случилась беда, с самой Суджей, мы почувствовали реальную помощь всей страны. Мне шли посылки от Владивостока до Калининграда, отовсюду. Даже из Белгорода, который обстреливали. Все регионы откликнулись. Вот с

Питера приходят посылки. Они ведь блокаду пережили. Это сохранилось у коренных питерцев на генетическом уровне. Посылочка с Санкт-Петербурга — там всё перестирано, всё выглажено, всё чисто, всё аккуратно упаковано, прямо настолько с такой любовью и аккуратностью всё сделано, что до слез просто... Открываешь эти посылки и понимаешь: никогда в жизни они меня не видели, не знали, кто мы такие, может быть, и про эту Суджу никогда не слышали. А сейчас они собирают, ищут, где-то складывают, что-то своё, что-то покупают. Причём незнако-

«Например, я прошу лёгкой смерти»

мые номера звонили, говорили: батюшка, вашим прихожанам что конкретно требуется, какие размеры... До такого доходило. И это настоящая волна какого-то ненапускного патриотизма.

И мы поняли, как сказал президент на нашей встрече, что можем быть единым народом. Я ему сказал, что мы доказали всему миру, что мы едины. А Владимир Владимирович меня перебил и говорит: «Самое главное, что мы доказали самим себе». Мне сейчас дети подарили на день рождения футболку, где написано «Если драки не избежано, надо бить первым. В.Путин». Так вот, верующие люди прекрасно понимают, что за этим конфликтом стоит другая сила, нечистая. Мы осознаём, что боремся на самом деле на высшем уровне — с мировым злом. А это — дьявол, который стремится подчинить себе весь мир. Но мы не сдадимся».

Фирменные носилки для СВО из храма в Медведкове

Здесь придумали уникальные технологии и приглашают желающих помочь нашим бойцам

Московский храм подобного Серафима Саровского в Раеве, который находится на территории района Медведково, известен многими интересными инициативами. И помощь воинам СВО развивается в приходе сразу по нескольким направлениям. Здесь льют окопные свечи, плетут маскировочные сети, шьют госпитальное бельё и подушки, собирают посылки на фронт.

Но самым большим спросом пользуются фирменные тактические носилки-волокуши, которые изготавливают в храме. За консультацией в церковную мастерскую часто приезжают волонтеры, чтобы перенять уникальную технологию.

— За основу мы взяли тактические эвакуационные носилки, — объяснили мне в храме. — Их конструкцию переработали так, чтобы нагрузка распределялась более равномерно. А ещё в случае проблемы носилки довольно легко починить даже на поле боя.

Волокуши представляют собой пластиковый лист, обрезанный так, чтобы повторять форму тела человека. Этот лист оснащён системой фиксирующих ремней и особыми стропами, за которые его тянут. На сегодняшний день волонтеры передали на передовую свыше 2000 таких носилок.

Ольга СОКОЛОВА

■ Узнать, как стать частью команды волонтеров, можно на сайте храма <https://www.raevo.ru>



Большим спросом пользуются фирменные тактические носилки-волокуши, которые изготавливают в храме

Роман Балаев

Очень актуальную и даже болезненную тему затронул митрополит Крымский и Симферопольский Тихон в недавней проповеди. Владыка рассуждал с богословской точки зрения о том, можно ли совместить жажду справедливости с прощением. Это, по его словам, дилемма, которая сопровождает человечество на протяжении веков. Сегодня она снова на повестке дня.

«Милосердие и возмездие — непримиримые враги или союзники, необходимые для построения крепкого и честного мира?» — ставит вопрос митрополит.

И продолжает: «Многие считают, что прощение означает потакание обидчику. Это опаснейшее заблуждение... Вспомним нашего великого князя Владимира, крестителя Руси. Вер-

Прощение не означает, что нужно сложить оружие

нувшись из Херсонеса, охваченный пылом неопита, он отменил смертную казнь в Киеве. «Боюсь греха!» — заявил он своему окружению. Но какие плоды принесло это неразумное прощение? Волна убийств и грабежей захлестнула землю русскую. Страна зашаталась. И тогда к князю пришли епископы и потребо-

Митрополит Тихон (Шевкунов) рассказал, как прощают врага после победы



Митрополит Тихон произносит проповедь

вали вернуть смертную казнь! И Владимир, осознав трагические последствия своего реше-

ния, стал править мудро, сочетая великодушие и милосердие с необходимой справедливостью».

А вот пример уже из нашего времени, связанный с духовником владыки архимандритом Иоанном (Крестьянкиным). Он был свидетелем того, как один архиерей в Прощёное воскресенье прочёл вдохновенную проповедь о милосердии и прощении. А сразу после этого объявил об отчислении из монастыря двух монахов, нарушивших устав и нанёсших урон обители.

«На первый взгляд, — говорит владыка Тихон, — это может показаться лицемерием. Однако отец Иоанн объяснял это так: «Милосердие — это прежде всего любовь к спасению души. Наказание в данном случае было необходимо для вразумления и исправления этих монахов, для предотвращения большего зла».

По словам митрополита, прощение не означает, что нужно сложить оружие и позволить врагу продолжать убивать. «Вы должны бороться за свою землю, за свободу, за своих близких, но при этом помнить, что враг — это тоже человек, жертва обстоятельств, жертва идеологии. И после победы вы должны быть готовы протянуть ему руку примирения, если он покается и изменится».



Вновь обретенный шедевр Рубенса «Христос на кресте»

В Париже нашли давно утерянную работу Рубенса «Христос на кресте»

Сенсационную новость сообщило на днях агентство Франс Пресс. Глава парижского аукционного дома Osenat Жан-Пьер Осена обнаружил давно утерянную работу фламандского художника XVII века Питера Пауля Рубенса. На картине, написанной в 1613 году, изображён Иисус Христос на кресте.

— Это потрясающее открытие, — заявил господин Осена, отметив, что картина «в очень хорошем состоянии».

Он рассказал, что фламандский художник написал это полотно на пике своего таланта. Подлинность картины подтвердил президент организации Rubenianum, специализирующейся на изучении работ Рубенса, профессор Нильс Баттнер, специалист по немецкому, фламандскому и голландскому искусству XV-XVI веков. Было проведено несколько экспертиз, в том числе с помощью рентгеновских лучей и анализа пигмента.

По словам аукциониста, это произведение классика представляет собой самое начало живописи барокко. Распятый Христос изображён изолированным, сияющим, резко выделяющимся на фоне тёмного и угрожающего неба. За скалистыми и зелёным ландшафтом Голгофы открывается вид на освещённый Иерусалим, который накрыла буря.

Ожидается, что картину Рубенса выставят на аукционные торги 30 ноября. Отмечается, что несмотря на большое количество полотен, написанных Рубенсом для церкви, эта картина размером 105,5×72,5 см скорее всего была создана для частной коллекции. Написанный в 1613 году шедевр исчез в том же году и был обнаружен только сейчас.

Под новгородским храмом обнаружили ещё более древний

Удивительное открытие сделали археологи на новгородской земле. Точнее — в самой земле. Об этом сообщил «Интерфакс». Как рассказал сотрудник Института археологии РАН (Москва) Павел Миляев, в Великом Новгороде под церковью XIV века найден при раскопках ещё более древний храм.

— Совершенно действительно большое открытие в российской археологии: на Иоанновском раскопе под каменным храмом Иоанна Предтечи, построенном здесь в середине XIV века, обнаружили деревянный. Это не просто редкость, это — уникальная вещь, таких случаев раньше никогда не было, — сказал археолог в эфире местного ТВ.

Московские учёные ведут исследования на Иоанновском раскопе несколько последних лет. Работы принесли им ряд значительных находок. В частности, в прошлом году на погосте был обнаружен средневековый некрополь с сотнями захоронений.

34 евангелика вместе с пастором перешли в православие в Англии

Бывшая община евангеликов из города Галифакса графства Западный Йоркшир на севере Англии перешла в православие вместе со своим пастором. 6 сентября 34 прихожанина этой общины были приняты в православие и стали членами Антиохийской Православной Церкви, а на следующий день их бывший пастор был рукоположен в сан диакона. Об этом рассказал сайт Православие.ру со ссылкой на Антиохийскую православную митрополию Британских островов и Ирландии.

Их долгий путь в православие начался в 2018 году, когда пастор Дуг Кларк переехал со своей семьёй из Южной Англии в Галифакс, где основал «церковь Надежды» в социально неблагополучном районе города. То, что начиналось как протестантское служение, постепенно развивалось в нечто большее по мере того, как пастор Д.Кларк начал изучать учение Православной Церкви.

Поворотный момент наступил в 2024 году, когда он сходил на вечерню в приход Антиохий-



Новых православных принимают в общину

ского Патриархата в честь древнего английского святого Айдана в Манчестере. Благодаря опыту молитвы в православном храме он убедился в необходимости принятия православия и присоединения своего прихода к Православной Церкви.

В новой православной общи-

не была совершена первая Божественная Литургия, на которой молились православные верующие из разных приходов. Митрополит Силуан отметил при этом, что Православие представляет собой единую семью, принимающую в свои объятия новых членов.

В середине сентября в Санкт-Петербурге состоялся весьма любопытный форум под названием «Вера и спорт». Тема достаточно необычная, но привлечь она смогла самых разных людей – от известных спортсменов до серьёзных богословов. Об этом сообщала **пресс-служба форума**. Среди докладов прозвучал, например, такой: «Дух и тело, движение и покой – богословское понимание телесности в духовной жизни».

Особый интерес вызвали выступления знаменитых спортсменов, некоторые из которых только теперь признавались в том, как много значила для них вера в спортивной жизни, рассказывали даже о чудесах, происходивших с ними по молитвам. А ведь прежде они предпочитали оставлять свои духовные переживания при себе.

Так, Николай Валуев, чемпион мира по боксу, сказал откровенно:

— Многие из нас перед выходом на поединок или спортивную площадку обращаются к Богу за помо-

Как Николай Угодник помог Владиславу Третьяку



Пелагия Тихонова/Агентство «Москва»

Владислав Третьяк всегда помнил о чуде

«Мы проигрывали 1:4, но выиграли в овертайме у канадцев»

шью. Только тот, кто верит, побеждает. Мы верим в Бога.

А легендарный хоккеист Владислав Третьяк только сейчас рассказал о давнем случае, про который помнил всегда, но держал в тай-

не. Он признался, что уже много лет в непростые моменты всегда обращается к образу Сергия Радонежского, который не раз давал силы побеждать. Но тот давний случай был связан с другим святым, не менее популярным в народе.

— Я убеждён, — говорил Третьяк, — что без искренней веры, без обращения к святым, невозможно быть по-настоящему сильным. Когда ты чувствуешь помощь свыше, твои силы умножаются, а душа укрепляется, становится готовой на любой подвиг. Вспоминаю удивительный случай в Канаде. Один из соотечественников прямо перед матчем достал старинную икону и предложил помолиться у святого образа Николая Угодника. Я попросил помощи и сил, а на следующий день был очень тяжёлый матч. Мы безнадежно проигрывали 1:4, но победили в овертайме! Победили сильнейших канадских игроков, на их же льду! Настоящее чудо!

Ольга Кормухина пояснила слова «жена да убьётся мужа»

В своём блоге знаменитая певица Ольга Кормухина иногда делится духовным опытом семейной жизни. Вместе с мужем рок-музыкантом Алексеем Беловым они строили свои отношения по благословению известного старца Николая Гурьянова. И сейчас вспоминают его советы. Так и в этот раз.

«Знаменитую церковную установку «жена да убьётся мужа» часто трактуют примитивно и однобоко, при этом забывая о её продолжении, — написала Ольга Кормухина. — А там главное: «Мужья, любите своих жён, как и Христос возлюбил Церковь» (Послание к Ефесянам 5:25). То есть всего себя принося в жертву, а не требуя жертвы только от жены, как часто бывает. Так учил нас наш наставник. Всегда делая акцент на том, что муж должен любить жену, как Христос Церковь. Даже до крестной смерти».

По мнению Кормухиной, мужчина должен



Кирилл Зыков/Агентство «Москва»

осознавать, что он в семье главный не только потому, что он круче и сильнее, а «потому, что жена, как говорит святое писание, — сосуд немощи и нуждается в заботе и защите. И только он может это сделать. И потому он крут и важен! Даже если худенький и маленького роста! Но он МОЖЕТ и ХОЧЕТ отвечать за семью, за жену и детей. А если не хочет, то и не сможет. Тоже одна из установок моего Учителя: Запомни! Хочу = могу! И ещё он советовал девушкам: приглядывайтесь к маме жениха. Вот так. Не к папе! А к маме. Думаем вместе, почему?».

Курды молятся «Курдиссе»



Православие.ру

Необычную историю рассказал на сайте **Православие.ру** иеромонах Мадай (Маамади). Он этнический курд. И совсем недавно стал первым православным священником курдского происхождения. Его рукоположили недавно в Грузии. А к православной вере он пришёл ещё в Москве, где жил с родителями и учился в миссионерской школе отца Даниила Сысоева.

Сейчас отец Мадай занят созданием православной курдской общины, переводит на родной язык священные тексты, привлекает к общему делу многих соотечественников и единоверцев.

Недавнее важное событие в жизни будущей общины — создание Курдской иконы Божией Матери под названием «Курдисса». Участниками этого процесса стали люди разных национальностей, объединённые православной верой.

— Кто бы мог подумать, что Курдскую икону Божией Матери напишет русская женщина Анна, молебны создадут грек и американка, а первыми почитателями её станут православные христиане из США? — удивляется сам отец Мадай (Маамди).

Он рассказал, что тысячи курдов уже приняли крещение. Каждое обращение в христианство, по его словам, это отдельное чудо.

— На наше будущее, — говорит отец Мадай, — я смотрю с вдохновением. Мы нашли Бога, который не просто смотрит на нас издали, но заботится о людях, живёт с ними, разделяет их радости и страдания.



ММДМ

Камерный зал
Дома музыки

18 октября
19.00
суббота

К 130-летию со дня рождения поэта

Сергей
Есенин

**«Отговорила
роща золотая»**

В концерте прозвучат популярные романсы и песни
на стихи Сергея Есенина

12+



Московский мужской хор ВАЛЕРИЯ РЫБИНА и Квартет «Адмирал»

Билеты в кассах Дома музыки и на сайтах: mmdm.ru, moschorus.ru

Справки и заказ билетов: 8(495) 730-10-11, 8 (499) 673-39-37, 8 (916) 614-45-13

Мария Бутина — член комитета Государственной Думы по международным делам, ведущая авторской программы «Глобус православия» на телеканале «Спас», эксперт ток-шоу «Большая игра» на Первом канале. По сфабрикованным обвинениям она провела в американских стенах 467 дней, о чём написала книгу «Тюремный дневник», по которой снят одноимённый сериал.

Мария — неизменный друг нашей газеты. Несмотря на большую загруженность, она находит время, чтобы поделиться мыслями о самом важном и актуальном.

Мария Бутина: Бог велел прощать, но не забывать

Известная телеведущая и политик о том, что происходит вокруг нашей страны и внутри неё

Что значит новый феномен православия в мире

— Мария Валерьевна, из вашего «Глобуса православия» мы узнаём много интересного, а порой и неожиданного о православной жизни в разных странах. Даже в Исландии, оказывается, есть сейчас православный приход, который к тому же стал самой быстрорастущей религиозной организацией в стране. Что говорят о православном феномене в мире настоятели, с которыми довелось общаться?

— Точную цифру прироста прихожан в православных приходах трудно назвать. Однако мы видим, что это не только наши соотечественники, но и коренные жители западных стран. Так, настоятель Воскресенского храма в Рабате, столице Марокко, протоиерей Максим Масалитин рассказал, что среди прихожан есть и этнические русские, и латиноамериканцы, и люди Запада. Важно, что в такой мусульманской стране, как Марокко, к православным христианам местные относятся очень уважительно.

Здорово, что вы вспомнили наш выпуск об Исландии. Беседа с отцом Тимофеем Золотуским оставила у меня особый след в памяти. В этой стране есть теперь полноценная православная община. Прихожане собираются не только на службы, но и на совместные чаепития, вечера рукоделия, делятся рецептами и многим другим. Как гово-

рит отец Тимофей, православие в Исландии сейчас вызывает особый интерес среди исландского населения. Только в приходе святителя Николая в Рейкьявике зарегистрировано не менее 860 человек, а совсем недавно было всего 97 прихожан. Так вот этот приход регулярно получает письма от коренных исландцев с просьбой рассказать о нашей церкви, и после этого многие присоединяются к общине. Для таких прихожан в храме раз в месяц проводят богослужения на исландском языке.

**Многие
молодые
американцы
устали
от «диктатуры
меньшинств»
и тянутся
к православию**

— Стало известно, что и в США увеличивается количество молодых людей, которые стали принимать православие, как считаете — почему?

— Действительно, в июне 2025 года издание BBC выпустило статью, в которой говорилось об увеличении желающих присоединиться к «русской церкви». Так, община Русской православной церкви за границей (РПЦЗ) за последние полтора года выросла втрое. Почему это происходит? Думаю, сами люди в США устали от «диктатуры меньшинств». Приходит понимание, что «либеральная свобода» разрушительна. Родители боятся растить детей в таком обще-

стве. Православие же несёт миру традиционные ценности, говорит о важности семьи. И среди тех американцев, кто принимает православие, немало молодёжи, которая ищет ответы на вопросы о светлом, добром и вечном. А где их лучше всего искать, как не в православной вере?

— Вы — под персональными санкциями недружественных стран. Не осложняет ли это работу над «Глобусом православия»? На героях ваших программ не сказывается?

— Пока не было ни одного сигнала о том, что после съёмки батюшки подвергаются гонениям в странах, где расположены их приходы. Вот и недавно одним из героев программы стал протоиерей Михаил Поваляев — настоятель прихода Андрея Первозванного в Неаполе. А ведь Италия тоже сегодня не в числе дружественных нам стран. Как правило, мы стараемся пригласить настоятелей иностранных приходов во время их визитов в Москву, стараясь не отрываться от служб.

Трудности из-за санкций есть в другом. Проект «Глобус православия» я веду не ради денег. Весь гонорар перечисляю приходам, в котором служат наши герои. И, к сожалению, в некоторые страны стало труднее перечислить пожертвования из-за санкционных ограничений. Но мы стараемся делать всё возможное, чтобы пожертвования доходили.

Кто приезжает, кто уезжает

— У вас появился ещё один необычный телепроект.

— Да, в начале этого года на телеканале «Бла-

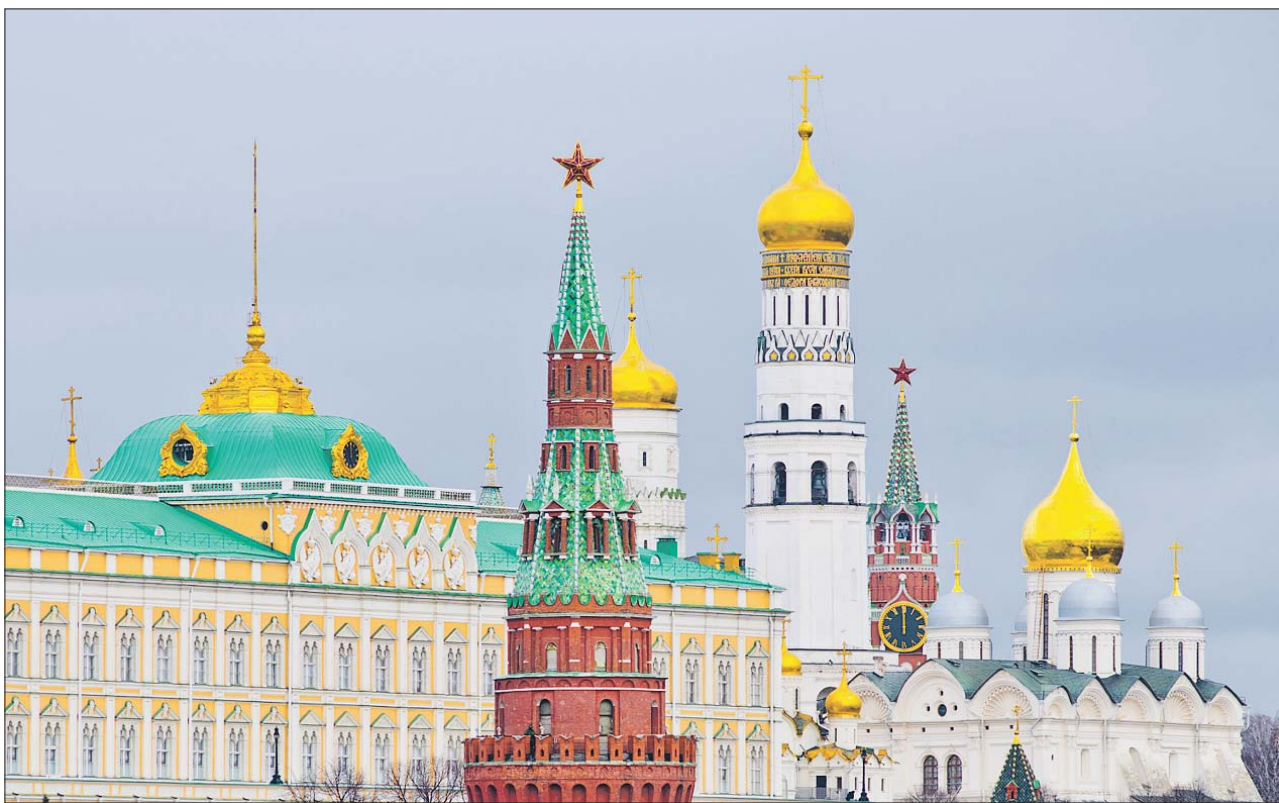
гая весть» (ТБВ) я стала вести программу «Общий знаменатель», герои которой — верующие переселенцы из недружественных России стран. Как правило, это христиане: традиционные католики, баптисты, старообрядцы, протестанты и другие. У каждого — своя уникальная история. Кто-то и после переезда в Россию остаётся в прежней вере, кто-то принимает православие. Сначала кажется, что мы разные. Но как только начинаешь говорить с ними о ценностях, понимаешь, что знаменатель-то у нас общий. Один из героев моей программы американский предприниматель и инвестор Роберт Стаблбайн стал старообрядцем, а в крещении — Романом. И таких примеров немало.

— Вы рассказываете, как у нас появляются новые, даже неожиданные друзья, но ведь и бывшие «свои» оказываются зачистую врагами, что с ними делать?

— Из всех живых существ, к сожалению, именно человек способен на предательство. Это, безусловно, большой грех. Самый известный предатель Иуда усугубил свой грех тем, что не верил в Спасение. Так и бросившие Родину усугубляют своё предательство тем, что продолжают вредить России издали, оскорблять её. Не хочется упоминать имена тех, кто уехал. Они этого не заслуживают. Рано или поздно у них кончатся ресурсы, чтобы благополучно жить за границей, а зеваки от их выдуманных рассказов тоже устают. И вот тогда начинается либо напускное покаяние, либо торговля фейк-историями. Бог велел прощать, и прощать нужно,



Предоставлено Марией Бутиной



В Московском Кремле звёзды на башнях и кресты на куполах не мешают друг другу

но забывать нельзя. Ведь кто предал один раз, предаст и второй.

Как примирить «советских» и «антисоветских»

— Недавно в обществе вновь вспыхнули споры, которые только на первый взгляд связаны с мавзолеем на Красной площади. На самом деле проблема намного шире. Речь о том, можно ли собрать воедино нашу историю, примирить силы, которые считают друг друга враждебными, понять свою идентичность. Не кажется ли вам искусственным навязываемое нам деление народа на православных и «советских»?

— Наша история написана разными красками. И царские орлы, и красные

В американской тюрьме строки из «Евгения Онегина», заученные в детстве с бабушкой, спасли меня от отчаяния

звёзды — её неотъемлемая часть. В самые страшные, переломные моменты народ и власть инстинктивно искали точки единения, обращались к глубинным, сакральным символам. Так было и во время Великой Отечественной войны. Не случайно, что популярна история о том, что в 1941 году по приказу Сталина самолёт с чудотворной Тихвинской иконой Божией Матери облетел готовящуюся к смертному бою столицу. Речь не об исторической достоверности, а о

том, что это очень созвучно самым широким настроениям в обществе. Ведь если подумать, то у коммунизма и христианства есть общие скрепы. Апостол Иаков говорил: «Богатые! Плачьте и рыдайте... Вот плата, удержанная вами у работников, возопила». Лозунги коммунизма тоже включают защиту угнетённых от несправедливости. Идея социального равенства, защиты «маленького человека» — это мощный пласт, общий для христианской веры и коммунистической

идеологии. И то, и другое предполагает самопожертвование, коллективизм и приоритет общего блага над эгоизмом. Это и основа для согласия самых разных людей.

— Почему же сейчас в обществе так не всегда получается? Разве нельзя, чтобы одновременно и мирно стояли памятники царям, святым, героям революции и всех войн? Зачем разрушать собственную героинку, какой бы окраски она ни была?

— Да, нередко эмоции, разные трактовки прошлого, зачастую навязанные извне или усугублённые социальными проблемами, могут брать верх над разумом и стремлением к примирению. Но историю нельзя воспринимать как чёрно-белый фильм. Так, в Москве «уживаются», например, восстановленный

храм Христа Спасителя — символ веры и покаяния, с памятниками деятелям революции, включая тех, кто храмы разрушал. Рядом могут стоять монументы царским военачальникам Отечественной войны 1812 года и героям Великой Отечественной, сражавшимся под знамёнами СССР. Их объединяет жертвенный подвиг во имя Родины, который выше политических расколов. Это и есть та самая «собственная героинка», о которой вы говорите. Историческая амнезия опасна. Стирая сложные, противоречивые страницы, мы лишаем себя понимания полноты пути, пройденного страной. Это всегда риск стать «Иванами, не помнящими родства».

Когда незаменимы учителя и священники

— Но ведь беречь нашу память надо ещё и потому, что её сейчас всё активнее стремятся отнять, исказить. Запад пересматривает итоги войны, чтобы принизить значение нашей Победы и нашей страны. Как вы это воспринимаете?

— Современный Запад лжёт, пытается приписать себе наши победы и перечеркнуть все жертвы, миллионы погубленных жизней наших солдат и мирных граждан в Великой Отечественной войне. А ложь — большой грех. Иначе это оценить невозможно. И мы не позволим им отнять у нас Правду. Знаете, этот юбилейный год Победы для меня особенный, потому что 9 мая портрет моего дедушки — ветерана Великой Отечественной вой-

ны Василия Филипповича Бутина — участвовал в воздушном «Бессмертном полку» на аэродроме Кубинка. Трудно передать те чувства, которые я испытала, когда портрет дедушки воспарил в небо. Пока мы помним истинные события, жертвы, которые принесли наши предки во имя свободы и независимости Родины, нас никому не победить.

— Как вы относитесь к утверждению, что «войны выигрывают школьные учителя и священники»?

— Для меня лично это звучит вполне буквально. Помню, ещё в детстве, мне не было ещё и десяти, я с бабушкой Марией Григорьевной Шаповаловой заучивала всего «Евгения Онегина». Моя дорогая бабушка была учителем географии. Всю жизнь она посвятила преподаванию. Как же я могла знать, что позже, в одиночке американской тюрьмы, эти пушкинские строки, заученные в детстве с бабушкой и произносимые в камере шёпотом на русском, спасут мой рассудок от отчаяния. В американской тюрьме мне также не давал پایه духом отец Виктор Потапов, настоятель Иоанно-Предтеченского собора в Вашингтоне. Он проделывал огромный путь, чтобы навестить меня в заключении и поддержать, помочь не утратить веру. Так что учителя и священники способны на великие дела. И для страны, и для отдельного человека. Они воспитывают силу духа в своих учениках и прихожанах. А потом, выходя из школы или храма, люди идут вершить большие победы над самими собой, над своими слабостями и внешними врагами.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА

Слышно даже тишину

ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ



ЗАУШНОГО ТИПА | ВНУТРИКАНАЛЬНЫЕ
КОМБИНИРОВАННЫЕ
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ВКЛАДЫШИ

8-499-705-20-30
8-495-678-16-58

Москва,
ул. Сергея Радонежского,
м. «Площадь Ильича» или
«Римская» (пешком — 1-2 мин.)

ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ. ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ



Московская коллегия адвокатов

ВАСИЛЬЕВ
Александр Николаевич
АДВОКАТ

удостоверение №17005,
рег. номер 77/14304

- Поможет разобраться в сложных юридических вопросах.
- Решит вопросы наследства.
- Будет вашим представителем в суде.
- Окажет помощь при обмене, продаже, покупке и аренде недвижимости.
- Вернёт покой и уверенность в семейных и жилищных спорах.
- Банкротство физических лиц.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

+7-903-961-08-24,

м. «Китай-город»,

Армянский переулок, д. 9, стр. 1, офис 223/5.

С нами покупка и продажа недвижимости
станет комфортной и безопасной

Ветеранам ВОВ, участникам
СВО, инвалидам 1-й и
2-й групп и малоимущим
юридическая помощь
предоставляется бесплатно.

Православные специалисты
по недвижимости, опыт 25 лет

АРЕНДА (сдать, снять)
КУПЛЯ-ПРОДАЖА
ВСЕ ВИДЫ СДЕЛОК

Юридическое
сопровождение
и консультации.

Квалифицированный
подход.



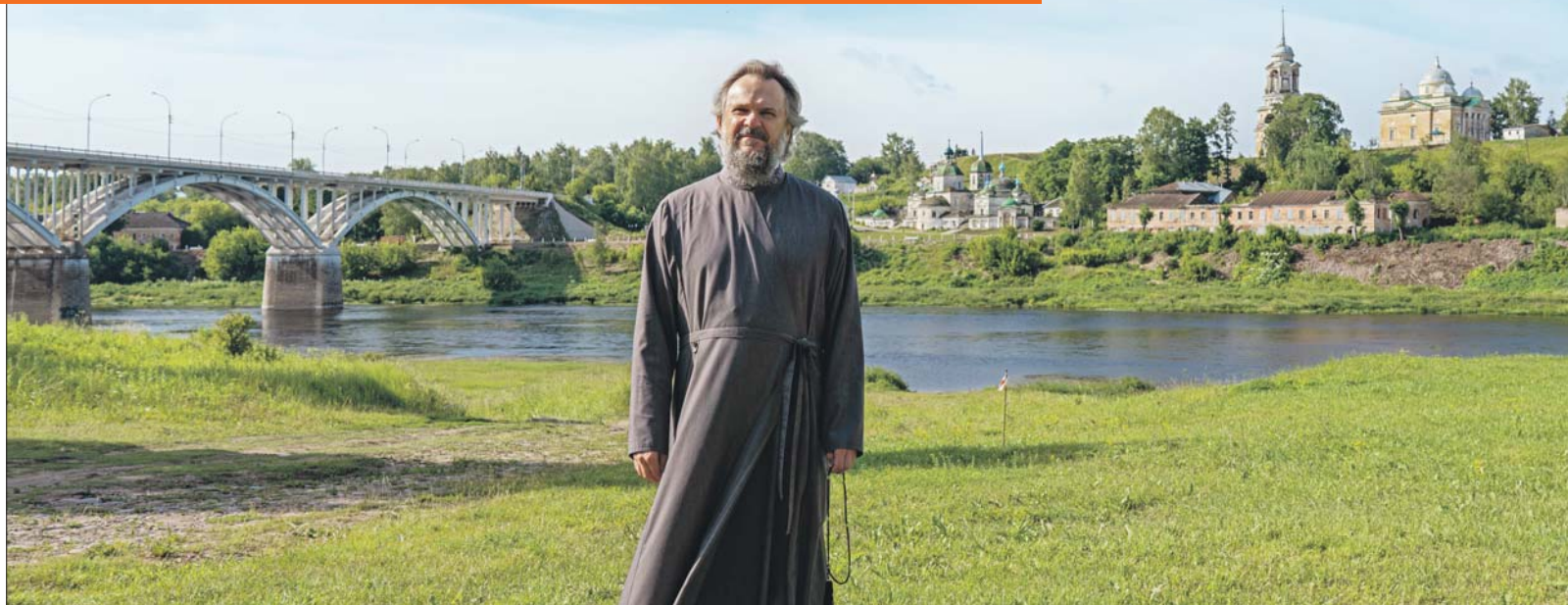
ЗВОНИТЕ:
8 (499) 409-5785,
8-916-069-0206,

Любовь Васильевна
(звонить, кроме воскресенья)
e-mail: lub-vas@bk.ru

«Нам надо научиться говорить со всеми людьми на языке любви»

Митрополит Амвросий (Ермаков) – о молодых прихожанах, византийском пении и афонском пространстве в Тверской области

Митрополит Тверской и Кашинский Амвросий – талантливый проповедник, умеющий находить общий язык с разной аудиторией. С 12 лет он нёс послушания в храмах родной Курской области, в 24 года стал монахом, в 34 – епископом, работал ректором Санкт-Петербургской духовной академии, был наместником Сретенского монастыря. Мы поговорили с владыкой о сегодняшних церковных проблемах. Вот что он рассказал.



Тверская епархия

Апостол Павел дал ответ

Каждое моё утро начинается с молитвы и чтения Священного Писания. Сегодня взял Новый Завет в современном переводе, книга была открыта на Втором послании к Тимофею апостола Павла. Начинаю читать — и внезапно получаю ответ на мои недавние сомнения и размышления. Ответ о том, что в последние дни наступят времена

ва. И я ходил и долго размышлял о них. Это чтение, эти размышления, как и молитвы, связывают нас с Богом.

Секрет сербских пастырей

Часто спрашивают, как привлечь к вере молодёжь. Думаю, прежде всего нужно быть искренним и простым в общении. Молодые люди всегда чувствуют, когда к ним относятся с добром.

Спрашивал священнослужителей: в чём секрет? Они отвечали: наверное, в том, что когда наше государство вышло из одного исторического периода и вошло в другой, на этом перепутье мы просто приняли к себе молодёжь, не предъявляя никаких особых требований ни к внешнему виду, ни к тому, знают ли они какие-то правила. Появились детские и молодёжные лагеря, где были и музыка, и спорт, и там же говорили с девушками и ребятами о Евангелии.

Встречи в бывшей Югославии

Вспоминаю один характерный случай. Дело было поздним вечером в Белграде. Я шёл по улице, а навстречу — рослые парни экстравагантного вида: экзотические причёски, у кого-то наколки, у кого-то пирсинг. Они что-то шумно обсуждали. Я слегка замедлил шаг: не лучше ли свернуть куда-то? Но решил идти вперёд. Каково же было моё удивление, когда они приблизились, и один, уви-

дев меня, выбросил сигарету, другой перестал громко говорить, и все друг за другом стали брать у меня благословение. Они оказались церковными людьми. Ещё я узнал, что это игроки сербской баскетбольной команды.

А в алтаре одного из храмов Черногории я видел десятки детей. Они, облачённые в стихарики, помогали служителям. Иногда немного играли между собой, чуть-чуть хулиганили. Но я видел, с какой любовью относятся к ним духовенство. Батюшки с ними шутили, гладили по голове и каждому находили дело, давали поручения. Кто-то из ребят держал митру, кто-то свечу. То есть с детских лет эти мальчишки чувствуют себя нужными в храме, знают, что их здесь любят и ценят.

Беседуя с молодыми людьми, я интересовался, что их отталкивает в священнике? И понял, что не личные ошибки и даже не грехи священнослужителя. Прежде всего отталкивают равнодушие, формальность, жёсткость, чрезмер-

ная требовательность и неискренность.

Нам надо научиться говорить со всеми людьми на языке любви.

Рецепт исцеления от тревоги

Многие люди жалуются на тревогу, уныние, депрессию. Чтобы этого не было, лучше всего начинать день с молитвы и Писания. Тогда этот день проходит совсем по-другому. Опора в душе не возникает сама по себе, нужно привлечь благодать Божию своей молитвой, постом, чтением Евангелия. Без Евангелия мы не христиане.

Ещё есть рецепт, который дал митрополит Лимасольский Афанасий: приходите в храм и слушайте византийское пение. Знаю по себе, это пение приносит в сердце мир и покой. Я бывал на Афоне, прилетал туда поздно вечером и шёл на длинную ночную службу. Поначалу казалось, что нет сил. Но, выйдя с этой службы, чувствовал себя обновлённым, все тягостные мысли и тревожные чувства

ли. С Афона я возвращался окрылённым и счастливым.

И такое возможно не только на Святой горе. У нас в Тверской области есть Николо-Малицкий мужской монастырь, который стремится жить по афонскому уставу. Там поют ребята, которые изучили византийское пение. Когда я там служу, ощущаю действие рецепта митрополита Афанасия. Всем об этом рассказываю и приглашаю на службы в этот монастырь.

Особенно зову на праздник Покрова Пресвятой Богородицы. В обители есть Покровский храм, построенный по образу и подобию храма Пояса Пресвятой Богородицы в Ватопеде, в престольный праздник там особо торжественная служба. Те, кто желает увидеть афонское богослужение во всей его красе, пожалуйста, приезжайте. Известно, что женщины не могут попасть на Святую гору, а здесь для них открыто афонское пространство.

Беседовала
Елена АЛЕКСЕЕВА

Тверь

Те, кто желает увидеть афонское богослужение во всей его красе, приезжайте в Тверскую область

тяжкие и люди будут самолюбивы, горды, надменны, родителям непокорны.

В современном переводе эти известные слова святого апостола звучат особенно сильно и понятно. Я даже сделал скриншот этой фразы и разместил в нескольких своих мессенджерах. Такое впечатление на меня произвели эти сло-

В прошлом году я был в Боснии и Герцеговине, в епархии, где прежде служил замечательный пастырь владыка Афанасий (Евтич). Я увидел, что там в кафедральном соборе в воскресенье собираются более тысячи человек, в основном молодых. И все поют литургические песнопения, все причащаются.

прифронтовых районов, о чудесах, которые порой происходят по молитвам верующих.

Опытные пастыри отвечают на вопросы наших читателей. Как правильно молиться? Что нужно сделать, чтобы услышать Бога? Что главное в период поста? Что означают библейские притчи? Как понять трудные места в Священном Писании? Ждём вас в Интернете по адресу: t.me/krestovsky_most.

Подпишитесь на канал нашей газеты в Телеграме!

Читатели могут знакомиться с нашими материалами до их публикации в газете: здесь мы размещаем самые свежие тексты. Вы увидите интервью с известными священниками, с православными звёздами кино и сцены, с популярными писателями, поэтами и телеведущими. Мы ежедневно публикуем краткие рассказы о православных святых и церковных праздниках, о помощи прихожан нашим бойцам и жителям

РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

- Юристы и адвокаты. Пенсионерам скидки до 50%!
- Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-2512

КОМИССИОНКА

- Куплю пластинки, проигрыватель. Т. 8-926-526-4555, Саша

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

(495) 410-2608
Интернет-магазин рекламы
www.edinrek.ru
shop@zbulvar.ru

Есть ли противоречие в словах Иисуса Христа

? В Евангелии Христос призывает людей прийти к Нему и говорит: «Иго Моё благо, и бремя Моё легко». Но разве легко исполнить указание: «Отвергнись себя и возьми крест свой»? Или такое: «Раздай своё имущество»? Даже просто соблюдать церковные правила, поститься, читать положенные молитвы — это сегодня для многих верующих нелёгкая задача. Нет ли здесь противоречия со словами о лёгком бремени?

Анатолий

Отвечает настоятель московского храма святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском иерей Кирилл Краев:

— Апостол Павел в Послании к римлянам пишет, что «нынешние временные страдания ничего не стоят в сравнении с тою славой, которая откроется в нас». Награда вечной жизни с Богом не соизмерима с теми трудностями, которые человек преодолевает на пути добродетели.

Хорошо разъясняет этот евангельский отрывок святитель Иоанн Златоуст в своих «Беседах на Евангелие от Матфея». Он пишет, что кажущаяся нам тяжесть заповедей Божиих связана с леностью и нерадением: «Если ты будешь иметь желание и реши-



Слова Христа всегда подтверждаются на опыте

тельность, то всё будет для тебя удобно и легко. Если же и после всего того добродетель представляется тебе тяжкою, то знай, что порою ещё тягостнее.

Грех отягощает, а добродетель окрыляет. Часто богатые не чувствуют себя счастливыми, а наоборот, «с плачем жалуются на свои заботы и жизнь свою считают не в жизнь». Почему? Переживают об имуществе — как защитить его, куда вложить деньги, переживают о личной безопасности и так далее. А возлюбившие нищету «утешаются торжествуют и хвалятся бедностью

Угождая себе, можно стать бесконечно несчастным

больше, нежели те, которые увенчаны диадемою».

То же можно сказать и о самоотвержении: угождая себе, можно стать бесконечно несчастным.

Стремясь всё попробовать, везде побывать, стараясь как можно чаще отдыхать, дольше спать, больше развлекаться, человек в конце концов переживает, что он где-то ещё не побывал, чего-то ещё не испытал, или наоборот — уже не ведаёт, чем себя потешить.

Слова Христа кажутся противоречивыми в теории, но всегда подтверждаются на опыте.

Брать ли с собой ребёнка на кладбище

? Некоторые родители тщательно оберегают своих детей от темы смерти, не берут их с собой на кладбище и похороны, считают, что это вредно для детской психики. Так можно ли привести ребёнка к могиле его родственника?

Татьяна Косенко

Отвечает клирик московского храма в честь святого благоверного князя Дмитрия Донского в Раеве иерей Иоанн Мамаенко:

— Такие сомнения могут возникать у людей с суеверными заблуждениями о загробной жизни. Ответ на этот вопрос однозначный: можно и нужно! Если мы воспитываем ребёнка в православной вере, раскрываем ему основные понятия о Боге и любви, о жизни и смерти, то негативно на ребёнка кладбище или участие в похоронах никак повлиять не может. Наоборот, ребёнок с ранних лет будет приучаться с уважением и трепетом относиться к своим почившим предкам.

Но каждый ребёнок индивидуален. Если умер кто-то из близких, то брать ли ребёнка на похороны или нет — это должны решать родители, ориентируясь на психологические особенности малыша и жизненные обстоятельства. Если родители понимают, что ребёнку будет тяжело видеть близкого человека в гробу, а потом смотреть, как его предадут земле, то лучше его оставить дома, но обязательно объяснить, что случилось, и предложить вместе помолиться.

Если же вы едете на кладбище, чтобы произвести там уборку, поухаживать за могилой, то и здесь нужно учитывать обстоятельства. Конечно, вашему ребёнку будет только польза от такой поездки, а вот для взрослых его присутствие может стать проблемой. Ведь маленький ребёнок требует особого внимания, и случается, что родителям вместо уборки и молитвы иногда приходится бегать за ним по кладбищу. Поэтому нужно реально оценивать свои и детские возможности.



Лада Зябликова

Не откладывайте знания о важном!



Братья и сестры, в этой статье мы расскажем немного о нашей компании «Похоронное Бюро №1»: о реалиях сегодняшнего дня и вопросах, с которыми мы сталкиваемся.

Мы многократно публиковали статьи о нашей компании «Похоронное Бюро №1», о принципах нашей работы и алгоритмах действий граждан в трудную минуту.

Я регулярно выступаю по радио «Радонеж» и радио «Вера». Православные люди слушают, звонят, интересуются, обращаются. И благодаря нам за эти годы тысячи людей получили качественную помощь и душевную поддержку в трудную минуту.

Знать всё **заранее** или даже обо всём

заранее договориться — в этом нет ничего против православных заповедей.

Звоните, когда люди живы, интересуйтесь **заранее**. Это никакая не плохая примета: люди верующие должны знать, что примета — есть суеверие (суетная вера) — грех. Мы всегда дадим вам совет, посоветуем поговорить с болящего или пожилого человека, заказать молебны Пантелеймону Целителю, иконе Божьей Матери «Целительнице», со рокоуст о здравии, перед операциями помолиться святите-

лю Луке Крымскому; подробно ответим на любые ваши вопросы, связанные с похоронами, **заранее** дадим вам необходимые знания с православной точки зрения, расскажем вам обо всех юридических и технических нюансах, подскажем вам, как увеличить шансы отказа от вскрытия.

На ваши звонки отвечают наши православные сотрудники и лично я, генеральный директор организации. Получив детальные, подробные, профессиональные ответы, вы будете

готовы к трудной минуте. Узнавайте и договаривайтесь **заранее**. Исходя из нашей практики, это единственный надёжный способ не потерять самообладание в моменте и достойно проводить в последний путь православного христианина.

Дорогие братья и сестры, хотим также обратить ваше внимание, что мы поможем ухаживать за местом захоронения православных, помните, что это, по Писанию, ещё и место воскресения. К нам за годовым обслуживанием по благоустройству мест захоронения православных обращаются не только одинокие, болящие и очень возрастные люди, но и те, которым некогда

в связи с работой и длительными командировками самостоятельно заботиться о могилах родных.

Издrevле Культура заботы о местах захоронения предков у нас передаётся из поколения в поколение. Понятия «вера», «история», «своя земля», «род» неразрывно связаны с памятью прародителей. Забота о месте упокоения предков так же необходима, как и молитва об усопших родственниках.

Как сказал Спаситель: «Богу-Богово, а кесарю — кесарево». Молитва — с верой о здравии наших родных, а отношение к реалиям и практической стороне жизни — **со здравым смыслом. УЗНАТЬ ЗАРАНЕЕ — НЕ ПЛОХАЯ ПРИМЕТА, А ДЕЛОВЫЙ ПОДХОД**, заповедям Божиим не противоречащий и не греховный ни в чём. На всё Воля Божья!

С уважением к Вам, генеральный директор «Похоронного Бюро №1» Александр Яценко.

«ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1»

8 (495) 222-98-59

Круглосуточно

православный сотрудник

Цены **на 30-40% ниже**, чем у выездных агентов и в конторах при моргах. т. 8-915-103-31-14

Алексей Шевченков: Благодарен Господу за такую судьбу

Популярный актёр мечтает сыграть старца Илия

Количество фильмов, в которых снялся Алексей Шевченков, давно перешагнуло сотню. Среди них — «Красный призрак», «Турист», «Золото Умалты», «Капитан четвёртого ранга» и многие другие. Заслуженный артист России уверен, что искренне верующему человеку под силу многое.

Вера пришла в Санкт-Петербурге

— Когда вы задумались о Боге?

— В студенческие годы Санкт-Петербург с его величественными православными храмами и особой атмосферой культурной столицы меня здорово изменил. Вот тогда и стал серьёзно задумываться о религии, вере. Крестили-то меня ещё младенцем, бабушка с дедушкой специально для этого повезли меня в Литву, потому что в Черняховске, где я жил, работающих храмов не было. Лет в 16-17 вспомнил, что бабушка рассказывала мне о крестинах. Другая моя бабушка была очень

Парадоксально, но без настоящей веры я бы не смог сыграть Иуду

набожной. Когда приезжал к ней в Пензенскую область, я видел у неё много икон, конечно, расспрашивал, кто на них изображён, и получил первые представления о Христе, о святых. Сейчас я склоняюсь к мысли, что абсолютно неверующих людей нет, что бы они ни говорили. Каюсь, не могу назвать себя прилежным христианином, многого не знаю, но вера живёт во мне.

— Что чудесного произошло с вами в жизни?

— Я мечтал быть артистом ещё до школы. И сейчас, оглядываясь назад, могу сказать, что это настоящее чудо, как совершенно не интересный двоечник из маленького

городка стал артистом. Безусловно благодарен Господу за то, что он сподобил меня такой судьбой.

Женщина приняла меня за настоящего священника

— В фильме «Герасим» вы играли священника отца Сергия, чем запомнилась эта работа?

— Пожалуй, необычной историей: когда в облачении священнослужителя я шёл к съёмочной площадке, ко мне вдруг подбежала женщина и, приняв меня за настоящего священника, принялась целовать мне руки. Я жутко неудобно себя почувствовал, попытался ей объяснить, что я актёр, но она как будто бы меня не слышала. Этот случай меня потряс. Сейчас у меня есть огромное желание, хотя, может быть, я и недостойн, сыграть старца Илия. Очень сожалею, что мне не довелось с ним пообщаться при его жизни, но я много о его мудрости слышал. Для меня было бы огромным счастьем прикоснуться к этой удивительной личности. К сожалению, сейчас мало кинематографических историй, подобных замечательной картине «Остров».

— У вас есть совершенно противоположная роль — Иуды. Не боялись играть такого персонажа?

— Парадоксально, но, на мой взгляд, без искренней веры нельзя сыграть одного из самых отрицательных в христианстве персонажей. Я много размышлял над личностью Иуды, мне хотелось и его понять.

Спасение в Донбассе

— Знаю, что вера вас неоднократно спасала.

— Да. Мне запомнился мой приезд на Донбасс в 2015 году в середине января. Взял с собой гитару, чтобы хотя бы так поддерживать наших ребят и самому увидеть, что там происходит. Спасибо огромное моей коллеге и замечатель-



Убедительно сыграть Иуду в фильме по повести Леонида Андреева актёру помогла вера

ному товарищу Ксении Громоновой, которая помогла всё это организовать. В то время в ходе боёв за Донецкий аэропорт было объявлено перемирие. Но когда меня привезли к терминалу, вдруг пошли танки укронацистов, этого никто не ожидал. Выпущенный ими снаряд насквозь прошёл нашу машину и поразил соседнюю. Военные, которые меня сопровождали, кинули дымовую шашку, раздалась команда: «Уводи артиста!». Под танковым обстрелом мы стали пешком уходить через абсолютно открытую взлётную полосу. Мне кто-то дал автомат, но я почему-то его не взял, хотя в принципе умею с оружием обращаться. Наверное, сработала установка, что я приехал с другой целью, я же не военный.

С Божией помощью нам тогда удалось выйти живыми. Потом у меня была встреча с детьми. Ещё продолжались новогодние праздники, дети в нарядах из самых отрицательных сидели у наряженной ёлки, а километрах в трёх от нас бухали взрывы. Я им что-то рассказывал, пытался вселить в них надежду, что всё плохое обязательно закончится. В голове не укладывалось, что всё это реально происходит с детьми. Меня буквально колотило. Хорошо помню, как тогда некоторые наши именитые артисты говорили, что же нам ради нескольких убитых детей войну начинать? Этим бы «звёздам» самим приехать тогда на Донбасс и посмотреть, как укронацисты убивают мирных людей, в

том числе детей. Думаю, они заговорили бы иначе.

Крест и в Африке крест

— Вы часто бываете в съёмочных экспедициях и не только по нашей стране, посещаете местные храмы, какие из них вам запомнились чем-то особенным?

— У меня несколько таких храмов, они находятся далеко от Москвы. Как правило, это небольшие старинные церквушки. Входишь туда — и на тебя нисходит умиротворение. Недаром в Евангелии Господь призывает: «Будьте, как дети». Вспоминается, когда я был на съёмках фильма «Турист» в Центральной Африканской Республике, наблюдал картину, очень меня тронувшую. По улице, видимо на службу, шёл священник в старенькой застиранной рясе. Чуть дальше располагался храм, выглядевший, как большой сарай или гараж, перед которым стоял грубо сколоченный деревянный крест. Видели бы вы, с каким желанием в этот храм тянулись люди! На их лицах читался детский восторг. ЦАР, наверное, самая нищая страна в мире, дети там ходят в школу, когда в семье появляются какие-то деньги. Простые люди ничего не имеют, но они счастливы, что могут слышать слово Божие, и тянутся к вере, к свету. Я смотрел на них, и у меня в душе становилось необыкновенно тепло.

Беседовала
Ирина КОЛПАКОВА



Кадр из фильма

РИА Новости

КУПЛЮ

Часы, значки, открытки, ёлочные игрушки, марки, денежные знаки и монеты, статуэтки, бижутерию и т.д., выпущенные в СССР и ранее.

8-929-913-8109

Александр

реклама 149

Необычная икона на синтетическом полотне

Александр Горматюк при помощи современных технологий возрождает святые образы

В прошлом году Александр Горматюк стал известным на всю страну. Именно он с коллегами вернул к жизни святыню XII века — Боголюбскую икону Божией Матери. Об этом писала пресса, сняли фильм. Но он не только реставратор высшей квалификации, но и иконописец, мастер монументальной живописи. Его фрески украшают многие храмы — от Москвы до Афона, от Красноярска до Лондона.

Одна из его работ особенно удивительна. Это крупное, 4 на 5 метров, полотно, на котором изображена Божия рука, держащая души праведников. Рядом цитата из Книги Премудрости Соломона: «Праведных же души в руке Божией, и не прикоснется их мука». Называется работа «Не убойтесь».

Прототипом образа стала фреска из церкви Успения Богородицы на Волоотовом поле под Новгородом.

— В годы Великой Отечественной этот храм XIV века почти полностью разрушили немцы, — рассказывает Александр Анатольевич. — Большая часть живописи погибла, и мы о ней знаем лишь по чёрно-белым фотографиям. Я давно задумал эту работу, но осуществить её удалось, когда я освоил новую технику — живопись на переносной синтетической основе. Это близко к фресковой живописи, но позволяет показывать образ в галерее, на выставках.



Образ «Не убойтесь»

Полотно похоже на фреску, но его можно показывать зрителям на выставках

Сейчас Горматюк занимается восстановлением древних икон. Его дочери Елена и Майя тоже получили художественное образование, время от времени он привлекает их к работе. Интересно, что реставратором он стал волею случая. В юные годы мечтал быть худож-

ником, выдержал конкурс в Московское академическое художественное училище, но молодого человека почему-то зачислили на отделение реставрации. И он не стал спорить.

Всех интересующихся древнерусским искусством он приглашает на выставку в центре Грабаря «Диалог с прошлым». Здесь можно увидеть стадии восстановления иконы «Боголюбская» — одного из наиболее значимых проектов Александра Горматюка.

Ирина КОЛПАКОВА

■ Выставка открыта до 26 ноября в Пречистенском пер., 5а. Подробности на сайте grabar.ru



Фото предоставил Александр Горматюк

Всякий ли в силах страдать за Небесную правду?

Он рос в академической среде: отец был знаменитым переводчиком с латыни, переводившим Геродота и Фукидиду. И сам Сергей Георгиевич Стратановский поначалу тянулся к науке: целый год провёл в семинаре знаменитого советского учёного Владимира Яковлевича Пропла, который даже возлагал на него надежды как на будущего фольклориста.

Однако Сергея Георгиевича перетянуло в литературу. Впрочем, вплоть до перестройки участвовал он в ней лишь в формате самиздата. Исключение — участие в единственном вышедшем в советском издательстве сборнике неофициальной поэзии «Круг». Начиная же с 90-х годов, Стратановский активно печатается. Он становится лауреатом Царско-сельской премии, премии Пастернака и многих других.

Около 30 лет Сергей Георгиевич проработал библиографом в Государственной публичной библиотеке. Ныне проживает в Санкт-Петербурге.

Отношениям с Богом, темам духовности и религии посвящено в творчестве

Стратановского множество страниц. Сегодня мы прочтём стихотворение 1984 года «Письмо к брату».

Произведение, выполненное в форме письма-обращения, написанного сомневающимся к верующему, будит в читателе целую гамму переживаний. Стратановский мастерски схватывает движения души человека, оказавшегося неспособным постоять за свою веру. Поведение двух братьев дано на контрасте. Трусость и слабость того брата, чей голос мы слышим в стихотворении, одновременно вызывают глубокое чувство жалости и сочувствия, но вместе с тем



Сергей Стратановский

ПОЭЗИЯ



Рубрику ведёт молодой поэт, студент Литературного института им. Горького Иван Сорокин

и чувство брезгливости, желание отгородиться. Образ обрыва, который так манит страдальца, переключается со страшным допущением, которое почти готов принять лирический герой: о том, что Христос не страдал за человечество, а следовательно, о полной напрасности веры. Какое грустное и глубокое стихотворение!

Помимо сложных и трепетных тем, затронутых в тексте, обращает на себя внимание и поэтическая техника поэта. Стратановский настоящий рассказчик от мира поэзии. Слог его — плавный, торжественный, подражающий древности, но вместе с тем очень современный и чёткий, заставляет любоваться собой и вызывает желание читать стихотворение вслух.

Сергей СТРАТАНОВСКИЙ Письмо к брату

Брат мой, брат мой любимый,
я на свободе, а ты в застенке.
Завтра ты будешь казнён
за свидетельство о Распятии
Господе, Спасителе нашем.

Брат мой, брат,
ты меня презираешь, я знаю,
Статую Кесаря
я поклонился как Богу.
Жертвой задобрил
его некрещённую глыбу.
Да, покривил я душой,
но ведь эти обряды — проформа.
Все ведь знают,
что Кесарь не Бог.

Брат мой, брат,
оказался я слаб, но послушай:
Всякий ли в силах, как ты,
пострадать за Небесную правду?
Выдержать пытки?
Неужто Господь изваял
Нашу плоть для мучений?

Брат мой, брат мой,
ты в нимбе багряном войдёшь
В область воскресших,
а я, недопущенный, сгину.
Горько и страшно мне, брат,
и вчера от тоски безответной
В горы ушёл я,
чтоб раненой птице подобно

Умереть одиноким. Долго бродил я в горах
в одиночестве скорбном и вспомнил:
Как в наш город недавно
приходил проповедник лукавый,
Александрец учёный.
С каким говорил он презреньем
О погибших за веру!
«Глупцы, — повторял он, — ослы.
Подражали Христу,
а Христос-то не мучился вовсе.
В призрачном теле
взошёл Он на дерево пытки
Боль не коснулась Его».

Помню, как ты, задрожав,
закричал: «Уходи, чужеземец,
Еретик кривопутный, слуга сатаны, убирайся!
Хуже язычника ты,
лжеязычной хулителей наших.
Нет тебе места средь нас».

Молча, плечами пожав,
восвоясь ушёл проповедник.
С гневом мы все, христиане,
заклеймили его кривоверье.
Но вот вчера, проходя
В смертной тоске
по тропе над обрывом манящим,
Вдруг я подумал:
а что если прав чужестранец —
Не страдал наш Спаситель,
и вся наша вера напрасна?

Эту икону не спутаешь ни с какой другой: Богородица читает Библию — книгу пророка Исаии, где сказано «се, Дева во чреве примет...». Скоро ей явится архангел Гавриил, прозвучит благая весть. Очень необычный образ: ни в Византии, ни на Руси такого не было. И история у него необычная.

Длинный список исцелений

Обрели икону в 1748 году в маленьком селе, где не было даже своего храма. В Петров пост две девицы убирали дом помещика Хитрово и нашли на чердаке запylённый свёрнутый холст. Сперва решили, что это портрет какой-то игуменьи. Девица Евдокия стала ругаться на неряшливых хозяев. Подруга её одёрнула: молчи, а то игуменья тебя накажет. Евдокия плюнула на холст: «Боюсь я твоей игуменьи!» — и тут же упала без чувств. В себя она пришла, когда перед найденным образом отслужили молебен и окропили болящую святой водой.

Французы говорили, что терпели поражение, когда видели в небе образ Богородицы с книгой

Об этом узнали местные жители. Хозяин разрешил им приходить и молиться перед иконой. Начались чудеса: дочь Хитрово исцелилась от тяжкого недуга, слуга Прохор избавился от глухоты. После этого помещик

КАЛУЖСКАЯ



Как холст, найденный на чердаке, стал чудотворной святыней

му императору Александру. Произошло это после исторического сражения под Малоярославцем, когда французы отступили от стратегически важной Калуги и отправились восвояси по Смоленской дороге.

Незадолго до сражения калужане несколько дней совершали крестные ходы с иконой. Позже пленённые французы рассказывали, что «были побеждаемы русскими, когда видели в небе образ Богородицы с книгой».

Спустя четыре года Александр I прибыл в Калугу и вместе со всеми молился перед Охранительницей, как любовно называли здесь Божию Матерь. К тому времени икону уже перенесли в Свято-Троицкий кафедральный собор в центре города.

Были и другие чудеса, о них писали газеты. 18 июля 1892 года во время эпидемии холеры калужане прошли с иконой вокруг города и вскоре избавились от «губительного поветрия». Летом 1900 года в губернии почти месяц непрерывно шли дожди. Жители устроили всенародное моление перед иконой на городской площади. И тогда, как писал очевидец, «впервые показалось солнце, и наступили ясные, безоблачные дни».

Четыре праздника в честь иконы

Последний крестный ход с иконой состоялся в феврале 1918-го. Тогда калужане особо молились «об усмирении страстей», имея в виду нарастающее революционное насилие. Но страсти не утихали, начались гонения. Свято-Троицкий собор закрыли, а сам образ или его

ранний список (тут версии разнятся) оказался в местном краеведческом музее.

В 1946-м, когда власть потеплела к Церкви, «Калужскую» передали из музея епархии и поместили в действующий Свято-Георгиевский храм. До сих пор этот образ — одна из святынь храма. Некоторые думают, что это и есть оригинал иконы, но специалисты говорят, что речь идёт о списке, созданном в конце XVIII века.

Где же первый образ, найденный на чердаке старого дома? Это остаётся загадкой. Но есть чудотворные списки. Особо почитается образ, ныне находящийся в восстановленном Свято-Троицком соборе. Он почти такого же размера, как оригинал, и написан маслом на холсте. В годы гонений его переправили из Калуги в Сергиев Посад и хранили в Московской духовной академии. Там же сумели бережно отреставрировать. А в 1998 году Патриарх Алексий II вернул святыню на её малую родину.

Обычно у икон один-два праздника в году, а у «Калужской» их четыре: 31 июля — в память о избавлении жителей от холеры, 15 сентября — от чумы, 25 октября — от нашествия французов, а в первое воскресенье Петрова поста празднуется воспоминание о том дне, когда икона была обретена.

В Москве особо почитаемый образ «Калужской» находится в храме великомученицы Анастасии в Тёплом Стане. Здесь регулярно читают акафист, в котором есть слова: «Радуйся, Владычице, милость Свою нам и заступление являющая!»

Михаил УСТЮГОВ

решил отдать икону в храм. Ближайшей была церковь Рождества Пресвятой Богородицы в селе Калужка. Сохранились церковные записи с именами: «Исцеление получили: от слепоты 5-летний сын Мясоедова Николай, от расслабления житель Калуги Пётр Фурсов, от продолжительной

болезни помещица Мария Кар, от одержимости лихорадкой девица Евдокия Фёдорова, от пьянства мещанка из Жиздры Устинья Фёдорова...».

В Калужку ехали не только болящие, но и иконописцы. Вскоре списки с иконы появились во многих храмах губернии.

О чуде доложили императору

В сентябре 1771 года к Калуге подступила чума. Жители перенесли чудотворную икону из Калужки в город и усиленно молились. Мор прекратился.

Осенью 1812 года о «Калужской» доложили само-

Информационно-издательский отдел Калужской епархии РПЦ МП

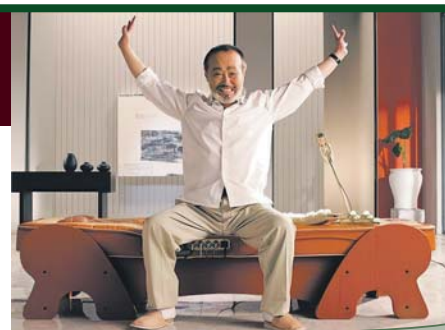
Массажный центр «Миган»

Скоро открытие!

Приглашаем посетить наш новый массажный центр «Миган» Мы предлагаем:

- ◆ Аппаратный массаж на корейских массажных кроватях.
- ◆ Продажу абонементов на разные сроки посещения (день/месяц/год).
- ◆ Предварительную запись по указанному телефону.

Наш центр обеспечит эффективное восстановление сил и улучшение самочувствия благодаря инновационным технологиям массажа.



Телефон для записи: **8 (495) 182-3808.**

Адрес: Москва, Окружной пр., 15, корп. 1, м. «Партизанская»/МЦК «Измайлово», 1 мин. пешком. Сайт: Миган-Россия.РФ

Добро пожаловать в мир здоровья и комфорта вместе с центром «Миган»!

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ПРАВОСЛАВНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

с Божией помощью
поможет продать, купить,
обменять вашу квартиру в Москве
и Московской области

Новостройки и вторичное жильё

8-917-568-56-54

8-916-769-769-3

м. «Тульская»

Бесплатные консультации

bernafon®

Швейцарские слуховые аппараты

- ◆ Разборчивость речи
- ◆ Шумоподавление

Рядом с м. «Войковская»,
4-й Новоподмосковный
перулок, д. 4.

Т. (499) 150-88-88

www.neoton-sluh.ru

ООО «Неотон».
ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

В гости к Далмату Исетскому

Старинный монастырь под Курганом поражает гостей не только своими святынями

Пока это не самый известный для паломников объект, хотя популярность его растёт. Добираться сюда из крупных городов удобно и недолго. От Екатеринбурга до Далматова чуть больше 170 километров, от Кургана — 190, от Челябинска — 200. Дороги хорошие, транспорт разнообразный: можно на автомобиле и автобусе, можно на поезде и даже электричке. А от вокзала до Успенского Далматовского монастыря — 10 минут пешком. И те, кто побывал в этой обители хотя бы раз, стремятся приехать ещё. Понятно, почему.

Защищались и молитвой, и оружием

Чтобы ощутить древность монастыря, достаточно увидеть его стены. Точнее то, что от них осталось. Ведь за несколько веков разрушений было немало. Такова уж особая история обители — не только духовная, но и боевая: сплошные войны, штурмы, осады. Об этом интересно рассказывают нынешние монахи. Их здесь менее 20 человек, и, похоже, все, как на подбор, яркие личности.

А основал монастырь в 1644 году инок Далмат, прежде бывший тобольским городничим Дмитрием Ивановичем Мокринским. Начал он с того, что выкопал себе пещеру на левом берегу реки Исети при впадении реки Течи. Тогда же принёс сюда — неизвестно откуда — чудотворную Далматовскую икону, которая и стала главной святыней обители, её защитницей. Защищаться можно было только чудом, пока нарастали мощные крепостные стены. Кто только не нападал на монастырь! То и дело совершали набег башкирские и калмыцкие племена. Окрестные крестьяне за монастырские земли развязали настоящую войну, вошедшую в историю как «Дубинщина». Отряды Емельяна Пугачёва штурмовали монастырь, но так и не сумели взять.

Обитель всё смогла пережить. В том числе и разрушения в атеистические времена, когда были снесены часть крепостных стен



Портрет старца Далмата, хранившийся в его усыпальнице. Фотография С.М.Прокудина-Горского, 1912 год

Сам Далмат успел попить воду из родника, поэтому, может, и прожил более 100 лет

и колокольня, обезглавлен Успенский собор, разобрана северо-западная башня. А вот юго-восточная башня осталась, но в наклонённом положении, так что выглядит гораздо удивительнее знаменитой Пизанской башни и считается теперь одной из достопримечательностей монастыря.

Даже хозпостройки здесь в стиле барокко

Среди главных реликвий обители — старинные доспехи: шлем и кольчуга, подарок от татарина Илигея. Он сначала пытался убить Далмата, а потом, после чудесного явления Богородицы, подружился и отдал большой кусок земли и те самые доспехи. Их теперь делят между обителью и свердловским музеем, выставляя поочередно для паломников и для широкой публики.

На территории монастыря сейчас три храма. Самый главный — Успенский собор — ещё реставрируется. Действующие храмы: в честь иконы Божией Матери

«Всех скорбящих Радость» с крестильной церковью в честь собора 70 апостолов, а также надвратная церковь апостола Иоанна Богослова. В Скорбященском храме находятся мощи святого Далмата и некоторые другие святыни. Сюда постоянно приходят паломники. Но даже и сами здания, в том числе и келии монахов, и крепостные стены, и даже хозяйственные постройки, выполненные в стиле русского барокко, впечатляют и считаются объектами культурного наследия.

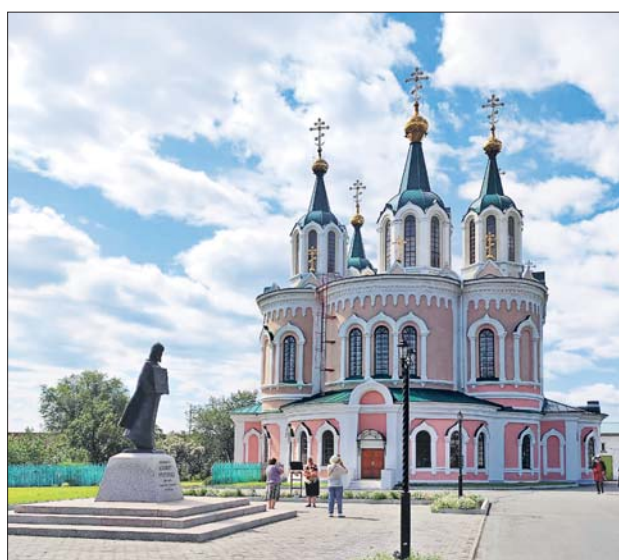
Есть что поесть, есть чем запить

После духовного заряда от удивительных икон и фресок паломники идут в трапезную, монастырские лавки. Здесь тоже немало чудесного. Чтобы купить знаменитый сыр, который делают в обители, сюда приезжают даже маловерующие люди из других областей. Он того стоит. А ещё закупаются мёдом, хлебом, маслом и свечами — таких, как здесь, больше нет нигде.

И наконец все обязательно идут к святому источни-



Цветная литография Далматовского монастыря, 1912 год



В Скорбященском храме находится рака с мощами Далмата. Слева — скульптура старца

ку. Он здесь с древних времён. Сам Далмат успел попить воду из родника, потому, говорят, и прожил более 100 лет. Было время, когда источник засыпали, но

в 1992 году, когда обитель возрождалась, он вновь пробили. Сейчас над ним возведена деревянная часовня с купелью. Можно окунуться, набрать воды с собой.



В монастыре есть своя «Пизанская» башня



Участники клуба исторической реконструкции из Челябинска после окончания боя

День Далмата Исетского

В начале августа в городе Далматове проходит большой праздник «День преподобного Далмата Исетского» по случаю годовщины обретения мощей святого Далмата, съезжаются многочисленные гости из соседних городов и областей. У монастыря устанавливают палатки, где торгуют местными изделиями и продуктами, на сцене выступают артисты. Проходит выставка древнерусского вооружения и доспехов. Можно пойти на экскурсию по Далматовскому монастырю, а можно — прямо в кузнечную мастерскую. Для детей проводят исторические мастер-классы, игровые бои на мягких мечах.

А на крепостных стенах происходит интересное действо — «пугачёвцы» из клуба исторической реконструкции ведут осаду монастыря. По лестницам «враги» лезут вверх, стреляют пушки, звучат выстрелы, всё в дыму... В итоге далматовцы сбрасывают реконструкторов «пугачёвцев» со стен и празднуют победу. Всех угощают ухой и монастырским чаем.

Инна ПОПОВА

Далматово, Курганская область
Фото автора

Сестра Елена и четверо её братьев

В православном реабилитационном центре города Лысково алкоголиков и наркоманов лечат трудом и молитвой

Центр реабилитации зависимых «Шаг к жизни» в нижегородском райцентре Лысково появился так. Геннадий Корнодуб, уроженец маленького шахтёрского посёлка на Кузбассе, наркоман с 15-летним стажем, решил завязать. Приехал в Нижний, в реабилитационный центр, и здесь с Божией помощью выздоровел. Дело было в 2009-м, ему 33 года было. «Самое время помогать другим», — подумал он тогда. Потом была работа в руководстве нескольких реабилитационных центров, пока он наконец не решил создать свой.



Иеромонах Макарий каждый вторник приезжает в центр поговорить о душе



Руководитель реабилитационного центра «Шаг к жизни» Геннадий Корнодуб

Действительность вкуснее, чем меню

Вот он, дом 20 на улице Достоевского. Двухэтажный, кирпичный, добротный. Встретила меня молодая женщина по имени Елена. Она здесь на реабилитации.

— Я в центре на сегодня — единственная сестра, — рассказала она. — Братья сейчас на работе в бывшем совхозе «Нива», их вахтовый автобус возит, в 5 часов 10 минут они будут дома.

Я бросил взгляд на меню, прилепленное на холодильник магнитом.

— Меню у вас разнообразное, — сказал я, чтобы завязать разговор. — А в действительности-то получается его соблюдать?

— Действительность ещё вкуснее, чем здесь написано, — ответила Елена. — Вот попробуйте компот из винограда, который под окном растёт. А это помидоры из нашей теплицы. Ой, вы меня заговорили, мне же Геннадий Валерьевич поручил вас обязательно накормить!

Первая исповедь

Елене недавно 50 лет исполнилось. А появилась она в центре 8 ноября прошлого года. Накануне рассказала сыну (ему 30 лет, живёт отдельно), что наркотики довели её до края. Он связался с отцом, с кото-

рым Елена развелась сразу после рождения ребёнка. Бывший муж давно завязал с наркотиками и руководит одним из центров реабилитации в их родном Питере. Он был знаком с Геннадием Корнодубом, позвонил ему, и уже на следующий день Елена сошла с поезда в Нижнем.

— Лена, это что получается, вы 30 лет сидели на наркотиках? — не скрывая изумления, спросил я.

— В том-то и дело, что многие мои соупотребители давно в могилах лежат, единицам удалось вернуться к нормальной жизни, — ответила она. — Сейчас, когда я трезвая уже 10 месяцев, часто спрашиваю себя: зачем Бог сохранил мне жизнь?

— Есть варианты ответа?

— Не знаю... — Она задумалась. — Мой замечательный сын, который помогал мне всегда, несмотря ни на что, недавно женился и скоро сделает меня бабушкой.

Вот вам и ответ.

Корнодуб определил Елену на кухню. Тут она поняла, что готовить не только умеет (в молодости окончила кулинарный колледж плюс мамина наука), но и любит.

Её день начинается в четыре часа утра. Она готовит завтрак братьям. Потом, когда они уезжают на работу, немного отдыхает. Убирается по дому, стира-

ет и готовит ужин. Пишет задания по программе реабилитации. По понедельникам Корнодуб привозит психолога, занимаются как коллективно, так и индивидуально. По вторникам приезжает из соседнего села отец Макарий на катехизаторские беседы. Именно он почувствовал однажды, что Лена хочет исповедаться. Впервые в жизни.

— Он отвёз меня в храм, подозвал к аналою, — вспомнила Елена. — Я сказала, что, мол, к исповеди не готовилась и не постилась. А он подбодрил: давай-давай! Знаете, что я почувствовала после исповеди? Как же это хорошо, что я верю в Бога!

Экономика центра

Пока разговаривали мы с Еленой, стали работниками подтягиваться. Пришли Александр и Алексей, следом — Илья с двумя пятилитровыми баллонами молока. Александр объяснил, что это — еженедельный бонус центру от руководства молочного комплекса, на котором работают реабилитанты. А Лена добавила, что из свежего молока получается отличная простокваша, а из неё — вкуснейший творог.

Когда на следующий день мы встретились с Геннадием Корнодубом в Нижнем, он объяснил, на чём стоит экономика центра.

«Знаете, что я почувствовала после исповеди? Как же это хорошо, что я верю в Бога!»

— На молочном комплексе работают трое из пяти реабилитантов, — рассказал Корнодуб. — Лена и Вадим дома остаются. У Вадима проблемы с ногами, к тому же он почти не слышит, так что находим ему посильную работу по дому.

Эти трое зарабатывают примерно 110 тысяч рублей в месяц. 15 тысяч идут на их личные счета. После реабилитации они смогут ими воспользоваться. Аренда дома вместе с коммунальными платежами обходится в 25 тысяч. Осталось 70. Продукты — минус ещё 50–60 тысяч. Одно занятие психолога стоит 2 тысячи. Остальное уходит на бензин: выяснилось, что в Лыскове нет специалистов по зависимостям, приходится каждую неделю возить психолога из Нижнего.

Чем опасны выходные

Последним переступил порог консультант центра Алексей. Назову его Алексеем-старшим, чтобы не было путаницы.

Алексей-старший провёл меня по дому, рассказал, где и как выключается

свет, выдал постельное бельё, показал, как работает кран в умывальнике и попутно — как пользоваться ёршиком в туалете. Я, внимая инструкциям, только поддакивал.

— Вы не обижайтесь, если что не так, — извинился он позже. — Это я по инерции. Я обязан вновь прибывшим реабилитантам всё в доме показать. И часто выясняется, что некоторые совершенно не приспособлены к жизни.

Алексею 48 лет, родом из Нижнего Новгорода. Наркотики употреблял с 15 лет. В юности сжёг лицо и руки, когда варил маковую солонку. Но, вылечившись, взялся за старое. Четырежды сидел в колонии. Потерял всё. Когда продавал в Нижнем последнюю комнату, доставшуюся от родителей, девушка-риелтор вынула из сумочки визитку. Он удивился: «Зачем? Мне больше и продавать-то нечего!» Но оказалось, что в визитке — телефоны реабилитационного центра.

Так в 2016 году он оказался в Лыскове. Полностью прошёл программу реабилитации, вышел в свет, но сорвался. Сам позвонил

Геннадию Корнодубу, ещё раз на общих основаниях провёл в центре год. И теперь назначен правой рукой руководителя центра — консультантом по химической зависимости.

Здесь, в центре, произошло в его жизни ещё одно судьбоносное событие.

— Отец Макарий однажды сказал мне: «Надо тебе окреститься, басурманин, а то я даже исповедь у тебя не могу принять», — вспоминал Алексей.

— Почему басурманин? — переспросил я.

— Я по паспорту Ексанов Амир Хайдарович, — ответил он. — Отец у меня татарин. Когда мать с ним развелась, мой русский дед сказал, как отрезал: «Не надо мне никаких Амиров, Лёшкой будешь». Так что спасибо деду — имя при крещении выбирать не пришлось.

Алексей-старший — настоящий мотор. Шесть дней в неделю работает он в лысковском магазине, через который компания «Нива» продаёт населению зерно. Скотину в Лыскове многие держат, так что перевалка трёх-четырёх тонн зерна за смену — это для него норма. А в понедельник, в законный свой выходной, Алексей едет вместе с братьями работать на молочный комплекс.

Но и это не всё. Вечером принимает он от реабили-



Рабочий день Елены начинается в четыре часа утра

тантов задания, проверяет, как они ведут дневники чувств.

— А отдыхать-то получается? — спросил я его.

— Выходные для меня опасны, в голову сразу начинают лезть нехорошие мысли, — ответил он. — Но у меня есть защита — литургия в храме по воскресеньям.

Иисусова молитва

Я приехал в Лысково во вторник, и к восьми часам вечера реабилитанты по обыкновению ждали в гости отца Макария — иеромонаха, настоятеля Никольской церкви в соседнем посёлке Просек. Но он сообщил, что приболел. Алек-

сей-старший пожелал батюшке скорейшего выздоровления, а мне сказал:

— Жаль, что вы не встретитесь. Отец Макарий — адепт Иисусовой молитвы.

Знает о ней практически всё, прекрасно представляет её силу. И нам объясняет, как именно её творить. Это ведь реальное средство в моменты отчаяния, уныния, беспомощности, растерянности, злости. Поверьте мне, только из этих состояний и складывается поначалу весь день вновь прибывшего на реабилитацию. Бывает, разойдёмся вечером по углам с чётками в руках и просветляем головы: «Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй



Администратор центра Алексей считает отдых делом бесполезным

Если ты даже не пытаешься себя изменить, зачем тебе находиться в центре?

мя грешного!» И как будто нет никого в доме.

Илья вернулся

Алексей-старший своей властью поменял вечернюю программу: решено было послушать Илью. Вообще-то он задание давно написал, просто ждал случая, чтобы рассказать братьям и сестре, из-за чего у него после года реабилитации произошёл срыв. Рассказ получился душеполезный, что называется, другим наука.

Вернувшись домой в Нижний, он выбирал, какую группу анонимных наркоманов посещать (это необходимое условие против срыва). Один «просветлённый» человек, который больше десяти лет в завязке, посоветовал: «Вот сюда ходи». Илья согласился, прекрасно зная, что именно в этом микрорайоне поднял из закладок по грамму с полкило запрещённых веществ.

— Всё шло хорошо, пока я ездил туда на машине:

проскочил — и никаких воспоминаний, — рассказал Илья. — Но в один прекрасный день у меня за старые провинности отобрали права. Дорога пешком превратилась в ежеедельную муку: вот у этого столба было дело, и под этой липой тоже закладку брал.

В итоге победил соблазн: если немного принять, ничего страшного не произойдёт.

— Когда Илья позвонил и сказал, что сорвался, но хочет вернуться в центр, у меня как будто второе дыхание открылось, — признался Геннадий.

— Это почему? — не понял я.

— Видимо, полоса была чёрная, несколько реабилитантов один за другим ушли из центра, не пройдя полный курс, и у меня энтузиазм немного поутих, — ответил он. — Если человек сорвался, но потом вернулся сам, это сильно повышает его шансы выздороветь.

Илья в центре уже месяц. Работает, пишет задания по программе, начал вес набирать. И готовится к первой после срыва исповеди.

Слово казака

— Но бывают случаи обратные, — рассказал Геннадий. — Человек, находясь в центре, не пытается меняться. Вот, к примеру, Александр — замечательный работник, но задания по программе отказывается писать. Под разными благовидными предлогами: устал, зрение ухудшается... Выгнать я его не могу, но время от времени задаю вопрос: если ты даже не пытаешься себя изменить, зачем тебе находиться в центре?

— Он мне вчера сказал, что дал слово сыну, что пробудет в центре год, — вспомнил я вчерашний наш с Александром разговор. — Слово сдержал и гордится этим.

— Обещание не пить год — это слабый мотив для выздоровления, — объяснил Геннадий. — Год закончится, а серьёзного плана на будущее нет. Я в случае с Александром только на чудо уповаю: а вдруг ему без всяких программ стало всё понятно в этой жизни?

Михаил ПЕТРОВ

г. Лысково, Нижегородская область
Фото автора

■ Реабилитационный центр
«Шаг к жизни»:
тел. 8-930-707-2277

Невидимые слуховые аппараты

Каждый десятый россиянин сталкивается с потерей слуха.

Но люди часто откладывают обращение к сурдологу, потому что стесняются носить слуховое устройство. В этом случае идеальным решением становится

миниатюрный аппарат с технологией RIC* — выносным динамиком. Он незаметен на ухе, даже если вы носите короткую стрижку. До 31 октября на такие устройства в Центре слуха «СлышуВижу» действует скидка 9%.

Способность хорошо слышать напрямую связана с работой мозга. Мы постоянно получаем и обрабатываем звуковую информацию. Чем меньше человек тренирует эту способность, тем сложнее её восстановить в будущем. В 95% случаев аппараты полностью останавливают или сильно замедляют процесс возрастного снижения слуха.



Если пенсионеров в меньшей степени волнует вопрос наличия самого аппарата, то у подростков и активных взрослых он часто стоит остро. Не всегда хочется, чтобы окружающие знали столь личные подробности. Однако тугоухость сложно скрыть, если вести активную социальную жизнь. Так, многие слабослышащие, сами того не замечая, становятся более замкнутыми, что приводит к депрессии.

Но есть решение — миниатюрные аппараты с технологией RIC. Их не видно из-за особенностей конструкции и цвета, который можно подобрать под оттенок волос. Это самые современные и технологичные модели от ведущих производителей слуховых устройств.

ПРЕВОСХОДНОЕ КАЧЕСТВО ЗВУЧАНИЯ В МИНИАТЮРНОМ КОРПУСЕ

В обычных аппаратах микрофоны и динамик, который преобразует сигналы в звуковые волны, заключены в одном корпусе. В аппаратах RIC динамик устанавливается прямо в ушной канал, а остальные элементы выведены за ухо. Соединяются эти части аппарата тончайшим проводом менее 1 мм в диаметре.

Технология на рынке уже почти десять лет. В США более половины слабослышащих вы-



Никита Дикопольцев, основатель Центра «СлышуВижу», сурдоакустик:

«Снижение слуха — это проблема, которая не решается сама по себе. Если чувствуете, что приходится часто переспрашивать собеседника или делать погромче телевизор, когда остальные члены семьи постоянно убавляют звук, скорее всего, есть повод обратиться к сурдологу. Наши специалисты проводят бесплатные консультации и аудиометрию. Если по показаниям необходим слуховой аппарат, мы подберём лучший для вас из 500 моделей в наличии. Вы точно заметите, как улучшится ваша жизнь!»

бирают именно аппараты RIC, и вот почему:

- Естественный звук. Динамик располагается близко к барабанной перепонке. Звуки передаются без искажений, при этом нет необходимости в большом усилении. Этот факт и позволил выполнить аппараты такими маленькими.
- Аппараты не «свистят». Когда в устройстве микрофон и динамик находятся рядом, может возникнуть акустическая

обратная связь. Особенно в моменты, когда вы снимаете свитер или поправляете волосы. В аппаратах RIC эти элементы разнесены — вероятность появления обратной связи снижается и подавляется эффект «эха».

- Хорошо слышно звуки со всех сторон. На это влияет расположение микрофона и технологии, которые автоматически фокусируются на самом чётком источнике звука.

Запишитесь на бесплатную консультацию

8 (495) 085-77-22 слышуВижу.рф

Адреса центров в Москве:

- Пречистенская наб., 5, 480 метров от м. «Парк культуры» (выход 3);
- Дмитровское ш., 70, 140 метров от м. «Верхние Лихоборы» (выход 2);
- ул. Волочаевская, 15, стр. 1, 750 метров от м. «Площадь Ильича» (выход 1);
- Ленинский просп., 11, стр. 1, 970 метров от м. «Октябрьская» (выход 1).

** скидка действует от рекомендованных розничных цен.



Храм-некрополь для хирурга Николая Пирогова

Тело великого учёного открыто для посетителей церкви-усыпальницы по разрешению Синода

Уникальный мавзолей почти полтора века находится в украинском селе Вишня под Винницей. Это — фамильный склеп в церкви-усыпальнице Святого Николая Чудотворца. Здесь покоится забальзамированное тело легендарного военного хирурга Николая Ивановича Пирогова.

Он скончался в 1881 году в возрасте 71 года в принадлежавшем ему имении. За время своей профессиональной деятельности он провёл около 10 000 операций, спас жизни сотням раненых во время Крымской, франко-прусской и русско-турецкой войн, создал военно-полевую хирургию, основал Общество Красного Креста, положил начало новой науки — хирургической анатомии. Он первым начал применять эфирный наркоз при оперировании.

В последние годы жизни Пирогов занимался проблемами балластирования умерших. И результаты таких разработок пригодились уже для его посмертной истории.

По инициативе вдовы хирурга сразу же после его кончины учёные взялись за балластирование тела. При этом было получено разрешение от Святейшего Синода, в котором говорилось, что «учтя заслуги Н.И.Пирогова как



Усыпальница Николая Пирогова в храм-некрополе

примерного христианина и всемирно известного учёного, решили не предавать тело земле, а оставить его нетленным, дабы ученики и продолжатели благородных и богоугодных дел Н.И.Пирогова могли лицезреть его светлый облик». Было обращено внимание на то, чтобы тело, открытое для обозрения, оставалось ниже уровня земли.

24 января 1882 года в 12 часов дня состоялись официальные похороны. Открытый чёрный гроб установили на постаменте. Пирогов был облачён в тёмный мундир тайного советника министерства народного образования Российской империи. Это звание приравнивалось к званию генерала.

Учёный до сих пор покоится в этом же подлинном мундире. Здесь же возвели церковь, в которой совершаются богослужения. Теперь всё это именуется церковью-некрополем. Тело Николая Пирогова находится немного ниже уровня земли в крипте — цокольном этаже православного храма, в застеклённом саркофаге, к которому возможен доступ желающих отдать дань уважения великому учёному.

Множество людей благодарны за возможность здесь помолиться и поклониться. Никто никогда не требовал закопать тело. Согласно официальному сайту, тут побывали больше семи миллионов посетителей из 175 стран мира.

Валерий ИВАНОВ

Public Domain

Город детства

Там река занимала пространство
От порога до края небес,
И с наскучившим постоянством
В это место заглядывал бес.
Он присматривал за трубой
Заводскою, дымившей с холма,
Где работали печи без сбоев,
Засыпая цементом дома.

Но и светлый ангел дежурил
В нашем городе каждый день:
Под оранжевым абажуром
Замечал я лёгкую тень.
Он ответственен был за синий
Заливающий окна свет,
За отсутствие жёстких линий
И за то, что различия нет
Между тем, что считается небом,
И великою русской рекой.
Я там долго, давно уже не был
И забыл, что такое покой.

Там я слышал, как пчёлы летают,
Как паук паутину плетёт,
И трещит перед тем, как растает,
На излучке разбухший лёд.
Там по берегу рыбные кости
Добела отмывали дожди.
Там малина росла на погосте,
И бурьян доставал до груди.

**ДВА
СТИХОТВОРЕНИЯ
Юрий
СОРОКИН**



У калитки стоял ангел света,
Бес ему загораживал вход,
И, как будто бы города нету,
Всегда мимо ходил теплоход.

Там автобусы в пятничный вечер
Привозили рабочих с холма,
И — порока извечный предтеча —
Плыл над городом запах вина.
Нет, не квасом народ пробавлялся,
В забытье отправляясь толпой,
Бес мигал, хохотал и кривлялся
В дымном сером столбе над трубой.
Ангел, тот проходил стороной,
За ним шлейфом тянулась заря,
И, никем не замечены снова,
Загорались созвездия зря.

Умирали у нас в одиночку,
Уходя в неразгаданный край,
И никто не ответил бы точно —
В ад ушёл человек или в рай.
Мёртвых с музыкой мы провожали,
Марш играл баянист заводской.
Ангел света шёл с белой скрижалой,
С чёрной книгой шёл шут бесовской.

Вечность

Собаку оставили дома одну.
Оставили миску с водой и луну,
Которая комнату освещала
И как-то не очень приятно молчала.

Собака лежала, на кресло глядела,
В котором хозяйка обычно сидела,
А также на жёлтый ковёр, полный пыли, —
Здесь ноги хозяйкины проходили.

Зачем — непонятно — прыгали стрелки
На этой штурковине круглой на стенке.
Не двигались лунного света осколки.
И вечер стоял неисчисленно долгий.

Собака лежала и не спала.
Она уже вечность хозяйку ждала.

**Стихи
стали
книгой**

Книгу можно
заказать
на сайтах
eksmo.ru,
chitai-gorod.ru,
bookvoed.ru,
ozon.ru.



Только что в издательстве «ЭКМО» вышла книга стихов Юрия Сорокина «Прекрасная ясность». Некоторые стихотворения этого сборника были опубликованы в газете «Крестовский мост». Спрашивайте книгу в сети «Читай-Город» и в самом большом книжном магазине столицы «Библио-Глобус» на Лубянке.

Исправить ошибку природы

НА АЛТУФЬЕВСКОМ ШОССЕ ПОМОГУТ ПОБЕДИТЬ НЕПРАВИЛЬНЫЙ ПРИКУС

Прошли те времена, когда подростка могли дразнить в школе из-за того, что у него на зубах «пластинки» — устройства для исправления прикуса. Сегодня такие приспособления и у детей, и даже у взрослых — обычное дело. Исправлением прикуса занимаются специальные врачи — ортодонты. О том, зачем вообще это нужно, рассказала специалист клиники «Скайс» на Алтуфьевском шоссе, стоматолог-ортодонт Тамара Базрова (на фото).

НЕ МЕШАЕТ ДО ПОРЫ

— Многие уверены, что исправление прикуса — исключительно косметологическая процедура, — говорит доктор Базрова. — Но это далеко не так. Неправильный прикус может иметь далекоидущие негативные последствия. И напрасно человек считает, что раз ему прикус не мешает жить, то и исправлять его

не надо. «Не мешает» — это до поры до времени.

Неправильное смыкание зубов зачастую приводит к повышенному износу их поверхностей. Это, в свою очередь, к разрушению зубов. А это уже гораздо более трудоёмкое и более затратное лечение.

Главное — страдает сустав челюсти. На медицинском языке он называется височно-

нижнечелюстной сустав. Его неправильная работа даже может спровоцировать сильные головные боли.

ЧЕМ РАНЬШЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ

Подход к исправлению прикуса в клинике «Скайс» комплексный. Всё начинается с диагностики.

— С помощью современных медицинских технологий мы определяем тонус лицевых

мышц, идеальное положение зубов и ещё целый ряд параметров, — говорит Тамара Базрова. — И уже на основании всех исследований подбираем индивидуальное лечение. Естественно, чем раньше обратится к нам человек, тем меньше времени потребует для выправления прикуса. Ребёнку может понадобиться год или даже меньше, а вот взрослому придётся носить брекеты до двух лет, а то и больше.

**м. «Алтуфьево», Алтуфьевское ш., д. 78
8 (499) 908-66-33, 8 (985) 777-80-01
www.skyce-clinique.ru** ООО «Скайс», Лиц. ЛО-77-01-003226

ТРИ ВОПРОСА ДОКТОРУ

1. Испытаю ли я какой-либо дискомфорт, болезненность?

Первое время, возможно, испытаете. Но привыкают все. Как правило, этот процесс занимает до нескольких дней. А потом вы перестанете замечать во рту инородное тело.

2. Не помешают ли мне брекеты есть?

Нет, не помешают.

3. Если моя работа связана с публичными выступлениями, как мне исправлять прикус?

Врач подберёт брекеты строго индивидуально. Можно даже сделать так, что их не будет видно.

Алексей МЕЛЛЕР

реклама 154



**РАЗМЕЩЕНИЕ
РЕКЛАМЫ**

(495) 410-2608

Интернет-магазин рекламы

**www.edinrek.ru
shop@zbulvar.ru**

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах
при моргах. Т. 8-915-103-3114

реклама 150

**Крестовский
МОСТ**

№4 (152) 2025 г.

Учредитель Ю.А.Сорокин.
Председатель Редакционного совета
В.И.Коновалов.
Главный редактор М.Ю.Устюгов.
Заместитель главного редактора М.В.Петров.
Выпускающий редактор И.В.Попова.

Адрес издателя и редакции: 127560, г. Москва, ул. Конёнкова, 15, корп. 1.
Телефон редакции 8-903-796-0086. E-mail: krest@zbulvar.ru.
Представитель «Крестовского моста» в странах Европы —
иерей Василий Толстун (Вена). Тел. +43 (664) 224-3904.
E-mail: europe@krest-most.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве
и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ
50-266 от 9 апреля 2009 г.
Рекламная служба: тел. (495) 410-2608.
Отпечатано в АО «Прайм Принт Москва»:
141701, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский пр., 5в.
Заказ №2243. Тираж 14 700 экз. Подписано в печать 23.09.2025.
Выход в свет — 25.09.2025. Может содержать материалы 12+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО
ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ